



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف
السيد محمد مرقص الحسيني الزبيدي

الجزء الخامس
« الفاء - القاف - الكاف »

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمفجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
لة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .

[٢ / أ]

نصير

الله ناصر كل صابر

حرف الفاء

فصل الهزرة

مع الفاء

[أ ث ف]

أَنفَهَا أَثْفَا : لغة في أَثْفَهَا تَأْثِيفًا .
وَتَأَثَّفُوا عَلَى الْأَمْرِ : تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ .
وَالْقِدْرُ : وَضِعَتْ عَلَى الْأَثَافِي .

وامرأةٌ مُؤَثَّفَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لِيَزَوْجَهَا
امرأتان سِوَاهَا ، وَهِيَ ثَالِثَتُهُمَا ، شُبِّهَتْ
بِأَثَافِي الْقِدْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَخْزُومِيَّةِ : إِنِّي
أَنَا الْمُؤَثَّفَةُ الْمُكْثَفَةُ . حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
وَيُقَالُ : هُمْ عَلَيْهِ أَثْفِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، إِذَا
اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَذَاتُ الْأَثَافِي : ع ، فِي بِلَادِ تَمِيم .

وَقَالَ نَصِيرٌ : أَثْفِيَّةٌ : حِصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ
تَمِيمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ بِالْمُعْضَلَاتِ .

وَقَالَ يَاقُوتٌ : أَثْفِيَّةٌ ، وَأَثْفِيَّاتٌ ،
كِلَاهُمَا مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ .

[أ د ف]

أَدْفَةُ بِالْفَتْحِ : ع بِالصُّعَيْدِ ، مِنْ
أَعْمَالِ إِخْمِيمٍ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَدْفِيَّةٌ كَأَثْفِيَّةٍ :
جَبَلٌ لِبْنِ قُشَيْرٍ » كَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ (١) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ بِالْقَافِ .

[أ ر ف]

الأَرْفَةُ بالضم : الحدُّ يُنْتَهَى إليه ،
ومنه حديثُ عبدِ الله بنِ سَلام : « ما أَجِدُ
بِهَلِكِهِ الْأُمَّةُ مِنْ أَرْفَةٍ أَجَلٍ بَعْدَ السَّبْعِينَ ،
أَي مِنْ حَدِّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ » .

والعَلَامَةُ ، ومنه قولُ امرأةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
« جَعَلَ عَلَى زَوْجِي أَرْفَةً لَا أَخُورُهَا » ،
أَي علامة ، حكاها ثعلب .

والمَسْنَأَةُ بينَ قَرَّاجَيْنِ ، عن ثعلبٍ
أيضاً ، ج أَرْفٌ كدُخْنَةٍ ودُخْن .

وَأَرْفُ الْأَرْضِ والدَّارُ تَأْرِيفًا : قَسَمَهَا
وَحَدَّهَا .

ويُقَالُ : إِنَّهُ لَنِي إِرْفٍ مَجْدٍ ، كإِرْفِ
مَجْدٍ ، حكاها يَعْقُوبُ فِي الْبَدَل .

وَالْأَرْفُ مِنَ الْكُبُوشِ : الَّذِي يَأْتِي
قَرْنَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، حكاها الْأَصْمَعِيُّ .

[أ ز ف]

الْأَزِفُ : الْبَرْدُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ هُبَّادٍ
والمُسْتَعْجِل .

وَالْمُتَّازِفُ : الضَّعِيفُ الْجَبَانُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَزْفَى كَسَكْرَى :
السُّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ » هكذا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِ
فِي الْعُبَابِ [٢ / ب] وَضَبَطَهُ فِي التَّكْمَلَةِ
بَضَمَ الْهَمْزَةِ ، وَوُسْكَوْنِ الزَّاي ، وَكَسَرَ الْفَاءَ ،
وَشَدَّ التَّحْتِيَّةَ ، وَأَرَى كَلَا الضَّبْطَيْنِ خَطَأً ،
وَالصَّوَابُ فِيهِ الْأَزْفَى كَجَمَزَى ، ففِي
الْأَسَاسِ : أَزِفَ الرَّجِيلُ : دَنَا وَعَجَلَ ، وَمِنْهُ
قِيلَ : يَمْشِي الْأَزْفَى ، كَالْجَمَزَى ، وَكَانَهُ
مِنَ الْوَزَيْفِ ، وَالْهَمْزَةُ عَنْ وَاوٍ .

[أ س ف]

الْأَسِيفُ كَأَمِيرٍ : الْغَضَبَان .

و : الْأَسِيرُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخَفِّسًا^(١)

يقولُ : هُوَ أَسِيرٌ ، قَدْ غُلَّتْ يَدُهُ ، فَجَرَحَ
الْغُلُّ يَدَهُ .

وَهَاءُ : الْأَمَةُ .

وَرَجُلٌ آسِفٌ : مَحْزُونٌ ، وَغَضَبَانٌ ،
كَالْأَسْفَانِ .

وَتَأَسَفَتْ يَدُهُ : تَشَعَّثَتْ .

(١) ديوان الأعشى ٨٩ والتاج ، والمباب

[أ ش ف]

الإشْفَى بكسر الهمزة وفتح الفاء :
الإِسْكَافُ ، هكذا في سائر النسخ ، ومثله
في العباب ، وهو خطأ ، صوابه «الإِسْكَافُ»
كما في نُسْخ الصَّحَّاح ، وقد أعادها المصنّف
في المُعْتَلِّ ، وفسرها على الصواب .

[أ ص ف]

أَصْفُون^(٤) ، بالفتح وضمّ الفاء :
بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، عَلَى شَاطِئِ غَرْبِ الشَّيْلِ ،
تحت إِسْنًا^(٥) عَلَى تَلٍّ مشرف عال .

[أ ف ف]

الْأَفُّ بِالضَّمِّ : التَّنُّ ، عن الزَّجَّاجِ
وَيُقَالُ : أْفَا لَهُ ، وَأْفَّةٌ ، أَى : قَدَرًا ،
والتَّنْوِينُ لِلتَّنْكِيرِ ، نقله الجوهري .
وَالْأَفَّةُ : الثَّقِيلُ^(٦) .

وَكِكْتَابٍ : اسمُ اليمِّ الذي غَرِقَ فيه
فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ ، عن الزَّجَّاجِ ، قال :
وهو بناحية مِصْرَ .

وخالدٌ وَخَبِيبٌ وَكَلِيبٌ بنو أساف
الْجُهَنِيُّ : صَحَابِيُونَ .

وقولُ المصنّف : «أَسْفَى» ، بفتحيتين :
بَلَدٌ بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ ، هكذا في سائر
النُّسخ ، والصوابُ بكسر الفاء ، كما ضبطه
ياقوت .

وقوله : «أَسْفُونَا» ، بالضمّ : قرية قُرْبَ
الْمَعْرَةِ ، ضبطه ياقوت بالفتح .

وقوله : «أَوْهَمَا لِإِسَافُ بْنُ عَمْرٍو» ،
ونائلة بنتُ سَهْلٍ^(١) .. كذا في قول
ابن إسحاق ؛ قال : وقيل : هُمَا إِسَافُ
ابن بقا^(٢) ، ونائلة بنتُ ذُئْبٍ أو ذيل^(٣)
وقال ابن الكلبي : هُمَا من جُرْهُم ، إِسَافُ
ابن يَعْلَى ، ونائلة بنتُ زَيْدٍ .

(١) في النسختين «سهيل» ومثله في معجم البلدان (اساف) والمثبت من الصحاح، والعياب ، والقاموس، والتاج .

(٢) كذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (اساف) « بن بقاء » .

(٣) في التاج مكانه « وقيل : بنت زقيل » ولم يذكر هذا ياقوت .

(٤) في الطالع السعيد ٢٣ « بسين مهمله بعد همزة مضمومة » وفي الخطط التوفيقية ٨ / ٥٧ « هي بالسین والصاد :
قرية من قرى المطاعة » .

(٥) ضبطها ياقوت بالكسر ثم السكون وذنون وألف مقصورة، وضبطها الأدفوى في الطالع السعيد بفتح الهمزة،
وتقل على مبارك في الخطط أن ابن خلكان ضبطها بفتح الهمزة .

(٦) كذا في التاج أيضا ، كاللسان والنهاية ، وفي العباب « المعلم المقل » وحكاه ابن الأثير أيضا .

وَيُقَالُ : كَانَ عَلَى إِفَّةٍ ذَلِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَي : أَوَانِهِ .

وَأَفَّفَ بِهِ تَأْفِيفًا ، كَأَفَّفَهُ ، وَكَذَلِكَ :
تَأَفَّفَ بِهِ .

وَرَجُلٌ أَفَّافٌ ، كَشَدَّادٍ : كَثِيرُ التَّأْفِيفِ .

وَالْأَفْفُ ، مُحَرَكَةٌ : وَسَخُ الْأُذُنِ .

وَأَنَّهُ لَيَأْنَفُ^(١) عَلَيْهِ ، أَي : يَغْتَاظُ .

الْيَأْفُوفُ : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ الرَّأْيَ .
وَالضَّعِيفُ .

وَالرَّاعِي ، صِفَةٌ كَالْيَخْضُورِ ، وَالْيَحْمُومِ ،
كَأَنَّهُ مُتَهَيِّئٌ لِرِعَابَتِهِ ، عَارِفٌ بِأَوْقَاتِهَا ،
مِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ عَلَى إِفَانٍ ذَلِكَ .

وَبَاءٌ : الْفَرَّاشَةُ ، وَمِنْهُ : « هُوَ أَخَفُّ^٢
مِنْ يَأْفُوفَةٍ » كَذَا وَجَدَ بَخْطَ الرِّضِيِّ
الشَّاطِئِيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لُغَاتُهَا أَرْبَعُونَ » .
هَكَذَا قَالَه ، وَلَكِنَّهُ سَرَدَ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ

لُغَةً ، وَفَاتِهِ مِنْهَا عِدَّةٌ لُغَاتٍ ، مِنْهَا : أَفَّةٌ ،
بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ،
وَأَفَّةٌ مُحَرَكَةٌ ، وَأَفُوهٌ ، بِفَتْحٍ فَضْمٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْأَوْفُوقَةُ^(٣) » ، بِالضَّمِّ : الْمُكْثَرُ
مِنْ قَوْلٍ : أَفٌّ « كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
نَسَخِ الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ ، وَفِي
اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَصُولِ بِحَذْفِهَا ، وَفِي
الْجُمُحُورَةِ : يَقَالُ : كَانَ فُلَانٌ أَفُوفَةً ، وَهُوَ
الَّذِي لَا يَزَالُ [يَقُولُ]^(٤) لِبَعْضِ أَمْرِهِ :
أَفٌّ لَكَ ، فَذَلِكَ الْأَفُوقَةُ .

[أَك ف]

الْأَكْفُ كَكُتِبَ : جَمْعُ الْإِكَاكِ ،
كَالْآكِفَةِ بِالْمَدِّ ، وَمِثْلُهُ : إِزَارٌ وَأُزْرٌ ، آزِرَةٌ .
وَجِمَارٌ مُوَكَّفٌ كَمُكْرَمٍ : مَوْضُوعٌ
عَلَيْهِ الْإِكَاكُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَشْكُو ابْنَهُ
رُوبَةً :

* حَتَّى إِذَا مَا آخَضَ ذَا أَعْرَافِ *

* كَالْكُودَنِ الْمُوَكَّفِ بِالْإِكَاكِ^(٥) *

(١) فِي التَّاجِ « لِيَأْفَفَ » وَالمُثَبِّتُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُصَنِّفِ .

(٢) هَكَذَا هِيَ فِي النَّسَخَتَيْنِ كَالْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ وَاللِّسَانِ « الْأَفُوقَةُ » بِدُونِ الْوَاوِ ، كَمَا صَحَّحَهُ
الْمُصَنِّفُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَفِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيره . . . » .

(٤) فِي شَرْحِ دِيَوَانِ الْعَجَّاجِ لِلأَصْمَعِيِّ ١١١ ، ١١٢ « كَالْكُودَنِ الْمَشْدُودِ » وَالمُثَبِّتُ كِرَوَايَةِ الْعُبَابِ .

[أ ل ف]

أَلِفَ الشَّيْءِ ، كَعَلِيمَ ، إِلافاً بالكسر
وولافاً شاذةً ، وألفاناً مُحَرَّكةً : لَزِمَهُ كَمَا لَفَهُ
من حَدِّ [أ / ٣] ضَرَبَ .

وَأَوْلَفَهُ^(١) : إِيلَافاً : هَيَّأَهُ وَجَّهَهُ .

وَأَلَفَ الرَّجُلُ مُوَالَفَةً : تَجَرَّ .

وَأَلَفُوا : صَارُوا أَلْفًا .

وَأَلَفَ الْقَوْمُ إِلَى كَذَا تَأْلِيفًا :
اسْتَجَارُوا ، كَتَبُوا .

وَشَارَطَهُ مُوَالَفَةً ، أَيْ عَلَى أَلْفٍ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُجْمَعُ الْأَلْفُ مِنَ الْعَدَدِ عَلَى أَلْفٍ^(٢)
كَأَفْلُسٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ :
عُرْبًا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكَتِيبَةً

أَلْفَيْنِ أَعْجَمَ مِنْ بَنِي الْقُدَامِ^(٣)

وَيُقَالُ : الْأَلْفُ مُحَرَّكَةٌ فِي الْأَلَا فِ فِي
ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، قَالَ :

وَكَانَ حَامِلُكُمْ مِنَّا وَرَافِدُكُمْ

وَحَامِلُ الْمِيزَانِ بَيْنَ الْمِيزَانِ وَالْأَلْفِ^(٤)

فِيهِ أَرَادَ الْأَلَا فِ فَحَذَفَ لِلضَّرُورَةِ ،
وَكَذَلِكَ أَرَادَ الْمِيزَانِ ، فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ .

وَالْأَلْفُ وَالْإِلَافُ - بِكُسْرِهِمَا - بِمَعْنَى

وَاحِدٍ ، قَالَ مُسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ يَهْجُو بَنِي أَسَدٍ :

زَعَمْتُمْ أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشٌ

لَهُمْ إِلْفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِلَافٌ^(٥)

أُولَئِكَ أَوْمِنُوا جُوعًا وَخَوْفًا

وَقَدْ جَاعَتْ بَنُو أَسَدٍ وَخَافُوا !

وَالْإِلَافُ اللَّهُ ، بِالْكَسْرِ : أَمَانَةٌ ، أَوْ مَنْزِلَةٌ

مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِلَافُ اللَّهِ مَا غَطَّيْتَ بَيْتًا

دَعَائِمُهُ الْخِلَافَةُ وَالنُّسُورُ^(٦)

وَأَلِفٌ وَالْوُفُ ، كَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ ،

وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُمْ أُلُوفٌ

حَدَرَ الْمَوْتُ^(٧) ﴾ .

(١) كَذَا فِي النسختين بواو بعد الهمزة ، والذي في التاج وغيره « آلفه » كآجره .

(٢) فِي نسخة الأصل « آلف » ، كأفلاس » والمثبت من نسخة المصنف متفقاً مع التاج .

(٣) التاج

(٤) التاج .

(٥) اللسان ، والتاج .

(٦) التاج .

(٧) البقرة آية ٢٤٣ .

وَأَلِفٌ وَآلَافٌ ، كَنَاصِرٍ وَأَنْصَارٍ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُؤَبَةَ :

* تَاللهِ لَوْ كُنْتُ مِنَ الْآلَافِ ^(١) *

قال ابنُ الأعرابي : أَرَادَ الَّذِينَ يَأْلِفُونَ
الْأَنْصَارَ ، وَاجِدَهُمْ أَلِفٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ،
أَي مِنْ أَصْحَابِ الْأُلُوفِ .

[وَقَدْ أَلَّفَ فُلَانٌ ^(٣)] : ، صَارَتْ إِبِلُهُ
أَلْفًا .

وَبَرَقَ إِلَافٌ ^(٤) ، بِالْكَسْرِ : مُتَتَابِعُ
الْلَمَعَانِ .

وَكَامِيرٌ : لُغَةٌ فِي الْأَلِفِ : أَحَدُ حُرُوفِ
الْهَجَاءِ .

وَجَمْعُ الْأَلِفِ : أَلْفَاءٌ ، كَكَبِيرٍ وَكُبَرَاءَ
وَأَوَالِفُ الْحَمَامِ : دَوَاجِنُهَا الَّتِي
تَأْلَفُ الْبُيُوتَ .

وَالْأَلْفِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَلْفِ مِنَ
الْعَدَدِ .

وَأَلِفٌ ، كَكَيْفٍ : أُخْتُ نَشْوَانَ ،
حَدَّثَتْ ، رَوَى عَنْهَا السَّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَالْمُؤَلِّفَةُ قُلُوبُهُمْ : إِحْدَى ^(٥) وَثَلَاثُونَ
رَجُلًا ، ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّاعِقَانِي ،
وَفِي بَعْضِهِمْ نَظَرٌ ، وَفَاتِهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ :

طَلِيقُ بْنُ سُفْيَانَ ، أَبُو حَكِيمٍ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَهْدٍ وَالذَّهَبِيُّ .

وَعَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ التَّمِيمِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ فِي الْمُبْتَهَمَاتِ .

ويزيدُ بنُ أَبِي سُفْيَانَ أَخُو معاوية
وأسيْدُ بنُ حَارِثَةَ ، ذَكَرَهُمَا الْوَاقِدِيُّ .

وَسُفْيَانُ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ .

وَالسَّائِبُ بْنُ أَبِي السَّائِبِ .

وَمُطِيعُ بْنُ الْأَسْوَدِ .

(١) ديوانه ٩٩ والعباب ، والتاج .

(٢) في الأساس بكسر اللام ضبط قلم .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده وأخشى أن يكون تحريف « إلاق » بالكسر وسيأتي في القاف « إلاق » ،
ككتاب : البرق الكاذب الذي لا مطر فيه »

(٥) كذا في النسختين « إحدى » ليوافق المبتدأ وهو « المؤلفة » .

وأبوجهم بن حذيفة .

وخالد بن هشام بن المغيرة ، ذكرهم
ابن عبد البر .

وعمير بن مرداس ، ذكره ابن الجوزي .

وأحيحة بن أمية بن خلف .

وأبى بن شريق بن حرمة بن هوذة ،
وخالد بن هوذة ، وعكرمة بن عامر العبدى
وشيبة بن عثمان ، وعمرو بن ورقة ، ولبيد
ابن ربيعة ، وهشام بن الوليد المخزومي ،
ومعتب بن قشير ، من الأنصار ، أوردتهم
الحافظ في الفتح .

[أن ف]

أنف الجبل : نادر يشخص منه
وينذر منه ، نقله الجوهري عن ابن السكيت
ومن النعل : أسلتها .

وأنفا القوس : الحدان اللذان في
بواطن السيتين .

! يُقال : جاء في أنف الخيل . وسار في
أنف النهار .

وحمل فلان أنفه : اشتد غضبه
وعينه .

ويقال : هو الفحل لا يُقرع أنفه
[ولا يُدْع]^(١) ، أى هو خاطب لا يُرد .

والأنف ، [٣ / ب] بالضم : لغة في
الأنف بالفتح ، نقله شيخنا عن جماعة .
وبعير مأنوف : يساق بأنفه .

وقال بعض الكلابيين : أنفت الإبل ،
كفرح : إذا وقع الذباب على أنوفها .

وطلبت أماكين لم تطلبها قبل ذلك ،
وهو الأنف ، محركة ، وهو يؤذيها
بالنهار ، وقال معقل بن ربحان :

وقربوا كل مهري ودوسرة
كالفحل يقدعها التفقيرو والأنف

وقال ابن الأعرابي : أنف ، كفرح :
أجم ، قال : وقال أعرابي : أنفت فرسي
هذه هذا البلد ، أى : اجتوت وكربتته ،
فهزلت .

(١) زيادة من التاج والعياب والنقل عنه .

والتَّائِيْفُ فِي الْعُرْقُوبِ : تَحْدِيدُ
طَرَفِهِ ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ .

وَالْمُونَفُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسَوَّى .

وَسَيْرٌ مُونَفٌ : مَقْدُودٌ عَلَى قَدَرٍ ،
وَاسْتَوَاءٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ - يَصِفُ
فَرَسًا - : لَهَزَ لَهُزَ الْعَيْرِ ، وَأُنْفٌ تَائِيْفٌ
السَّيْرِ ، أَيْ : قُدَّ حَتَّى اسْتَوَى ، كَمَا
يَسْتَوِي السَّيْرُ الْمَقْدُودُ .

وَالْمُونَفَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي اسْتَوْنِفَتْ
بِالنِّكَاحِ أَوَّلًا .

وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ كَعُنُقٍ : لَمْ يُشْرَبْ قَبْلُ .
وَقَرَقَفُ أَنْفٍ : لَمْ تُسْتَخْرِجْ مِنْ دَنْهَا
قَبْلُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

ثُمَّ اضْطَبَحْنَا كَمَيْتًا قَرَقَفًا أَنْفًا

مِنْ طَيْبِ الرَّاحِ ، وَاللَّذَاتُ تَعْلِيلُ

وَأَرْضُ أَنْفٍ : بِكَرِ نَبَاتِهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَأَنَّفُ الْإِخْوَانُ : إِذَا كَانَ
يَطْلُبُهُمْ أَنْفَيْنِ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا .

وَهَذَا آنِفٌ عَلَيْهِ ، أَيْ : أَوَّلُ مَا أَخَذَ فِيهِ .
وَمُسْتَأَنَفُ الشَّيْءِ : أَوَّلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَلَهُ بِأَنْفَةٍ ، وَلَمْ
يُفْسِّرْهُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ مِثْلُ
قَوْلِهِمْ : فَعَلَهُ آنِفًا ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنْزَلَتْ عَلَى سُورَةٍ آنِفًا » أَيْ : الْآنَ .
وَأَنْفَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : عَمَصَرٌ .

وَرَجُلٌ أَنْوَفٌ ، كَصَبُورٍ : شَدِيدُ الْأَنْفَةِ
ج : أَنْفٌ بِالضَّمِّ .

وَأَمْرَأَةٌ أَنْوَفٌ : يُعْجِبُكَ شَمُكَهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَنْفِيَّةُ : النَّشُوعُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ : يَسْتَأْنِفُ الْمَرَاعِي
وَالْمَنَازِلَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِثْنَفُ : السَّائِرُ
فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصُّوَابُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « نَصَلُ مُونَفٍ ، كَمُعْظَمٍ ، وَقَدْ
أُنْفَ تَائِيْفًا » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالظَّاهِرُ
أَنَّهُ سَقَطَ مِنَ السِّيَاقِ قَوْلُهُ : « مُحَدَّدٌ »
بَعْدَ قَوْلِهِ : « كَمُعْظَمٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ .

[آ ف]

آفَ الْقَوْمُ ، وَأَوْفُوا ، وَأَيُّفُوا :
دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ آفَةٌ .

وَأَافَتِ الْبِلَادُ تَوُوفُ أَوْفًا ، وَآفَةٌ
وَأَوْوَفًا بِالضَّمِّ : صَارَتْ فِيهَا آفَةٌ .

فصل الباء

مع الفاء

[ب ر ن ج ا ش ف]

بِرِنْجَاشَفْ بكسرتين ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهو ضَرْبٌ مِنَ الْقَيْصُومِ
يَقْرُبُ مِنَ الْأَفْسَنْتَيْنِ ، وقد ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا
في تركيب (ح ب ق) ويُقال فيه أيضًا
بِاللَّامِ بدلَ الرَّاءِ .

[ب ر ب ن س ف]

بِرْبَنْسَفَ بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بمصر ، من الْمُرتَاجِيَّةِ .

[ب ي د ف]

بَيْدَفٌ^(١) كَحَيْدَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بمصر من الجيزية .

[ب ن ت ف]

بَنْتَفَ بفتح الباء والنون وسكون
[الفوقية ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة
بمصر ، من الشَّرْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الفاء

[ت أ ف]

[٤ / أ] أَتَيْتَهُ عَلَى تَيْفَةٍ ذَلِكَ ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال سيبويه : وَزَنَهُ
فَعِلَةً^(٢) ، ومعناه : على حينِ ذَلِكَ .

[ت ح ف]

أَتَحَفَهُ ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ ، أي : أَتَحَفَهُ ؛
فَهُوَ مُتَحَفٌ ، قال ابنُ هَرَمَةَ :

(١) سمعت أهلها ينطقونها بكسر الباء مائة وكسر الدال أيضا .

(٢) والأكثر على أن وزنها « فَعِلَةٌ » ومن ثم أوردها صاحب القاموس في (أفف) ونظرها في (تحلة) .

وَاسْتَيْقَنَتْ أَنَّهَا مُشَابِرَةٌ

وَأَنَّهَا بِالنَّجَاحِ مُتَّحِفَةٌ ^(١)

[ت ر ف]

التَّرَفُ ، محرَّكةٌ : التَّنَعُّمُ .

وَتَرَفَ النَّبَاتُ ، كَفَرِحَ : تَرَوَّى .

وَأُتْرِفَ الرَّجُلُ : أُعْطِيَ شَهْوَتَهُ .

اللهياني .

وَرَجُلٌ مُتَرَفٌّ ، كَمُكْرَمٍ : مُدَلَّلٌ مُنْعَمٌ

الْبَدَنُ .

وَكَمُعَظْمٌ : مُوسَّعٌ عَلَيْهِ .

وَتَرَفَهُ ، وَأُتْرِفَهُ : دَلَّلَهُ .

وَالْتَتَرِيفُ : حُسْنُ الْغِذَاءِ .

وَالْتُرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مِسْقَاةٌ يُشْرَبُ بِهَا .

[ت ف ف]

التَّفَافُ ، كَشَدَادٍ : الْوَضِيعُ ، أَوِ الَّذِي

يَسْأَلُ النَّاسَ شَأَةً أَوْ شَاتَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَصِرْمَةٌ عِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ

يُغِيثُنَا عَنْ مَكْسَبِ التَّفَافِينَ ^(٢)

[ت ل ف]

التَّلْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَضْبَةُ الْمَنِيعَةُ الَّتِي

يَغْشَى مِنْ تَعَاطَاهَا التَّلَفُ . عَنْ الْهَجَرِيِّ ،

وَأَنْشَدَ :

أَلَا لَكُمْ قَرْخَانِ فِي رَأْسِ تَلْفَةٍ

إِذَا رَامَهَا الرَّامِي تَطَاوَلَ لِإِنْفِقُهَا ^(٣)

وَكَمَرْحَلَةٍ : مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى تَلَفٍ .

وَرَجُلٌ تَالِفٌ : سَاقِطٌ هَالِكٌ ، وَفِي

الْحَدِيثِ : « إِنَّ مِنْ الْقَرْفِ ^(٤) التَّلَفَ »

وَفِي الْمَثَلِ : « السَّلَفُ تَلَفٌ » .

[ت ن ف]

تَنُوفٌ ، كَصَبُورٍ : قَعْمَصَرٌ ، مِنْ

الْأَشْمُونِينَ .

(١) شعر ابن هرمة - ١٤٧ ، واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « يفتينا » .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) تمامه في العباب عن فروة بن مسيك المرادي - رضي الله عنه - أنه قال للنبي - صلى الله عليه وسلم - : « إن أرضاً

عندنا ، وهي أرض ريعنا ، وميرتنا ، وإنها بيعة ؛ فقال : دعها ، فإن من القرى التلف ، والقرى :

ملايسة الداء » قلت : وهذا الحديث يثبت التسليم بالعدوى .

[ت و ف]

تأف عني بصر الرجل : إذا تخطى :
عن عرام .

والتوفة ، بالضم : الغرة ^(١) . عن
الخارزنجي .

وفي المثل : « ما في أمرهم تويفة » ،
أي توان ، وهو يخيل أن يكون كسفينة ^(٢)
أو جهينة .

فصل الشاء

مع الفاء

[ث ق ف]

الثقف ، بالفتح : الخصام والجلاذ .
وسرعة تعلم الشيء .

والثقات ، ككتاب : الحذق والفظانة
كالثقوفة بالضم .

والعمل بالسيف ، كالثقافة ، ككتابة .

وثقف العلم والصناعة في أوحى مدة :
أسرع أخذه .

وثاقفه ثقافة : لأعبه بالسلاح ،
وهو محاولة إصابة الغرة في نحو مسابقة .
ويقال : هو من أهل المثاقفة ، وهو مثاقف
حسن الثقافة بالسيف ، قال الشاعر :

وكان لَمَحَ بُروقِها

في الجوّ أسيافُ المِثاقِفِ ^(٣)

وتثاقفوا فكان فلان أثقفهم .

والتثقيف : التهذيب والتأديب ، يقال :
لولا تثقيفك وتوقيفك ما كنت شيئاً :
وهل تهذبت وتثقفت إلا على يدك ؟

وقول المصنف : « ثقف بن عمرو ،
العدواني : بذكرى » هو الذي تقدم ذكره
بعينه ، قال فيه أولاً : « ثقات بن عمرو
الأسدي » فنسبه إلى أسد ، ثم نسبه
إلى عدوان ، وهما واحد .

(١) في التاج « الغيرة » والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع العباب .

(٢) ضبط اللسان شكلاً « كسفينة » .

(٣) اللسان ، والتاج .

فصل الجيم

مع الفاء

[ج أ ف]

اجْتَأَفَهُ : صَرَعه . عن ثعلب ، وأنشد :

* واستمعوا قولاً به يُكْوَى النِّطْفُ * ^(١)

* يكادُ من يُتلى عليه يُجْتَأَفُ *

وكُغْرَابٍ : الخَوْفُ .

وكمُعْظَمٍ : مَنْ لَا قُوَادَ لَهُ .

[ج ت ر ف]

جَتْرَفُ ^(٢) ، كَجَعَقَرٍ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وقال الأزهري : هُوَ كُورَةٌ مِنْ
كُورِ كِرْمَانَ .

[ج ح ف]

[٣/ب] الجَحْفُ ، بالفتح : أَكْلُ
الثَّرِيدِ .

وَالضَّرْبُ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحْفُ نَهْيَةٍ

وَجَحْفُ حُرُورٍ بِأَبْيَضٍ صَارِمٍ ^(٣) :

قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

والمُجَاحِفَةُ : أَخَذُ الشَّيْءِ وَاجْتِرَافُهُ .

وَكِتَابٍ : الْمُزَاحِمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْمُزَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ .

وَجَاحَفَ عَنْهُ ، كَجَاحَشَ .

وَاجْتَحَفَ السَّبِيلُ الْوَادِي : قَشَرَهُ .

وَالْكُرَّةُ : خَطْفَهَا .

وَأَجَحَفَ بِهِمْ : كَلَّفَهُمْ مَا لَا يُطِيقُونَ .

وَبِالْأَمْرِ : قَارَبَ الْإِخْلَالَ بِهِ .

وَبِهِمِ الدَّهْرُ : اسْتَأْصَلَهُمْ .

وَالْعَدُوُّ ، أَوِ السَّهَاءُ ، أَوِ الْغَيْثُ ، أَوِ السَّيْلُ :

دَنَا مِنْهُمْ وَأَخْطَأَهُمْ .

وَسَنَةٌ مُجْحِفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : مُضِرَّةٌ

بِالْمَالِ .

(١) التاج ، واللسان وفيه « . . يجتشف » .

(٢) كذا في النسختين كاللسان والذي في التهذيب (١١ / ٢٥٣) من الأزهري جيرفت ، وهكذا ضبطها ياقوت ،
في رسم (جيرفت) وقال : « مدينة كبيرة من أعيان مدن كرمان . . . الخ »

(٣) (٢) الصحاح ، واللسان ، والتاج وفيها جميعا « . . جحف ثريدة » والمثبت كروايته في العباب .

أَوِ الَّتِي تُجْحِفُ بِالْقَوْمِ قَتْلًا وَإِفْسَادًا
لِلْأَمْوَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْوَزِيرِ
التَّاجِرِ الْجُحَافِيِّ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : مَنْ
شُيُوخَ الْحَاكِمِ ، مَاتَ سَنَةَ (٣٤١ هـ) ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ
بِفَتْحِ الْجِيمِ [وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ ^(١)] ، وَقَالَ
هُي سِبْكَةٌ بَنِي سَابُورَ .

وَكَشْدَادٌ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْقَاسِمِ الرَّسِّيِّ الْحَسَنِيِّ ، عَقِبَهُ بِالْيَمَنِ
أُمَرَاءُ وَبُلَغَاءُ .

وَالْقَاضِي أَبُو أَحْمَدَ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْجُحَافِيُّ ^(٢) ، قُتِلَ بَبَلَنْسِيَّةَ سَنَةَ ٣٤١ هـ
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ ، وَكَانَهُ مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّ لَهُ .
وَسَيْلٌ جَاحِفٌ : يَجْرُفُ كُلُّ شَيْءٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ جِحَافٌ ،
كَكِتَابٍ ، بِالْيَمَنِ » كَذَا هُوَ فِي الْعُيُوبِ ،

وَوَقَعَ فِي التَّكْمَلَةِ : كُفْرَابٌ ^(٣) ، وَمِثْلُهُ
لِلْحَافِظِ ، قَالَ : وَمِنْهُ الْفَقِيهُ إِسْمَاعِيلُ
الْجُحَافِيُّ ، شَاعِرٌ مُعَاصِرٌ مِنْ أَهْلِ تَعِزٍّ ،
طَارَحَنِي بِأَبْيَاتٍ لَمَّا قَدِمْتُ ^(٤) الْيَمَنَ ،
فَأَجَبْتُهُ .

[ج خ د ف]

الْجُحَادِفُ ^(٥) ، كَعْلَابِيٌّ : النَّبِيلُ
الضَّخْمُ ^(٦) . عَنْ الصَّاعِنِيِّ .

[ج خ ف]

الْجُخَافُ ، كُفْرَابٌ : التَّكْبَرُ وَالْإِفْتِخَارُ ،
كَالْجُحْفَةِ بِالْفَتْحِ .

وَرَجُلٌ جَخَافٌ ، كَشْدَادٌ ، مِثْلُ خَفَاجٍ :
صَاحِبُ فَخْرٍ وَتَكَبُّرٍ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
الْمُبْدَلِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ، كَمَا فِي
الْعُيُوبِ .

(١) زِيَادَةٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جِحَافٌ) .

(٢) نَصَرُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ٣٠٦ عَلَى أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

(٣) نَصَرُ يَاقُوتٌ أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ .

(٤) نَفْظُ التَّبْصِيرِ ٣٠٦ « لَمَّا قَدِمْتُهَا » .

(٥) الَّتِي ذَكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ « الْجُحْلَفُ » وَأَهْلُهُ فِي الْعُيُوبِ .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ « مِنْ الرِّجَالِ » .

وقولُ المصنّف : « الجَخيْفُ : المُتَكَبِّرُ »
 كذا في النسخ^(١) ، وصوابه : « التَّكَبُّرُ »
 كما في الأصول الصَّحيحة ، وهو مصدرٌ .
 وقوله : « الجَخْفَةُ : القَصِيْرَةُ القَضِيْفَةُ »
 ظاهره أَنَّهُ بالفتح^(٢) ، ووقع في التكملة
 ضبطه كَفَرِحَةٍ .

[ج د ف]

جَدَفَ في مَشِيه : أَسْرَعَ ، نقله الفارسي .
 والمرأة : مَشَتْ مَشِيَةً القِصَار .
 والمَّلَاحُ بالسَّفِينَةِ : دَفَعَهَا بِالْمِجْدَافِ .
 عن أبي عمرو .
 والمِجْدَافُ : السَّوْطُ ، نَجْرَانِيَّةٌ .
 والعُنُقُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، قال :
 * بَاتَلَعَ الْمِجْدَافُ ذِيَالِ الذَّنَبِ^(٣) *
 وَرَجُلٌ مَجْدُوفُ الْيَدَيْنِ : مَقْطُوعُهُمَا ،
 أَوْ بَخِيلٌ .

[ج ذ ف]

الْمِجْدَافُ : السَّوْطُ ، قَالَهُ أَبُو الْغَوْثِ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَجَدَفَ الشَّيْءُ جَدْفًا : جَذَبَهُ ، عَنْ نَصْرِ .
 وَالسَّاءُ بِالثَّلْجِ : رَمَتْ بِهِ .
 وَالرَّجُلُ فِي مَشِيَتِهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

[ج ر ف]

اجْتَرَفَ الشَّيْءُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ
 ذَهَبَ بِهِ كُلَّهُ .
 والمُجْتَرَفُ^(٤) : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .
 وَالْمِجْرَفُ ، كَمَنْبَرٍ : الْمِجْرَفَةُ
 كَالْجُرَافَةِ ، كُرْمَانَةٌ ، (ج) :
 جَرَارِيْفُ .
 وَبَنَانٌ وَجَرَفٌ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلطَّهَامِ ،
 أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 * أَعَدَدْتُ لِلْقَمِ بَنَانًا مِجْرَفًا^(٥) *

(١) ومثله أيضاً في العباب .

(٢) ضبطه في العباب شكلاً يفتح فسكون أيضاً .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كذا في التاج ، والنسختين و « المخترف » والذي في اللسان عن ابن السكيت « المجرف » بفتح الراء المشدودة ، وسيأتى للمصنف لكنه ضبط تنظيراً لحدث .

(٥) اللسان ، والتاج .

* وَمِعْدَةٌ تَغْلِي وَبَطْنًا أَجْوَفًا *
وجُرفَ النباتُ ، كَعُنَى : أُكِلَ عن
آخِرِهِ .

وَكُمُحَدَّثٌ : الْمَهْزُولُ ، كَمَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَالرَّجُلُ قَدْ اجْتَنَحَ الدَّهْرُ مَالَهُ وَأَفْقَرَهُ .
وَسَيْلٌ جَارُوفٌ : يَجْرِفُ مَأْمَرًا بِهِ مِنْ
كَثْرَتِهِ .

وَعَيْثُ جَارِفٌ : كَذَلِكَ .

وَكَذَا سَيْفٌ جُرَافٌ ، كَغُرَابٍ .

وَطَعْنُ جُرْفٌ ، بِالضَّمِّ^(١) ، وَاسِعٌ .
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَآبُوا بِطَعْنٍ فِي كَوَاهِلِهِمْ جُرْفٌ *^(٢)

وَكُرْمَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، أَنْشَدَ سَبِيئِيُّهُ :

أَمِنْ عَمَلِ الْجَرَافِ أَمْسِرَ وَظُلْمِهِ
وَعُدْوَانِهِ أَعْتَبْتُمُونَا بِرَأْسِمِ^(٣) ١٩
وَالْأَجْرَافُ : ع ، قَالَ الْفَضْلُ [بْنِ
الْعَبَّاسِ] اللَّهْبِيُّ :

* يَادَارُ أَقْوَتُ بِالْجَزْعِ ذِي الْأَخْيَافِ *
* بَيْنَ حَزْمِ الْجُزَيْزِ وَالْأَجْرَافِ^(٤) *
وَالْأَجْرَافُ ، مُصَغَّرٌ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ
أَجْرَافٍ : وَادٍ لَطِيفٍ فِيهِ تَيْنٌ وَنَخْلٌ : عَنْ
نَصْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْضٌ جَرْفَةٌ :
مُخْتَلِفَةٌ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ : وَضَبَطَهُ
فِي التَّكْمِلَةِ كَفَرِحَةٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعِيَابِ ،
وَكَذَا مَا بَعْدَهُ « عَوْدٌ جَرْفٌ ، وَقَدْ حُ
جَرْفٌ » وَرَجُلٌ جَرْفٌ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : « الْجُرْفُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ
قُرْبَ الْمَدِينَةِ »^(٦) هَكَذَا هُوَ فِي النِّهَايَةِ

(١) لم يقيد بالضم في التاج وضبطه اللسان شكلا بفتح الجيم في اللغة وفي الشر .

(٢) التاج ، واللسان وصدروهما :

* فَأَبْنَا جَدًا لَمْ يُفَرِّقْ عَلَيْنَا *

(٣) سيدييه ١ / ٢٨٨ في ثلاثة أبيات منسوبة إلى عبد الرحمن بن جهيم أحد بني الحارث بن سعد من بني أسد والبيت في التاج واللسان مع آخر بعده .

(٤) في الأصل والتاج « دار أقوت بالجزع من أخفاف... » وفيها الجزيز بالخاء المهملة والمثبت من معجم البلدان مضبوطا في (أجراف) و (الجزيز) .

(٥) كذا في النسختين ولم أجده في العباب ولا في التكملة .

(٦) في التكملة « قرب مكة » وهذا جرف آخر ، وفي العباب ذكر الموضعين وانظر معجم البلدان (الجرف) فهو اسم مواضع عدة .

وَبَيْعٌ مُجْتَزَفٌ : جَزِيفٌ .

[ج ع ف]

جُعِفَ ، بالضم : أَبُو قَبِيلَةٍ ، لُغَةٌ فِي جُعْفَى ، كَكُرْنِيٍّ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ : جَمِيعَ جَمْعِ رُوِيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

* جُعِفَ بِنَجْرَانَ تَجَرُّ الْقَنَا ^(١) *

وَالْجُعْفَةُ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا .

وَالْمَجْعُوفُ : الْمَصْرُوعُ ، كَالْمُنْجَعِفِ .

وَكَمَقَّعِدٍ : مَوْضِعُهُ .

[ج ف ف]

جُفُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : شَخْصُهُ .

وَمِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ الْقُفِّ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْمَرْتَفَعَةُ لَيْسَتْ بِالْغَلِيظَةِ وَلَا اللَّيِّنَةِ .

وَفُلَانٌ لَا يَجِفُّ لِيَنْدُهُ ، إِذَا لَمْ يَفْتَرَّ

عَنْ سَعْيِهِ .

وَالْجَفَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْغَلِيظُ الْيَابِسُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمِضْبَاحُ^(٢) وَاللِّسَانُ ، وَالَّذِي فِي الْمَشَارِقِ لِعِيَاضٍ أَنَّهُ بَضْمَتَيْنِ ، وَتَابَعَهُ التَّوَوِيُّ وَالْحَافِظُ وَالسِّيَوطِيُّ وَغَيْرُهُمْ مُقْتَصِرِينَ عَلَيْهِ :

وَقَوْلُهُ : « الْجَوَزَفُ : الظَّلِيمُ » هَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، قَالَ : وَهُوَ نَصْحِيْفٌ وَالصُّوَابُ بِالْقَافِ ، وَهَكَذَا أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي مَعَ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ ، فِي سُكُوتِ الْمُصَنِّفِ عَلَى ذَلِكَ نَظَرٌ .

[ج ز ف]

الْجَزَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَخْذُ بِالكَثْرَةِ .

وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ : أَكْثَرَ . كَذَا فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَفِي الصُّحَاكِ : هُوَ أَخَذَ الشَّيْءَ مُجَازَفَةً وَجُزَافًا ، وَفِي النِّهَائَةِ : هُوَ الْمَجْهُولُ الْقَدْرِ مَكِيلًا كَانَ أَوْ مَوْزُونًا .

وَالْمُجَازَفَةُ : الْمُخَاطَرَةُ ، يُقَالُ : جَازَفَ بِنَفْسِهِ : إِذَا خَاطَرَ بِهَا ، كَالْجِزَافِ ، بِالْكَسْرِ .

(١) اللسان ، والتاج وعجزة فهما : ليس بها جعفي بالمرع .

والحاجة، عن ابن الأعرابي، أو أثرها،
أو شدة العيش . عن الأصمعي .

وكمُعْظَمُ : الضَرْعُ الذي مثلُ الجُفِّ ،
أنشد ابن الأعرابي :

* إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرِفُ *

* يَزِينُهَا مُجَفَّفُ مُوقَفٌ ^(١) *

والمُوقَفُ : الذي به آثارُ الصَّرارِ .

والجَفَجَفَةُ : صَوْتُ الثَّوْبِ الجَدِيدِ .

وَحَرَكََةُ القِرْطَاسِ .

ويُقال : البَسُّ للفَقِيرِ ^(٢) تَجْفَافًا ،
أى استَعَدَّ له .

وقولُ المُصَنِّفِ : «جُفافُ الطَّيْرِ ،

كغُرَابٍ : مَوْضِعٌ لَأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ ، واسِعَةٌ

فيها أَمَاكِنُ كَثِيرَةٌ لِلطَّيْرِ » هكذا في

النسخ ، وقد سَقَطَ بعد قوله :

« مَوْضِعٌ » « وَأَرْضٌ » ونَصُّ العُبابِ :

« جُفافُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ ، وقال السُّكْرِيُّ :

أَرْضٌ لَأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ فيها أَمَاكِنُ يَكُونُ

فيها الطَّيْرُ » وقال ياقوت : جُفاف

بالضم : صُقِعُ من بلادِ بَنِي أَسَدٍ والتَّغْلِيْبِيَّةِ
منه ، وَأَيْضًا : ماء لَبَنِي جَعْفَرِ بن
كِلاب .

وقوله : «جُفُوفًا ، وَجَفَافًا كَسَحَابٍ»

فيه عكسُ القاعِدة ، حيثُ ضَبِطَ

ماهو مَضْبُوطٌ حُكْمًا ، وَأُطْلِقَ مايُحْتَاجُ

إليه في الضبط ، فلو قال : جَفَافًا

وَجُفُوفًا بالضم لَأَصَابَ .

[ج ل ف]

الجَلْفُ ، بالفتح : النَّزْعُ .

وبلا لامٍ : ة ، بمصر من البَهَنَسَاوِيَّةِ .

وَجَلِفَ النَّبَاتُ [٤/ب] كَعُنِيَ :

أَكِلَ عن آخِرِهِ .

والجَلْفَةُ بالفتح : مصدرٌ ، ويعنى

المَرَّةَ ، ومن المَصْدَرِ - قولهم : جَلِفَ مَالُهُ

كَعُنِيَ جَلْفَةً : إِذَا ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَجَلِفَ ظُفْرُهُ من إصبعه : كَشَطُهُ .

عن الليث .

(١) اللسان ، والتاج ومادة (وقف) . .

(٢) في نسخة « الثوب » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج ونسخة المصنف .

[ج ن ف]

أَجَنَفَ : جاءَ بِالْجَنَفِ ، كما يُقال :
الْأَمَّ : أتى بما يُلامُّ عليه ، نقله الجوهري .
وذكرَ أَجَنَفُ ، وهو كالسُّدَلِ .
وقدَحُ أَجَنَفُ : ضَخُمَ .

وَالْجَنَفُ ، محرَكةٌ : جمعُ جانِفٍ ،
كرائِحِ ورواح ، قال أبو العيالِ الهذليُّ :
هَلَّا دَرَأَتِ الْخَصَمَ حِينَ رَأَيْتَهُمْ
جَنَفًا عَلَيَّ بِاللَّسَنِ وَعُيُونِ^(٢) ؟
أو هو على حَدَفٍ مُضَافٍ ، كَأَنَّهُ قال :
ذَوِي جَنَفٍ .

ويُقال : بعيرٌ جَنَفِي العُنُقِ ، كَرِمَكِي ،
أَي سَرِيعَةٌ . هكذا وجدت هذا الحرف
في هامش نسخة الصُّحاح ، أو هو
بالخاء .

[ج و ف]

جافَهُ جَوْفًا : أَصابَ جَوْفَهُ .
وجافَ الصيدَ : أَدْخَلَ السَّهْمَ فِي
جَوْفِهِ ولم يَظْهَرِ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ .

واجْتَلَفَهُ الدَّهْرُ : أَذْهَبَ مَالَهُ .

وزمانُ جالِفٌ : جارِفٌ .

والجَلائِفُ : السُّيُولُ .

والجِلْفُ بالكسرِ : الْأَحْمَقُ :

وبالضَّمِّ : جمعُ جَلِيفٍ ، هو الذي
قُشِرَ .

وجَرادٌ جُلْفٌ : لارُووسَ لَهَا ولاقوائِمَ ؛
وبه فَسَّرَ ابنُ السُّكَيْتِ قولَ قَيْسِ
ابنِ الْخَطِيمِ :

كَأَنَّ لِبَاتِيهَا تَبَدُّدَهَا

هَزَلَى جَرادٍ أَجْوافُهُ جُلْفٌ^(١)

وَالْجِلْفَةُ ، بالكسرِ : فَرْسٌ مَنْسُوبٌ .

وَالْأَجْلَافُ : أَهْلُ الْبَادِيَةِ . كَالْأَجْلُفِ ،
كَافُلَسَ .

[ج ن د ف]

جَنَدَفَ ؛ كَجَعْفَرَ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ فِي
دِيَارِ خَثْعَمَ .

(١) في ديوانه ٦٠ « أجواره حلف » والجوز : الوسط ، والبيت في التاج ، واللسان ومادة (بدد) .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١٢٤ واللسان وفيهما « ألا درأت » والتاج .

وجافه اللوام : فهو مجوف : دخل جوفه .

ووعاء مستجاف : واسع .

وجوفه تجويفاً : طعنه في جوفه .

والجائف : عرق يجري على العضد إلى نغص الكتيف . وهو القليق .

والجوف : الوادي ، أو بطنه .

والجوفان : بالضم : ذكر الرجل ، قال :

لإجناء العضاء أقل عاراً

من الجوفان يلفحه السعير^(١)

وقرس أجوف : ومجوف كمقول : أبيض الجوف إلى منتهى الجنين .

ورجل أجوف ومجوف : جبان .

والمجاف ، بالضم : الباب المغلق ، أنشد ابن بري :

فجئنا من الباب المجاف تواتراً

وإن تقعدا بالخلف فالخلف واسع^(٢)

وتجوفت الخوصة العرفج . وذلك قبل أن يخرج وهي في جوفه . واللؤلؤ المجوف . كمنظم : هو الأجوف .

[ج ي ف]

انجافت الجيفة : أروحت .

فصل الحاء

مع الفاء

[ح ت ف]

الحتف . بالفتح : اسم سيف للنبي صلى الله عليه وسلم . نقله شيخنا :

وكنامة : ما ينتشر من الحيوان فيؤكل ويرجى فيه الثواب .

[ح ج ف]

حجفة : حركة : والد أبي ذرورة الشاعر ، قاله ثعلب : كذا في اللسان .

(١) في الأصل : والتاج ، واثسان فتا « أخذ » يالحاء المهمله وتصحيح من « تدح » والنسب (جنى) ونسب إلى امرأة من العرب .

(٢) اللسان : والتاج .

وقول المصنف : « المَحْجُوفُ :
المُشْتَكِي أَصْلَ اللَّهْزَةِ » خَطَأً ،
صَوَابُهُ : مَنْ بِهِ مَغْسٌ شَدِيدٌ فِي بَطْنِهِ ،
والذي ذكره إنما هو تَفْسِيرُ المَنْكُوفِ ،
هَكَذَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الليثُ لِرُؤْبَةَ :

* بل أيها الدارِيُّ كالمَنْكُوفِ^(١) *
* والمُتَشَكِّي مَغْلَّةَ المَحْجُوفِ *
وقد فُسِّرَ بما ذكرناه .

[ح ذ ف]

حَذَفَ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ حَذْفًا : ضَرَبَهُ
فَقَطَعَ مِنْهُ قِطْعَةً ، نَقَلَ الْجَوْهَرِي .
وَحَذَفَهُ حَذْفًا : ضَرَبَهُ عَنْ جَانِبٍ ،
أَوْ رَمَاهُ عَنْهُ^(٢) .

وَالْحَذْفُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْعُ الشَّيْءِ مِنْ
الطَّرَفِ ، كَمَا يُحَذَفُ ذَنْبُ الدَّابَّةِ .
وَالْحَذْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ . وَقَدْ
احْتَذَفَهُ .

وَحَذَفَ بِهَا : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ .
عَنْ ابْنِ عَبَادٍ [٥ / أ] وَالْحَذَافِيُّ ،
بِالضَّمِّ : الْجَحْشُ ، عَنْهُ أَيْضًا .
وَقَالَ الصَّاعِقَانِي : صَوَابُهُ بِالْقَافِ .

وَرَجُلٌ مُحَذَّفُ الْكَلَامِ ، كَمُعْظَمٍ :
مُهَذَّبٌ حَسَنٌ خَالٍ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .
وَكُثَامَةُ : حَذَافَةُ بَنِي غَانِمٍ ، لَهُ
إِدْرَاكٌ^(٣) ، مَاتَ فِي طَاعُونِ عِمَواسَ ،
قَالَ الزُّبَيْرِيُّ .

وَابْنُ جُمَحٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ .
وَالْتَحَذِيفُ فِي الطَّرِيقِ : أَنْ تُجْعَلَ
سُكَيْنِيَّةً ، كَمَا تَفْعَلُ النَّصَارَى ، قَالَ
النَّضَرُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِيَّايَ وَأَنْ يَحْذِفَ أَحَدُكُمْ
الْأَرْثَبَ » ، حَكَاهُ سَبْيُوهُ عَنْ الْعَرَبِ ،
أَيُّ : وَأَنْ يَرْمِيَهَا أَحَدٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
مَشْهُومَةٌ يُتَطَيَّرُ بِالتَّعَرُّضِ لَهَا .

(١) ديوانه - ١٧٨ (في الزيادات) والتاج ، واللسان ، والتكلمة وفيها : « يا أيها الدارِيُّ » والمثبت كالعباب .

(٢) في الأصل « منه » والمثبت عن اللسان والعباب .

(٣) يعني أنه أدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) .

وقول المصنف : « وَكُتِبَتْ : الْقَصِيرَةُ »
 كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ ، وَقَدْ سَقَطَ
 مِنْهُ قَوْلُهُ : « مِنْ النَّعَاجِ » كَمَا هُوَ
 نَصُّ الْعُبَابِ ، وَإِلَّا كَانَ مَكْرُورًا مَعَ
 مُقَابِلِهِ [وَهُوَ قَوْلُهُ ^(١)] : « وَكُتِبَتْ :
 الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ » .

[ح ر ج ف]

لَيْلَةُ حَرْجَفُ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدَةُ
 الرِّيحِ ، نَقْلُهُ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ .

[ح ر ش ف]

الْحَرْشَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكُدْسُ ،
 يَمَانِيَةٌ عَنِ النَّضْرِ .

وَالْحِجَارَةُ تَنْبُتُ عَلَى شَطِّ الْبَحْرِ .

وَالْجَرَادُ الْكَثِيرُ .

وَكِتَابَةُ الْعَسْكَرِ ^(٢) .

[ح ر ف]

حَرْفُ السَّفِينَةِ ، وَالنَّهْرُ : جَانِبُهُمَا .

وَحَرْفُ الرَّأْسِ : شَقَاهُ .

وَحَرْفٌ عَنِ الشَّيْءِ [يَحْرِفُ] ^(٣)
 حَرْفًا : مَالٌ .

وَجَمْعُ الْحَرْفِ أَحْرَفٌ ، كَأَفْلَسٍ .

وَجَمْعُ الْحَرْفَةِ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفٌ ،
 كَعِنَبٍ .

وَكِتَابٌ : الْحِرْمَانُ .

وَالْتَّحْرِيفُ : التَّحْرِيكُ .

وَحَرْفٌ ^(٤) مِزَاجُهُ : انْحَرْفَ .

وَكُمُوعٌ : مَنْ ذَهَبَ مَالُهُ .

وَالْمُحَارَفُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : الَّذِي
 يَحْتَرِفُ بَيِّنَتِهِ ، وَلَا يَبْلُغُ كَسْبُهُ مَا يُقِيمُهُ
 وَعِيَالَهُ .

وَقَدْ حُورِفَ كَسْبُ فُلَانٍ : إِذَا شَدَّدَ
 عَلَيْهِ فِي مُعَامَلَتِهِ ، وَضُيِّقَ فِي مَعَايِشِهِ ،
 كَأَنَّهُ مَيْلَ بَرْزُقِهِ عَنْهُ .

وَالْمُحَارَفَةُ : شِبْهُ الْمُفَاخَرَةِ ، قَالَ
 سَاعِدَةُ [بِنْ جَوِيَّةَ ^(٥)] الْهَلْدِيُّ :

(١) زِيَادَةٌ لِلإِبْضَاحِ .

(٢) فِي الْعُبَابِ ، وَالنَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانِ « كِتَابَةُ حَرْشَفٍ : الْحَرْشَفُ : الرِّجَالَةُ » وَقَدْ ذَكَرَهَا الْقَامُوسُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ .

(٤) لَفْظُهُ فِي التَّاجِ : « وَانْحَرْفَ مِزَاجُهُ ، كَحَرْفٍ تَحْرِيفًا » ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

(٥) زِيَادَةٌ حَتَّى لَا يَلْتَبِسَ بَابِنِ الْعِجْلَانِ .

فَإِنْ تَكُ قَسْرُ أَعْقَبَتْ مِنْ جُنَيْدٍ .

فَقَدْ عَلِمُوا فِي الْغَزْوِ كَيْفَ نُحَارِفُ^(١) .

وقال السكري : أى كيف محارفتنا

لهم ، أى مُعَامَلَتُنَا ، كما تقول
لِلرَّجُلِ مَا حِرْفَتُكَ ؟ أى مَا عَمَلُكَ وَنَسَبُكَ ؟

وكُمَيْبِرٍ : مِسْبَارُ الْجُرْحِ . (ج)

محارف^(٢) ، قال الجعدي :

وَدَعَوْتُ لَهْفَكَ بَعْدَ فَاقِرَةٍ

تُبْدِي مَحَارِفُهَا عَنِ الْعَظَمِ^(٣)

وقال الأحقش : المحارفُ واحِدُهَا

مِحْرَكَةٌ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بَنِ جَوْيَةٍ]^(٤)

الهللي :

فَإِنْ يَكُ عَتَابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَاهُ الْجَوَى وَالْمَحَارِفُ^(٥)

وَاخْتَرَفَ : ابْتَسَبَ لِعِيَالِهِ مِنْ هُنَا

وَمِنْ هُنَا ، كَتَحَرَّفَ .

وَالْمُحْتَرَفُ : الصَّنَاعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان ، والتاج .

(٢) زاد في اللسان والتاج « ومحاريف » . .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) زيادة حتى لا يلتبس بآين المجلان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان ، والتاج .

وَكُفْرَابٍ : حَيَّةٌ مُظْلِمُ اللَّوْنِ

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، إِذَا أَخَذَ الْإِنْسَانُ

لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ إِلَّا خَرَجَ ، كَالْحُرْفِ ،
بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابَةٍ : طَعْمٌ يَحْرِقُ اللِّسَانَ وَالْفَمَ .

وَبَصَلٌ حَرِيفٌ ، كَسِكِّيتٍ : يَحْرِقُ

الْفَمَ ، وَلَهُ حَرَارَةٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ طَعَامٍ

يَحْرِقُ فَمَ آكِلِهِ بِحَرَارَةِ مَذَاقِهِ حَرِيفٌ ،

وَلَا يُقَالُ : حَرِيفٌ ، كَأَمِيرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رُسْتَاقٌ : حَرْفٌ

بِالْأَنْبَارِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الْمَعْجَمِ .

[ح ر ق ف]

حَرْقَفَ الرَّجُلُ : وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى

حَرْقَفَتِيهِ .

[ح س ف]

حَسَفَ الْقَرْحَةَ حَسْفًا : قَشَرَهَا .

وحُصِفَت المائدة ، كغراب : ما يَنْتَثِرُ
فيؤكَل ، فيُرجى فيه الثواب .

وحُصِفَت الصُّلَيَانِ ونحوه : يَبْيِسُهُ .
(ج) أَحْصَفُ .

والْحُصُوفُ ، بالضم : استِقْصَاءُ الشَّيْءِ
وتَنْقِيئُهُ . عن ابن الأعرابي .

وتَحْصَفَ الجِلْدُ : تَقَشَّرَ ، عنه أيضا .
وهو مِنْ حُصَافَتِهِمْ ، كُثَامَةٌ ، أى
رُدَالِهِمْ وَخُشَارَتِهِمْ .

[ح ش ف]

أَحْشَفَتِ النَّخْلَةُ : صَارَ ثَمَرُهَا حَشْفًا .
وَضَرَعُ النَّاqَةِ : تَقْبِضُ ، وصَارَ
كَالشَّنِّ .

وَتَمَرٌ حَشِفٌ ، ككَتِفٍ : كَثِيرٌ
الْحَشْفِ ، على النَّسَبِ .

وَحَشِفَ خِلْفُ النَّاqَةِ ، كَفَرِحَ :
ارْتَفَعَ مِنْهَا اللَّبَنُ . عن ابن دريد .

وَتَحْشَفَتِ أَوْبَارُ الإِبِلِ : طَارَتْ عَنْهَا
وَتَفَرَّقَتْ ، لَغَةً فِي السِّينِ .

[هـ / ب] وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مُتَحَشِفًا ، أى
سَيِّءَ الْحَالِ ، رَثَّ الْهَيْئَةِ . أو
مُتَقَبِّضًا ^(١) . أو مُتَقَبِّضًا . أو مُشْمَرًا
ثَوْبَهُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَحْشَفَ :
لَيْسَ ^(٢) » كذا في سائر النسخ ،
والصوابُ « تَحْشَفَ » كما هو نصُّ
العُباب واللسان .

وفي المثل : « أَحْشَفًا ^(٣) وَسُوءَ كَيْلَةٍ ؟ »
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وفي
العُباب : انْتِصَابُهُ بِإِضْمارِ الْفِعْلِ ، أى
اتَّجَمَعَ التَّمَرُ الرَّدِيُّ وَالْكَيْلُ الْمُطْفَفُ ،
يُضْرَبُ فِي خَلَّتِي إِسَاءَةٍ تُجْمَعَانِ عَلَى
الرَّجُلِ .

(١) هكذا في الأصل والذي في التاج واللسان والنهاية بدون « أو متقبضا » وفي العباب في تفسير حديث عثمان « أى
متقبضا متقلص الثوب » .

(٢) يعنى لبس الحشيف من الثياب .

(٣) في الأصل « حشفا » بدون هوة الاستفهام ، والمثبت من العباب ، والصحيح ، واللسان ، وجمهرة الأمثال ١/١٠١ .

[ح ص ف]

أَحْصَفَه الحَرُّ : أَخْرَجَ بَشْرًا فِي جَسَدِهِ .
وَأَسْتَحْصَفَ الْحَبْلُ : أَشْتَدَّ قَتْلُهُ .

وَالْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَرَجُلٌ حَصِيفٌ ، كَكَتِفٍ : مُحْكَمٌ
الْعَقْلُ ، مَتِينُ الرَّأْيِ ، عَلَى النَّسَبِ .
وَتَوْبٌ حَصِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مُحْكَمٌ
النَّسَجُ صَفِيفُهُ .

وَكُلُّ مُحْكَمٍ لَا خَلَلَ فِيهِ : حَصِيفٌ .

أَوْ تَوْبٌ حَصِيفٌ : كَثِيفٌ سَائِرٌ ،
كَذَا فِي الْكُفَايَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْحَيَّةُ ، طَائِيَّةٌ .

وَالْمَحْصُوفَةُ : الْكُتَيْبَةُ الْمَجْمُوعَةُ .
قَالَ الْأَعَشَى :

تَأْوَى طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ يَخْشَى الْكُفَاةَ نِزَالَهَا^(١)

وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا حَبْلٌ مُحْصَفٌ ،
كَمُكْرَمٍ ، أَيْ إِخَاءٌ ثَابِتٌ .

[ح ن ط ف]

الْحَنْطَفُ ، كَجَنْدَلٍ ، وَالطَّاءُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ
وَالْعُبَابِ^(٢) وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ : الضَّخْمُ
الْبَطْنُ . وَضَبَطَ الْمَصْنُفُ لَهُ بِالْمَعْجَمَةِ
خَطَأً .

[ح ف ف]

حَفَّتِ الثَّرِيدَةُ : يَبِسَ أَعْلَاهَا فَتَشَقَّقَتْ .
وَبَطَنُ الرَّجُلِ : لَمْ يَأْكُلْ دَسًا وَلَا
لَحْمًا ، فَيَبِسَ .

وَالْغَيْثُ : أَشْتَدَّتْ غَبِيَّتُهُ^(٣) حَتَّى تَسْمَعَ
لَهُ حَفِيفًا .

وَحُقَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ .

وَهُوَ مَحْقُوفٌ بِخَدَمِهِ .

(١) ديوانه ٣٣ وفيه « إلى مخفرة » واللسان ، والتاج ، والعباب ، والتكملة في ثلاثة أبيات .

(٢) نص الصاغاني فيه على أن النون زائدة .

(٣) في اللسان والتاج « غيسته » وفي نسخة المصنف « غيبته » والمثبت من التهذيب ٤ / ٤ والغيبة : المطرة غير الكثيرة ، وأيضا الدفعة الشديدة .

وَفَرَسَ قَفِيرٌ حَافٌ : لَا يَسْمَنُ عَلَى الصَّنْعَةِ^(١) .

وَالْحَافَانِ مِنَ اللِّسَانِ : عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ يَكْتَنِفَانِيهِ مِنْ بَطْنِهِ .

أَوْ حَافُ اللِّسَانِ : طَرَفُهُ .

وَهُوَ حَافُ الطَّعْمِ : يَابِسُهُ وَقَحْلُهُ .

وَكِتَابُ : الْإِحْدَاقُ بِالشَّيْءِ وَالْإِطَافَةُ بِهِ .

وَحِفَافُ الرَّمْلِ : مُنْقَطَعُهُ . (ج) أَحِفَّةٌ .

وَكُثَامَةٌ : الشَّعْرُ الْمُنْتَوِفُ .

أَوْ مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ الْمَحْفُوفِ .

وَالْحَقَفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْجَمْعُ^(٢) وَالْقِلَّةُ ، يُقَالُ : مَا عِنْدَ قُلَانٍ إِلَّا حَقَفٌ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَهُوَ الْقُوْتُ الْقَلِيلُ .

وَوُلِدَ لَهُ عَلَى حَفَفٍ : عَلَى خَاجَةٍ إِلَيْهِ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : مَا يَحْفُهُمْ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا الْحَاجَةُ ، يُرِيدُ : مَا يَدْعُوهُمْ ، وَمَا يُخَوِّجُهُمْ .

وَأَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ إِحْفَافًا ، كَاثَفَتْ .

وَالْإِحْفَافُ : أَكَلُ جَمِيعِ مَا فِي الْقِدْرِ .

وَأَحَفَّتِ الْإِبِلُ الْكَلَّا : أَكَلَتْهُ ، أَوْ نَالَتْ مِنْهُ .

وَالْحِفَّةُ ، بِالْكَسْرِ^(٣) : مَا أَحَفَّتْ مِنْهُ .

وَعِنْدَهُ حَفَّةٌ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ ، أَيْ قُوْتُ قَلِيلٌ لَيْسَ فِيهِ فَضْلٌ مِنْ أَهْلِهِ .

وَكَانَ الطَّعَامُ حَفَافًا مَا أَكَلُوا ، كَسَحَابٍ ، أَيْ : قَدَرُهُ .

وَالْمَحْفُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْيُبْسُ مِنْ غَيْرِ دَسَمٍ .

وَقَوْمٌ أَحِفَّةٌ بِهِ : حَافُونَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « الْفِصْمَةُ » فِي اللِّسَانِ الْكَلِمَةُ يَدُونَ نَقْطَ وَفِي هَامِشِهِ أَنَّهَا كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيدِ

٤ / ٦ وَصِنْعَةُ الْفَرَسِ : حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « الْجَمْعُ » وَقِيلَ : قَلَّةُ الْمَأْكُولِ وَكَثْرَةُ الْأَكْلَةِ .

(٣) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالْفَتْحِ ، وَقَوْلُهُ مَا أَحَفَّتْ مِنْهُ يَعْنِي مَا أَحَفَّتْهُ الْإِبِلُ مِنَ الْكَلَا .

وَالْأَحْفَةُ : أَمَاكُنُ فِي أَرْضِ بَنِي
أَسَدٍ وَخَنْظَلَةٍ ، قَالَهُ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ ،
قَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (ج ف ف) ^(١) .

وَحَفَّ الْعَيْنُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : شَفَرُهَا .

وَهُوَ حَفٌّ بِنَفْسِهِ ، أَيْ مَعْنَى .

وَأَجْرَى الْفَرَسَ حَتَّى أَحْفَهُ : حَمَلَهُ عَلَى
الْحُضْرِ الشَّدِيدِ .

وَحَقَّانُ النَّعَامِ : رِيْشُهُ .

وَالْحَقَّانُ : صِغَارُ الْإِبِلِ ، أَوْ هِيَ مِنْهَا
مَادُونُ الْحِقَاقِ .

وَكَأْمِيرٍ : الْيَابَسُ مِنَ الْكَلَالِ ، وَالْجِيمُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَصَوْتُ السَّهْمِ النَّافِذِ .

وَصَوْتُ أَخْفَافِ الْإِبِلِ إِذَا اشْتَدَّ سَيْرُهَا ،

قَالَ :

* يَقُولُ وَالْعِيسُ لَهَا حَفِيفٌ * ^(٣)

* أَكَلْتُ مِنْ سَاقِ بَكْمٍ عَنِيفٌ *

أَوْ هُوَ صَوْتُ الشَّيْءِ تَسْمَعُهُ كَالرَّنَّةِ ،
أَوْ الرَّمِيَّةِ ، أَوْ الْتِهَابِ النَّارِ ، وَنَحْوِ
ذَلِكَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ الرِّيحِ : صَوْتُهَا فِي كُلِّ مَا مَرَّتْ
بِهِ .

وَهَوْدَجٌ مُحَفَفٌ بِدِيْبَاجٍ : مُغْشَى بِهِ .

وَالْمَحْفَةُ [٦ / أ] ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي
الْمِحْفَةِ ، بِالْكَسْرِ ، لِشِبْهِ الْهَوْدَجِ .

[ح ل ف]

الْحُلَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجِدَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُحَالَفَةُ : الْمُوَاخَاةُ .

وَكَأْمِيرٍ : الْحَالِفُ ، (ج) حُلَفَاءُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَهُوَ حَلِيفُ السَّهَرِ : إِذَا لَمْ يَنَمْ .

وَنَاقَةٌ مُحَلِفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : شُكٌّ فِي

سَمَنِهَا حَتَّى يَدْعُوَ ذَلِكَ إِلَى الْحَلِفِ .

(١) الَّذِي ذَكَرَهُ فِي (جَفَفَ الطَّيْرُ ، وَانْظُرْ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ) (جَفَافِ الطَّيْرِ) .

(٢) ضَبَطَهُ فِي السَّانِ شُكْلًا بِالضَّمِّ وَتَبِعَهُ فِي هَامِشِهِ إِلَى أَنَّهُ كَذَا ضَبَطَ بِالْأَصْلِ .

(٣) السَّانُ ، وَالتَّاجُ .

وقال الأزهري : يُقال : ناقةٌ مُحْلِفَةٌ
السَّنامِ : لا يُدْرَى أَفَى سَنَامِهَا شَحْمٌ
أَمْ لَا ، قال الكُمَيْتُ :

أَطْلالُ مُحْلِفَةِ الرَّسُو

مِ بِالْوَتَى بَرٌّ وفاجرٌ^(١)

(أَى يَحْلِفُ اثْنَانِ : أَحَدُهُمَا عَلَى
الدُّرُوسِ ، وَالْآخَرُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِدَارِسٍ ،
فَيَبْرُ أَحَدُهُمَا فِي يَمِينِهِ ، وَيَحْنُثُ الْآخَرُ ،
وهو الفاجرُ) .

وَرَجُلٌ حَالِفٌ ، وَحَلَّافٌ ، وَخَلَّافَةٌ :
كثيرُ الحَلِفِ .

وَحَلَفَ حَلْفَةً فَاجِرَةً .

وَحَالَفَهُ عَلَى كَذَا ، وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ،
وَاحْتَلَفُوا ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْحَلِفِ ،
وهو الْقَسَمُ .

وَأَرْضٌ حَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ ، وَمُحْلِفَةٌ :
كثيرةُ الحلفاءِ . وقال أبو حنيفة :
أَرْضٌ حَلِيفَةٌ : تُنْبِتُ الحلفاءَ .

[! وَمُنْيَةُ الحلفاءِ : هـ ، بمصر .

وَأَبُو الحلفاءِ : الأَسَدُ .
وقد تُجْمَعُ الحلفاءُ عَلَى حَلَاظِيٍّ ،
كَبَخَاتِيٍّ .

وَتَصْغِيرُ الحلفاءِ حُلَيْفِيَّةٌ ، كما في
العُبابِ .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُعَاذِ بْنِ حُلَيْفٍ ، كَرُبَيْرٌ :
شيخٌ لِأَبِي دَاوُدَ .

وذو الحُلَيْفِ فِي قولِ ابنِ هَرَمَةَ :

لَمْ يُنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيْهُمُ

مِنْ ذِي الحُلَيْفِ فَصَبَّحُوا الْمَسْلُوقًا^(٢)

لغةٌ فِي ذِي الحُلَيْفَةِ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، أَوْ حَذَفَ الهاءَ ضَرُورَةً لِلشَّعْرِ .

وحِصَّةُ حَلَاظِيٍّ : هـ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ الْأَحْلَافِ : أُخْرَى بِالذَّلْنِ جَاوِيَةٍ .

[ح ل ن ق ف]

احْلَنْقَفَ الشَّيْءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُهُ
القاموس ، وقال كُرَاعٌ : أَى أَفْرَطَ
اعْوَجَّاجُهُ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيانَ بْنِ قُحَافَةَ :

(١) اللسان .

(٢) شعراين هامة ١٤٩ وفيه ومعجم البلدان (المصلوق) وفيها . . . «فصبحوها مصلوقا» والمثبت هنا كاللسان
والناج ، وأنشده بالصاد في (صلى) .

«وَانْعَاجَتِ الْأَحْنَاءُ حَتَّى احْلَنْقَقَتْ»^(١)

كذا في اللسان .

[ح ن ت ف]

حَنْتَفُ بْنُ ذُهْلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَزِيدٍ ،
كَجَعْفَرٍ : جَاهِلِيٌّ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « الْحَنْتَفُ بْنُ السُّجْفِ »

ابن سَعْدٍ الْيَافِعِيُّ « كذا في سائر النسخ
وهو تصحيف صوابه : « التَّابِعِيُّ » .

[ح ن ج ف]

الْحَنْجُوفُ ، كَزُبُورٍ : دُوبَّةٌ . عن

ابن دُرَيْدٍ .

[ح ن ف]

تَحْنَفٌ : تَعَبَدٌ وَتَدَيْنٌ .

وَحَسَبُ حَنِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : حَدِيثٌ

إِسْلَامِيٌّ ، قال ابنُ حَبْنَاءَ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنَّكَ ذُو سِبَالٍ
تُمَسِّحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ^(٢)

وَالْحَنْفَاءُ : فَرَسٌ حُجِرَ بِنِ مُعَاوِيَةَ .

وعصاً فيها اعوجاجٌ ، شاميةٌ .

وَالْحَنْفِيَّةُ ، محرَّكةٌ : هم المنسوبون
إلى أَبِي حَنِيفَةَ الْإِمَامِ ، كَالْأَحْنَانِ ،
وتسميةُ الْبَيْضَاءِ بِهَا مُؤَلَّدةٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْحَنْفِيُّ ،
بِالضَّمِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، كَانَ ضَرِيرًا
عَالِمًا بِالسُّيَرَةِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ ،
مَاتَ سَنَةَ ١٦٢ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : حَنِيفٌ بْنُ أَحْمَدَ
الدِّينَوْرِيِّ ، شَيْخُ ابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ ، هَكَذَا
وَقَعَ فِي الْعُتَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنَّفُ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَلْمِذُهُ ، كَمَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .

وَأَخُو حَنِيفٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدِّثٌ شَهِيرٌ ،
وَأَسَمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُهَاجِرٍ ، رَوَى عَنْ
أَبِي مُعَاوِيَةَ وَغَيْرِهِ^(٣) .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) التاج ، واللسان ، والتكلمة ، والعتاب وفيه « تنسجها » بدل تمسحها ، والأساس ونسبه إلى البيت .

(٣) هذا كلام ابن حجر - في التبصير ٤٦٩ - وزاد بعده « وفيه مقاله » وهو اصطلاح للتضعيف .

[ح و ف]

الحواف : الناحية والجانب .

وشدة العيش .

وحاف الشيء خوفاً : كان في حافته .

وحافه خوفاً : زاره .

وتحوفه : أخذ حافته ، أو أخذ من

حافته ، والخاء لغة فيه .

وميحاف السفينة ، كمحراب : حرقها

وجانبها ، وبالنون والجيم لغة .

[ح ي ف]

الحيف^(١) : من سُيُوفِ النَّبِيِّ صَلَّى

الله عليه وسلم ، وجزم بعض بأنه تصحيف

الحتف بالفوقية ، والصحيح أن كلا منهما

صحيح ، وليس أحدهما بتصحيف عن

الآخر ، حققه شيخنا .

وذات [٦ / ب] الحيفة ، بالكسر : من

المساجد النبوية بين المدينة وتبوك ،
ويروى بالجيم .

وسهم حائف : مائل عن القصد .

ورجل حائف : عاجز لا يُصيب في
حاجته .

وقوم حيف ، بضم حين : جائرون ،
جمع حائف .

والحافة يُجمع على حيف ، كعنب
على القياس ، وعلى حيف ، بالكسر ،
على غير القياس .

وقول المصنف : « الحيف : الهام
والذكر » كذا في النسخ ، والصواب
بإسقاط الواو ، كما هو نص المحيط
والمعاني واللسان .

وقوله : « الحائف : الحائر » ،
هكذا بالحاء في النسخ ، والصواب
« الجائر » بالجيم ، كما هو نص العين^(٢) .

(١) ذكره ابن الأثير في الكامل ٢ / ٣١٦ باسم (الحيف) وفي هامشه عن نسخه (الحنف) وهو - كما يقول ابن

الأثير - أحد ثلاثة أسياف غنمها من بني قينقاع .

(٢) وكذلك هو في المعاني « الجائر » بالجيم أيضاً .

فصل الخاء

مع الفاء

[خ ن ت ف]

« الخَنْتَفُ ، كَخَنْتَفُذٍ : السَّدَابُ »
 هكذا قاله المصنّف ، وهو غلطٌ ،
 والصوابُ : الخَنْتَفُ ، بالضمُّ ، كما هو
 نصُّ الجمهرة ، ونقله كذلك الصّاغانيُّ
 في كتابيه ، وصاحب اللسان .

ورواه ثعلبٌ عن ابن الأعرابي :
 الخَنْتُ بتقديم الفاء على التاء .

[خ ج ف]

الخَجِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : التَّكْبِيرُ ،
 يُقال : ما يَدْعُ فلانٌ خَجِيفَتَهُ .

وغلّامٌ خَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : صاحبُ
 تكبُّرٍ وفَخْرٍ ، حكاه يعقوبٌ ، كما في
 اللسان .

[خ د ف]

خَدَفَ الشَّيْءُ خَدْفًا : قَطَعَهُ ، عن
 ابن الأعرابي .

والخِدْفَةُ ، بالكسرِ : القِطْعَةُ من الشَّيْءِ .
 وخِدْفَةٌ من النَّاسِ : جَمَاعَةٌ .

ومن اللَّيْلِ : سَاعَةٌ ، كما في العُبابِ .

[خ ذ ر ف]

الخَذْرَفَةُ : اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ .

والخُذْرُوفُ ، بالضمُّ : العُودُ الذي
 يُوضَعُ في خَرَقِ الرَّحَى العُلْيَا .

وَرَجُلٌ مُتَخَذِرِفٌ : طَيِّبُ الخُلُقِ .

والخِذْرَفَةُ ، بالكسر^(١) : القِطْعَةُ من
 الثَّوبِ .

وتَخَذَرَفَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

[خ ذ ف]

الخَذْفُ ، بالفتحِ : القَطْعُ .
 وسُرْعَةُ سَيْرِ الإِبِلِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا يفتح الخاء والراء ، وفي التاج لم يقيد المصنف بالكسر .

وَحَذَفُ النُّظْفَةِ : إلقاءها في وَسْطِ الرَّجْمِ .

وَحَذَفَ^(١) بِهَا خَذَفًا : ضَرَبَ .

وَبَبَّوْهُ : رَمَى بِهِ فَقَطَّعَهُ^(٢) .

الْحَذَافَةُ ، بالتشديد : الاسْتُ .

وَكَصَّبُورٍ : الَّتِي^(٣) تَرْفَعُ رِجْلَيْهَا إِلَى شِقِّ بَطْنِهَا .

وَتَخَاذَفَتْ عَيْنَاهُ بِالْدمُوعِ : أَسْرَعَتَا .

[خ ر ش ت ف]

الْخُرْشُفُ ، بضمين ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال المقرئ في الخطط : هو ما يَتَحَجَّرُ مما يُوقَدُ به على مِياهِ الْحَمَّامَاتِ من الْأَزْبَالِ ، قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ خُطُّ الْخُرْشُفِ بِمِصْرَ ، أَيْ الْمَعْرُوفِ الْآنَ بِالْخُرْنَفْسِ .

[خ ر ف]

خَرَفَ الرَّجُلُ يَخْرُفُ ، من حَدِّ نَصَرٍ : أَخَذَ مِنْ طَرَفِ الْفَوَاكِهِ .

وَخَرَفُوا فِي حَائِطِهِمْ : أَقَامُوا فِيهِ وَقْتَ اخْتِرَافِ النَّهَارِ ، كَقَوْلِكَ : صَافُوا وَشَتَوْا : إِذَا أَقَامُوا فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

وَأَرْضٌ مَخْرُوفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ .

وَخَرِفَتِ الْبَهَائِمُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهَا الْخَرِيفُ ، أَوْ أَنْبَتَ لَهَا مَا تَرْعَاهُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

مِثْلَ مَا كَافَحَتْ مَخْرُوفَةٌ

نَصَبَهَا ذَاعِرٌ رَوْعٍ مُؤَامٌ^(٤)

(يَعْنِي الظَّبْيَةَ الَّتِي أَصَابَهَا الْخَرِيفُ) .

وَأَخْرَفُوا : أَقَامُوا بِالْمَكَانِ خَرِيفَهُمْ .

وَكَمَقَعَدَ : مَوْضِعٌ إِقَامَتِهِمْ ذَلِكَ

الزَّمَنَ ، كَأَنَّهُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، قَالَ قَيْسُ

(١) في اللسان ضبط مضارعه من باب ضرب .

(٢) في النسخين « فقطع » والمثبت من اللسان متفقا مع التاج .

(٣) سياقه في اللسان للأتان التي هذه صفتها .

(٤) اللسان ، والتاج .

ابن ذريح :

فَقِيْقَةُ فَالْأَخْيَافُ أَخْيَافُ طَبِيْعَةٍ

بها من لُبِّيْنِي مَخْرَفٌ وَمَرَّابِعٌ^(١)

وَالنَّخْلَةُ^(٢) نَفْسُهَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرُّطْبُ .

وَكَمْجَلِسٌ : لُغَةٌ فِي الْمَخْرَفِ كَمَقْعَدٍ ،

بِمَعْنَى الْبُسْتَانِ مِنَ النَّخْلِ ، نَقْلُهُ السُّهَيْلِيُّ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ .

وَعَامَلُهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا [٧ / أ] مِنْ ،

الْخَرِيفِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَكَذَا اسْتَأْجَرَهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا أَيْضًا . أ

وَكَأَمِيرٍ : اللَّبْنُ الطَّرِيُّ الْحَدِيثُ الْعَهْدُ بِالْحَلَبِ ، أَجْرِي مُجْرَى الثَّمَارِ الَّتِي تُخْتَرَفُ ، عَلَى الْاسْتِعَارَةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ الْهَرَوِيُّ رَجَزَ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ :

* لَمْ يَنْغْذُهَا مَدٌّ وَلَا نَصِيفٌ^(٣) *

* وَلَا تُمَيِّرَاتٌ وَلَا رَغِيفٌ *

* لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبْنُ الْخَرِيفُ *

وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ : « لَبْنُ الْخَرِيفِ »

وَقَالَ : اللَّبْنُ يَكُونُ فِي الْخَرِيفِ أَدْسَمَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : النَّخْلَةُ تُعْزَلُ الْخُرْفَةُ .

وِخَارْفَةٌ : ة ، بِالصَّبْعِيِّدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ خُرُوفِ التُّونُسِيِّ ، كَصَبُورٍ :

مُحَدَّثٌ مُتَأَخَّرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خُرْفَةٌ ، كَهُمَزَةٍ :

قَرِيْبَةٌ بَيْنَ سِنَجَارٍ وَنَصِيْبِيْنٍ » ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالضَّمِّ^(٤) .

وَقَوْلُهُ : « قَيْسُ بْنُ صَعَصَعَةَ بْنِ أَبِي

الْخَرِيفِ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ .

وَسَبَقَ فِي « ق ق س » أَنَّهُ قَاقِيْسُ

ابْنُ صَعَصَعَةَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ :

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « أَصْنَافُ طَبِيْعَةٍ » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيْوَانِ شَعْرِ قَيْسٍ وَلَبْنِي ١٠٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي شَعْرِ كَثِيرٍ - أَنْشَدَهُ يَاقُوْتُ فِي (طَبِيْعَةٍ) - :

فَقِيْقَةُ فَالْأَكْفَالُ أَكْفَالُ طَبِيْعَةٍ تَنْظُلُ بِهَا أَدَمُ الظِّبْيَاءُ تَرُودُ

(٢) عَطَفَهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ يَقْتَضِيْ أَنَّهُ كَقَعْدٍ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّاجِ وَضَبَطَهُ اللِّسَانُ شَكْلًا كَثِيرًا ، وَبِهِ فِي هَامِشِهِ إِلَى أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ بِالْكَسْرِ ، وَلَمْ أَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الصَّحَاحِ .

(٣) « لِتَاجٍ » وَالْهَآئِةُ وَفِيهَا « لَبْنُ خَرِيفٍ » وَاللِّسَانُ وَانْظُرْ فِيهِ أَيْضًا : (عَجْفٌ) وَ(نَصْفٌ) وَ(نَقْفٌ) وَ(قَرَسٌ)

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٤٩٦ قَالَ « بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ » وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةٍ مِنْهُ « وَبِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ . . » .

[خ ر ن ق ف]

الْخُرْنَقِفَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ .

قُلْتُ : وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْحَاءِ ، أَوْ تَضْعِيفُ .

[خ ز ف]

الْخَزَفُ ، مُحَرَكَةٌ : مَا غُلِظَ مِنَ الْجَرَبِ ،
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
الْخَزَفِيُّ ، حَدَّثَ بِبُخَارَاءَ ، سَمِعَ مِنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ النَّهْأَوْنَدِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ ، وَهُوَ مَنَسُوبٌ إِلَى سَابِطِ
الْخَزَفِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَزَفَةَ ،
مُحَرَكَةٌ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ
خَطَأٌ ، صَوَابُهُ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ

ابْنُ خَزَفَةَ ، كَمَا ذَكَرَهُ الدَّهْلِيُّ وَالْحَافِظُ ،
وَهُوَ وَاسِطِيٌّ ، رَوَى تَارِيخَ [أَحْمَدُ ^(١)]
ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنِ الزُّعْفَرَانِيِّ ، عَنْهُ .

[خ س ف]

الْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : إِحْقَاقُ الْأَرْضِ
الْأُولَى بِالثَّانِيَةِ .
وَالْهَزَالُ .

وَالظُّلْمُ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَلَمْ أَرَ كَأَمْرِي يَدُوثُ لَخَسْفٍ
لَهُ فِي الْأَرْضِ سَيْرٌ وَأَنْتَوَاءُ ^(٢)

(ج) : مَخَاسِفُ ، خَرَجَ مَخْرَجَ مَشَابِهِ
وَمَلَامِحَ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابْنُ جَوْيَةَ] ^(٣)
الْهُذَلِيُّ :

أَلَا يَأْتِي مَا عَبْدُ شَمْسٍ بِمِثْلِهِ
يَبْلُ عَلَى الْعَادِي وَتُوْبِي الْمَخَاسِفُ ^(٤)

(١) زيادة من المشتبه للدهري ٢٢٨ ومنه النص .

(٢) ديوانه ٩٧ وتخرجه فيه ، واللسان ، والتاج .

(٣) زيادة من اللسان حتى لا يشبهه بابن السجلان ، وهو هنالك أيضا .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٥٢ وفيه « يبل على العدي » والمثبت كاللسان والتاج ومادة (بلل) .

وآبى الخسف : لقبُ خُوَيْلِد بنِ أَسَد
ابن عبد العزى ، والدِ خَلْدِجَةَ رضى الله
عنها [وجدُ الزُبَيْر بنِ العَوَّام بن
خُوَيْلِد ^(١)] وفيه يَقُول يَحْيَى بن عُرْوَةَ
ابن الزُبَيْر :

أَب لى آبى الخسفِ قد تَعَلَّمُونَه

وفارسٌ مَعْرُوفٌ رَئِيسُ الكَتَائِبِ ^(٢)

وكصْبُور : ع ، بِالْيَمَنِ بينَ الجَوْنِ
وَجَاذَانَ .

وكَأَمِيرٍ : السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ
الْعَيْنِ .

وَانْخَسَفَتِ الْأَرْضُ : سَاخَتْ بِمَا عَلَيْهَا .

وَخَسَفَهَا اللَّهُ خَسْفًا ، وَاِنْخَسَفَ بِهِ
الْأَرْضُ ، وَخُسِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أَخَذَتْهُ ^(٣)
الْأَرْضُ ، وَدَخَلَ فِيهَا .

وَاِنْخَسَفَ السَّقْفُ : اِنْخَرَقَ .
وَكَسَفِيْنَةً : النَّقِيصَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،
وَأَنشَدَ :

وَمَوْتُ الْفَتَى لَمْ يُعْطَ يَوْمًا خَسِيفَةً
أَعَفٌ وَأَغْنَى فِي الْأَنَامِ وَأَكْرَمٌ ^(٤)

وَيُقَالُ : خَسَفَتْ لِبُلْكٍ وَغَنَمُكَ وَأَصَابَتْهَا
الْخَسْفَةُ ، وَهِيَ تَوَلِيَةُ الطَّرِيقِ ^(٥) .

وللْمَالِ خَسْفَتَانِ : خَسْفَةٌ فِي الْحَرِّ ،
وْخَسْفَةٌ فِي الْبَرْدِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَيْسِفَانِ ، بِفَتْحِ
الْسَيْنِ وَضَمِّهَا : التَّمَرُّ الرَّدِيُّ » هَكَذَا فِي
النَّسَخِ بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى السَّيْنِ ، وَمِثْلُهُ
وَقَعَ فِي الْعِبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ قَلْدَفِيهِ غَيْرُهُ ،
وَالصَّوَابُ : الْخَيْسِفَانِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
النَّوَادِرِ ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي ، وَالتَّذَكُّرَةُ
لِلْأَبِيِّ عَلَى الْهَجَرِيِّ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ
بِضْمِ النُّونِ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ :

(١) زيادة من التبصير / ه والنص فيه .

(٢) التبصير / ه والتاج وفيه « أبى الخسف »

(٣) في النسختين أخذ به والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان والتهذيب ١٨٣ / ٧

(٤) اللسان، والتاج .

(٥) في النسختين والتاج « الطريق » تحريف والتصحيح من الأساس والنقل عنه، والطرق : الشحم والسمن.

(٦) وهو أيضاً في الجيم ٢٣٦ / ١

هو بكسر النون : هي تُون التَّثْنِيَّة . وأن
الضم فيها لغة . وحكى عنه أيضاً : هما
خليلان ، بضم النون ، فاختلفا في
الضبط إنما هو في التُّون لا في السَّين ،
وقد [٧ / ب] أورده صاحب اللسان على
الصواب .

[خ ش ف]

الخَشَفُ ، محرَّكة : الخَزَفُ ، يمانية ،
عن ابن تَونِدٍ كذا في اللسان ، أو هو
بالسين .

والْيُبُسُ ، قال عمرو بن الأَهم :

وَشَنَ مَائِحَةٍ فِي جِسْمِهَا خَشَفٌ

كَانَهُ بِقِيَاصِ الْكُشْحِ مُخْتَرِقٌ ^(١) .

وحجارة تَنْبِتُ في الأَرْضِ نَبَاتاً ،

واحْدَثُهَا بِهَاءٍ ، قاله الخطَّابِيُّ ، وبه فَسَّرَ

حديث الكَعْبَةِ : « أَنَّهَا كَانَتْ خَشْفَةً

على الماء ، فَدُحِيتْ مِنْهَا إِلَى الْأَرْضِ » .

والخُشْفُ من الإِيل : التي تَسِيرُ في اللَّيْلِ ،
الوَاحِدُ خُشُوفٌ ، وخَاشِفٌ ، وخَاشِفَةٌ .
قال الشاعر :

بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا
عَجَمَجَمَاتٍ خُشْفًا تَحْتَ السَّرَى ^(٢)

قال ابن بَرَى : الواحد من الخُشْفِ
خَاشِفٌ لا غَيْرُ ، فَأَمَّا خُشُوفٌ فجمعه
خُشْفٌ ، أى بضمَتين . والوَرِشَاتُ :
الخِفافُ من التُّوقِ .

وجِبَالٌ خُشَفٌ : مُتَوَاضِعَةٌ . عن ثعلب ،
وَأَنشَدَ ^(٣) :

* حَوْمٌ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ الْخُشْفَا ^(٤) *

* كَمَا رَأَيْتَ الشَّارِبَ الْمُوَحَفَا *

وماءٌ خَاشِفٌ ، وخَشَفٌ : جَامِدٌ .

وكَأَمِيرٍ مِنَ الْمَاءِ : مَا جَرَى فِي الْبَطْحَاءِ
تَحْتَ الْحَصَى يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً ثُمَّ ذَهَبَ .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) الصحاح ، والعياب ، واللسان ، والتاج .

(٣) هو المعراج كافي العياب (وحف) .

(٤) شرح ديوان المعراج لأصمعي ٤٩٥ ومجلس ثعلب ٥٧١ ، وفي العياب (وحف) واللسان ، والتاج « جون »
مكان « حوم » وفي الديوان « خشف » بالسين وفي نسخة الأصل « الشارب الموصفا » تحريف .

وكشَّدَادٍ : الدَّاهِيَةُ .

وخَاشَفَ إِلَى الشَّرِّ : بَادَرَ إِلَيْهِ .

وقولُ المصنف : « المَخْشَفُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الجَمَدِ » ونص اللَّيْثُ في العين : « المَخْشَفُ : اليَخْدَانُ ، ولما كان المُفسِّرُ به أعجمياً عَدَلَ عنه المُصَنِّفُ إلى قوله : مَوْضِعُ الجَمَدِ ، وقد صَحَّفَهُ صاحبُ اللِّسَانِ حيث قال : النَّجْرَانُ ، وزادَ : الذي يَجْرَى عليه البابُ ، ولا إِخَالَهُ إِلَّا مُقَلِّدًا لِلأَزْهَرِيِّ ، والصَّوابُ ما ذكره المُصَنِّفُ .

[خ ص ف]

المَخْصَفُ ، بالفتح والضم والكسر ، وكَمِئِيبٍ : المِثْقَبُ .

والإِشْنِيُّ ، قالَ أَبُو كَبِيرٍ الهُدَلِيُّ يَصِفُ عُقَاباً :

* فَتَخَاءَ رَوْثَةً أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ ^(١) *

وقد أنشدَه المصنف في (ف ر ش) .

وقولُهُمْ : فما زَالُوا يَخْصِفُونَ أَخْفَافَ المَطِيِّ بِحَوَافِرِ الخَيْلِ حَتَّى لَحِقُواهُمْ ، يعني أَنَّهُمْ جَعَلُوا آثَارَ حَوَافِرِ الخَيْلِ على آثَارِ أَخْفَافِ الإِبِلِ ، فكأنَّهُمْ طَارَقُوهَا بِهَا ، أَيْ خَصَفُوهَا بِهَا كَمَا يُخْصَفُ النَّعْلُ .

وخصَفَ تَخْصِيفاً ، مثل اخْتَصَفَ ، ومنه قراءةُ ابنِ بُرَيْدَةَ والزُّهْرِيِّ في إِحْدَى الروایتين : « وَطَفِقَا يُخْصِفَانِ ^(٢) » .

وفي حديث الحمام :

« فعليه بالتَّشِيرِ وَلَا يُخْصَفُ ^(٣) » ،

أَيْ عليه بالمِثْزَرِ وَلَا يَضَعُ يَدَهُ على فَرْجِهِ . وَتَخْصَفُهُ كَذَلِكَ .

ورجل مُخْصِفٌ ، وَخَصَافٌ : صَانِعٌ لِذَلِكَ . عن السَّيرَانِي .

وَجَبَلٌ خَصِيفٌ ، مثل أَخْصَفَ .

وَكُلُّ لَوْنَيْنِ اجْتَمَعَا فَهُوَ خَصِيفٌ ،

نقله الجوهري .

(١) شرح أشعار المغدلين ١٠٨٩ والباب وفيها «سوداء» بدل «فتخاء» والمثبت كاللسان والتاج ، وصدر البيت :

* حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فَرَاشٍ عَزِيزَةٍ *

(٢) سورة طه الآية ١٢١ .

(٣) كذا ضبطه بالتشديد في النسختين والذي في النهاية واللسان «ولا يخصف» بالتحقيق .

وَكَصْبُورٍ ، من النساء : التي تَلِدُ في التاسع ولا تَدْخُلُ في العاشر .

وَالْخَصِفُ ، محرّكة : لُغَةٌ في الخَزَفِ ، نقله اللّيث .

وَاخْتَصَفَتِ النّاقَةُ : صارت خُصُوفاً .

وَخَصَفَهُ خَصْفاً : أرْبَى عليه في الشّتْمِ .

وَكُرْمَانٌ : حَصِيرٌ من خُوصٍ .

وقولُ المصنف : « الخُصُوفُ : التي تُنتَجُ بعدَ الحَوْلِ من مَضْرِبِها بِشَهْرَيْنِ » كذا في النسخ ، والصوابُ : بِشَهْرٍ ، كما هو نصُّ الصّحاح والعُباب ، وأما التي بِشَهْرَيْنِ فهي الجُرُورُ .

وقوله : « خِصافٌ ، ككِتابٍ : حصانٌ لِسُمَيْرٍ ^(١) بن ربيعةَ الباهلي » ويقالُ فيه أيضاً : « أَجْزَأُ من فارس خِصافٍ » هكذا هو في العُباب ، والذي في كتاب الخَيْلِ لابن الكلبي : لُسُفَيانُ بن ربيعةَ الباهلي ، وسياقه يقتضي أنّها كانت أُنْثى ، فإنه قال : وَعَلَيْهَا قَتْلُ خَوْلَا ^(٢) المَرْزُبَانُ .

[٨/أ] [خ ض ف]

الْخَصِفُ ، بالتحريك : لُغَةٌ في الْخَصِفِ بالفتح للردام .

وامرأةٌ خُصُوفٌ : رَدُومٌ ، قال خُلَيْدُ اليَشْكُرى :

* فَنِلَكَ لَا تُشْبِهُ أُخْرَى صَلَقَمَا ^(٣) *

* أَعْنَى خُصُوفاً بِالْفِئَاءِ دِلَقَمَا *

ويُقَالُ لِلأَمَةِ : يا خَصَافٍ ، وهي مَعْدُولَةٌ ، عن ابن دُرَيْدٍ .

وَالْمَسْبُوبُ : يا ابنَ خِصافٍ ، كَحَدَامٍ .
ويا خَصْفَةَ الجَمَلِ ، ومنه قولُ رَجُلٍ لَجَعْفَرِ بن عبد الرَّحْمَنِ بن مِخْنَفٍ ، وكانت الخَوارج قَتَلَتْه :

تَرَكْتَ أَصْحَابَنَا قَدَى نُحُورِهِمْ

وَجِئْتَ تَسْعَى إِلَيْنَا خَصْفَةَ الجَمَلِ ^(٤)
(أَرَادَ يا خَصْفَةَ الجَمَلِ) .

ورَجُلٌ خَاضِفٌ ، وَمِخْصَفٌ ، كِمَنْبَرٍ : ضَرَّاطٌ .

(١) في النسختين « لشمير » بالشين والمثبت من القاموس .

(٢) كذا في النسختين والتاج وفي أنساب الخيل ٨١ « قولا » ونبه محققه إلى أن صاحب التاج حرقه فجعله (بخولا) .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج .

وقول المصنف : « الْمُخْضِفَةُ : الْخَمَرُ
لأنها تُزِيلُ الْعَقْلَ فَيُضْرَطُّ شَارِبُهَا » شاهدته
قول الشاعر :

نَازَعَتْهُمْ أُمُّ لَيْلَى وَهِيَ مُخْضِفَةٌ

لَهَا حُمِيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ^(١)

وقد قيل فيه : إِنَّ أُمَّ لَيْلَى هِيَ الْخَمَرُ ،
وَالْمُخْضِفَةُ هِيَ الْخَائِرَةُ ، وَالْعَرَبُ :
وَجَمْعُ الْمَعْدَةِ .

[خ ض ر ف]

الْخَضْرَفَةُ : الْعَجُوزُ .

وامرأة خَنْضَرِفٌ ، كَجَحْمَرِشٍ :
نَصَفٌ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَشَبُّبٌ .

وَحَكَّى ابْنُ بَرِّيَّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ :
امْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ وَخَنْضَفِيرٌ ، إِذَا كَانَتْ
ضَخْمَةً لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ،

وَأَنْشَدَ :

* خَنْضَرِفٌ مِثْلُ حِمَارِ الْقَنَةِ^(٢) *
* لَيْسَتْ مِنَ الْبَيْضِ وَلَا فِي الْجَنَّةِ *

[خ ط ر ف]

الْخُطْرُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمُسْتَدِيرُ .

وَجَمَلُ خُطْرُوفٍ : يُخْطَرِفُ خَطْوَهُ .

وَتَخْطَرِفُهُ : جَاوَزَهُ وَتَعَدَّاهُ .

وَالْخَنْطَرَفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْعَجُوزُ
الْقَانِيَةُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[خ ظ ر ف]

الْخَنْطَرِفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْمَرْأَةُ
الْمُتَشَنِّجَةُ^(٣) الْجِلْدِ ، الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَخُطَرِفَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ
وَوَسَّعَ الْخَطْوَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان ، والتكلة ، والعباب ، والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « جاء القنة » وفي هامش اللسان قوله : « مثل جاء . » كذا ضبطه بالأصل ، ولعله بجم مفتوح بمعنى شخص ، أي هي في ضخمتها مثل قنة الجبل ، ويحتمل أن يكون جاء بالكسر لغة في الحسى بمعنى المحنى .

(٣) لفظ العباب : « العجوز القانية المتشنجة الجلد . » أما اللسان فقال : « عجوز خنطرف : مسترخية اللحم » فهما قولان .

• وَإِنْ تَلَقَّاهُ الدَّهَّاسُ خَطْرَفًا^(١) .

وَجِلْدُ الْعُجُوزِ : تَشْنُجٌ ، وَيُرْوَى
بِالضَّادِ ، وَبِالطَّاءِ ، وَالظَّاءِ أَكْثَرُ .

[خ ط ف]

الْخَطْفَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

وَالرُّضْعَةُ الْقَلِيلَةُ يَأْخُذُهَا الصَّبِيُّ مِنْ
الثَّدْيِ بِسُرْعَةٍ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْإِخْتِلَافُ .

وَكَشْدَادٌ : غَالِبُ بْنُ خَطَّافِ الْقَطَّانُ ،
مَحْدَثٌ عَنْ الْحَسَنِ .

وَالشَّيْطَانُ ، وَبِهِ فُسْرُ الْحَدِيثِ كَمَا
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ :
« عَلَى نَفَقَتِكَ رِيَاءٌ وَسُمْعَةٌ لِلْخَطَّافِ » ،
وَيُرْوَى : كَرْمَانٌ عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ خَاطِفٍ ،
أَوْ تَشْبِيهًا بِالْخَطَّافِ لِكُلُوبِ الْحَدِيدِ .

وَكَرْمَانٌ : اللَّصُّ الْفَاسِقُ . قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

• وَاسْتَصَحَبُوا كُلُّ عَمْرِ أُمِّي^(٢) .

• مِنْ كُلِّ خُطَّافٍ وَأَعْرَابِيٍّ .

وَأَمَّا قَوْلُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ لَجَرِيرٍ :
يَا ابْنَ خُطَّافٍ ، فَإِنَّمَا قَالَتْ لَهُ هَازِنَةً
بِهِ .

وَالْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافٍ^(٣) ،
أَبُو سَلَمَةَ . عَنْ الزُّهْرِيِّ

وَالْخُطْفُ ، بِالضَّمِّ : الضَّمْرُ وَخِفَةٌ
لَحْمِ الْجَنْبِ ، كَالْخُطْفِ بِضَمَّتَيْنِ .

وَمِثْلُ الْجُنُونِ ، كَالْخُطْفِ كَصُرْدٍ ،
وَهَكَذَا رُويَ قَوْلُ أُسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

فَجَاءُوا وَقَدْ أَوْجَتْ مِنَ الْمَوْتِ نَفْسُهُ
بِهِ خُطْفٌ قَدْ حَذَرَتْهُ الْمَقَاعِدُ^(٤)

وَيُرْوَى : خُصْفٌ . بِضَمَّتَيْنِ ،
وَخُطْفٌ . كُسْكُرٍ . فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ جَمْعًا
كَضَرْبٍ أَوْ مُفْرَدًا .

وَيُقَالُ : مَرٌّ يَخُطِفُ خُطْفًا مُنْكَرًا .
أَيُّ مَرٍّ مَرًّا سَرِيعًا .

(١) السان ، والتاج

(٢) السان ، والتاج .

(٣) وصفه في التكميل ٥٣٣ بأنه « راه » .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٥١ والسان والتاج ومدة (وجا) وفي الأصل « أوجت » بالماء .

وَتَخَطَّفَهُ : اخْتَطَفَهُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَيَتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾ وقرأ الحسن : ﴿ إِلَّا مِنْ خَطَفِ الْخُطْفَةِ ﴾ بالتشديد ، وأصله اخْتَطَفَ ، أَدْغَمَتِ التاءُ فِي الطَّاءِ ، وَأُلْقِيَتْ حَرَكَتُهَا عَلَى الْخَاءِ ، فَسَقَطَتِ الْأَلِفُ .

وقرىء : « خِطْف » بكسر الخاء والطاء ، على إتباع كسرة الخاء كسرة الطاء ، وهو ضَعِيفٌ جداً .

قلتُ : وهى أيضاً رواية الحسن وقتادة والأعرج وابن جبير ، قال الصاغاني : وفيه وجهان [٨/ب] :

أحدهما : أن يكونوا كَسَرُوا الخاء لانكسار الطاء للمطابقة واتفاق الحركتين .

والثانى : أن يُرِيدُوا اخْتَطَفَ ، فَيُسْتَنْقَلُ اجْتِمَاعُ التَّاءِ وَالطَّاءِ مَبْنِيَّةً وَمُدْغَمَةً ، فَتُحْدَفُ التَّاءُ ، ثُمَّ يُكْرَهُ الْإِلْتِمَاسُ فِي قَوْلِهِمْ : « اخْطِفَ - بِالْأَمْرِ - هَذَا يَارَجُلُ » ، فَتُحْدَفُ الْأَلِفُ ، لِأَنَّهَا

لَيْسَتْ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، وَتُتْرَكُ الْكِسْرَةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا فِي الْخَاءِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُبْتَدَأُ بِسَاكِنٍ ، ثُمَّ تُتْبَعُ الطَّاءُ كِسْرَةَ الْخَاءِ .

وروى عن الحسن أنه قرأ : ﴿ يَخْطِفُ أَبْصَارُهُمْ ﴾ بكسر الخاء وتشديد الطاء مع الكسر ، وقرأها : ﴿ يَخْطِفُ ﴾ بفتح الخاء وكسر الطاء المُشَدَّدة ، فمن قرأ يَخْطِفُ فالأصلُ يَخْتَطِفُ ، ومن كَسَرَ الخاءَ فَلْيُسْكُونِهَا وسكون الطاء ، وهذا قولُ البصريين ، وقد نازعَهُمُ الْقَرَاءُ فِي ذَلِكَ وَرَدَّ عَلَيْهِ الزَّجَّاجُ ، وَقَوَّى قَوْلَ الْبَصَرِيِّينَ بِمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي تَفْسِيرِهِ .

وسيفٌ مِخْطَفٌ ، كَمِنْهَرٍ : يَخْطِفُ الْبَصَرَ بَلَمَعِهِ ، قال الشاعرُ :

* وَنَاطَ بِالْذِّفِّ حُسَامًا مِخْطَفًا ^(١) *

والخاطِفُ : الْبَرْقُ يَأْخُذُ بِالْأَبْصَارِ .

وكحيدرٍ : سُرْعَةُ انْجِدَابِ السَّيْرِ .

ويُقال : عَنَقٌ مُخِطَفٌ .

والخِياطُ : المهاوي ، واحدُها :
خِيطَفٌ ، قال الفرَزْدَقُ :

وقد رُمّت أَمراً يَأْمَعَاوَى دُونَهُ

خِياطِيفٌ عِلْوَدٌ صِعَابٌ مَرَاتِيهِ ^(١)

ومَخَالِيبُ السَّبَاعِ : خَطَاطِيفُهَا ،
نقله الجوهري .

وخطاطيفُ الأَسَدِ : بَرَائِثُهُ ، شُبَّهَتْ
بالْحَيَلَةِ لِحُجْنَتَيْهَا ، وَأَنشَدَ الجوهريُّ
لأَبِي زُبَيْدٍ الطائي ^(٢) :

إِذَا عَلِقَتْ قِرْنًا خَطَاطِيفٌ كَفَّهُ

رَأَى الْمَوْتَ رَأَى الْعَيْنَ أَسْوَدَ أَحْمَرًا ^(٣)

وقال أبو الخطَّابِ : خَطِطَتِ السَّفِينَةُ ،
بكسر الطاءِ وبفتْحِهَا : سَارَتْ ،
يُقال : خَطِطَتِ الْيَوْمَ مِنْ عُمانَ ،
أَي سَارَتْ .

وإِخْطَافُ الْحَشَى : انْطِوَأُوهُ .

وَفَرَسٌ مُخْطَفٌ الْحَشَى ، كَمُكْرَمٍ

إِذَا كَانَ لَاحِقَ مَاخَلَفَ الْمَحْزَمِ مِنْ
بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

وَرَجُلٌ مُخْطَفٌ ، وَمَخْطُوفٌ .

وقد أَخْطَفَ ، إِذَا مَرَضَ يَسِيرًا ،
ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا .

ويُقال : أَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا
ثُمَّ سَكَتَ ، وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ
ثُمَّ يَبْثُلُو لَهُ فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ . وَهُوَ الْإِخْطَافُ .

وَالْإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : عَيْبٌ ، وَهُوَ
ضِدُّ الْإِنْتِفَاحِ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :
الْإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : صِغَرُ الْجَوْفِ ،
وَأَنشَدَ :

* لَادَنْ فِيهِ وَلَا إِخْطَافٌ ^(٤) *

وَأَخْطَفَ السَّهْمُ : اسْتَوَى .

وَسِهَامٌ خَوَاطِيفُ : خَوَاطِي ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَعَرَّضَنْ مَرَمَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْتُنَا

مِنَ النَّبْلِ لَا بِالطَّائِشَاتِ الْخَوَاطِيفِ ^(٥)

وَهُوَ عَلَى إِرَادَةِ الْمُخْطِيفَاتِ .

(١) ديوانه ١ / ٥٣ وفي التاج واللسان « علوز » بالزاي تحريف .

(٢) يصف الأسد كما في اللسان .

(٣) الصبحاح ، واللسان ، والليباب ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج ومادة (دنن) فهما .

(٥) اللسان ، والتاج .

[خ ف ف]

خَفَّ الْمَطَرُ : نَقَصَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَتَمَطَّى زَمْخَرَى وَارْمُ

مِنْ رَبِيعٍ كُلَّمَا خَفَّ هَطَلٌ^(١)

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

وَفِي عَمَلِهِ وَخِدْمَتِهِ كَذَلِكَ .

وَمِنْهُ غُلَامٌ خِفَّ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ

جَلَدٌ .

وَفُلَانٌ عَلَى الْمُلْكِ : قِيلَهُ وَأَنْسَ

بِهِ .

وَالْمِيزَانُ : شَالَ .

وَأَخَفَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ذَكَرَ قَبِيحَهُ

وَعَابَهُ .

وَأَسْتَخَفَّ بِحَقِّهِ : اسْتَهَانَ بِهِ ،

كَاسْتَخَفَّهُ .

وَأَسْتَخَفَّهُ الْفَرَحُ : ارْتَفَحَ لِأَمْرٍ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : اسْتَخَفَّهُ الْجَزَعُ وَالطَّرَبُ :

خَفَّ لِهَمَا ، فَاسْتَطَارَ وَلَمْ يَثْبُتْ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : طَلَبَ خِفَّتَهُ .

وَأَيْضًا : اسْتَجْهَلَهُ فَحَمَلَهُ عَلَى اتِّبَاعِهِ
فِي غِيٍّ .

وَتَخَفَّفَ مِنْهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْخِفَّةَ .

وَخِفَّةُ الرَّجُلِ : طَيْشُهُ .

وَالْخُفُوفُ ، بِالضَّمِّ : سُرْعَةُ السَّيْرِ
مِنَ الْمَنْزِلِ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَفِيفٌ ذَاتِ الْيَدِ ،
أَيْ : فَقِيرٌ .

وَخَفِيفٌ [أ / ٩] الْعَارِضِينَ .

وَخَفِيفُ الرُّوحِ : ظَرِيفٌ .

وَخَفِيفُ الْقَلْبِ : ذَكِيٌّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفِ
الشَّيرَازِيِّ : شَيْخُ الشُّيُوخِ ، مَشْهُورٌ .

وَجَمْعُ الْخَفِيفِ : أَخْفَافٌ ، وَخِفَافٌ ،
وَأَخْفَاءُ .

وَالنُّونُ الْخَفِيفَةُ : خِلَافُ الثَّقِيلَةِ ،
وَيُكْنَى بِذَلِكَ عَنِ التَّنْوِينِ ، أَيْضًا ،

وَيُقَالُ : الْخَفِيفَةُ .

وَكُزْبَيْرُ : الْخَفِيفُ^(٢) بْنُ مَسْعُودٍ
ابْنِ جَارِيَةَ^(٣) بْنِ مَعْقِلٍ ، أَحَدُ فُرْسَانِ

(١) اللسان ، والتاج وأيضاً في (زحمر) و (ودم) ويروى فتعالى زحمرى . . .

(٢) في التبصير « خفيف » بدون ال . . . بن حارثة .

(٣) في التبصير ٥٣٤ « خفيف » بدون ال .

الجاهليَّة ، وهو أَبُو الْأَقْيَاشِ الذي ذكره المصنَّفُ في (ق ش ر) .

وَنَعَامَةٌ خَفَّانَةٌ : سَرِيعَةٌ . عن اللَّيْثِ ، ونقله صاحبُ المحيط واللسان ، قال الصَّاعِقَانِيُّ : صَوَابُهُ بِالْحَاءِ .

وَالْخَفْخَفَةُ : صَوْتُ الْحَبَّارِيِّ ، وَالْخَنْزِيرِ .

وَصَوْتُ الْقِرْطَاسِ إِذَا حَرَّكَتَهُ وَقَلَّبْتَهُ .

وَالْخَفَّانُ : الْكَبِيرُ . عن الصَّاعِقَانِيِّ .

وَبَنُو خُفَافٍ ، كُفْرَابٍ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَكَشْدَادُ : الْمُبَارَكُ بْنُ كَامِلٍ الْخَفَّافُ ، مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عِمْرَانَ الْخَفَّاقِ الْأَشْتَرَابَادِيِّ : عَنْ نَصْرِ بْنِ الْفَتْحِ السَّمَرَقَنْدِيِّ ، ذكره السَّمْعَانِيُّ ^(١) .

وُخْفٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ خَلْفِ بْنِ عَمْرٍو ^(٢) بْنِ يَزِيدَ بْنِ خَلْفٍ ، مَوْلَى

بَنِي زُمَيْلَةَ ^(٣) بْنِ تُجَيْبٍ ، قَالَ ابْنُ يُونُسَ ، وابْنُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ الْمُحَدَّثُ ، نَزِيلُ دَمِيرَةٍ بَعْدَ سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، ذكره المصنَّفُ في (د م ر) .

وَيُقَالُ : مَالُهُ خُفٌّ وَلَا حَافِرٌ وَلَا ظَلْفٌ .

وَجَاءَتْ الْإِبِلُ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ : إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، كَأَنَّهَا قِطَارٌ ، كُلُّ بَعِيرٍ رَأْسُهُ عَلَى ذَنْبِ صَاحِبِهِ ، مَقْطُورَةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مَقْطُورَةٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَضِبْعَانُ خَفَّاحِفٌ : كَثِيرُ الصَّوْتِ » كَذَا فِي النُّسخِ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَزِيَادَةِ وَاوِ الْجَمْعِ بَعْدَ كَثِيرٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ : خَفَّاحِفٌ كَعَلَابِطٍ ، وَكَثِيرُ الصَّوْتِ ، بِالْأَفْرَادِ ، وَضِبْعَانٌ بِالْكَسْرِ لِلذَّكْرِ ، وَهَذَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ وَالْعَبَابِ .

[خ ل ف]

خَلَفَ الزُّعْفَرَانُ وَالْدُّوَاءُ : خَلَطَهُ بِمَا .

(١) في التبصير ٥٥٠ « ابن السمعاني » .

(٢) في التبصير ٢٥٨ « عمر بن يزيد » وفي هامشه من نسخة « عمرو » .

(٣) في النسختين « زميلة » بالراء ، والمثبت من التبصير ٢٥٨ متفقاً مع القاموس (زمل) .

والعَنْبَرُ به : خَلَطَهُ .

وفلانٌ على فلانةٍ خِلَافَةً : تزَوَّجَهَا
بعد زَوْجٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وبعقب فلانٍ : خَالَفَهُ إلى أهله ،
أو فارقَهُ على أمرٍ ، ثم جاء من ررائه
فجعل^(١) شَيْئاً آخر بعد فِرَاقِهِ ، قاله
الأصمعيُّ ، وقال الأزهريُّ : وهذا
أصحُّ من قولهم : إنه يخالفُهُ إلى أهله .

وله بالسيفِ : جاءه من خلفِهِ فضَرَبَ
عُنُقَهُ .

والثوبَ خَلْفاً : لَفَقَهُ .

وعن كُلِّ خَيْرٍ : لم يُفْلَحْ ، أو
تَغَيَّرَ وَفَسَدَ .

وعن أصحابه : لم يَخْرُجْ مَعَهُمْ .

وخَلَفَهُ بخَيْرٍ ، أو شَرٍّ : ذَكَرَهُ به
بغير حَضَرَتِهِ .

والعامَ الناقةُ : رَدَّتْهَا^(٢) إلى خَلِيفَةٍ .

وَصُخُورٌ^(٣) مثلُ خَلَائِفِ الإِبِلِ ،
أى : بقَدَرِ النُّوقِ الحَوَامِلِ .

والخِلْفُ ، بالكسر : مَقْبِضُ الحَالِبِ
من الصَّرْعِ .

ويُقَالُ : دَرَّتْ له أَخْلَافُ الدُّنْيَا ،
على المَثَلِ .

ويُقَالُ : هذا رَجُلٌ خَلَفَةٌ ، بالفتح ،
إذا اعتَزَلَ أهله . عن الليثاني .

والخُلْفُ ، بضمين : نَقِيضُ الوَفَاءِ
بالوَعْدِ ، كَالْخُلُوفِ بالضمِّ ، قال
شُبْرُمَةُ بْنُ الطُّفَيْلِ :

أَقِيمُوا صُدُورَ الْخَيْلِ إِنْ نُفُوسُكُمْ
لَمِيقَاتِ يَوْمٍ مَالَهُنَّ خُلُوفٌ^(٤)

وعبدُ الْمُنْعِمِ بْنُ يَحْيَى بنِ خُلْفِ
الْحَمِيرِيِّ ، بضمين ، حَدَّثَ عنه
أَبُو الْقَاسِمِ الصَّفْرَاوِيُّ ، ووالده يكنى^(٥)

(١) لفظه في التهذيب ١٢/٧ فصنع شيئاً آخر ، وأورد اللسان العبارتين .

(٢) لفظ اللسان : وَخَلَفَتِ الْعَامَ النَّاqَةُ : إذا ردها إلى خَلِيفَةٍ . وهو أوضح

(٣) يعنى ما جاء في حديث هلم الكعبة « . . . لما هدموها ظهر فيها مثل : خلائف الإبل » قال ابن الأثير .
يريد صخوراً عظيماً في أساسها بقدر النوق الحوامل .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) في التبصير ٥٣٥ قال في والده (يحيى بن خلف الحميرى المعروف بابن الخلوف) .

بأبي الخُلُوف بالضم ، ويُقالُ في اسم جدّه أيضاً : خُلُوفٌ ، بالضم .

والخَالِفَةُ : اللُّحُوحُ مِنَ الرِّجَالِ .

والواردُ على الماءِ بعد الصّادر ، ومنه قولُ أبي بكر - رضى الله عنه - : « لا ، إنّما أنا الخَالِفَةُ بَعْدَهُ » ، قالَ ذلكَ تَوَاضِعاً وَهَضَمًا لِنَفْسِهِ ^(١) .

وخَالِفَةُ الغَزَى : من أقامَ بَعْدَهُ من أَهْلِهِ .

وَأَصْبَحَ خَالِيفًا : أَيْ ضَعِيفًا لَا يَشْتَهِي الطَّعَامَ .

والخَالِيفُ : اللَّحْمُ الَّذِي تَجِدُ مِنْهُ رَوْحَةً وَلَا بَأْسَ بِمَضْغِهِ ، قاله الليثُ .

والمُتَخَلِّفُ عن القَوْمِ في الغَزْوِ وغيره .

ورجلٌ مَخْلُوفٌ : أَصَابَتْهُ خِلْفَةٌ وَرَقَّةٌ بَطْنِي .

وبِعِيرٌ مَخْلُوفٌ : قد شُقَّ عن [٩ / ب] ثِيْلِهِ [من خَلْفِهِ ^(٢)] إِذَا حَقَبَ ، قاله الفَزَارِيُّ .

وَتَوْبٌ مَخْلُوفٌ : مَلْفُوقٌ ، قال الشاعرُ :

يُرْوِي النَّلِيمَ إِذَا انْتَفَى أَصْحَابُهُ
أُمُّ الصَّبِيِّ وَتَوْبُهُ مَخْلُوفٌ ^(٣)

أَوْ هُوَ هُنَا المَرْهُونُ ، والأولُ أَصَحُّ .
واخْتَلَفَهُ : أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

أَوْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ ، وهذِهِ عن ابنِ السَّكَيْتِ ، قالَ : يُقالُ : أَلْحَحْتُ على فُلانٍ في الاتِّبَاعِ حَتَّى اخْتَلَفْتُهُ ، أَيْ جَعَلْتُهُ خَلْفِي .

وكذلكَ خَلْفَهُ تَخْلِيفًا بهذا المعنى .
و [اخْتَلَفَهُ ^(٤)] : سَقَاهُ [بَأْنٌ] ^(٥)
حَمَلَ إِلَيْهِ المَاءَ العَذْبَ ، كَأَخْلَفَهُ ،

(١) كذا في النسختين والتاج ولفظه في اللسان والنهاية « وهضمًا من نفسه » وفي الباب : « أراد تصغير شأن نفسه وتواضعها » .

(٢) زيادة من اللسان والباب والنص فيه .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) زيادة يقتضيها عطفه على ما قبله وسياقه مع ما بعده ، واللى في اللسان من ابن الأعرابي : « أخلفت القوم : حملت إليهم الماء العذب وهم في ربيع ليس معهم ماء عذب ، أو يكونون على ماء ملح ولا يكون الإخلاف إلا في الربيع » . وفي التهذيب ٣٩٨ / ٧ (الخلف : الاستقاء ، وهو اسم الإخلاف) .

(٥)

عن ابن الأعرابي ، قال : ولا يكون إلا في الربيع .

والأمران : لم يتفقا ، كتحالفا .

وإلى فلان : تردد ، ويقال : اختلف إليه اختلافًا واحدة .

وخالف إلى قوم : اتاهم من خلفهم ، أو أظهر لهم خلاف ما أضمر ، فأخذهم على غفلة .

وإلى الشيء : عصاه إليه .

أو قصده بعد مائهائه عنه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّمَا أَرِيدُ أَنْ أَخَالَفَكُمْ إِلَى مَا أَنْتُمُ عَنْهُ ﴾^(١) .

وعنه : تخلف .

والمخالف : الذي لا يكاد يوفي .

وجاء خلافه ، ككتاب . أي بعده ، وقرئ : ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ ﴾^(٢) ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافًا ﴾^(٣) ، نبه عليه الجوهري ،

وقال اللحياني : الخلاف في الآية الأخيرة بمعنى المخالفة ، وخالفه ابن برئ ، فقال : «خلاف» في الآية بمعنى بعد ، واستدل على ذلك بأقوال الشعراء .

وقعد خلاف أصحابه : لم يخرج معهم .

وقرئ ذو شكال من خلاف إذا كان بيده اليمنى ورجله اليسرى بياض .

وبعضهم يقول : له خدمتان من خلاف ، إذا كان بيده اليمنى بياض ، وبيده اليسرى غيره .

وفي المثل : «إنما أنت خلاف الضبع» .
الراكب ، أي مخالف خلاف الضبع ، لأن الضبع إذا رأت الراكب هربت منه .

وخلفهم تخليفاً : تقدمهم وتركهم وراءه .

وأخلفت الأرض : أصابها برد آخر

(١) سورة هود الآية ٨٨ .

(٢) سورة الإسراء الآية ٧٦ .

(٣) سورة التوبة الآية ٨١ .

الصَّيْفِ ، فَاخْضَرَ بَعْضَ شَجَرِهَا .

والشَّجَرُ : لم يُثْمِرْ . أو الإِخْلَافُ
في الشَّجَرِ : أن يكون فيه ثَمَرٌ فَيَذْهَبُ ،
وفي النَّخْلَةِ : إذا لم تَحْمِلْ سَنَةً .

وَأَخْلَفَ الْبَعِيرَ : أَخْلَفَ عَنْهُ .
واللِّبْنُ : حُمْضٌ .

وَالْمُخْلِفُ : الْكَثِيرُ الْإِخْلَافِ لِرَعْدِهِ .

وَأَخْلَفَهُ : وَافَقَ مَوْعِدَهُ [خُطَفًا] ^(١)

عن الفارابي في ديوان الأدب . وهو
غريبٌ .

وَالْأَخْلَفُ : اسمُ نَهْرٍ في قول أبي
كَبِيرٍ الْهَذَلِيِّ ^(٢) .

ومن الإبل : الْمَشْقُوقُ الثَّيْلُ الذي
لَا يَسْتَقِرُّ وَجَعًا .

وَمِخْلَافُ الْبَلَدِ : سُلْطَانُهُ .

وَرَجُلٌ مِخْلَافٌ مِثْلَافٌ ، وَمُخْلِفٌ

مُتْلِفٌ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ في (تلف)
وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

وَأَسْتَخْلَفْتَ الْأَرْضَ : أَنْبَتَتْ الْعُشْبَ
الصَّيْفِيُّ .

وَالرَّجُلُ : اسْتَعْدَبَ الْمَاءَ .

وقال اللحياني : ذَهَبَ الْمُسْتَخْلِفُونَ
يَسْتَقُونَ . أَيْ الْمُتَقَدِّمُونَ .

وَبَقِيَ في الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَنَتَاجُ فَلَانٍ خِلْفَةٌ . أَيْ عَامًا ذَكَرًا
وعامًا أُنْثَى .

وَبَنُو فَلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيْ نِصْفُ ذُكُورَةٍ ،
وَنِصْفُ إُنْثَى .

وَكَاثِمِيرُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْمِيعَادِ .

وَالْمُخَالِفُ لِلْعَهْدِ ، وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا قُسر
قول أبي ذؤيب :

تَوَاعَدْنَا الرُّبَيْقَ لَنَنْزِلَنَّهُ

وَلَمْ تَشْعُرْ إِذَنْ أَنِّي خَلِيفٌ ^(٣)

(١) زيادة عن ديوان الأدب ٢/٣١٤ وزاد الفارابي بعده : وهذا الحرف من الأضداد قال الشاعر (الأعشى) :
أثوى وفصر ليلة ليزودا فنت وأخلف من قتيله موعدا

(٢) يعني قوله ، وهو في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٦

زَقَبٌ يَظِلُّ الذَّنْبَ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ من ضيق مَوْرَدِهِ اسْتِثْنَانُ الْأَخْلَافِ
وَقسر السكري الأخلف فيه بالعسر الخالف المعوج سرائشه في التكلة وفي اللسان شاهداً للأخلف بمعنى الأعسر .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٨٣ واللسان والتاج .

وامرأة خليف : إذا كان عهدُها
بعدَ الولادة بيومٍ أو يومين ، عن ابن
الأعرابي .

والتخليف : الألوان المختلفة .

ولبل مَخَالِيفُ : رَعَبَ البَقْلَ ولم
تَرَغَ اليبيس فلم يُغْنِ عنها رَعِيْهَا البَقْلَ
شيئاً ، وأنشد ابن الأعرابي :

فإن تسألني عن إذا السؤل أصبَحَتْ

مَخَالِيفَ جُدْباً لا تُلِرُ لَبُونُهَا^(١)

والأخلفة : أحدُ محالٍ بولان بن
عمرو بن القوث من طيء بلجاً . عن
ياقوت .

والمخالف : صدقات العرب ، كذا
في التكملة .

وفتوح بن خلوف ، كصبور ،
وابنه عبد المعطي [١٠/أ] حدثنا عن السلفي .
وابنه محمد بن فتوح حدث عن ابن
موقى^(٢) .

وخلوف قم الصائم ، يُروى بالفتح ،
وهي لغة رديئة .

وكزير : أبو بطنٍ من المعافر ،
منهم : أبو عبادة صم^(٣) بن عوف
المعافري ثم الخليفي ، شهد فتح
مصر ، وقد على معاوية ، وليس له
زواية ، وهو والد عبادة بن صم^(٣) ،
ذكره ابن يونس .

قلت : ومنهم من المتأخرين الشهاب
أحمد بن محمد بن عطية بن أبي
الخير الخليفي ، حدث عنه شيوخنا ،
مات سنة ١١٣٢

وخلف بن محمد الحيام البخاري :
محدث ، كان في المئة الرابعة .

ومحمد بن خلف بن المرزبان :
إخباري .

وأبو خلف موسى بن خلف العمي
البصري ، روى عن قتادة .

(١) اللسان : والتاج وفيهما « حديا » بالخاء المهملة .

(٢) في النسخين (موقا) والمثبت والضبط من التصير ٥٣٥

(٣) كذا هو في النسخين بالصاد والميم المشددة وفي التاج حمل بالخاء المهملة .

وَمُنِيَّةٌ خَلَفَ : ة ؛ بمصر ، من
المنوفية ، وهي سَفْطُ سَلِيط .
وَمَرْجٌ يَخْلُفُ : من كفور عين
الشمس بالشرقية .
وَمَحَلَّةٌ خَلَفَ ، بالسُّنُودِيَّة .

وقول المصنف : «خُلف» بضمينين :
قرية باليمن « ثم قال بعد ذلك بصفحة :
«وخليف ، كاميير : قرية بين مكة
واليمن» الصواب في ضبطهما : خُلف ،
بالضم ، وخُلَيْفٌ ، كزبير ، وهما
قريتان مشهورتان بطرف الحجاز بما يلي
اليمن ، وقلما تُذكر الأولى إلا مع
الثانية ، وبينهما مسافة قليلة ، وقد
نسب إلى الأولى : عيسى بن موسى
الشامري ، وتديرها ، وإلى الثانية :
[محمد بن إبراهيم بن جميع الملقب بالسني] ،
ويقال له : صاحب الخلف والخليف .

وقوله : «أو الخلفة» : نبات ورق
دون ورق « كذا في النسخ ، والصواب :

«بَعْدَ وَرْقٍ» كذا في النهاية .
وقوله : «والخلفة» : أن يُناظر
الرجل الرجل « وفي بعض النسخ :
«أن يناصر» . والكُلُّ تَصْغِيرٌ ،
صوابه : «أن يُبَاصِر» كما هو نص
العياب والجمهرة .

وقوله : «الخالف : السقاء» كذا
في النسخ ، صوابه : «المُسْتَقْي»
كما هو نص الصَّحاح والعياب .

وقوله : «الخليفة» (١) : جبل
مُشْرِفٌ على الأحياد (٢) « كذا في النسخ ،
وقد جاء ذكره في الحديث بلا لام ،
وهكذا هو نص العياب واللسان والتكملة .

[خ ن د ف]

الخندفة ، كالهرولة .

وخندف : أسرع .

أو اختلس بسرعة .

وانتسب إلى خندف ، قال رؤبة :

* إِنِّي إِذَا مَا خَنْدَفَ الْمُسَمَّى (٣) *

(١) لفظ التكملة «خليفة» و «أحياد» بأو ذال فيهما . (٢) ديوانه ١٤٣ وروايته :

* لَنَا إِذَا مَا خَنْدَقَ الْمُسَمَّى *

* يَرْضَوْنَ بالتَّعْيِيدِ والتَّامِي *

* مَا النَّاسُ إِلَّا كَالشَّمَامِ الشَّم *

وقبله :

وهو المثلث باللسان والتاج .

[خ ن ف]

الخَنْفُ ، بالفتح : الحَلْبُ بِأَرْبَعِ أَصَابِعَ ، وَيَسْتَعِينُ معها بالإبهام ، ومنه قولُ عبدِ الملِكِ لحالبِ ناقةً : كيفَ تَحْلِبُ هذه الناقةَ ؟ أَخْنَفًا ، أَمْ مَضْرًا ، أَمْ فَطْرًا ؟

والخُنُوفُ في الدابةِ ، بالضم ، كالخِنَافِ بالكسر .

أو الخِنَافُ : داءٌ يَأْخُذُ الخيلَ في العَصْدِ .

وناقةٌ مِخْنَفٌ ، وخُنُوفٌ : لَيِّنَةُ اليَدَيْنِ السَّيْرِ .

وَجَمَلٌ خِنْفِي العَنَقِ ، كزِمَكِي ، أَيٌ سَرِيعُهُ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقولُ المَصْنُفِ : « وَقَعَ في خَنْفَةٍ ، وَيُكْسَرُ ، أَيٌ : ما يُسْتَحْيَا مِنْهُ » . هذا خَطَأٌ والذي في الجَمْهَرَةِ : وَقَعَ في خَنْفَةٍ وخَنْعَةٍ ، أَيٌ بالفاءِ والعينِ ، فَظَنُّ المَصْنُفُ أَنَّهُ بالفتحِ والكسرِ ، فتَأَمَّلْ .

[خ و ف]

أَخَافُهُ إِيَّاهُ إِخَافًا ، ككِتَابٍ . عن اللحياني .

وَأَخَافَ الثَّغْرُ : أَفْرَعَ وَدَخَلَ [القَوْمُ] ^(١) الخَوْفُ منه .

ويُقالُ : ما أَخَوْفَنِي عَلَيْكَ .

وَأَخَوْفُ ما أَخَافُ عَلَيْكُمْ كَذَا . وَتَخَوَّفُهُ : خَافَهُ .

وَحَقَّهُ : اهْتَضَمَهُ .

والتَّخْوِيفُ : التَّنْقِيسُ ، يُقالُ : خَوَّفَهُ وَخَوَّفَ مِنْهُ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قولَ طَرْفَةَ :

وَجَامِلٌ خَوْفٌ مِنْ نَيْبِهِ

زَجَرُ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسَّفِيحُ ^(٢)

(يعني أَنَّهُ نَقَّصَهَا ما يُنْحَرَفُ في المَيْسِرِ مِنْهَا)

وَرَوَى غَيْرُهُ : « خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ » . ورواه أَبُو إسْحَاقَ : « مِنْ نَيْبِهِ » .

وَخَوْفٌ غَنَمُهُ : أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) ديوانه ١٦ واللسان ، والتاج .

وَتَغَرُّ مُتَخَوِّفٌ، وَمُخِيفٌ: يُخَافُ مِنْهُ ،
أَوْ أَنَّ الْخَوْفَ يَجِيءُ مِنْ قَبْلِهِ .

وحكى اللّحيانى: خَوَّفْنَا، أَيْ رَفَّقْ لَنَا
الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ حَتَّى نَخَافَ .

[١٠/ب] وكشداد: طَائِرٌ أَسْوَدُ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدَةَ: لَا أَدْرِى لِمَ سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَالْخَوْفُ: نَاحِيَةُ بَعْمَانَ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ
وَطَرِيقُ خَائِفٍ .

وقول الطِّرِمَاحِ:

* يُصَابُونَ فِي فَجٍّ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفٍ ^(١) *

قَالَ الزَّجَّاجِيُّ: هُوَ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَالْخَافَةُ: الْعَيْبَةُ .

وَوِعَاءُ الْحَبِّ ^(٢) .

وخاف: د، بالعجم، منه الزين أبو بكر
محمد بن محمد بن علي الخافي - ويُقال:
الْخَوَافِي -: صوفى كان بالقاهرة، ثم
نَزَحَ عَنْهَا، ثُمَّ قَلِمَهَا سَنَةَ [٨٢٣ هـ] .

وقول المصنّف: «وَهُمْ خُوفٌ،
وُخِيفُ، كُسُكِرَ وَقُنِبَ»
ولفظ الصّاح خُوفٌ وُخِيفُ، الْأَوَّلُ
عَلَى الْأَصْلِ، وَالثَّانِي عَلَى اللَّفْظِ،
ضَبَطَ كِلَيْهِمَا كُسُكِرَ، وَخِيفُ مِثَالُ:
قُنِبَ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدَةَ، وَفِي سِيَاقِ
الْمُصَنَّفِ قُصُورٌ لَا يَخْفَى .

[خ ي ف]

تَخَيَّفَهُ: تَنَقَّصَهُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَخَيَّفَتِ الْإِبِلُ فِي الْمَرَعَى وَغَيْرِهَا:
اخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا .

وُخِيفَتِ الْمَرْأَةُ أَوْ لَدَاهَا: جَاءَتْ بِهِمْ
مُخْتَلِفِينَ .

وَالْخَافَةُ: خَرِيْطَةُ النَّحَالِ، عَلَى رَأْيِ أَبِي
عَلِيٍّ، فَإِنَّ عَيْنَهُ عِنْدَهُ يَاءٌ، مَأْخُوذٌ مِنْ
قَوْلِهِمْ: النَّاسُ أَخْيَافٌ، أَيْ: مُخْتَلِفُونَ،
لِأَنَّ الْخَافَةَ: خَرِيْطَةً مِنْ أَدَمٍ مَنَقُوشَةٌ بِأَنْوَاعِ
مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النَّقْشِ .

(١) التاج، وهو في ديوانه ٣٣٤ وصدّره: وَلَكِنْ أَحْزَنَ يَوْمِي شَهِيدًا وَعُصْبَةً .

والسان مع بيت قبله وفيه «... سعيداً بمسبة» .

(٢) في النسختين «الجب» بالجم، والمثبت كالنّاج .

قال ابن سيده : ورُبَّمَا سُمِّيَتْ الْأَرْضُ
الْمُخْتَلِفَةُ أَلْوَانِ الْحِجَارَةِ خَيْفًا .

وَجَمَعَ خَيْفَ الْجَبَلِ : أَخْيَافٌ ، وَخَيُْوفٌ .

وَخَيْفُ بَنِي إِكْنَانَةَ : هُوَ الْمُحَصَّبُ .

فصل الدال

مع الفاء

[د أ ف]

دَأَفَ عَلَى الْأَسِيرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَى أَجْهَزَ .

وَمَوْتُ دُؤَافٍ ، كَغُرَابٍ ، أَى وَجَى .

[د ح ش ف]

دِحِشْفَةٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ ، بِمِصْرٍ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ر ف]

دَرَفَةُ الْبَابِ ، بِالْفَتْحِ : مِصْرَاعُهُ ، وَلِكُلِّ
بَابٍ دَرَفَتَانِ ، مُوَلَّدَةٌ .

[د ر ن ف]

الدَّرْنُوفُ ، كَزُنْبُورٍ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ ،

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ
كَجَرْدَحَلٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ :

* أَكَلَفَ دُرْنُوفًا هِجَانًا هَيْكَلًا ^(١) * .

يَحْتَمِلُ الضُّبْطَيْنِ ، وَقَدْ تَوَقَّفَ فِيهِ
الْأَزْهَرِيُّ .

[د س ف]

الدُّسْفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْخُمُرُ ، يُقَالُ :
أَقْبَلُوا فِي دُسْفَانِهِمْ ، أَى خُمُرِهِمْ . عَنْ
ثَعْلَبٍ .

[د ع ف]

مَوْتُ دُعَافٍ ، كَغُرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ - فِي الْمُبْدَلِ - :
هُوَ كَدُعَافٍ .

وَأَبُو دَعْفَاءَ : كُنْيَةُ الْأَحْمَقِ ، قَالَ
ابْنُ بَرٍّ : حَكَى عَلَى بَنٍ حَمَزَةً عَنْ أَبِي
رِيَّاشٍ : يُقَالُ لِلْمُحَمَّقِ : أَبُو لَيْلَى ،
وَأَبُو دَعْفَاءَ ، وَقَالَ : وَأَنْشَدَنِي لِابْنِ أَحْمَرَ :

يُدْنَسُ عِرْضُهُ لَيِّنَالٍ عِرْضِي

أَبَا دَعْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا ^(٢)

وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهَا بِالْفَيْنِ .

(١) اللسان ، والتاج ومعه مشطوران قبله .

(٢) اللسان ، والتاج ، وفي اللسان (دغف) عجزه «أبا الدغفاء» . . .

[د غ ف]

دَغَفَهُمُ الحَرَّ دَغَمًا : دَغَمَهُمْ ، كَذَا
في اللسان .

[د ف ف]

الدَّفُّ ، بالفتح : ع ، بين الحَرَمَيْنِ
قُرْبَ جَمْدَان ، قَالَ حَسَّان :

لَقَدْ أَتَى عَنْ بَنِي الْجَرْبَاءِ قَوْلَهُمْ

وَدُونَهُمْ دَفُّ جَمْدَانٍ فَمَوْضُوعٌ^(١)

وَدَفُّ الْأَمْرِ يَدِفُّ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : نَمَّ
وَأَسْتَقَامَ .

وَالدَّفَاقَةُ : الْقَوْمُ يُجْدِبُونَ فَيُمَطَّرُونَ ،
كَالدَّفَاقَةِ .

وَكَشْدَادٍ : صَاحِبُ الدُّفُوفِ .

وَكُمُحَدَّثٍ : صَانِعُهَا .

وَالْمُدْفِدُ : ضَارِبُهَا .

وَالدَّفْدَقَةُ : اسْتِعْجَالُ ضَرْبِهَا .

وَيُقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ بِذَاتِ الدَّفِّ ، أَيْ
ذَاتِ الْجَنْبِ .

وَدَفَّفَ عَلَى الْجَرِيحِ [١١ / أ] كَدَفَفَهُ ،
وَكَذَلِكَ دَافَ عَلَيْهِ .

[د ل ف]

الدَّالِفُ : الْكَبِيرُ الَّذِي قَدْ اخْتَضَعَتْهُ
السَّنُ .

(ج) دُلَافٌ : قَالَ تَرْوَبَةُ :

• وَإِضْتُ أَمْشِي مِثْلَةَ الدُّلَافِ^(٢) •

وَالدُّلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمَشْيُ الرَّوِيذُ ،
كَالدَّلِيفِ .

وَقَدْ أَدْلَفَهُ الْكَبِيرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

مَنْ بَعْدَ مَا عَهِدَتْ فَأَدْلَفَنِي

يَوْمَ يَمُرُّ وَلَيْلَةٌ تَسْرِي^(٣)

وَدَلَفَ الْمَسَالُ دَلِيفًا : رَزَمَ مِنَ الْهَزَالِ .

وَالْيَنُ : قُرْبَ مِنْهُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَعَجَّازُ دَوَالِفُ .

وَجَمَلُ دَلُوفٍ : سَمِينٌ يَدْلِفُ مِنْ سَمْنِهِ .

(ج) : دُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَخْلَةُ دَلُوفٍ : كَثِيرَةُ الْحَمْلِ .

(١) ديوانه ٢٦٧ والتاج مادة (جمد) ومعجم ما استعجم ٣٩٢ وروايته قف جمدان . . . وفي النسختين الحربا

بالحاء والتصحيح من الديوان ومعجم ما استعجم .

(٢) العاج وديوانه ١٠١ وضبط فيه شكلا بكسر الدال ، والمثبت كضبطه في التكلة (دغف) .

(٣) اللسان ، والتاج .

[د ن ف]

الدَّنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

وبالفتح : وهبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ الدَّنْفِ
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، وابْنَاهُ : أَحْمَدُ ،
ومحمدٌ : حَدَّثَا .

[د و ف]

أَدَافُهُ إِدَافَةٌ : بَلَّةٌ بِمَاءٍ أَوْ بِغَيْرِهِ ^(١) ،
لُغَةٌ فِي دَافِهِ .

وَمِسْكٌ دَائِفٌ : مَدُوفٌ .

[د ي ف]

دَافُهُ يَدِيفُهُ : لُغَةٌ فِي يَدُوفِهِ .

وَجَمَلٌ دِيَافِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : ضَخْمٌ جَلِيلٌ .

وَإِذَا عَرَضُوا بِرَجُلٍ أَنَّهُ نَبْطِيٌّ ، قَالُوا :
هُوَ دِيَافِيٌّ ^(٢) .

فصل الذال

مع الفاء

[ذ أ ف]

الذَّأْفُ ، بِالْفَتْحِ : الإِجْهَازُ عَلَى الْجَرِيحِ

كَالذَّأْفِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وقد ذَافَهُ ، وَذَافَتْ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَرَّ يَذَّأْفُهُمْ ، أَيْ يَطْرُدُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الذَّأْفَانُ : المَوْتُ » .

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَفِي التَّكْمِيلَةِ
بِالتَّخْرِيكِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

[ذ ر ف]

ذَرَقَتِ الْعَيْنُ ذُرَاقًا ، بِالضَّمِّ : سَالَ
دَمْعُهَا ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَى اللَّحْيَانِيَّ
حَكَاهُ ، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

ودمعُ ذَارِفٌ : سَائِلٌ . (ج) ذَوَارِفُ .

ورَأَيْتُ دَمْعَهُ يَتَذَارِفُ .

واستَذَرَفَ الشَّيْءُ : استَقَطَّرَهُ .

والضَّرْعُ : دَعَا إِلَى أَنْ يُحَلَّبَ وَيُسْتَقَطَّرَ ،
قَالَ يَصِفُ ضَرْعًا :

* سَمَحَ إِذَا هَبَّجَتْهُ مُسْتَذَرِفٌ ^(٣) *

(أَيْ : مُسْتَقَطَّرٌ ، كَأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى أَنْ
يُسْتَقَطَّرَ) .

(١) فِي النُّسخِ « أَوْ غَيْرِهِ » وَالْمُنْتَبِهُ لَفْظُ الْعِبَابِ . (٢) مِثَالُهُ فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ :

« دِيَافٍ : مِنْ قَرَى الشَّامِ ، وَقِيلَ : مِنْ قَرَى الْجَزِيرَةِ وَأَهْلِهَا نَبَطٌ الشَّامِ . . . وَإِذَا عَرَضُوا بِرَجُلٍ . . . إلخ » .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وقول المصنف : « ذَفَذَف ، وَذَفَذَف :
تَبَخَّرَ » غلط ، ونص ابن الأعرابي في
النوادر : ذَفَذَفَ ، إِذَا تَبَخَّرَ ، وَذَفَذَفَ - عَلَى
الْقَلْبِ - : إِذَا تَقَاصَرَ لِيَخْتَلِ وَهُوَ يَثْبُ ،
وهكذا نقله في العباب .

[ذ ل ف]

الذَّلْفُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالذَّلْكُ مِنَ الرَّمَالِ ،
وَهُوَ مَا سَهَلَ مِنْهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

[ذ ل غ ف]

إِذْ لَغَفَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَيْ جَاءَ مُسْتَتِرًا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ،
وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالذَّالِ . وَبِالذَّالِ أَصَحُّ ، كَمَا
فِي اللِّسَانِ .

[ذ و ف]

ذَاقَهُ يَذُوقُهُ ذَوْقًا : خَلَطَهُ ، لُغَةً فِي دَاقِهِ
بِالذَّالِ ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ .

[١١/ب] فصل الرأف

مع الفاء

[ر أ ف]

الرُّؤُوفُ - فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى - :

وَالرُّؤْفُ مِنْ حُضِرِ الْخَيْلِ : اجْتِمَاعُ
الْقَوَائِمِ وَانْبِسَاطُ الْيَدَيْنِ ، غَيْرَ أَنَّ سَنَابَكَهُ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

وَكَشَدَاد : السَّرِيعُ .

وَالرُّؤْفَةُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتَةٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ذ ف ف]

ذَفُّ النَّعْلَيْنِ : صَوْتُهُمَا عِنْدَ الْوُطْدِ ،
وَإِلْدَالُ لُغَةٍ فِيهِ .

وَذَفَفَ تَذْفِيفًا : أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ .

وَكَامِير : ذَكَرُ الْقَنَافِلِ .

وَمِنَ السُّيُوفِ : الْقَاطِعُ الصَّارِمُ ،
عَنِ السَّهْلِيِّ .

إِلَاوَشِيٌّ ذَفِيفٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفِيفٌ : مَوْتَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، تَابِعِيٌّ ،
ثِقَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٠١ هـ .

وَمَاءٌ ذَفَفٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَلِيلٌ .

وَذُفَافَةٌ ، كَشُمَامَةٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَمْعُ الذُّفَافِ لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَاءِ : أَذْفَفَةٌ .

وَيُقَالُ : مَا فِيهِ ذِفَافٌ ، كَكِتَابٍ ، أَيْ
مَا يُعِيشُ .

« هُوَ الرَّحِيمُ بِعِبَادِهِ ، الْعَطُوفُ عَلَيْهِمْ
بِالْطَّافَةِ » .

وَيُقَالُ : مَا لِيْنِي فُلَانٌ لَا يَتَرَاءَفُونَ ، أَيْ :
لَا يَتَرَاهُمُونَ .

وَاسْتَرَأَفَهُ : اسْتَعَطَفَهُ .

[ر ج ف]

الرَّجْفَانُ ، مُحَرَكَةٌ : الْإِسْرَاعُ . عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْإِرْجَافُ ، إِمَّا بِالْقَوْلِ ، وَإِمَّا بِالْفِعْلِ .

وَارْتَجَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتْهُ .

وَرَجَفَتِ الْأَسْنَانُ : تَسَاقَطَتْ .

وَاسْتَرْجَفَتِ الْإِبِلُ رُؤُوسَهَا فِي السَّيْرِ :

حَرَّكَتْهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذْ حَرَّكَ الْقَرَبُ الْقَعَقَاعُ أَلْحِيَهَا

وَاسْتَرْجَفَتْ هَامَهَا الْهَيْمُ الشَّغَامِيمُ ^(١)

[ر ح ف]

سَيْفٌ رَحِيفٌ : مُحَدَّدٌ ، كَمُرْخَفٍ ،
وَالْأَصْلُ : رَهِيْفٌ وَمُرْهَفٌ .

[ر خ ف]

الرَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الثِّيَابِ : الرَّقِيقُ
كَأَنَّهُ سَلَحٌ طَائِرٌ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ رَخْفٌ :
رَقِيقٌ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي الْعَطَاءِ :

* قَمِيصٌ مِنَ الْقَوِي رَخْفٌ بِنَائِقَةٍ ^(٢)
وَتَرِيدَةٌ رَخْفَةٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ ، أَوْ خَالِثَةٌ .

وَصَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِمَكَانِ
حَرْفِ الْحَلْقِ ، أَيْ : طِينًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
كَرَخِيفَةٍ ، كَسْفِينَةٍ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[ر د ف]

الرَّدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ ،

(١) ديوانه ٨١ هـ وصلده فيه :

إِذَا فَعَقَعَ الْقَرَبُ الْبِضْبَاضَ أَلْحِيَهَا . . . وَالمشبت كاللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج ومادة (بق) وأنشده أيضاً في (قوه) . . . بية بنائقة » ، ونسبها فيها إلى نصيب ، وصلده :

* سودت ولم أملك سوادى وتمتة *

والذي في شعر نصيب في الأغاني ١ / ٣٣١ (ط . بيروت)

وما ضرَّ أثوابي سوادى وتحتها لباسٌ من العلياء بيضٌ بنائقة

وخصَّ بعضهم به عَجِيزَةُ المرأة .

ومن كُلِّ شَيْءٍ : مؤخَّره .

(ج) : أرذافُ ، وروادِفُ ، قال ابنُ سيده :

لَا أَذْرَى أَهْوَجُ جَمْعُ رَدَفٍ نَازِرٌ ، أَمْ هُوَ جَمْعُ رَادِفَةٍ .

والْحَصِيْبَةُ ، وَغَيْرُهَا مِمَّا يَكُونُ وَرَاءَ

الْإِنْسَانِ شِبْهُ الرَّدَفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَقَبْتُ عَلَى رَحْلِ وَبَاتَ مَكَانَهُ

أَرَقِبُ رَدًى فِي تَارَةٍ وَأَبَاصِرُهُ (١)

وَأَرْدَافُ النُّجُومِ : تَوَالِيهَا ، وَهِيَ نُجُومٌ

تَطْلُعُ بَعْدَ نُجُومٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدَّتْ وَأَرْدَافُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا

قَنَادِيلُ فِيَهِنَّ الْمَصَابِيحُ تَزْهَرُ (٢)

وَرَدَفَ فُلَانًا ، وَلِفُلَانٍ : صَارَ لَهُ رَدْفًا .

وَرَدَفَهُمُ الْأَمْرُ : دَهَمَهُمْ ، كَأَرَدَفَهُمْ .

وَكُتِبَ السُّلْطَانُ بِالْعَزْلِ : جَاءَتْ عَلَى

أَثَرِهِمْ .

وَالْأَرْدِفَاتُ : الْاسْتِدْبَارُ .

وَأَرْدَفَهُ : جَعَلَهُ رَدِيفًا .

وَأَرْدَفَ لَهُ : جَاءَ بَعْدَهُ .

وَأَرْدَفَهُ عَلَيْهِ : أَتْبَعَهُ عَلَيْهِ .

وَمَعْنَى «مُرْدِفِينَ» فِي الْآيَةِ : مُرْدِفِينَ

مَلَائِكَةً أُخْرَى ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ مُمْدِينَ

بِالْفَيْنِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، أَوْ عَنِ بَهِمِ الْمُتَقَدِّمِينَ

لِلْعَسْكَرِ يُلْقُونَ فِي قُلُوبِ الْعَدَى الرُّعْبَ ،

وَقُرِئَ بِفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ : أَرْدَفَ كُلُّ إِنْسَانٍ

مَلَكًا ، وَقُرِئَ بِضَمِّ الِيمِ وَالرَّاءِ وَكَسَرَ

الدَّالِ الْمُسَدَّدَةِ (٣) ، أَيْ مُرْدِفِينَ ، وَعَنِ

الْجَحْدَرِيِّ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ

جَمْعًا بَيْنَ السَّابِكَيْنِ .

وَالرَّادِفُ : الْمُتَأَخِّرُ .

وَالْمُرْدِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالرَّوَادِفُ : أَتْبَاعُ الْقَوْمِ الْمُؤَخَّرُونَ ،

يُقَالُ : هُمْ رَوَادِفُ وَلَيْسُوا بِأَرْدَافٍ .

(١) اللسان والتاج وأيضاً مادة (بصر) ونسبوا فيها إلى سكين بن نصر - أو نصره - البجلي .

(٢) ديوانه ٢٢٧ والعباب والتاج والأساس .

(٣) سياقه في الباب عن الخليل قال : «سمعت رجلاً بمكة يزعمون أنه من القراء، وهو يقرأ، مردفين - بضم الميم والراء

وكسر الدال وتشديدها ، وعنه في هذا الوجه كسر الراء ، فالأولى أصلها مرتدفين ، لكن بعد الإدغام حركت

الراء بحركة الميم ، وفي الثانية حرك الراء الساكنة بالكسر ، وعن الجحدري . . . إلخ » .

والرَّادِفَةُ : النَّفْحَةُ الثَّانِيَةُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي تَرْكِيْب (ر ج ف) .
وَتَرَدَّفَهُ : رَكِبَ خَلْفَهُ .

[ر ذ ع ف]

ارْدَعَفَتِ الْإِبِلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ مَضَتْ عَلَى وُجُوْهِهَا ، لُغَةً
فِي اذْرَعَفَتْ .

[ر ز ف]

الرَّزَفُ بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ ، عَنْ كُرَاع .
وَبِالتَّخْرِيكِ : الْهَزَالُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَرْزَفَ السَّحَابُ : صَوَّتَ .
وَأَرْزَفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَوْضَعَ بِهِ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ر س ف]

الرَّسْفَانُ ، بِالتَّخْرِيكِ : مِنْ سَيْرِ الْبَعِيرِ
إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَأَسْرَعَ الْإِحَارَةَ ^(١) ، وَهُوَ
رَفْعُ [١٢ / أ] الْقَوَائِمِ وَوَضْعُهَا كَالرَّسْفِ ،
فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ الرَّتْكَانُ ، ثُمَّ الْحَفْدُ
بَعْدَ ذَلِكَ .

٣٢٠ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْسُوفٌ ، بِالضَّمِّ »
لِلْبَلَدِ « هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوتُ
بِالْفَتْحِ .

[ر ش ف]

الرَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الرَّشْفِ
بِالتَّخْرِيكِ ، لِلْمَاءِ الْقَلِيلِ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ
وَكَأَمِيرٍ : الْمَصُّ ، أَوْ فَوْقَ الْمَصِّ .

وَالْتَّرَشَفُ : التَّمَصُّصُ .

وَالْارْتِشَافُ : الْامْتِصَاصُ .

وَهِيَ عَذْبَةُ الْمَرْشَفِ وَالْعَرِاشِيفِ .

وَنَاقَةُ رَشُوفٌ : تَشْرَبُ الْمَاءَ فَتَرْتَشِفُهُ .

وَحَوْضٌ رَشِيفٌ : لَأَمَاءٌ فِيهِ .

وَرَهْشَفُ الرِّيقِ : رَشْفُهُ ، وَالْهَاءُ زَائِدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَحَسُنَ مَا أَرْضَعَتْ إِنْ
لَمْ تُرْشَفِي » [أَيْ : لَمْ تُذْهِبِي اللَّبْنَ ^(٢)] ،
يُضْرَبُ لِمَنْ يُحْسِنُ ثُمَّ يُسِيءُ بِأَخْرَجَةٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْإِجَارَةُ » بِالْجِيمِ ، وَمِثْلُهُ التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَنَبَسَهُ فِي هَامِشِهِ عَلَى أَنَّهُ هَكَذَا فِي أَصْلِهِ وَالْمَثْبُوتُ

مِنَ الْعِبَابِ وَهُوَ الْمَوَافِقُ لِمَا يَمْدُهُ مِنْ تَقْسِيرٍ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ لِلْإِيفَاحِ .

[ر ص ف]

الرَّصْفُ: نَظْمُ الثَّيِّبِ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ ،
وَضَمُّهُ ؛ وَقَدْ رَصَفَهُ فَارِثُصَفَ ، وَتَرَصَّفَ ،
وَتَرَاَصَفَ .

وَرُصِفَتْ أَسْنَانُهُ ، بِالضَّمِّ ، رَصْفًا ،
وَرُصِفَتْ رَصْفًا ، كَفَرِحَ ، فَهِيَ رَصِيفَةٌ ،
أَيُ (١) مُرْتَصِفَةٌ .

وَالْتَرَاَصَفَ : تَنَضُّيْدُ الْجِجَارَةِ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ .

وَرَصَفَ الْحَجَرَ رَصْفًا : بَنَاهُ فَوَصَلَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَذَلِكَ الْبِنَاءُ يُسَمَّى رَصْفًا ،
مُحَرَكَةً ، وَرَصِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمِنْهُ : رَصِيفُ
فَاسَ ، وَرَصِيفُ الْعُدُوَّةِ ، بِالْقُرْبِ مِنْ
سَبْتَةٍ ، وَعِدَّةٌ رُصِفَ بِمَصْرِ .

أَوْ الرَّصْفُ ، مُحَرَكَةً : السَّدُّ الْمَبْنِيُّ
لِلْمَاءِ ، أَوْ مَجْرَى الْمَصْنُوعَةِ .

وَرَصَفُ ، وَأَرْصَافُ ، كَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ
لِعَقَبَةِ الرُّعْطِ ، كَالرُّصَافَةِ بِالْكَسْرِ .

ج : رَصَائِفُ ، وَرِصَافٌ .

وَالرُّصِيفُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَرْصُوفُ .

وَالرُّصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ وَبُحْرُكُ : عَقَبَةٌ
تُشَدُّ عَلَى عَقَبَةٍ ، ثُمَّ تُشَدُّ عَلَى حِمَالَةِ
الْقَوَاسِ .

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى أَبَا حَنِيفَةَ قَدْ
جَعَلَ الرُّصَافَ وَاحِدًا .

وَفِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ رَصَفَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ
فِيهَا مُسْتَدِيرَانِ مُنْقَطِعَانِ عَنِ الْعِظَامِ ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : هُمَا
عَيْنَا الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرُّصَافَةُ بِالثَّيِّبِ : الرُّفْقُ بِهِ .

وَجَوَابُ رَصِيفٌ : مُتَقَنٌ .

وَرَصَفَ الْجِجَارَةَ تَرَصِيفًا ، مِثْلَ رَصَفِهَا
رَصْفًا .

وَرَصِيفَتِ الْمَرْأَةُ ، كَفَرِحَ : صَارَتْ
رَصُوفًا .

وَالرُّصَافُ ، بِالْكَسْرِ : كَهَيْئَةِ الْمَرَاقِ
فِي عَرْضِ الْجِبَالِ .

ج . الرُّصْفُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي اللَّسَانِ « ... وَرُصِفَتْ : تَصَافَتْ فِي نَوَاتِهَا وَانْتَظَمَتْ وَاسْتَوَتْ » . . .

وَمَرَضَفًا ، بِالْفَتْحِ : عَصْرٌ ، مِنْهَا
أَبُو الْجَسَنِ عَلَى بْنِ خَلِيلٍ الْمَرَضَفِيُّ الرَّاهِدُ
- ات سنة ٩٣٠ .

[ر ض ف]

رَضَفَ اللَّبَنَ رَضْفًا : غَلَّاهُ بِالرَّضْفِ ،
وَكَذَلِكَ الْمَاءُ .

وَكَامِيرٌ : مَا يُشْوَى مِنَ اللَّحْمِ عَلَى
الرَّضْفِ .

وَكَسْفِينَةٌ : اسْمٌ لِلْكَرْشِ الَّذِي قَسَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالْمَرَضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْضِجَتْ بِالرَّضْفِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْكَمِينِ^(١) .
وَرَضَافُ الرُّكْبَةِ ، كَغَرَابٍ : مَا كَانَ
تَحْتَ الدَّاعِصَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خُذْ مِنَ الرُّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا »
وَهِيَ إِذَا أُلْقِيَتْ فِي اللَّبَنِ لَزِقَ^(٢) بِهَا مِنْهُ
شَيْءٌ ، يُضْرَبُ فِي اغْتِنَامِ الشَّيْءِ يُؤْخَذُ
مِنَ الْبَحِيلِ ، وَإِنْ كَانَ نَزْرًا .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مَا يُنْدَى مِنَ الرُّضْفَةِ ، أَيْ
بَحِيلٌ .

وَشَاةٌ مُطْفِقَةُ الرُّضْفِ ، أَيْ : سَمِينَةٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى الرُّضْفِ : إِذَا كَانَ
قَلِقًا مَشْخُوصًا ، أَوْ مُعْتَظًا .

وَرَضَفَهُ تَرَضِيفًا : أَغْضَبَهُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ
عَلَى الرُّضْفِ .

[ر ع ف]

رَعَفَ فُلَانًا : سَبَقَهُ وَتَقَدَّمَهُ .

وَالرَّوَاعِفُ : الرَّمَاحُ ، صِفَةُ غَالِيَةٍ ،
إِمَّا لِتَقْدِيمِهَا لِلطَّعْنِ ، وَإِمَّا لَسَيْلَانِ الدَّمِ
مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُنْعَلَاتُ الرَّوَاعِفُ^(٣) : الْخَيْلُ السَّوَابِقُ .

وَالرَّعْفُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الطَّعْنِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَاعَوْفُ الْبَشْرِ : لُغَةٌ فِي الرَّاعُوفَةِ .

(١) يعنى بيته - وهو فى شعره ١ / ١٩٩ وأنشده الصبحاح واللسان والعياب والتاج :

وَمَرَضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا عَجَلْتُ إِلَى مُحَوَّرِهَا حِينَ غَرَّغَرًا

(٢) فى التسخين « لَزِقَ مِنْهَا شَيْءٌ » والتصحيح « والزيادة من العياب .

(٣) يعنى فى قول ذى الرمة - وهو فى ديوانه ٣٨٥ وأنشده ابن برى - :

مَسْتَهْنُ أَبْيَامُ الْعُبُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصُّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ

وَاسْتَرْعَفَ الْحَصَى مَنْسِمَ الْبَعِيرِ: أَدَمَاهُ .

وَكُفْرَابٍ : الْمَطَرُ الْكَثِيرُ .

وَرَعْمَانُ الْوَالِي ، كَسَحَبَانٍ : مَا يُسْتَعْلَى بِهِ .

وَاسْتَرْعَفَ : كَاسْتَفَاءَ .

وَفَتَى رَعَافٌ ، كَشَدَادٍ : سَبَاقٌ .

وَهُوَ يَرْعُفُ أَنْفَهُ غَضَبًا : إِذَا اشْتَدَّ

[١٢ / ب] غَضَبُهُ .

وَكُمُحْسِنٍ : سَيْفٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ ،

أَحَدِ فُتَاكِ الْإِسْلَامِ ، قَالَ الصَّاعِقَانِي : هَكَذَا

قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ

بِخَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ ، وَتَحْتَ

الرَّاءِ عَلَامَةٌ نَقْطَةٌ ؛ خَيْرَازًا مِنَ الزَّايِ ،

وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالزَّايِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ

الْمُصَنِّفُ فِي (ز ع ف) .

[ر غ ف]

وَجَهٌ مُرْعَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : غَلِيظٌ ، نَقَلَهُ

الزُّمَخْشَرِيُّ .

[ر ف ف]

الرَّفَّةُ : الْبَرْقَةُ ، وَالْمَصَّةُ .

وَرَفَّتْ أَسْنَانُهُ : تَلَالَتْ .

وَشَغَرُ رَفَافٌ ، وَرَفْرَافٌ : يَرِفُ كَالْأَقْحُوَانِ .

[وَرَفَ النَّبَاتُ يَرِفُ ، وَلَهُ رَفِيفٌ ،

وَهُوَ ^(١)] أَنْ يَهْتَزَّ نَضَارَةً ، وَيُقَالُ :

لَشَغَرٍهَا رَفِيفٌ ، وَتَرَافِيفٌ .

وَرَفَّتْ عَلَيْهِ النُّعْمَةُ : ضَفَّتْ .

وَرَقَّةٌ رَفَاً : عَلَفَهُ رُقَّةً .

وَرَوْضَةٌ رَفَافَةٌ : تَهْتَزُّ نَضَارَةً .

وَشَجَرٌ أَحْوَى الظِّلِّ رَفَافٌ الْوَرَقِ .

وَالرَّفُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ عَلَيْهِ فَرَفٌ لِي ، أَيْ :

هَشٌّ لِي فِي تَخَلُّبٍ ^(٢) وَخُضُوعٍ .

وَكُفْرَابٍ : مَا انْتَبَحَتْ مِنَ التُّبْنِ وَبَيْبِسِ

السَّمُرِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ خَافٌ وَلَا رَافٌ ، أَيْ مِنْ

يَحُوطُهُ ، وَيَعْطِفُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

إِتْبَاعًا ، وَالْأَوَّلُ أَعْرَفٌ .

وَالْمَرْفُ : الْمَأْكُلُ .

وَكِكْتَابَةٌ : الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْضَةِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص . .

(٢) كذا في النسختين ، ومثله في العباب ، وفي التاج : « في تخبب » .

وَيُجْمَعُ رَفْتُ الْبَيْتِ عَلَى رِفَافٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَالرَّفْرَفُ : طَرَفُ الْفُسْطَاطِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ ذَيْلُهُ وَأَسْفَلُهُ ، أَوِ السُّتْرُ .

وَكُمْلَابُطُ : السَّرِيْعُ .

وَرَفْرَفَ عَلَيْهِ : تَحَنَّنَ .

وَمِنَ الْحُمَى : ارْتَعَدَ ، وَالزَّأَى لُغَةٌ .

[ر ق ف]

الرَّقْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الرُّعْدَةُ ، كَالرَّاقِفَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْوَلِيدِ » كَذَا فِي النُّسخِ ^(١) ، صَوَابُهُ :
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَتَرْقُفُ الْمَذْكُورَةُ : بُلَيْدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
وَاسِطَ .

[ر ك ف]

الرَّكَفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : أَصْلُ الْعَرَطْنِيثَا ،
وَهُوَ بَخُورٌ مَرَبَّمٌ ، مِصْرِيَّةٌ .

[ر ن ف]

رَائِفٌ كُلُّ شَيْءٍ : نَاحِيَتُهُ .

وَرَوَائِفُ الْآكَامِ : رُؤُوسُهَا .
وَيُقَالُ لِلْعَجَزَاءِ : ذَاتُ رَوَائِفَ .

[ر ه ف]

الرَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الرُّقَّةُ وَاللُّطْفُ ، لُغَةٌ
فِي [الرَّهْفِ] بِالتَّخْرِيلِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .
وَرَجُلٌ مَرَهُوفٌ الْبَدَنُ : لَطِيفُ الْجِسْمِ
رَقِيقُهُ .

وَمُرَهَفُ الْجِسْمِ أَكْثَرُ .

وَأُذُنٌ مُرَهَفَةٌ : دَقِيقَةٌ .

وَكَمَقَعْدُ : هَمْزٌ ، بِمَصْرٍ ، مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .
وَيُقَالُ : شَحَذْتَ عَلَيْنَا لِسَانَكَ ، وَأَرْهَفْتَهُ
وَكَذَا أَرْهِفُ غَرْبَ ذَهْنِكَ لَمَّا أَقُولُ .

وَسَمَّوْا : رَهِيْفًا ، كَأَمِيرٍ .

[ر و ف]

الرَّوْفُ : الْخَمْرُ ، لُغَةٌ فِي الْمَهْمُوزِ ،
وَبِالْوَجْهِينِ رُويَ قَوْلُ الْقُطَامِيِّ ، هَذَا مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ^(٢) .

وَكَسْحَابُ : ع ، قُرْبَ مَكَّةَ ، قَالَ
قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

(١) وكذلك هو في الباب أيضا .

(٢) يعني في (ريف) وبيت القطامي المراد هو :

ورافٍ مُلَافٍ شَمْعُ التَّجْرِ مَزَجَهَا
وَأَنشده الصاغاني في الباب (روث) وقال : « بِالْهَمْزِ وَتَرْكِهِ ، وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : « وَرَاحَ . . . »

لِأَلْفَيْتِهِمْ يَوْمَ الْهَيْسَاجِ كَانَهُمْ .

أَشْدُّ بَيْبِشَةً أَوْ يَغَافِ رَوَافٍ^(١)

والرُوفية : ، بمصر ، من أَعَالِي إِخْمِيم .

فصل الزاي

مع الفاء

[ز ح ف]

الزَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَشْيُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالصَّبِيُّ يَزْحَفُ عَلَى بَطْنِهِ ، يَنْسَحِبُ^(٢)

قَبْلَ أَنْ يَمْشِيَ .

وَجَمَاعَةُ الْجَرَادِ .

وَزَحَفَ الْمُعَيِّي يَزْحَفُ زَحْفًا ، وَزُحُوفًا ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالثَّيَّءُ زَحْفًا : جَرَّهُ جَرًّا لَطِيفًا .

وَفِي الْمَشْيِ زَحْفًا ، وَزَحْفَانًا : أَعْيَا .

وَمَشْيُهُ زَحْفَانٌ^(٣) : فِيهِ ثِقَلٌ حَرَكَةٌ .

وَيُقَالُ : أَطْرَبَهُ النَّشِيدُ فَزَحَفَ عَلَى دَسْتِهِ .

وَمَزَاحِفُ الْقَوْمِ : مَوَاضِعُ قِتَالِهِمْ ، قَالَ

سَاعِدَةُ بْنُ جُؤَيْةَ :

أَنْحَى عَلَيْهَا شِرَاعِيَا فَفَسَادَهَا

لَدَى الْمَزَاحِفِ تَلَّى فِي نَضُوحِ دَمٍ^(٤)

[١٣ / ١] وَزَيْلُ زُحْفٍ : بَضْعَتَيْنِ :

جَمْعُ زُحُوفٍ كَصَبُورٍ .

وَيُجْمَعُ الْمِزْحَافُ عَلَى مَزَاحِفٍ .

وَأَزْحَفَ الْإِبِلَ طُولَ السَّفَرِ : أَكَلَهَا
فَأَعْيَاهَا .

وَالرَّجُلُ : أَعْيَتْ دَابَّتَهُ وَإِبِلُهُ .

وَكُلُّ مُعْيٍ لَأَحْرَاكَ بِهِ : زَاحِفٌ .

وَمُزْحِفٌ ، مَهْزُولًا كَانَ أَوْ سَمِينًا .

وَأَزْحَفَتْ عَلَيْهِ رَاحِلَتُهُ . بِالصَّمِّ :

وَقَفَّتْ مِنْهُ . عَنْ الْخَطَّابِيِّ .

وَسَحَابٌ مُزْحِفٌ : بَطِيءُ الْحَرَكَةِ

لَمَّا احْتَمَلَهُ مِنْ كَثَرَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا حَرَّكَتَهُ الرِّيحُ كَيْ تَسْتَخِفَّهُ

تَزَاجَرُ مِلْحَاحٌ إِلَى الْأَرْضِ مُزْحِفٌ^(٥)

(١) ديوانه - ١٣١ والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في (غيف) .

(٢) اللفظ للأزهرى في التهذيب (٣٦٩/٤) بدون كلمة « ينسحب » .

(٣) في النسخين « زحفات » والتصحيح من الأساس .

(٤) شرح أشعار الخليلين ١١٣٠ والتاج والعياب .

(٥) اللسان ، والتاج .

وَأَزْحَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتْهُ
حَرَكَةً لَبِيَّةً ، وَأَخَذَتِ الْأَغْصَانُ تَزْحَفُ .
وزاحفونا مُزاحفةً : قَاتَلُونَا .

وقال أبو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : الزَّاحِفُ ،
وَالزَّاحِكُ : الْمُعْبَى ، يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى :
ج : زَوَاحِفُ ، وَزَوَاحِكُ .

وَالزَّاحِفُ : السَّهْمُ يَقَعُ دُونَ الْغَرَضِ ،
ثُمَّ يَزْحَفُ إِلَيْهِ .

وَالزَّحَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَرِيدٌ
مِنَ النَّخْلِ طَوِيلٌ يُكْسَحُ بِهِ السَّقْفُ ،
مِصْرِيَّةٌ .

وقد سَمَوْا مُزَاحِفًا .

وزاحِفٌ : اسْمٌ بَعِيرٌ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فَسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
سَاجِرِيكَ خُذْ لَنَا بِتَقْطِيعِي الصُّوَى

إِلَيْكَ وَخُفَا زَاحِفٍ تَقْطُرُ الدَّمَاءَ^(١)

وقال ثَعْلَبٌ : هُوَ نَعْتُ لَجَمَلٍ زَاحِفٍ ،
أَيُّ مُعْنَى ، وَلَيْسَ بِاسْمٍ عِلْمٍ لَجَمَلٍ
مَا .

ونَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، نَارُ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْأَخْذِ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ ضِرَامٌ ، فَإِذَا
الْتَهَبَ زَحَفَ عَنْهَا مُضْطَلُّوهَا أُخْرًا ، ثُمَّ
لَا تَلْبَثُ أَنْ تَخْبُو ، فَيَزْحَفُونَ إِلَيْهَا
رَاجِعِينَ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرٍّ : الْعَرْفَجُ يُدْعَى أَبَا سَرِيعٍ ؛
لِسُرْعَةِ النَّارِ فِيهِ ، وَتَسْمَى نَارُهُ نَارُ
الزَّحْفَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ يُسْرِعُ الْإِثْبَابَ فَيُزْحَفُ
مِنْهُ ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَخْبُو فَيُزْحَفُ
إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَمَيْثَلِ :

لَوْ سَوَدَاءَ الْمَعَاصِمِ لَمْ يُغَادِرْ

لَهَا كَفَلًا صِلَاءُ الزَّحْفَتَيْنِ^(٢)]

وَفِي الصُّحَا ح : قِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
مَا لَنَا نَرَاكُنَّ رُشْحًا ؟ فَقَالَتْ : أَرَسَحْتُنَا

نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَرَسَحْتُهُنَّ
نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَهِيَ نَارُ الْعَرْفَجِ ؛ لِأَنَّهَا
سَرِيعَةُ الْوَقْدَةِ وَالْحَمْدَةِ ، فَلَا يَبْرَحَنَّ
يَتَقَدَّمَنَّ وَيَتَأَخَّرَنَّ ؛ زَحْفًا إِلَيْهَا وَعَنْهَا .

(١) السان والتاج .

(٢) سقط من الأصل (في النسختين) وردناه عن التاج والسان .

[ز ح ل ف]

تَزَحْلَفُ : تَنْحَى .

وَالشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْمَغِيبِ ، أَوْ زَالَتْ
عَنْ تَكِيدِ السَّمَاءِ نِصْفَ النَّهَارِ .

وَيُقَالُ : زَحْلَفَ اللَّهُ عَنَا شَرُّكَ ،
أَي نَحَاهُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : حُمِرُ زَحَالِفُ الصُّقْلِ ،
أَي : مُلْسُ الْبُطُونِ مِمَّا .

قَالَ : وَالزُّحْلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الصُّفَا
الْأَمْلَسُ ، يُشَبِّهُ الْمَتْنُ السَّمِينُ بِهِ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

وَمَتْنَانِ خَطَاتَانِ

كَزُحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ^(١)

وَالزُّحْلَيْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَزْلَقَةُ .

[ز خ ر ف]

الزُّخْرُفُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْنَةُ .

زَخْرَفَ الْبَيْتَ : زَيَّنَهُ وَأَكْمَلَهُ ،
وَكُلُّ مَا زُوِّقَ وَزِينَ فَقَدْ زُخْرِفَ .

وَمَتَاعُ الْبَيْتِ ، قَالَهُ ابْنُ أَسْلَمَ .

وطائر ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَزَخْرَفَ الْكَلَامَ : نَظَّمَهُ .

وَتَزَخْرَفَ : تَزَيَّنَ .

[ز د ف]

أَزْدَفَ عَلَيْهِ السُّتْرَ : أَرْخَاهُ .

وَاللَّيْلُ : أَرْخَى سُتُورَهُ ، عَنْ أَبِي
عُبَيْدَةَ .

وَأَزْدَفَ : نَامَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ز ر ف]

الزُّرْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ .

وَزَرَفَ إِلَيْهِ زُرُوفًا ، وَزَرِيفًا : دَنَا .

وَنَاقَةُ وَزْرَافُ : سَرِيعَةٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشَدَادٍ : السَّرِيعُ .

وَأَزْرَفَ فِي الْمَشْيِ : أَسْرَعَ .

وَالْجُرْحُ : انْتَقَضَ .

وَالْقَوْمُ : عَجِلُوا فِي هَزِيمَةٍ أَوْ

غَيْرِهَا .

(١) شعر أبي دواد ٢٨٨ والعاج والمباب .

وكَسْحَابَةٍ : مِزْفَةُ الْمَاءِ ، لُغَةٌ فِي
الْمُشَلَّدِ .

وَحِمْسٌ مُزْرَفٌ ، كَمُحَدَّثٌ : مُتَعَبٌ ،
قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :
فَرَاخُوا بَرِيداً ثُمَّ أَمْسَوْا بِشُلَّةٍ
يَسِيرُ بِهَا لِلْقَوْمِ حِمْسٌ مُزْرَفٌ^(١)

[ز ر ق ف]

[١٣/ب] اَزْرَنْقَقَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ ،
كَادَرَنْقَقَتْ .

[ز ع ف]

زَعَفَ فِي حَلِيثِهِ : زَادَ عَلَيْهِ ، أَوْ
كَذَّبَ فِيهِ .

وَمَوْتُ زُعَافٍ : كَفَرَابٍ^(٢) : وَحْيٌ .
وَزَعَفَهُ زَعْفًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

[ز ع ن ف]

الزَّعَانِفُ : الْأَدْعِيَاءُ التَّصَيُّقُوا فِي الصَّبِيمِ .
عَنِ الْمُبَرَّدِ .

وَالنُّسْوَةُ الْخَسَائِسُ . أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ^(٣) :

وَطِيرِي بِمِخْرَاقٍ أَشْمٌ كَأَنَّهُ
سَلِيمٌ رِمَاحٌ لَمْ تَنْلُهُ الزَّعَانِفُ^(٤)
(يَقُولُ : لَمْ يَنْزَوِجْ لَثِيمَةً قَطُّ .
فَتَنَالَهُ) .

وَالزَّعَانِيفُ : الْجَمَاعَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنْ
النَّاسِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْيَاءُ فِيهِ
لِلْإِشْبَاعِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ فِي الشُّعْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّعَانِيفُ : مَا تَحَرَّكَ
مِنْ أَسَافِلِ الْقَمِيصِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ، حَسَوَابُهُ :
« مَا تَحَرَّقَ »^(٥) .

[ز غ ف]

الزَّغَافُ ، كَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ،
عَنِ ابْنِ مَالِكٍ ، وَقَدْ زَغَفَ كَلَامًا كَثِيرًا .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ برواية « ربيع مزرف » والمثبت كالمباب والتاج وعجزه في اللسان .

(٢) في العباب لمزاحم العقيل .

(٣) شعر مزاحم العقيل في مجلة معهد المخطوطات المجلد ٢٢ (١١٠/١) وفيه (لمخرق) والعباب ، وفيه : « لم تلده » ،
والمثبت كالتاج واللسان .

(٤) في النسخين « ما تحرق » بالحاء المهملة والتصحيح من العباب متفقاً مع اللسان .

وقال أبو زيد: زَعَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا، أَيْ
عَرَفَ .

[ز ف ف]

الزَفِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَرِيقُ ، قَالَ حُمَيْدُ
ابن ثَوْرٍ :

دَجَا اللَّيْلُ وَاسْتَنَّا زَفِيفُهُ

كما استنَّ في الغابِ الحَرِيقُ الْمُشْعَشَعُ^(١)

وَكَصْبُورٍ : فَرَسٌ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنِّرِ ،
أَوْ هُوَ بِالذَّالِ .

وَقَوْسٌ زُقُوفٌ : مُرْنَةٌ .

وَيُقَالُ لِلطَّائِثِ الْجَلَمِ : قَدْ زَفَّ رَأْيُهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وِظْلِيمٌ أَزَفٌ : كَثِيرُ الزَّفِّ .

وَزَفَرَفَ : مَشَى مِشْيَةً حَسَنَةً .

وَبَاتَ مُزَفَّرَقًا ، عَلَى صِبْغَةِ الْمَفْعُولِ :
أَيْ تَزَفَّرَقَهُ الرِّيحُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : زَحَفَتْ زَوَاقِفُهَا ،
أَيْ : اللِّوَانِي زَفَفْنَهَا .

وَالزَّفَرَفَةُ : صَوْتُ الْقِدْحِ حِينَ يُدَارُ عَلَى
الظُّفْرِ ، قَالَ الْهَلَلِيُّ^(٢) :

كَسَاهَا رَطِيبُ الرِّيشِ فَأَعْتَدَلَتْ لَهَا

قِدَاحٌ كَأَعْنَاقِ الطُّبَاةِ زَفَازَفٌ^(٣)

وَمَنْ سَیَّرَ الْإِبِلَ : فَوْقَ الْخَبَبِ ، قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

لَمَّا رَكِبْنَا رَفَعْنَا هُنَّ زَفَرَفَةً

حَتَّى اخْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرْبَابَهُ^(٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ : أَرْفَتِ الْعُرُوسُ ، مِثْلُ
زُفَّتِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَزَفَّهُ السَّيْرُ » :
اسْتَحَقَّهُ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« السَّيْلُ » كما هو نصُّ الْمُحِيطِ وَالْأَسَاسِ
وَالْعُبابِ .

[ز ق ف]

زَقَفَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ : اخْتَطَفَهُ .

وَتَزَقَّفَ اللَّقْمَةُ : ابْتَلَعَهَا ، كَأَزْدَقَفَهَا .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان والتاج .

(٢) هو ساعدة بن جؤية ، كما في شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٥٥ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٣٤٦ والعياب واللسان والتاج .

والكُرة بالصُولجانِ : اختطفها .

وخطفُ مُزَاقِف ، بفتح القاف ، قال
مُزَاحِمُ العُقَيْلِي :

ويضربُ إضراب الشُّجاع وعِنْدَهُ

إذا ما التقيَ الرَّحْقَانِ خَطْفُ مُزَاقِفٍ^(١)

وقولُ المُصَنِّف : « الزُّقْفَةُ ، بِالضَّمِّ :
اللُّقْمَةُ » كذا في النسخ ، ولفظُ الجمهرة :
اللُّقْفَةُ ، ومثلهُ في العُباب واللسان .

[ز ل ح ف]

ازْلَحَفَ ، بتشديد الزاي المفتوحة وسكون
اللام : لغةٌ في ازْلَحَفَ ، كاسْبَكَرَ ، نَقَلَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ ، وقال : أَصْلُهُ ازْتَلَحَفَ ،
أَدْعَمَتِ النَّاءُ في الزَّاي .

[ز ل ف]

زَلَفَ إِلَيْهِ : قَرُبَ مِنْهُ .

والشَّيْءُ : قَرَبَهُ ، كَزَلَفَهُ تَزْلِيْفًا ، عن
ابن الأعرابي .

وَأَزْلَفَهُ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ^(٢)) أَي :
قُرِّبَتْ ، وقال الرَّجَّاجُ : تَأْوِيلُهُ : قَرُبَ
دُخُولُهُمْ فِيهَا ، وَنَظَرُهُمْ إِلَيْهَا .

وَالزَّلْفُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : التَّقَدُّمُ مِنْ
مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَزَلَفْنَا لَهُ ، أَي تَقَدَّمْنَا .

وَأَزْلَفَهُ : جَمَعَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخِرِينَ^(٤)) .

وَأَزْلَفَ سَيْئَةً : أَسْلَفَهَا [وَقَدَّمَهَا]^(٥) .
وَأَزْدَلَفَهُ : أَدْنَاهُ إِلَى هَلَكَةٍ .

وَالْمَزَالِفُ : الْأَجَاجِينُ الْخُفَصَرُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
[١٤ / أ] وَالزَّلْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الرُّوْضَةُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : فَلَانٌ يُزَلَّفُ النَّاسُ

(١) شعر مزاحم في مجلة معهد المخطوطات المجلد ٢٢ (١ / ١١٠) برواية لا شاهد فيها وهي :

« ويطرق أطراق الشجاع وعنده إذا كانت الهيجانزال مناقف »

والثبوت كروايته في العباب واللسان والتاج .

(٢) سورة الشعراء الآية ٩٠

(٣) ضبطه في المصنف بفتح اللام وشار في دأش ، إلى أنه في بعض نسخ المصنف بسكونها . . .

(٤) سورة الشعراء ، الآية ٦٤

(٥) زيادة من اللسان .

تَزْلِيْفًا : أَيْ يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً ، وَلَفْظُ
الْأَسَاسِ « دَلِيلٌ » بَدَلُ « فُلَانٌ » وَالباقى
سواء .

وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمَوْضِعُ « مَزْدَلَفَةً » لِأَنَّ
آدَمَ اجْتَمَعَ فِيهِ مَعَ حَوَاءَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -
وَأَزْدَلَفَ مِنْهَا ، أَيْ : دَنَا .
وَالْيَدُ : مَالٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : تَزَلَّفُوا : تَفَرَّقُوا ،
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، صَوَابُهُ :
« تَفَرَّقُوا » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

[ز و ف]

زَافَ يَزَافُ : لُغَةٌ فِي يَزُوفٌ .
وَزَافَ الطَّائِرُ فِي الْهَوَاءِ زَوْفًا : حَلَقَ .
وَالْغَلَامُ : اسْتِدَارَ وَوَثَبَ .
وَالْمَاءُ : عَلَا حَبَابُهُ .

وَالزُّوُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْتِرْحَاءُ فِي الْمِشْيَةِ .

[ز ه ف]

« زَهَرَفَ الْكَلَامَ » : نَقَّضَهُ عَنْهُ « هَكَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ بِزَائِعَيْنِ ، وَنَصُّ الْعُبَابِ
وَالتَّكْمِلَةِ : زَهَرَفَ ، بِالرَّاءِ .

[ز ه ف]

الْإِزْهَافُ : الْكَذِبُ ، كَالْإِزْدِهَافِ .
وَالْإِفْسَادُ .

وَالِاسْتِقْدَامُ .

وَالتَّزْيِينُ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ :

أَشَاقَتَكَ لَيْلَى فِي اللَّمَامِ وَمَا جَرَتْ

بِمَا أَزْهَفْتَ يَوْمَ التَّقَيْنَا وَبَزَتْ^(١)

وَأَزْهَفَ بِهِ إِزْهَافًا : أَخْبَرَ الْقَوْمَ مِنْ
أَمْرِهِ بِأَمْرٍ لَا يَدْرُونَ أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَالْعِدَاوَةُ : اكْتَسَبَهَا .

وَالشَّيْءُ : أَرْتَحَاهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَزْهَفَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْهَلَكَةِ .

و [أَزْهَفَتُهُ] الطَّعْنَةُ : هَجَمْتُ بِهِ عَلَى

الْمَوْتِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَهُ بِالسَّيْفِ إِزْهَافًا ، وَهُوَ بُدَاهَتُهُ ،
وَعَجَلَتُهُ وَسَوْقُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَزْهَفَتُهُ الدَّابَّةُ : صَرَعَتْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَزْهَفَهُ : أَعَجَلَهُ وَاسْتَخَفَّهُ .

(١) ديوانه ٣٤١ وفيه « وضرت » بدل « وبزت » والمثبت كالتاج واللسان ، وفي الحكم : « . وبزت » .

وازدَهفَ إليه حليثًا : أَسَدٌ ^(١) إليه
ماليس بحسن .

وفي الخبر : زاد فيه .

والغنائم : أخذها .

ولهُ بالسيف : بادهه .

وما ازدَهفَ به ، بالضم ، أي : ما ذهب به .

وفي الصحاح : أزهف الشيء ، وازدَهفَ :
ذهب به ، فهو مُزهَفٌ ومُزْدَهَفٌ .

وحكى ابنُ برى عن أبي سعيد :

الازْدِهافُ : الشدة والأذى ، قال : وحقيقته

استطارة القلب من جزعٍ أو حزن ، قالت
أم حكيم بنت قارظ الكِنَانِيَّةُ :

هل من أحسَّ بريئى اللذين هما

قلبي وعقلي ، فعقلى اليوم مُزْدَهَفٌ ^(٢)

[ز ي ف]

زَافَ البناءُ وغيره يزيفُ زيفًا : طال

وارتفع .

والزَيَافَةُ ، بالتشديد ، من النوق :
المُخْتَالَةُ ، نَقَلَهُ الجوهري . قال عنتره :
ينباعُ من ذِفْرى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

زَيَافَةٍ مثل الفَنيقِ المُكَلَمِ ^(٣)

ويُجْمَعُ الزَيْفُ من الدراهم على زُيُوفٍ ،
وقد أشار إليه المصنفُ استطرادًا ، ولم
يذكره عند الجموع ، وشاهده قولُ امرئ
القيس :

كَانَ صَليلاً المَروحينَ تُشَدُّ

صَليلاً زُيُوفٍ يُنْتَقَدْنَ بَعْقَرًا ^(٤)

ويُجْمَعُ الزَائِفُ منها على الزَيْفِ ، كسُكْرِ
وشاهده قولُ هُدبَةَ بن الخثرم :

تَرَى وَرَقَ الْفَتِيَانِ فِيهَا كَأَنَّهُمْ

دَراهِمٌ مِنْهَا زَاكِياتٌ وَزَيْفٌ ^(٥)

وَزَيْفٌ فَلَانًا : بهرجه ، أو صغر به
وحقره .

(١) في العباب واللسان « أسند إليه قولاً ليس بحسن » .

(٢) اللسان ونسبه إلى امرأة ، وهو لأم حكيم هذه في التاج والعباب ، ثم قال الصاغاني وقيل هي : عائشة بنت
عبد المطلب ، وفي الكامل للمبرد ٢٧/٤ للحارثية تروى ابنها من عبيد الله بن عباس ، وانظر الخبر والشعر في مقتل
ابن عبيد الله بن عباس في الأغاني (٢٠٤/١٦) :

ورواية العباب : ها من أحسَّ بني . . . سمعى ومخى فمخى . . .

(٣) ديوانه ٢٠٤ (ط . القاهرة) وفيه « الفنيق المقرم » وفي اللسان « المكرم » والمثبت كالتاج والعباب
والديوان . (ط . بيروت) .

(٤) ديوانه ٦٤ وفيه « حين تطير » واللسان والتاج .

(٥) اللسان والتاج .

وأصلُ التَّزْيِيفِ : تَمْيِيزُ الرَّائِجِ من
الرَّائِفِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الرَّدِّ وَالْإِبْطَالِ .

فصل السنين

مع الفاء

[س أ ف]

سُفِّتُ مِنْهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَزِعْتُ
هَكَذَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الْبَعَثِ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ (١) .

[س ج ف]

[١٤ / ب] السُّجَافَةُ ، ككِتَابَةٍ : السُّتْرُ
وَالْحِجَابُ .

وَالسُّجْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ الشَّاعِرِ ، لَقَبٌ ،
وَأَسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ .

وَأَرْخَى اللَّيْلُ سُجُوفَهُ ، أَيْ أَسْتَارَهُ .

وَقَبَاءُ مُسَجِّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَمِلَ لَهُ

السُّجَافُ ، اسْمٌ لِمَا يُرَكَّبُ عَلَى حَوَاتِي

الثَّوْبِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ جُهَيْنَةَ

وُلِدَتْ فِي قُرَيْشٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ كُثَيِّرُ
عَزَّةٌ :

« جِبَالُ سُجَيْفَةٍ أَمَسَتْ رِثَاءًا » (٢) .

[س ح ف]

سَحَفَهُ سَحْفًا : قَشَرَهُ ،

وَكَسَفَيْنَةً : مَا قَشَرْتَهُ مِنَ الشَّحْمِ
مِنْ ظَهْرِ الشَّاةِ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الَّتِي ذَهَبَ لَحْمُهَا (٣) .

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَكَانَهُ عَلَى السَّلْبِ .

وَشَاةٌ سَحُوفٌ : لَهَا سَحْفَةٌ أَوْ سَحَفَتَانِ :
كَأَسْحُوفٍ بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ سُحْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : مَخْلُوقُ
الرُّأْسِ . عَنْ ابْنِ بَرَى .

قَالَ : وَالسُّحْفَيْنَةُ ، كِبْلَهَيْنَةُ :

مَا حَلَقْتَ ، وَهُوَ أَيْضًا : مَخْلُوقُ

الرُّأْسِ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

قَالَ ابْنُ بَرَى : فَهُوَ مَرَّةً اسْمٌ . وَمَرَّةً

صِفَةٌ ، وَقَالَ السِّيْرَافِيُّ : السُّحْفَيْنَةُ :

(١) هِيَ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ « . . . فَالَّذَا الْمَلِكُ الَّذِي جَاءَ فِي بَحْرَاءَ ، فَسُفِّتَ مِنْهُ . . . »

(٢) دِيْوَانُهُ ٢١٠ وَهُوَ صَدْرُ بَيْتِ الْمَطْلُوعِ وَهُوَ فِي التَّاجِ وَأَنْشَدَهُ اللِّسَانُ بِتَمَامِهِ وَعَجَزَهُ :

« . . . فَسَقِيًّا لَهَا جُلْدًا أَوْ رَمَاثًا »

(٣) فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ : « شَحْمُهَا » يَدُلُّ « لَحْمُهَا » .

دَابَّةٌ ، وَأَظْنَهَا السُّلْحَفِيُّ ، والنون
في كل ذلك زائدة .

وَأَرْضٌ مَسْحَفَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : رَقِيقَةٌ
الْكَلَا ، وَذِكْرُهُ الْمُصَنَّفُ فِي التَّرْكِيبِ
الَّذِي يَكْلِيهِ ، وَضَبَطَهُ كَمُحْسِنَةٍ ، وَهُوَ
قَوْلُ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « سَحَفَ الشَّحْمَ
عَنْ ظَهَرِهَا ، كَمَنْعَ : قَشَرَهَا » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ يَقْتَضِي عَوْدَ الضَّمِيرِ إِلَى
النَّاقَةِ ، فَإِنَّهَا أَقْرَبُ مَذْكُورٍ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، فَنَصَّ ابْنُ السُّكَيْتِ فِي
الْأَلْفَاظِ : سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهَرِ
الشَّاةِ سَحْفًا : قَشَرَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، ثُمَّ
شَوَاهَا ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الصُّجَّاحِ ،
إِلَّا أَنَّهُ وَقَعَ فِي نُسخَةٍ : ثُمَّ شَوَاهُ ،
وَالصَّحِيحُ أَنَّ ضَمِيرَ شَوَاهَا لِلشَّاةِ ،
وَضَمِيرَ قَشَرَهُ إِلَى الشَّحْمِ ، ثُمَّ قَالَ
ابْنُ السُّكَيْتِ : وَإِذَا بَلَغَ سَمَنُ الشَّاةِ
هَذَا الْحَدَّ قِيلَ : شَاةٌ سَحُوفٌ .

وقوله : « السُّحُوفُ مِنَ الْغَنَمِ :
الرَّقِيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ .

وَالْمَطَرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ،
وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ ، وَفِي السِّيَاقِ
سَقَطَ مِنَ النَّسَاجِ ، صَوَابُهُ : وَكَسْفِيْنَةٌ
الْمَطَرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، كَمَا
هُوَ نَصُّ الصُّجَّاحِ وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ ،
وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ فِي النُّوَادِرِ :
السَّحِيفَةُ بِالْهَاءِ : الْمَطَرَةُ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
تَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَبِالْقَافِ : الْمَطَرَةُ
الْعَظِيمَةُ الْقَطَرُ ، الشَّدِيدَةُ الْوَقْعُ ،
الْقَلِيلَةُ الْعَرِضُ ، وَجَمْعُهَا : السَّحَائِفُ
وَالسَّحَائِقُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي لِحِرَانَ
الْعَوْدَ :

وَمِنْهُ عَلَى قَضْرَى عُمَانَ سَحِيفَةٌ .
وَبِالْخَطِّ نَضَاجُ الْعَثَانِينَ وَاسِعٌ^(١) .

وقوله : « وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا »
صَوَابُهُ : وَكَأَمِيرٍ ، مِنَ الرِّحَى : صَوْتُهَا
يُقَالُ : سَمِعْتُ حَفِيفَ الرِّحَى ، وَسَحِيفَ
الرِّحَى ، أَيْ : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ ،
قَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ ، كَذَا فِي الصُّجَّاحِ
وَالْعُبَابِ .

(١) ديوانه ٥١ ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (نَضَخَ) وَيُرْوَى « بِحَقِيقَةٍ » بِالْقَافِ .

وقوله : « السَّبْحُفُ ، كَصَيْقَلٍ ،
وَدِرْقَسٍ وَحِنْفَسٍ : النَّصْلُ » الأخيرُ
ضَبَطَهُ كَزَبْرِجَ ، وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ :
وَقَالُوا : سَيَخَفُ مِثْلُ حَيْفَسٍ ، وَسَبَقَ
لَهُ ضَبْطُ حَيْفَسٍ كَهَزْبِرٍ ، فَهُوَ وَدِرْقَسُ
سَوَاءٌ فِي الضَّبْطِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ قَوْلِهِ : « حِنْفَسٍ » نَصَحِيْفٌ .

[س خ ف]

أَسَخَفَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ وَرَقَّ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَإِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ ^(١) *

وَقَالُوا : مَا أَسَخَفَهُ ! قَالَ سَيْبَوَيْهٌ :
وَقَعَ التَّعَجُّبُ فِيهِ « مَا أَفْعَلَهُ » وَإِنْ
كَانَ كَالْخُلُقِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا بِخِلْقَةٍ
فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نُقْصَانِ الْعَقْلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحُمَقِ .

وَسَحَابٌ سَخِيْفٌ : رَقِيْقٌ .

وَعُشْبٌ سَخِيْفٌ ، كَذَلِكَ .

وَنَصْلٌ سَخِيْفٌ : طَوِيلٌ عَرِيْضٌ .

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَسَخَفَهُ الْجَوْعُ تَسْخِيْفًا : هَزَلَهُ .

[س د ف]

السَّدَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّيْلُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ :

نَزُورُ الْعَدُوِّ عَلَى نَأْيِهِ .

[١٥ / أ] بَارِعُنَ كَالسَّدَفِ الْمُظْلَمِ ^(٢) .

وَأَسَدَفُوا : دَخَلُوا فِي السُّدُقَةِ ،
وَجَمْعُ السُّدُقَةِ سُدَفٌ .

وَسَدَفَ الْحِجَابَ : أَرْخَاهُ .

وَحِجَابٌ مَسْدُوفٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَسْدُوفٍ ^(٣) *
وَأَسَدَفَتِ الْمَرْأَةُ الْقِنَاعَ : أَرْسَلَتْهُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيُقَالُ : وَجَّهَ فُلَانٌ سِدَافَتَهُ ، بِالْكَسْرِ :
إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا .

وَجَمْعُ السَّدِيْفِ : سَدَائِفٌ ، وَسِدَافٌ .

وَسَدَفَهُ تَسْدِيْفًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ سَنَامٌ
مُسَدَفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(١) ديوانه ١٠٠ وفيه « . . . من الأنحاف » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٣١٣ وصدره فيه :

* وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبَيَاضُ فَلَطَّتْ *

واللسان والتاج وفي الديوان : « . . من دوننا مسدوف » .

وَكُلَّ قِرَى الْأَضْيَافِ نَقْرِي مِنَ الْقَنَا

وَمُتَبَطِّ فِيدَ السَّامُ الْمُسَدِّ^(١)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ سُدْفَةً شَخِصَهُ مِنْ
بُعْدٍ ، بِالضَّمِّ ، كَرَأَيْتُ سَوَادَهُ .

وَقَدْ سَمَوْا سَدِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمُسَدِيفًا ،
كَمُحْسِنٍ .

وَسُدْفَةٌ^(٢) : بِالْكَسْرِ : قَدَحٌ ، بِمَصْرِ
مِنَ السَّيُوطِيَّةِ .

[س ر ف]

السَّرْفُ ، مَحْرَكَةٌ : اللَّهْجُ بِالشَّيْءِ .

وَمَرْفَ الطَّعَامُ ، كَفَرَحَ : ائْتَكَلَ
حَتَّى كَانَ السَّرْفَةُ أَصَابَتْهُ .

وَسَرَفَتِ الشَّجَرَةُ ، بِالضَّمِّ ، سَرْفًا :
وَقَعَتْ فِيهَا السَّرْفَةُ فَهِيَ مَسْرُوفَةٌ . عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَشَاةٌ مَسْرُوفَةٌ : مَقْطُوعَةُ الْأُذُنِ
أَصْلًا .

وَسَرَفَتْ أُذُنُهَا : اسْتَوْصَلَتْ .

وَجَمَعَ السَّرْفَةَ^(٣) ، لِلدَّوْبَةِ : سُرْفٌ ،
كَصُرْدٍ .

وَالِإِسْرَافُ : الْإِكْثَالُ مِنَ الذُّنُوبِ
وَاحْتِقَابِ الْأَوْزَارِ .

وَالْمُسْرِفُ : الْكَافِرُ .

وَالْجَاهِلُ - عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ -
كَالسَّرْفِ ، كَكَيْفٍ .

وَأَكَلَهُ سَرْفًا ، وَإِسْرَافًا : عَجَلَةً .

وَأَسْرَفَ فِي الْكَلَامِ : أَفْرَطَ .

وَرَجُلٌ سَرِفٌ الْعَقْلُ ، كَكَيْفٍ :
قَلِيلُهُ ، أَوْ فَاسِدُهُ .

وَعُودٌ مَسْرُوفٌ : أَكَلَتْهُ السَّرْفَةُ .

وَسَرَفْتُ يَمِينَهُ ، كَعَلِمْتُ : لَمْ
أَعْرِفْهَا ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابْنِ جُؤَيَّةَ]^(٤) الْهَذَلِيَّ :
حَلَفَ امْرَأَتِي بِرِّ سَرَفْتُ يَمِينَهُ .

وَلَكُلِّ مَا قَالَ النُّفُوسُ مُجَرَّبٌ^(٥) .

(يَقُولُ : مَا أَخْفَيْتَ وَأَظْهَرْتَ فَإِنَّهُ

سَيَظْهَرُ فِي التَّجْرِيبَةِ) .

(١) فِي النُّسخِ «... نَقْرِي الْفَتَى» وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ ٢/ ٣٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الشَّائِعُ فِي لِسَانِ الْعَامَةِ الْيَوْمِ «سُدْفَةٌ» بِالْعَصَادِ .

(٣) زِيَادَةُ الْإِيضَاحِ حَتَّى لَا يَلْتَبِسَ بِابْنِ الْمِجْلَانِ .

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١١٠٢ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ .

[س ر ع ف]

السَّرْعَةُ : النِّعْمَةُ .

وَرَجُلٌ مُسْرَعَفٌ : مُنْعَمٌ .

وَالسَّرْعُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَسَنَةُ مِنْ

الْخَيْلِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[س ر ه ف]

السَّرْهَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَالِيُّ^(١) الْاَكُولُوَرَجُلٌ مُسْرَهَفٌ : حَسَنُ الْغَدَاءِ^(٢) مُنْعَمٌ .

[س ع ف]

السَّعْفَةُ ، مُحَرَّكَةً : النَّخْلَةُ نَفْسُهَا .

ج : سَعَفَات ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمَّارٍ :

« حَتَّى يَبْلُغُونَا^(٣) سَعَفَاتٍ هَجَرٍ » .

وَلُغَةٌ فِي السَّعْفَةِ ، بِالْفَتْحِ ، لِدَاءِ

الْثَّعْلِبِ .

وَكُفْرَابٍ : شِقَاقٌ حَوَا الظُّفْرِ

وَتَقَشُّرٌ .

وَأَسْعَفَ إِلَيْهِ : تَوَجَّهَ ، وَقَصَدَ .

وَسَاعَفَهُ جَدُّهُ : سَاعَدَهُ .

وَالسَّعْفُ ، مُحَرَّكَةً : ضَرْبٌ مِنَ
الدُّبَابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .
وَأَنشُدْ^(٤) :

حَتَّى أَتَيْتُ مَرثَا وَهُوَ مُنْكَرِسٌ .

كَالْثِيثِ يَضْرِبُهُ فِي الْغَابَةِ السَّعْفُ^(٥)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةُ سَعَفَاءِ .

وَبَعِيرٌ أَسْعَفُ ، وَقَدْ سَعِفَتْ بِالضَّمِّ ،

كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ :

« وَقَدْ سَعِفَتْ ، كَفَرَّحَ » وَلَفْظُ الصَّحَاحِ

وَقَدْ سَعِفَ ، وَضَبَطَهُ بِكسر العي

وَالسَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ .

[س ف س ف]

السَّفْسَفُ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ

النَّبْتِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَمَانِيَّةٌ ،

وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ نَجْدٍ الْعَنْقَرُ^(٦) .وَأَسْمُ^(٧) إِبْلِيسَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ

أَبِي عَمْرٍو .

وَحِلْفٌ سَفْسَافٌ : كَاذِبٌ لَا عَقْدَ

فِيهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمَاتِقُ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَبْلُغُوا بِنَا . . » .

(٣) فِي اللِّسَانِ لَعْنَى بَنِي الرَّقَاعِ

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٥) يَعْنِي « السَّفْسَفُ » ، وَفِي الْمَهَابِ وَاللِّسَانِ « السَّفِيْفُ » .

والسفسافة : الريح تجري فوق الأرض .

وسفساف الأخلاق : رديئها .

والمُسْفِسِف : لئيم العطية ، كما في الصحاح وفي بعض نُسَخه : مُسْفِفٌ ، كَمُحَلِّثٍ .

وقال أبو عبيد : كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ شيئاً وَلَصِقَ بِهِ ، فهو مُسِفٌ .

وقال اليزيدي : أَسْفَفْتُ الشيءَ إسْفَافاً : أَلَصَقْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وكصبور : سواد اللثة .

وكسفينية : الدوخلة من الخوص قبل أن تنسج . (ج) : سفائف .

وسفيف أذنبي اللذب ، كأمير : لِحْدَتُهُمَا ، ومنه قول أبي العارم في [١٥/ب] صِفَةِ الدُّبِّ : « فَرَأَيْتُ سَفِيفَ أَذْنَبِيَّةٍ » .

وقال ابن عباد : يُقَالُ : لَا تَزَالُ تَتَسَفَّسُ فِي هَذَا [الأمراء] ^(١) أَي تَهْلِكُ .

واستف ما في الإناء : أَتَى عَلَيْهِ كُلُّهُ شُرْباً ، لغة في اشتف . عن عياض

في شرح حديث أم زرع .

ويقال : سَفَ تَفَعَّلُ ، ساكنة الفاء ،

أَي : سَوَفَ تَفْعَلُ ، قال ابن سيده : حَكَاهَا ثَعْلَبٌ .

وقول المصنف : « السَّف : طَلْعَةُ الْفُحَّالِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ عِنْدَ الصَّاعِنِيِّ بِالْكَسْرِ .

[س ق ف]

السقيفة : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ ، تُوضَعُ يُلَفُّ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ سُطُوحِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ اللَّيْثُ .

وَكُلُّ ضَرْبَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ إِذَا ضُرِبَتْ دَقِيقَةً طَوِيلَةً فَهِيَ سَقِيفَةٌ .

وَالسَّقَائِفُ : طَوَائِفُ نَامُوسِ الصَّائِدِ . وَالْأَسْقَفُ : الْمُتَحَنِّى .

وَكَشَدَادٌ : مَنْ يُعَانِي عَمَلَ السَّقُوفِ .

وَلَقَبُ السَّيِّدِ عِمَادِ الدِّينِ أَبِي الْغَوْثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلَوِي الْحُسَيْنِيِّ الْخَضِرَمِيِّ ، كَانَ مُعَاصِراً لِلْمُصَنِّفِ ، وَقَبْرُهُ بِتَرِيمٍ - إِحْدَى قُرَى خَضِرَمَوْتَ -

(١) زيادة من العباب ، وفيه النص عن ابن عباد .

تَرْيَاقٌ مُجَرَّبٌ ، ووالدُهُ الْفَقِيهُ الْمُقَدَّمُ
لَقِيَ الطَّوَّاشِيَّ بِحَطْيٍ^(١) .

وَسَقْفٌ ، بِالْفَتْحِ : لَغَةٌ فِي الْأَسْقَفِ
كَأَرْدُنٍ ، نَقْلُهُ شَيْخُنَا .

وَمُنِيَّةُ الْأَسْقَفِ ، بِالضَّمِّ : ة ، بِمَصْرِ
مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

وَالْأَسْقَفِيْنَ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[س ك ف]

الْأُسْكُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : عَتَبَةُ الْبَابِ
الَّتِي يُوطَأُ عَلَيْهَا .

وَالْأُسْكُفَةُ ، كَأَتْرَجَةٍ : حِرْقَةٌ

الْإِسْكَافِ ، نَادِرَةٌ ، عَنِ الْقُرَاءِ .

وَالْإِسْكَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ يَعْمَلُ ،
الْلَّوَالِبِ وَالشَّمَشَكَاتِ .

وَالْإِسْكَافِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،

وَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيِّ الْمُتَكَلِّمِ ، مَاتَ

سنة ٢٠٤

[س ل ف]

السَّلَفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْجَمَاعَةُ .
الْمُتَقَدِّمُونَ فِي السَّيْرِ ، قَالَ قَيْسُ
ابْنِ الْخَطِيمِ :

لَوْ عَرَجُوا سَاعَةً نُسَائِلُهُمْ .

رَبِّثْ يَصْحَى جِمَالَهُ السَّلَفُ^(٢)

كَالسَّلِيفِ ، كَأَمِيرٍ ، وَالسُّلْفَةِ ،
بِالضَّمِّ .

وَالْفَحْلُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
لَهَا سَلَفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَيْعٍ

حَمَى الْحَوَزَاتِ وَاشْتَهَرَ الْإِفَالَا^(٣) .

وَجَمْعُ السَّلِيفِ : سُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ يَحْيَى بْنِ وَثَّابٍ : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ

سُلْفًا ﴾^(٤) ، قَالَ : وَزَعَمَ الْقَاسِمُ أَنَّهُ
سَمِعَ وَاحِدَهَا سَلِيفًا .

وَجَمْعُ السُّلْفَةِ : سُلْفٌ ، كَصُرَدٍ .

وَالسَالِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَيُقَالُ : سَالِفٌ وَسَلَفٌ ، مِثْلُ خَالِفٍ
وَخَلَفٍ .

(١) يعنى حل بن يعقوب من بلاد اليمن ، وهى أول حد اليمن .

(٢) ديوانه ٤٤ وفيه « لو وقفوا ساعة . . » ، واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) سورة الزخرف . الآية ٥٦ .

والسلفَةُ ، بالضم : غُرْلَةُ الصَّبِيِّ ،
عن اللَّيْثِ .

وماتَدَخِرُهُ المَرْأَةُ لَتُنَجِّفَ من زَارِهَا .

وكَصُرِدَ : فَرَّخَ القَطَا ، عن كُرَاع .

وكغُرَابٍ : الخَالِصُ من كُلِّ شَيْءٍ .

وكغُثْمَانٍ : ضَرْبٌ من الطَّيْرِ .

ورَوْضٌ مَسْلُوفٌ : مُسَوًى .

وأَرْضُ الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، أَيْ مَلْسَاءُ
لَيِّنَةٌ نَاعِمَةٌ ، عن ابنِ الأَثِيرِ .

والسَالِفَةُ : الخِصْلَةُ من الشَّعْرِ المَرْسَلَةُ
على الخَدِّ .

وَأَسْلَفَهُ مَالاً : أَقْرَضَهُ ، كَسَلَفَهُ
تَسْلِيْفًا .

وَأَسْلَفْتُ مِنْهُ دَرَاهِمَ ، فَأَسْلَفَنِي ،

مِثْلُ تَسَلَّفْتُ ، نَقْلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَسَلَفْتُ لِلْقَوْمِ : مِثْلُ سَلَفَهُمْ .

فَالسَّلَافُ من النِّسَاءِ كَالْأَسْلَافِ من
الرِّجَالِ .

وقول المصنِّف : « دَرَبُ السَّلَفِيِّ » ،

بِالْكَسْرِ ، بِبَغْدَادَ ، سَكَنَهُ إِسْمَاعِيلُ

ابن عَبَّادٍ السَّلَفِيُّ المُحَدِّثُ « غَلَطُ
تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الدَّهَبِيُّ » ، صَوَابُهُ :
دَرَبُ السَّلَفِيِّ « بِالْقَافِ » ، وَهُوَ مِنْ
قَطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ
فِي التَّارِيخِ ، وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

وقوله : « خَالِدُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ » ،
وَأَخُوهُ « هَكَذَا فِي النُّسخِ » ، وَمِثْلُهُ
لَشَيْخِهِ الدَّهَبِيِّ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :
خَلِيٌّ بْنُ مَعْدٍ يَكْرِيبَ ، كَمَا حَقَّقَهُ
الْحَافِظُ (١) .

وقوله « سِلْفَةُ [١٦/أ] بِالْكَسْرِ ،

وَكِعْنَبَةُ : جَدُّ جَدِّ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ

ابنِ أَحْمَدَ السَّلَفِيِّ » فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ ،

الْأَوَّلُ : أَنَّ الْمَذْكُورَ اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

لَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالثَّانِي : أَنَّ

مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّ الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ بِالْكَسْرِ ،

وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّ قَوْلَهُ

جَدُّ جَدِّهِ يَقْتَضِي أَنَّهُ اسْمُهُ ، وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ لَقَبٌ لَهُ ، وَاسْمُهُ

إِبْرَاهِيمُ ، وَالرَّابِعُ : اقْتِصَارُهُ عَلَيْهِ

يُوهِمُ أَنَّهُ قَرْدُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ

(١) يَعْنِي ابْنَ حَجَرَ فِي التَّبْصِيرِ ٧٣٨ لَكِنْ ابْنُ مَآكُولَا فِي الْإِكْمَالِ ٤ / ٦٧ قَالَ : « خَالِدُ بْنُ عَمْرِو السَّلَفِيُّ ،
وَخَلِيٌّ بْنُ مَعْدٍ يَكْرِيبُ السَّلَفِيُّ شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ » .

أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَعَمَّ أَبِي الْفَضْلِ
وَهُمْ بَنُو سِلْفَةَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ مُصْرَفٍ ،
انتهى . وَأَمَّا مَا فِي فَهْرِشْتِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ حَوْطٍ أَنَّ اللَّهَ أَنَّهُ مَنُشُوبٌ إِلَى قَرْنَةٍ مِنْ
قُرَى أَصْبِهَانَ اسْمُهَا سِلْفَةَ فغلط ،
وكذا قولُ الزَّرْكَشِيِّ : فَلَقَّبَ بِالْفَارِسِيَّةِ
سِلْفَةَ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ ،
ثُمَّ عُرِبَ فَإِنَّهُ خَطَأٌ .

وقول المصنف : « السُّلْفُ بِالضَّمِّ :
الْمَرْأَةُ بَلَغَتْ خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً »
غلط ، الصَّوَابُ : الْمُسْلِفُ كَمُحْسِنٍ ،
كما هو نصُّ الصَّاحِحِ وَالْعُبَابِ
وَاللَّسَانِ .

[س ن ج ل ف]

سَنَجَلَفُ ، بفتح السين والجيم
وسكون النون واللام ، أَهْمَلُهُ صاحب
القاموس ، وهى : ة ، بضم ، من
المنوَفِيَّةِ .

[س ن ح ف]

السَّنْحَفُ ، كجَرَدَحْلٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وقال الهَرَوِيُّ :
هو العظيم الطويل ، كالسَّنْحَافِ ، كسِرْبَالِ

نَسَبَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ أَبَا جَعْفَرٍ
الصَّيْدَلَانِيَّ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ اسْمَ جَدِّهِ
سِلْفَةَ ، كَعِنَبَةَ ، ثُمَّ إِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ مِنْ تَعْرِيبِ سِلْفِهِ ، وَأَنَّ أَصْلَهُ
سِهْلَبَهُ ، أَيْ : ذُو ثَلَاثِ شِفَاهٍ ، هُوَ
الَّذِي جَزَمَ بِهِ التَّوَوِيُّ فِي بُسْتَانِ
الْعَارِفِينَ ، وَالزَّرْكَشِيُّ فِي حَاشِيَةِ عُلُومِ
الْحَدِيثِ ، وَالْحَافِظُ أَبُو الْمُظَفَّرِ مَنْصُورُ
ابْنِ سَلِيمٍ فِي تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
وَالْكَرْمَانِيُّ فِي دِيبَاجَةِ شَرْحِ الْبُخَارِيِّ
وَهُنَاكَ قَوْلُ آخَرَ : أَنَّهُ مَنُشُوبٌ إِلَى
بَطْنٍ مِنْ حِمِيرٍ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو السُّلْفِ
وَهَكَذَا شَافَهُهُ بِهِ الْإِمَامُ النَّسَابَةُ ابْنُ
الْجَوَانِيَّ حِينَ اجْتَمَعَ بِهِ فِي الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ
وَقَرَأَتْ فِي الْمُقَدِّمَةِ الْفَاضِلِيَّةِ تَأْلِيفُ
النَّسَابَةِ الْمَذْكُورِ مَا نَصَّهِ : وَأَمَّا سَعْدُ
ابْنِ حِمِيرٍ فَمِنْهُ السُّلْفُ : الْبَطْنُ الْمَشْهُورُ ،
إِلَيْهِ يَرْجِعُ كُلُّ سِلْفِيٍّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
بِخَطِّهِ ، بِكسْرِ فَتْحٍ ، وَيُوَيِّدُ ذَلِكَ
مَا قَرَأْتُهُ بِخَطِّ الْمُحَدِّثِ يُوسُفَ بْنِ
شَاهِينَ - سَبَطِ الْحَافِظِ - عَلَى هَامِشِ كِتَابِهِ
التَّبْصِيرِ لَجَدِّهِ ، مَا نَصَّهِ : وَرَأَيْتُ
فِي تَعْلِيقِي كَبِيرِ بِخَطِّ السُّلْفِيِّ مَا نَصَّهِ :
بَنُو سِلْفَةَ : سِلْفِيٍّ ، أَيْ : عَمِّي ، وَجَدُّ

نَقَلَهُ ابن الأثير عنه ، وكأنَّهُ لُغَةٌ في
الشَّيْنِ والخَاءِ المعجمتين .

[س ن س ف]

سَنَسِيفٌ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر من أعمالِ
اخميم .

[س ن ع ف]

السَّنْعَفُ ، كجِرْدَحْلٍ ، هكذا في
النَّسَخِ بالعين المهملة ، ونَصُّ العُبابِ
بالغين المعجمة .

[س ن ه ف]^(١)

سَنَهَفٌ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو اسمٌ ،
وذَكَرَهُ اللَّيْثُ في (سَهف) وجعلَ التَّوْنَ
زائدةً .

[س ن ف]

المَسَانِفُ : السُّنُونُ الْمُجْلِبَةُ ، كما
في المحكم ، كأنَّهُم شنعوها فجَمَعُوهَا ،

قال القُطَائِي :

وَنَحْنُ نَرُودُ الْخَيْلَ وَسَطَ بُيُوتِنَا

وَيُغَبِّقْنَ مَحْضًا وَهِيَ مَحَلُّ مَسَانِفٍ^(٢)

الواحدة : مُسْنِفَةٌ . عن أبي حنيفة .

وخَيْلٌ مُسْنَفَاتٌ : مُشْرَفَاتُ الْمَنَاسِجِ ،
وذلك محمودٌ فيها ؛ لَأَنَّهُ لَا يَعْتَرَى إِلَّا
خِيَارَهَا وكِرَامَهَا ، وإذا كَانَ ذَلِكَ كذلك
فإنَّ السُّرُوجَ تَتَأَخَّرُ عن ظُهورها ، فيُجْعَلُ
لها ذَلِكَ السَّنَافُ ، لتَثْبُتَ به السُّرُوجُ .
وجَمْعُ السَّنَافِ : أَسْنِيفَةٌ .

ويُقَالُ في المَثَلِ لمن تَحَيَّرَ في أمره :
«عَيَّ بِالْإِسْنَانِ» ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
وقال [١٦ / ب] الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ
دَهَشَ من الفَزَعِ كَمَنْ لَا يَلْدِي أَيْنَ
يُشَدُّ السَّنَافُ ، وأنشد اللَّيْثُ قولَ
ابن كُلْثُومٍ :

إِذَا مَاعَى بِالْإِسْنَانِ حَيٌّ

عَلَى الْأَمْرِ الْمُشْبَهُ أَنْ يَكُونَا^(٣)

(أَي : عَيُّوا بِالتَّقَدُّمِ) ، قال الْأَزْهَرِيُّ :

(١) كذا أورده هنا وترتيبه بعد (سفف) .

(٢) ديوانه ٥٦ واللسان والتاج .

(٣) من قصيدته المملقة في شرح السبع الطوال / ٣٩٨ ، واللسان والتاج .

وليس هذا بشيء ، إنما هو من أَسَنَفَ
الفرس : إذا تَقَدَّمت ^(١) الخيل .

وناقه مُسَنَفٌ ومُسَنَفٌ . كمُحْسِنٌ
ومُخَرَّبٌ : ضامرٌ . عن أبي عمرو .

وقولُ المصنّف : « والعودُ المجردُ من
الورقِ » ظاهره أنه من معاني السنف
بالكسر ، والصوابُ أنه من معاني
السنف ، بالفتح ، كما هو نص ابن
الأعرابي في النوادر .

وقوله فيما بعد : « جمعه سُنف »
كذا في النسخ ، والصوابُ : سُوفٌ ،
كما هو نص النوادر .

وقوله : « والسنف : جمعُ سِنافٍ ،
كتابٍ لللبِّ » فيه نظرٌ ، والد
نقله الجوهري عن الخليل أنه للبعير
بمنزلة اللب للذابة .]

وقوله : « السنف : ورقةُ المَرخِ ،
أو وعاءُ ثمره » هكذا نقله الجوهري ،
القولُ الأولُ عن أبي عمرو والثاني
عن غيره ، قال ابنُ بري : وهذا
القولُ الثاني هو الصحيح ، وهو قولُ

أهل المعرفة بالمرخ ، قال : وقال
علي بن حمزة : ليس للمرخ ورق
ولاشوك وإنما له قضبانٌ دقاقٌ تنبت
في شعب ، وأما السنف فهو وعاءُ المَرخِ
لاغير ، قال : وكذلك ذكره أهلُ
اللغة ، والذي حكى عن أبي عمرو
أن السنف هو : ورقةُ المَرخِ مردودٌ غيرُ
معقول .

وسنفاً ، محركةٌ : ة ، بمصر من
الشرقية

[س و ف]

سُنفٌ كعني : فزَع ، فهو مَسْوُوفٌ ،
عن ابن عبادٍ ، والشينُ لغةٌ فيه .
وساوفه : شمه .

وماطله ، أنشد سيبويه لابن مقبل :
لو ساوفتنا بسوفٍ من تجيتها
سوف العيوف لراح الركبُ قد فتنوا ^(٢)
وأسافه الله : أهلكه .
وإنها لمساوفةُ السير ، أي : مطيقته .
والسافُ : طائرٌ يصيدُ .

(١) في السان والتاج : « تقدم » والفرس : اسم للذكر والأنثى .

(٢) في النسختين - والسان والتاج « . . . سوف من تجيتها » والتصحيح من ديوانه ١٧٢

والتَّسْوِيفُ : التَّأخِيرُ .

وَكَمْحَدَّثَةٍ ، من النِّسَاءِ : التي لَا تُجِيبُ
زَوْجَهَا إِذَا دَعَاها إِلَى فِرَاشِهِ ، وَتُدَافِعُهُ
فِيمَا يُرِيدُ مِنْهَا ، وَتَقُولُ : سَوْفَ أَفْعَلُ .

وَالسَّائِفَةُ : الشُّطُّ من السَّنامِ ، عن
ابن سِيَدِهِ .

[س ه ف]

سَهْفَ الدُّبِّ سَهِيْفًا : صَاح .

وَسَهْفٌ ، كَصَيْقَلٍ : اسْمٌ ، كَمَا
فِي اللِّسَانِ ، أَوْ هُوَ سَهْفٌ بِالنُّونِ ،
كَجَعْفَرٍ ، كَمَا فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .
وَنَاقَةٌ مِسْهَافٌ : سَرِيعَةُ الْعَطَشِ .

وَالْمِسْهَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الْمَمَرُ ،
قَالَ سَاعِدَةُ [بَنِ جُوَيْةَ] ^(١) الْهَلَلِيُّ :

بِمِسْهَفَةِ الرُّعَاءِ إِذَا

هُمْ رَاحُوا وَإِنْ نَعَقُوا ^(٢)

[س ي ف]

أَسَافَ الْقَوْمُ : أَثَرُوا السَّيْفَ ، بِكسْر

السَّيْنِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ .

وَمِسَيْفَتِ النَّخْلَةِ ، وَأَنْسَافَتِ : بِمَعْنَى .

وَبُرْدٌ مُسَيْفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضُ
الْخُطُوطِ ، كَالسَّيْفِ .

وَرِيحٌ مِسْيَافٌ : تَقْطَعُ كَالسَّيْفِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا مَنْ لَقَبِرٍ لَا تَزَالُ تَشْجُهُ

شِمَالٌ وَمِسْيَافُ الْعَثَى جُنُوبٌ ^(٣)

وَالْمُسَيْفُ : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّائِفَةُ : اسْمٌ رَمَلٍ بِعَيْنِهِ .

وَتَسَيْفُهُ : ضَرْبُهُ بِالسَّيْفِ .

وَهُوَ سَيَافٌ ، أَيْ : سَفَاكٌ لِلدَّمَاءِ .

فصل الشين

مع الفاء

[ش أ ف]

شَيْفَتُ مِنْ فُلَانٍ ، مِنْ حَدِّ عَلِيمٍ : أَبْغَضْتُهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) دِيْنَةُ حَتَّى لَا يَلْتَمِسَ بَابِ الْمَجْلَانِ الْمَثَلُ .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمُهَلِّينَ ١٣٣٩ فِي زِيَادَاتِ شَعْرِهِ ، وَاللِّسَانُ ، وَأَنْشَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ائْتِاجٍ وَأَرْدَقَهُ بِقَوْلِهِ : « وَلَمْ
أَجِدْهُ فِي شَعْرِهِ » .

(٣) ائْتِاجٌ وَفِي اللِّسَانِ « لَا يَزَالُ بِشَجَةٍ » . وَمَا هُنَا أَوَّلُ .

وَشَيْفَ صدرُهُ عَلَى : غَمِرَ .

وَقَلْبُ شَيْفُ ، كَكْتِفٍ ، أَنشَدَ ابن
الْقَطَّاعِ :

* يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ أَلَا تَنْصَرِفُ *

* وَلَمْ تُدَاوِ قَرَحَةَ الْقَلْبِ الشَّيْفُ ^(١) *

وَالشَّافَةُ : الْعِدَاوَةُ .

وَمِنَ الرَّجُلِ : أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ الدُّعَاءُ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَافَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ شَافَةٌ ، مُحَرَكَةٌ : عَزِيزٌ
مَنْبِيعٌ .

وَاسْتَشْشَافَتْ [١٧ / أ] الْفَرْحَةُ :
صَارَ لَهَا أَصْلٌ .

[ش د ف]

الشَّادُوفُ : مَا يُنْصَبُ يُشَبِّهُ الشَّخْصَ
فِي الزَّرْعِ ، لِيُقَزَّعَ بِهِ الطَّيْرُ .

وَمَا يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ الرُّكْبَةِ يُشَبِّهُ
الشَّخْصَيْنِ ، تُرْكَبُ عَلَيْهِ الدَّلَالُ .
(ج) : شَوَادِيْفُ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَالشَّدَقَةُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ
فِي الشَّدَقَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالشَّدَفُ ، مُحَرَكَةٌ : التَّوَاءُ فِي
رَأْسِ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ عَيْنٌ .

وَنَاقَةٌ شَدَقَاءُ : فِي يَدَيْهَا اعْوِجَاجٌ ،
فَرِيماً التَّنَفُّتُ يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ .

وَفَرَسٌ شُنْدَفٌ ، كَقُنْفُذٍ : أَشَدُّ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[ش ر ح ف]

التَّشْرُحُفُ : التَّهَيُّؤُ لِلْقِتَالِ .

وَشَعْرٌ مُشْرَحِفٌ ، كَمُقَشَّعٍ : مُرْتَفِعٌ
جَافِلٌ ^(٢) .

وَالشُّرْحَافُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرِيعُ .
أَنشَدَ فَعْلَبٌ :

تَرْدِي بِشُرْحَافِ الْمَغَاوِرِ بَعْدَمَا ^(٣)
نَشَرَ النَّهَارُ سَوَادَ لَيْلٍ مُظْلِمٍ

[ش ر س ف]

شَرَسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ
بَنِي مَازَنَ ، فَارِسٌ مَيَّارٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في نسخة الأصل غير مقروءة ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج .

والشُّرُوفُ ، بالضم : الأَسِيرُ المَكْتُوفُ ،
عن ابن الأَعرابي .

[ش ر ف]

الشَّرَفُ ، مُحَرَّكَةً : كُلُّ نَشْزٍ مِنَ
الأَرْضِ قَدْ أَشْرَفَ عَلَى مَاحَوْلِهِ ، قَادَ
أَوْ لَمْ يَقُدْ ، وَإِنَّمَا يَطُولُ نَحْوًا مِنْ عَشْرِ
أَذْرُعٍ أَوْ خَمْسٍ ، قَلَّ عَرْضُ ظَهْرِهِ
أَوْ كَثُرَ ، قَالَ شَعْبٌ .
والمُبَارَاةُ^(١) ، والمُسَامَاةُ .

وَأَعْلَى الشَّيْءِ ، كَالشُّرْفَةِ ، بِالضَّمِّ .
والمُعْرَةُ ، وَهِيَ : طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ
بِهِ ، وَالثِّيَابُ الْمَصْبُوغَةُ بِهِ يُقَالُ لَهَا :
العُمَرِيَّةُ ، وَمِنْهُ ثَوْبٌ مُشْرَفٌ ، أَيْ :
مَصْبُوغٌ بِهِ .

أَوْ هُوَ صِبْغٌ أَحْمَرٌ يُقَالُ لَهُ : الدَّارُبَرْنِيَانُ
كَالشَّرَفِ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ اللَّيْثُ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرَفٌ قَوْمِهِ وَكَرَمُهُمْ ،

أَيْ : شَرِيفُهُمْ وَكَرِيمُهُمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
لَا تَرْفَعُ الْعَبْدَ فَوْقَ سُنَّتِهِ
مَادَامَ فِينَا بِأَرْضِنَا شَرَفُ^(٢)

أَيْ : شَرِيفٌ . (ج) : أَشْرَافٌ ،
كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
وَقَدْ أَكَلَ الْكَبِيرَانُ أَشْرَافَهَا الْعُلَى

وَأُبْقِيَتِ الْأَلْوَاخُ وَالْعَصَبُ السَّمَرُ^(٣)
وَنَهَبَةُ ذَاتُ شَرَفٍ ، أَيْ : قَدْرٍ وَقِيَمَةٍ
وَرِفْعَةٍ ، تَرْفَعُ النَّاسُ أَبْصَارَهُمْ إِلَيْهَا ،
وَيَسْتَشِيرُونَهَا ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّرَفَ فِي
الْقُرْآنِ ، فَقَالَ : أَشْرَفُ آيَةٍ فِي
الْقُرْآنِ آيَةُ الْكُرْبِيِّ .

وَالشُّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَيُفْتَحُ : الشَّرَفُ ،
كَالشَّرَافَةِ ، وَقَالَ ابْنُ بُزْرَجٍ : قَالُوا :
لَكَ الشُّرْفَةُ فِي فُؤَادِي عَلَى النَّاسِ .

وَالْإِشْرَافُ : الْجِرْصُ وَالتَّهَالُكُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ^(٤) :

(١) من قوله : « والمباراة . . إلى قوله . . الشيء » غير مقروء في نسخة الأصل وأثبتناه من نسخة المؤلف .

(٢) العباب والسان والتاج والنهاية وسياقه فيها :

« في حديث الشعبي : قيل للأعشى : لم تستكثر من الشعبي ؟ فقال : كان يحتقرني ، كنت آتية مع إبراهيم (يعني
النخعي) فيرحب به ، ويقول لي : اقم ثم أيها العبد ، ثم يقول : « لا ترفع العبد . . البيت .

(٣) ديوانه ٤٢١ والسان والتاج .

(٤) هو عروة بن أذينة ، كما في أخباره ، وشعره في الأغاني ١٨ / ٢٤٢ (ط . بيروت) .

لقد عَلِمْتُ وما الإشرافُ من طَمَعِي
أَنَّ الذي هو رِزْقِي سَوْفَ يَأْتِينِي^(١)

وأشرفَ لك الشيءُ : أَمَكَّنَكَ .

والشيءُ : علا ، كَتَشَّرَفْتُ عليه .

وَشَرَّفَ العَظَمَ تَشْرِيفًا : إذا كَانَ
قَلِيلَ اللَّحْمِ ، فَاتَّخَذَ لَحْمَ عَظْمٍ آخَرَ
وَوَضَعَهُ عَلَيْهِ .

والنَّاقَةُ : كَادَ يَقْطَعُ أَخْلَاقَهَا بِالْصَّرِّ ،
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتُنِي غَزَارِ^(٢) *

* مِنْ أَلَّوْا شُرْفَنَ بِالْصَّرَارِ *

أَرَادَ مِنَ اللَّوَاتِي ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ
بِهَا لِيَبْقَى بَدْنُهَا وَسِمَتُهَا ، فَيُحْمَلُ عَلَيْهَا
فِي السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ .

وَتَشَرَّفَ بِكَذَا : عَدَّهُ شَرْفًا .

والشيءُ : اسْتَشْرَفَهُ ، أَوْ تَطَلَّعَ إِلَيْهِ ،
أَوْ حَدَّثَتْ نَفْسُهُ بِهِ ، وَمِنْهُ فَلَانٌ يَتَشَرَّفُ
لِبَلِّ فَلَانٍ ، أَيْ يَتَعَيْنُّهَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَاسْتَشْرَفَ إِبْلَهُمْ : تَعَيَّنَهَا لِيُصِيبَهَا
بِالْعَيْنِ

وَشَارَفَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْهُ ، وَقَارَبَ^(٣)
أَنْ يَظْفَرَ بِهِ

وَشَارَفُوهُمْ : أَشْرَقُوا عَلَيْهِمْ .

وَالْمَشْرُوفُ : الْمَفْضُولُ .

وَضَبُّ شُرَافِيٍّ ، كَغُرَابِيٍّ : ضَخْمُ
الْأَذْنَيْنِ جَسِيمٌ .

وَيَرْثِي شُرَافِيٌّ كَذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأِنِّي لِأَصْطَاذُ الْيَرَابِيعِ كُلِّهَا
شُرَافِيَّهَا . وَالتَّدْمُرِيُّ الْمُقْصَعَا^(٤)

وَنَاقَةُ شُرَفَاءَ ، كَحَمَرَاءَ : شُرَافِيَّةٌ .

وَأَبُو الشَّرَفَاءِ : مِنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* أَنَا أَبُو الشَّرَفَاءِ مَنَاعُ الْخَفَرِ^(٥) *

أَرَادَ : مَنَاعَ أَهْلِ الْخَفَرِ .

وَقَطَعَ اللَّهُ شُرْفَهُمْ ، كَكُتِبَ^(٥) ،

أَيْ : أُنُوفَهُمْ ، نَقْلُهُ الزَّمَخَشَرِيُّ .

وَشُرَافَةُ [١٧ / ب] الْمَسْجِدِ .

(١) الأغاني ١٨ / ٢٤٢ في خمسة أبيات واللسان والتاج .

(٢) العباب والنوادر ٦٠ واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج ، ومادة (دس) و (قصع) .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) في الأساس المطبوع « شرفهم » ضبطه بفتح الشين والراء ضبط قلم .

كُتُفَاحَةٌ . (ج) : شَرَارِيْفُ ، هَكَذَا
استعمله الفُقَهَاءُ ، قال شيخُنَا : هو من
أَغْلَاطِهِمْ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ بَرِّيْجٍ ، ونقله
الدَّمَامِينِيُّ فِي شرح التَّسْهِيلِ .

وَمُنِيَّةُ الشَّرَفِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُنِيَّةُ الشَّرِيفِ : أُخْرَى ، مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسِنَا ، وَأُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَمِنْ
الْغَرْبِيَّةِ ، وَمِنْ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَمُنِيَّةُ الْأَشْرَافِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَشَرْقَانَةٌ ، وَالْأَشْرَفِيَّاتُ : مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ شَرِيفٍ ، كَزُبَيْرٍ ،
عَنْ أَبِي طَالِبِ بْنِ سَوَادَةَ .

وَشَرِيفُ بْنُ جَرَّوَةَ بْنِ أَسِيدٍ ، فِي
نَسَبِ حَنْظَلَةَ الْكَاتِبِ .

وعلى بن المُشَرَّفِ الْأَنْمَاطِيُّ ، كَمُعَظَمٍ :
مُحَدَّثٌ .

والمُشَرَّفُ ، كَمُحْسِنٍ : لَقَبُ إِسْحَاقَ
الْبُرُوجَرْدِيِّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ طَبَرَزْدٍ .

وَلَقَبُ عَلِيِّ بْنِ بَلْبَانَ النَّاصِرِيِّ الْمُحَدَّثِ

وَأَبُو الْفَتْحِ مَسْعُودُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ
مَنْصُورِ بْنِ مَاشَاذِهِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُشَرَّفِ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ الْحَصِينِ .

وَشِرَافَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ة ، بِالْمَوْصِلِ ،
ذِكْرُهُ أَبُو الْعَلَا الْفَرَّخِيُّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « على بن إبراهيم
الشَّرَفِيُّ ، كَعَرَبِيٌّ : مُحَدَّثٌ » هُوَ بِعَيْنِهِ
عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الضَّرِيرُ الَّذِي تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُ قَبْلَهُ بِأَسْطُرٍ ، وَهُوَ مَنَسُوبٌ إِلَى
مَحَلَّةِ الشَّرَفِ بِمَصْرٍ .

وقوله : « الْأَشْرَفُ : الْخَفَاشُ ،
وَطَائِرٌ آخَرٌ لَا وَكْرَ لَهُ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ،
هُوَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِ بَشَرَ بْنِ الْمُعْتَمِرِ :
وَطَائِرٌ أَشْرَفُ ذُو جُرْدَةٍ
وَطَائِرٌ لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ^(١) .

فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ » لَيْسَ مِنْ
مَعَانِي الْأَشْرَفِ ، وَمَا سَاقَهُ الصَّبَاغَانِيُّ
وَصَاحِبُ اللُّسَانِ فِي حَالِ ذَلِكَ الطَّائِرِ
لَيْسَ لَهُ تَعَلُّقٌ بِالْأَشْرَفِ ، وَإِنَّمَا هُوَ
فِي وَصْفِ طَائِرٍ آخَرَ ، فَتَأَمَّلْهُ بِإِنْصَافٍ .

وَشُرُفَاتُ ، بضمين وتُفْتَحُ الرَّاءُ ،
وَتُسَكَّنُ ، كُلُّ ذَلِكَ جَمْعُ شُرُفَةِ الْقَصْرِ ،
أَوْ جَمْعُ شُرُفَةٍ بضمين ، وهو جَمْعُ
قِلَّةٍ ، لِأَنَّهُ جَمْعُ سَلَامَةٍ .

وبالتحريك : ة ، بَبَيْتِ الْمَقْدِسِ .

[ش ر ن ف]

شُرْنَفَ الزَّرْعِ : طَالَ وَكَثُرَ ، عَمَانِيَّةٌ .
وَشِهَابُ بْنُ شُرْنَفَةَ ، كَقُنْفُذَةٍ ،
الْمُجَاشِعِيُّ ، بَصْرِيُّ أَدْرَكَ الْحَسَنَ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ هَكَذَا .

[ش س ف]

الشُّسْفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْبُسْرُ الَّذِي
يُشَقُّ وَيُجَفَّفُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

[ش ط ف]

الشُّطْفَةُ مِنَ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ :
الْقِطْعَةُ مِنْهُ .
ج : شُطْفٌ .

وَشُطِفَ عَنِ الشَّيْءِ : عُدِّلَ عَنْهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشُطِفَ أَطْرَافُهُ تَشْطِيفًا : غَسَلَهَا ،
سَوَادِيَّةٌ .

وَالشُّطَافُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمُزْخَرَفُ
لِلْكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ش ظ ف]

الشُّطَافُ ، ككِتَابٍ : الضَّيْقُ وَالشَّدَّةُ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَالشُّطْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا احْتَرَقَ
مِنَ الْخَبْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّطْفُ ، مُحَرَكَةٌ : انْتِكَاثُ اللَّحْمِ
عَنْ أَصْلٍ إِكْلِيلِ الظُّفْرِ .

[ش ع ف]

الشَّعْفُ ، مُحَرَكَةٌ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ وَعَلَا ، ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ فِي الْمَوَازِنَةِ .

وَمَصْدَرُ شَعَفَ الْبَعِيرَ بِالْقَطِرَانِ ،
وَضَبَطُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهُ كَمَنْعَ يَقْتَضِي
أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَأَنْ يَقَعَ فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ فَلَا يَذْهَبُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَعْفَهُ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ ،
أَيُّ : حُبُّهُ .

وبالفتح : الدُّعْرُ وَالْقَلَقُ .

وَشُعِفَ بِفُلَانٍ ، كَعُنِيَ : ارْتَفَعَ حُبُّهُ
إِلَى أَعْلَى الْمَوَاضِعِ مِنْ قَلْبِهِ ، عَنْ الْقَرَاءِ .

وَشَغَفَهُ الْمِرْجَلُ : أَذَابَهُ .

وَكَسَحَابٍ : أَنْ يَذْهَبَ الْحُبُّ بِالْقَلْبِ .
وَالشَّغْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَطْرَةُ الْوَاحِدَةُ
مِنَ الْمَطَرِ .

وَالشُّغُوفُ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ كَعْبِ
ابْنِ زُهَيْرٍ :

* وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرَةٌ وَشُغُوفٌ^(١) *

يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ شَغْفٍ ، وَأَنْ
يَكُونَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ الظَّاهِرُ .

وَسَمَوْا شُعَيْفًا ، كَرُبَيْرٍ .

[١٨ / أ] وذكر المصنف قولهم

فِي الْمَثَلِ : «لَكِنْ بِشُعَيْنٍ أَنْتِ جَلُودٌ»
وَلَمْ يُبَيِّنْ أَنَّهُ يُضْرَبُ فِي مَاذَا ، وَفِي
التَّكْمِلَةِ : مُرْسِلُ الْمَثَلِ عُرْوَةُ بْنُ
الْوَرْدِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ نَشَأَ فِي ضُرٍّ ، فَيَرْتَفِعُ
عَنْهُ فَيَبْطِرُ ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى ، لِمَنْ أَخْصَبَ
بَعْدَ هُزَالٍ ، وَنَسِيَ ذَلِكَ .

[ش غ ف]

الشَّغَافُ ، كَكِتَابٍ : مَوْضِعُ الْوَلَدِ

(١) ديوانه ١١٣ وهو بيت المطلع ، وعجزه فيه :

أَنْتِ أَلَمَ بِكَ الْخَيَالُ يَعْطِيفُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) هو بهذا المعنى مضبوط بالكسر في اللسان .

مِنَ الرَّجْمِ .

ج : شُغِفُ ، كَكُتِبَ .

وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْشَأَهُ
فِي ظُلَمِ الْأَرْحَامِ ، وَشُغِفِ الْأَسْتَارِ .

وَالْفَتْيَا شَغَفَتِ النَّاسَ ، أَيْ : وَسَوَّسَتْهُمْ
وَفَرَّقَتْهُمْ ، كَأَنَّهَا دَخَلَتْ شِغَافَ قُلُوبِهِمْ .

وَشَغِفَ بِالشَّيْءِ : كَغْنَى : أَوْلَعَ بِهِ .

[ش ف ف]

الشَّفُّ : بَثْرٌ يَخْرُجُ فَيُرْوَحُ .

وَالْمَهْنُ^(٢) .

وبالكسر : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

وَشَفَّهُ الْحُزْنَ وَالْحُبُّ شُفُوفًا : لَدَعَ
قَلْبَهُ ، أَوْ أَنْحَلَهُ ، أَوْ أَذْهَبَ عَقْلَهُ .

أَوْ شَفَّهُ الْحُزْنَ : أَظْهَرَ مَا عِنْدَهُ مِنَ
الْجَزَعِ .

وَالْمَاءُ شَفَا : نَقَصَ شُرْبُهُ ، فَلَمْ يُسَيِّرْ
مِنْهُ شَيْئًا ، كَأَسْتَشَفَّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : شَفَّ الْمَاءُ : أَكْثَرَ مِنْ
شُرْبِهِ فَلَمْ يَرَوْ .

وفي السُّلْعَةِ : رَجَحَ .
 وعنه الثوبُ يَشْفُ : قَصَرَ .
 ولك الشئ : دَامَ وثَبَتَ .
 وعليه يَشْفُ شُفُوفًا : زَادَ ، كَشَفَّفَ
 واستَشَفَّ .
 وإذا غَبَطَتِ الرجلَ بشئٍ قُلْتَ :
 شِفْ لَكَ يَا فلانُ .
 وشَفَّشَفَه الهمُّ : هَزَلَه وَأَضْمَرَه
 حَتَّى دَقَّ .
 وشَفَّشَفَ عليه : أَشْفَقَ .
 والمُسْهَفَشَفُ : السَّيِّئُ الظَّنُّ الغَيُورُ .
 وَأَشَفَّ الدُّرْهَمَ : زَادَهُ ، أَوْ نَقَصَهُ .
 والشَّفِيفُ ، كَالشَّفِّ ، يكون للزيادةِ
 والنقصانِ .
 وَأَشَفَّ الفمُّ : أَتَنَنَ رِيحُهُ ، عن ابنِ
 بُزْجَجَ .
 وتَشَفَّشَفَ النَّبَاتُ : أَخَذَ فِي الْيُبْسِ .
 وقالَ قولاً شِفًا ، أَيْ : فَضْلًا .
 وهو أَشَفُّ من فلانٍ ، أَيْ : أَكْبَرُ منه
 قَلِيلًا .
 والشَّفَفُ ، بالتَّخْرِيكِ : الخِفَّةُ ، وَرِقَّةُ
 الحالِ .

وليلةٌ ذاتُ ظُلْمَةٍ وشَفَافٍ ، جمع
 شَفِيفٍ ، لِشِدَّةِ البَرْدِ مع المَطَرِ والريِّحِ .
 وفلانٌ يَجِدُ في مَقْعَدِنِهِ شَفِيفًا ، أَيْ :
 وَجَعًا ، قاله أَبُو سَعِيدٍ .
 وجَوْهَرٌ شَفَّافٌ ، كَشَدَادٍ : يُرَى منه
 ما وراءَهُ . وكذلك ثوبٌ شَفَّافٌ .
 وفي المَثَلِ : « لَيْسَ الرَّيُّ عن التَّشَافِّ » ،
 أَيْ : لَيْسَ الرَّيُّ عن أَنْ يَشْتَفَّ الْإِنْسَانُ
 ما في الْإِنَاءِ ، بَلْ قَدْ يَحْصُلُ بِلَدُونِ ذَلِكَ ،
 يُضْرَبُ في النِّهْيِ عن اسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ ،
 والتَّمَادِي فِيهِ .

[ش ق ف]

الشُّقَافَةُ كُثْمَامَةٌ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَزَفِ .
 وشَقِيفُ أَرْنُونٍ ، وشَقِيفُ تَيْرُونٍ :
 حِصْنَانِ مَنِيعَانِ قُرْبَ عَكَا .
 وكُومُ الشَّقِفِ : عَ ، بِمِصْرَ .

[ش ق ن د ف]

الشُّقْنُذُفُ ، بضمين : لُغَةٌ فِي
 الشُّقْدُفِ ، سَوَادِيَّةٌ .

[ش ق ر ف]

شُقْرُفٌ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ ، بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ش ك ف]

إشكيف ، كإزميل ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الغلامُ الحسنُ الوجهِ ،
هكذا يستعملُهُ الحجازيون ، وكأنه
مُعَرَّبٌ أَشْكُوفَةٌ ، بالضم ، لنورِ كُلِّ
شَيْءٍ قِيلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ .

والسَّفِينَةُ الصَّغِيرَةُ .

[ش ل ع ف]

الشَّلْعَفُ ، كَجَرْدَحِلٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال أبو ترابٍ : هو
المُضْطَرَبُ الخَلْقُ ، والسينُ لغةٌ فيه .

[ش ل ف]

الشَّلَفُ ، محرَّكةٌ : وادٍ عَظِيمٌ
بالقُرْبِ من جزائرِ مزغناي .
وأبو شُلُوفٍ ، كتنورٍ : من كُنَاهُم .

[ش م ر ف]

شُمَيْرٌ ، مُصَغَّرٌ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ع ، بمصر ، من
المنويفية ، والعامَّةُ تقولُ : مُشِيرٌ
بتقديم الميم على الشين .

[ش ن خ ف]

بَعِيرٌ شِنْخَفٌ ، بالكسر : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

وَرَجُلٌ شِنْخَفٌ : طَوِيلٌ .

[ش ن ط ف]

شُنْطَفٌ ، كقُنْفُلٍ : اسمُ رَجُلٍ .

[ش ن غ ف]

[١٨ / ب] الشُّنْغُوفُ ، بالضم :

عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرَى .

وَالشُّنْغَا ، بالكسر : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ
مِنَ الْأَرْضِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .

[ش ن ق ف]

الشُّنْقَفُ ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس ، وفى اللسان : هو ضَرْبٌ
مِنَ الطَّيْرِ ، كَالشُّنْقَافِ بِالكسر .

[ش ن ف]

شَنْفٌ إِلَيْهِ شُنُوفًا : نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ ،
حَكَاهُ يَعْقُوبٌ .

وَشَنْفٌ كَلَامُهُ تَشْنِيفًا : زَيْنُهُ .

وَشُنُوفَةٌ : ع ، بمصر ، مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَأَبُو شُنَيْفٍ ، كزُبَيْرٍ : أُخْرَى ، مِنَ
الْجِيزِيَّةِ .

[ش و ف]

المُشَوِّفَةُ من النساء ، كَمُعْظَمَةٍ :
إِلَى تَظْهِرُ نَفْسَهَا لِبَرَاهَا النَّاسُ ، حَكَاهُ
أَبُو عَلِيٍّ .

وَشَوَّفَهَا تَشْوِيفًا : زَيْنَهَا .

وَتَشَوَّفَ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ ، كَأَشَافَ .

وَأَسْتَشَافَ الْجُرْحُ : غَلُظَ .

وَالشَّافَةُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بِبَاطِنِ الْقَدَمِ ،
يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ .

وَكَشَدَادٍ : الْحَدِيدُ الْبَصَرِ .

فصل الصاد

مع الفاء

[ص ح ف]

صَحِيفَةُ الْوَجْهِ : بَشِيرَةُ جِلْدِهِ . أَوْ
مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهُ .

ج : صَحِيفٌ^(١) .

وَكَشَدَادٍ : بَائِعُ الصُّحُفِ . أَوْ الَّذِي
يَعْمَلُهَا .

وَكُمُحَلِّثٌ : الصَّحْفِيُّ .

وَأَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ سَلِيمِ الْبَلْخِي
الْمَصَاحِفِيُّ ، كَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ ،
عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُبَيْمِلٍ ، مَاتَ سَنَةَ
٢٣٨ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
مُوسَى الْمَصَاحِفِيُّ ، كَانَ يُوقِفُ الْمَصَاحِفَ ،
عَنْ أَبِي يَحْيَى سَهْلِ بْنِ عَمَّارٍ الْعَتَكِيِّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥١ .

وَفِي الْمَثَلِ : « اسْتَفْرَغَ فُلَانٌ مَا فِي
صَحْفَتِهِ » : إِذَا اسْتَأْثَرَ عَلَيْهِ بِحَظَّهُ .

[ص د ف]

الْصَّدَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَحَارَةُ الْأُذُنِ .

وَالصَّدَقَتَانِ : النُّقْرَتَانِ فِيهِمَا مَغْرَزُ
رَأْسِي^(٢) الْفَخْلَيْنِ ، وَفِيهِمَا عَصَبَةٌ إِلَى
رَأْسِهِمَا .

وَالْأَحْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .

وَالْمَصْدُوفُ : الْمَسْتُورُ .

وَالْمُصَادَقَةُ : الْمُحَاذَاةُ .

(١) زاد يمدّه في التاج « وهو مجاز » .

(٢) في النسختين « رأس » والمثبت من التاج متفقا مع اللسان .

والصَّوَادِفُ : الإِبِلُ الَّتِي تَأْتِي عَلَى
الْحَوْضِ ، فَتَقِفُ عِنْدَ أَعْجَازِهَا ،
تَنْتَظِرُ انْصِرَافَ الشَّارِبَةِ لَتَدْخُلَ هِيَ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَارِي حَتَّى تَنْهَلَ الرَّوَادِفُ ^(١) *

* النَّاظِرَاتُ الْعُقَبَ الصَّوَادِفُ *

وَتَصَدَّفُ : تَعَرَّضُ ، قَالَ مُلَيْحُ الْهَلِيلِي :

فَلَمَّا اسْتَوَتْ أَحْمَالُهَا وَتَصَدَّفَتْ

بُشْمُ الْمَرَاقِ بَارِدَاتِ الْمَدَاخِلِ ^(٢)

قَالَ السُّكْرِيُّ : أَيْ تَعَرَّضَتْ .

وَالصَّدْفُ ، مُحَرَكَةٌ : لَقَبُ وَالِدِ
نُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْفٍ ، شَيْخُ
لِلْبُخَارِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ بُجَيْرِ بْنِ النَّضْرِ ،
وَعَنْ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نُوحٍ .

وَرَجُلٌ صَدُوفٌ ، كَصَبُورٍ : أَبْنَخُرُ ،
لَأَنَّهُ كُلَّمَا حَدَّثَ صَدَفَ بِوَجْهِهِ ؛ لِئَلَّا
يُوجَدَ بَخْرُهُ .

[ص ر د ف]

صَرَدَفُ ، كَجَعْفَرٍ : أَبُو قَبِيلَةَ

مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ صَرَدَفُ بْنُ ذُبْيَانَ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ دُوْمَانَ
ابْنِ بَكِيلٍ ، دَخَلُوا فِي مَخْلَدِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ أَرْحَبٍ ، وَإِلَيْهِمْ نِسْبَةُ الْبَلَدِ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَمِنْ مُتَقَدِّمِيهِمْ
أَبُو مُعَاذِ الصَّرَدَفِيِّ ، عَنْ أَنَسٍ ، وَعَنْ
صَفْوَانَ بْنِ عَمْرٍو ، ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ
عَنْ أَبِيهِ .

[ص ر ض ف]

صَرَضُوفٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ ، بِمَصْرِ مِنَ الدَّقِيقَةِ .

[ص ر ف]

الصَّرْفُ : بَيْعُ الذَّهَبِ بِالْفِضَّةِ .

وَصَرَفَ الدَّرَاهِمَ صَرْفًا : نَقَدَهَا .

وَصَرَفَ الْكَلِمَةَ : أَجْرَاهَا بِالتَّنْوِينِ .

وَالْمُنْصَرَفُ : قَدْ يَكُونُ مَكَانًا ، وَقَدْ
يَكُونُ مَصْدَرًا .

وَالْمَصْرِفُ : الْمَعْدِلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾ ..

(١) العباب والتاج ، والثاني في اللسان والصاح والمقاييس ٣ / ٣٣٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٢٢ والسان والتاج .

وقولُ الشَّاعِرِ (١) :

* أَزْهَبَ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَصْرِفٍ (٢) *

[١٩ / أ] والتَّصْرِيفُ : إِيْعَالُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ ، كَأَنَّهُ يَصْرِفُهُ مِنْ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ .

وَتَصَارِيفُ الْأُمُورِ : تَخَالِيفُهَا .

وقولُ أَبِي خِرَاشٍ :

مُقَابَلَتَيْنِ شَدَّهُمَا طُفَيْلٌ

بَصْرَافَيْنِ عَقَدَهُمَا جَمِيلٌ (٣)

عَنَى بِهِمَا شِرَاكَيْنِ لَهَا مَصْرِيفٌ .

وَصَرْفُ الشَّرَابِ تَصْرِيفًا : لَمْ يَمَزْجْهُ ، كَأَصْرَفِهِ ، وَهَذِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَفِي حَدِيثِ الشُّفْعَةِ : « إِذَا صُرِفَتْ الطَّرِيقُ فَلَا شُفْعَةَ » ، أَيْ : بَيَّنَّتْ مَصَارِفُهَا وَشَوَارِعُهَا .

وَطَلْحَةُ بْنُ سِنَانٍ بْنُ مُصَرِّفٍ الْإِيَّامِي ، كَمُحَدَّثٍ : مُحَدَّثٌ .

وَالصَّرِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَأَمِيرٍ : مَالًا خِلَطَ فِيهِ .

وَصَرِيفُ الْأَقْلَامِ : صَوْتُ جَرَيَانِهَا بِمَا تَكْتُبُهُ مِنْ أَقْصِيَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَصَرِيفُ نَابِ الْإِنْسَانِ : صَوْتُهُ ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : صَرِيفُ نَابِ النَّاقَةِ يَذُلُّ عَلَى كَلَالِهَا ، وَنَابِ الْبَعِيرِ عَلَى غُلْمَتِهِ .

وَصَرِيفُ بْنُ ذُوَالِ بْنِ شَبُوءَةَ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ عَكٍّ بِالْيَمَنِ .

وَكِتَابَتُهُ : انْقِلَابُ الصَّبِيَّانِ مِنَ الْمَكْتَبِ .

وَسَعِيدُ بْنُ نَفِيسٍ الصَّرَافُ : مُحَدَّثٌ مِصْرِيٌّ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ نَجِيجٍ .

وَالْهَيْثَمُ الصَّرَافُ : شَيْخُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، تَابِعِيٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الصَّرِيفُ .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصَّرِيفِيُّ ، نَسَبُهُ ابْنُ نَاصِرٍ مَرَّةً فَقَالَ : الصَّرَافُ .

(١) هُوَ أَبُو كَبِيرِ الْهَلَكِيِّ ، كَانَتْ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٨٤ .

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٨٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَهُوَ صَدْرُ الْبَيْتِ وَأَنْشَدَاهُ بِهَا فِي (كَلْفٍ) وَعَجَزَهُ كَانَتْ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ :

* أَمْ لَا خُلُودَ لِبَاذِلٍ مُتَكَلِّفٍ *

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢١٢ فِي رَوَايَةٍ ، وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وعبدُ الصَّمَدِ بنُ ناصِر بن خَلَفٍ .
أبو عبد الله الصَّيرَفِيُّ المعروفُ بالصَّرَافِ
الهُرَوِيُّ ، عن شيخ الإسلام . الهَرَوِيُّ .

وعبدُ الواسع بن الموفق الصَّرَافُ
الهُرَوِيُّ عن أبي عايمٍ الأَزْدِيِّ . وأبو بكرٍ
محمد بن عبد الله الصَّيرَفِيُّ ، من أئمة
الشافعية ، سمع منه القاضي أبو الحسن
الحلي بمصر ، مات سنة ٣٣٠ .

وصَرِيقُونَ : ة ، قُرْبَ الكُوفَةِ ،
وهي غيرُ التي ذكرها المصنّف .

وقد ذَكَرَ المصنّفُ للصَّرَفِ المذكور
مع العَدَلِ معانِي ، وفاته الصَّرَفُ :
المِثْلُ ، والعَدْلُ : الاستقامة ، قاله
ابن الأعرابي .

أو الصَّرَفُ : ما تَصَرَّفَ به ، والعَدْلُ :
المِثْلُ ، قاله ثعلب .

أو الصَّرَفُ : القِيَمَةُ ، والعَدْلُ :
المِثْلُ ، وأصله في الفِدية .

وقولُ المصنّفِ في الصَّرْفَةِ - لَمَنْزِلَةِ
القَمَرِ - : « سُمِّيَتْ لَانْصِرَافِ البردِ بطلوعها »
كذا وقع في الصحاح ، وقال ابن برّيّ
في حواشيه : صوابه أن يُقال : سُمِّيَتْ
بذلك لانْصِرَافِ الحرِّ ، وإقبال البردِ .

وقوله في تَفْسِيرِ الصَّرَفَانِ : « تَمَرٌ
رَزِينٌ صُلْبُ المِضَاغِ ، يُعَدُّهَا ذَوُو العِيَالِ
والأَجْرَاءُ والعَبِيدُ لِحَزَائِهَا ^(١) » صوابه :
يُعَدُّهَا ، ولِحَزَائِهَا ^(١) بتذكير الضمير فيهما ،
كما هو نصُّ أبي حنيفة ^(٢) .

وقوله : « التَّصْرِيفُ في الدَّراهِمِ
والبياعاتِ : إنْفَاقُهَا » كذا في سائر
النسخ ، والصَّوابُ : تَصْرِيفُ الدَّراهِمِ
في البياعاتِ كُلِّهَا : إنْفَاقُهَا ، كما
هو نصُّ العُباب ، ولفظُ اللسان :
التَّصْرِيفُ في جميعِ البياعاتِ : إنْفَاقُ
الدَّراهِمِ .

وقوله : « انْصَرَفَ : انْكَفَّ » كذا

(١) قوله : « لِحَزَائِهَا » و « لِحَزَائِهَا » في النسخين « لِحَزَائِهَا » ، وفي القاموس والتاج
« لِحَزَائِهَا » و « لِحَزَائِهَا » والمثبت لفظ العباب وضبطه مصححا .

(٢) لفظ أبي حنيفة - كما نقله الصاغاني في العباب - : « أخبرني بعض العرب قال : الصرفانة : ثمرة حمراء نحو البرنية
لأنها صلبة المضغنة علكة ، وهي أرون التمر كله ، يمدّها ذرو العيالات وذوور العبيد والأجراء ، لِحَزَائِهَا وعظم
موقعها ، والناس يدعرونها » فخطأ الفيروزابادي أنه وصف الجفص ، وأعاد الضمير على واحدة .

في النسخ ، صوابه : «انكفأ» كما هو نص العُباب .

[ص ط ف]

المَصْطَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ لُغَةٌ فِي الْمَصْطَبَةِ ، سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ ذَلِكَ .

[ص ع ف]

أَصْعَفَ الزَّرْعُ : أَفْرَكَ ، وَهُوَ الضَّعِيفُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ص ف ف]

الصَّفُّ : ف ، بِمِصْرٍ .
وَأَبُو مَالِكٍ بَشَّرَ بَنُ الْحَسَنِ الصَّفِّيَّ ، نَسِبَ لِلزُّومَةِ الصَّفُّ الْأَوَّلَ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ .

وَصِفُونُ ، بِالْكَسْرِ : ع ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّي فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وَصِفُونُ وَالنَّهْرُ الْهَنِيُّ وَلُجَّةٌ
مِنَ الْبَحْرِ مَوْقُوفٌ عَلَيْهَا سَفِينُهَا^(١)

وَقَالَ فِي تَرْجُمَةِ (صَفْن) عِنْدَ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ عَلَى صِفَيْنٍ : حَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي (صَفْ) لِأَنَّ نُونَهُ زَائِدَةٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ : صِفُونُ ، فِيمَنْ أَعْرَبَهُ [١٩/ب] بِالْحُرُوفِ .

وَالصَّفْصَفَةُ : الْفَلَاةُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

و : دُوبَيْةٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الَّتِي تُسَمَّى الْعَجَمُ بِسَيْنِكَ^(٢) .

وَصَفْصَفَةُ الْغَضَى : ع
وَالصَّفْصَافُ : حِصْنٌ مِنْ ثُغُورِ الْمَصْبِيصَةِ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَبَاءٌ : ف ، بِمِصْرٍ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيسٍ .
وَالصَّفْصَافُ : وَادٍ ، كَمَا فِي الْمُحِيطِ .

وَالتَّصْفِيفُ : مُبَالِغَةٌ فِي الصَّفِّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَصْفِيفُ اللَّحْمِ : تَشْرِيحُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

(١) اللسان والتاج ونسب فيهما المذكر بن حصين الأسدي .

(٢) هكذا ضبط في العباب مصححا يسكون الياء والسين .

والصُّفِيَّةُ ، بالضمِّ : الصُّوفِيَّةُ ،
نُسِبُوا إِلَى أَصْلِ الصُّفَّةِ ، أَشَارَ لَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ فِي (ص و ف) .

وقولهم ^(١) : « أَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ
صُفَّةً وَلَا لُفَّةً » الصُّفَّةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْعَلُ
عَلَى الرَّاحَةِ مِنَ الْحُبُوبِ ، وَاللُّفَّةُ :
اللُّقْمَةُ .

وعذابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : عَذَابُ يَوْمِ
الظُّلَّةِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ص ل خ ف]

الصِّلْخَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، هَكَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَالَّذِي فِي
المُحِيطِ وَالْعُبَابِ بِإِهْمَالِهَا ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

! [ص ل ف]

صَلِفَ حَرْثُهُ : لَمْ يَنْمَ .

وَالْمَرْأَةُ [عِنْدَ ^(٢) زَوْجِهَا] : أَبْغَضَهَا .

عَنِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ خَبِرْتُ أَنَّكَ تَفْرِكِينِي

فَأَصْلَفُكَ الْغَدَاةَ وَلَا أَبَالِي ^(٣)

وَأَصْلَفَ نِسَاءَهُ : طَلَّقَهُنَّ ، وَأَقْلَّ
حَظَّهُنَّ مِنْهُ .

وَتَصَلَّفَ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وَهُوَ صَلِفٌ ، كَكَتِفٍ : ثَقِيلُ
الرُّوحِ .

وَالصَّلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : ثَغْرٌ بِالْيَمَنِ .

وَطَعَامُ صَلِيفٍ : لَا رَيْعَ لَهُ ، أَوْ لَا طَعَمَ
لَهُ .

وَصَلِيفَا الْإِكَاكِفِ : الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ
تُشَدَّانِ فِي أَعْلَاهُ .

وَأَخَذَهُ بِصَلِيفَتِهِ ، كَسَفِينَةٍ : إِذَا
أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ
وَبِصَلِيفَتِهِ ، أَيْ : بِقَفَاهُ .

وَأَرْضُ صَلِيفَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : لَانِبَاتٍ
فِيهَا . وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : هِيَ الَّتِي
لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكُلُّ قُفٍّ صَلِفٌ وَظَلِفٌ ، وَلَا يَكُونُ
الصِّلْفُ إِلَّا فِي قُفٍّ وَشِبْهِهِ .

(١) هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ كَمَا فِي النِّهَايَةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْعُبَابِ وَاللَّسَانِ عَنْهُ وَضَبِطَ الْفَعْلَ بِهَذَا الْمَعْنَى فِيهِمَا كَفَرَحَ ضَبِطَ قَلَمٌ ، وَزَادَ بَعْدَهُ فِي اللَّسَانِ « وَصَلَفَهَا
بِصَلَفِهَا : أَبْغَضَهَا » وَضَبِطَ الْفَعْلَ كَضَرْبَ ضَبِطَ قَلَمٌ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ عَلَيْهِ الْبَيْتَ .

(٣) التَّاجُ وَالْعُبَابُ وَالضَّبِطُ مِنْهُ ، وَفِي اللَّسَانِ ضَبِطَهُ شَكْلًا « فَأَصْلَفُكَ » يَكْسِرُ اللَّامَ .

والقاعُ القرقُوسُ صَلِفٌ .

قال : ومَرَبْدُ البَصَرَةِ صَلِفٌ شَيْفٌ ؛
لأنَّهُ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

والصِّلِفَاءُ ، كحُمَيْرَاءَ : ع ، وله
يَوْمٌ ، قالَ الشاعرُ :

لَوْلَا فَوَارِسُ مَنْ نُعِمَ وَأُسْرَتِهِمْ

يَوْمَ الصِّلِفَاءِ لَمْ يُؤْفُونَ بِالْجَارِ^(١)

وقوله : « لَمْ يُؤْفُونَ » شاذٌّ ، وإنما
جَازَ على تشبيهه لَمْ يَلَا ، إذْ معناهما
النفى ، فَاتَّيَبَتِ النُّونُ .

وَرَجُلٌ صَلَفِيٌّ ، كَحَبْنَطِيٍّ : كثيرُ
الكلام ، ويُمَدُّ .

[ص ن ف]

الصِّفَاتُ ، بكسر النونِ : جَوَانِبُ
السُّرَابِ . عن ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

يُعَاطِي الْقُورَ بِالصِّفَاتِ مِنْهُ

كما تُعْطَى رَوَاحِصُهَا السُّبُوبُ^(٢)

وكسفيئةٌ : طائفةٌ من القبيلةِ ،
عن شمر .

وَصَنَّفَتِ الْعِضَاءُ تَصْنِيفًا : اخْضَرَّتْ .

وَصَنَّفَ^(٣) الشَّجَرُ : بَدَأَ يُورِقُ فَكَانَ
صِنْفَيْنِ . عن أبي حنيفة [تَصَنَّفَتْ]^(٤)
ساقُ النِّعَامَةِ : تَشَقَّقَتْ .

وَالصَّنْفَانُ ، محرَّكةٌ : ع ، بمصر
من الشرقيَّةِ .

وَصَنْفِيَّةٌ ، محرَّكةٌ : أُخْرَى مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

[ص و ف]

صُوفَةُ الْبَحْرِ ، بالضمِّ : شَيْءٌ عَلَى
شَكْلِ هَذَا الصُّوفِ الْحَيَوَانِيِّ .

وَصُوفَةُ الرَّقَبَةِ : زَغَبَاتُ فِيهَا ، أَوْ
مَاسَالٌ فِي نَقَرَتِهَا .

وَأَبُو صُوفَةَ : مِنْ كُنَاهِمِ .

وَمِنْ الْأَبْدِيَّاتِ قَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ
مَابِلُ الْبَحْرِ صُوفَةَ ، حكاة اللحياني .

وَالصُّوفَةُ : كُلُّ مَنْ وَلِيَ شَيْئًا مِنْ
عَمَلِ الْبَيْتِ ، كَالصُّوفَانِ ، كَطُوفَانٍ .

(١) التاج واللسان والمنقذ ٢١٢ / ١

وفي المفصل لابن يعيش ٩١٨ روايته « يوم الصليعاء » بالعين المهملة .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في التسخين « وتصنف » والمثبت من اللسان عن أبي حنيفة .

(٤) زيادة من اللسان .

[ص ي ف]

الصَّيْفُ : أُنتَى الْبُوم . عَنْ كُرَاع .

وَالصَّيْفِيُّ : وَلَدُ الْمَصِيفِ .

وَأَبُو الْفَوَارِسِ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
الصَّيْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ، يُعْرَفُ بِالْحَيْصِ
بَيْصَ .

وَصَيْفِيُّ بْنُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ ، أَبُوهُ
مِنْ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، قَالَ أَكْثَمُ :

* إِنَّ بَنِي صَبِيَّةٍ صَيْفِيُّونَ ^(٢) *

* أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ *

وآيَةُ الصَّيْفِ ، هِيَ الَّتِي فِي آخِرِ سُورَةِ
النِّسَاءِ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَكَمْقِيلٍ : الْمُعْجُجُ مِنْ مَجَارِي الْمَاءِ ،
مِنْ صَافٍ ، كَالْمَضِيقِ مِنْ ضَاقٍ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : الْمَصِيفُ :
اسْمُ الزَّمَانِ أُجْرِي مُجْرَى الْمَكَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفُ »
وَأَصْلُهُ فِي الْمَطَرِ ، فَالرَّبِيعُ أَوَّلُهُ ، وَالصَّيْفُ
الَّذِي بَعْدَهُ ، يُضْرَبُ فِي إِتْمَامِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ
كَمَا أَنَّ الرَّبِيعَ لَا يَكُونُ تَمَامَهُ إِلَّا بِالصَّيْفِ .

وَمَا تَحْمِلُهُ النِّسَاءُ فِي مَنَاعِهِنَّ ،
شِبْهُ الْفَرَزَجَةِ .

وَأِنَّمَا لُقِّبَ « الْغَوْثُ بْنُ مُرٍّ » صُوفَةً ؛
لِأَنَّ أُمَّهُ جَعَلَتْ فِي رَأْسِهِ صُوفَةً ، وَجَعَلَتْهُ
رَبِيطًا لِلْكَعْبَةِ ، يَخْذُمُهَا ، قَالَ ابْنُ
الْجَوَّائِي .

وَفِي الْأَسَاسِ : آلُ صُوفَانَ : كَانُوا
يَخْذُمُونَ الْكَعْبَةَ ، وَيَتَنَسَّكُونَ ، وَلَعَلَّ
الصُّوفِيَّةَ نُسِبَتْ إِلَيْهِمْ ؛ تَشْبِيهَاً بِمِ
فِي التَّنْسِكِ ^(١) ، أَوْ إِلَى [أ/٢٠] أَهْلِ الصُّفَّةِ ،
أَوْ إِلَى الصُّوفِ الَّذِي هُوَ لِأَهْلِ الصُّوَامِعِ .

وَكَشَادٍ : مَنْ يَعْمَلُهُ وَيَبِيعُهُ .
وَكَبِشُ صُوفَانٍ ، وَنَعَجَةُ صُوفَانَةٍ :
كَثِيرُ الصُّوفِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ . .
وَصُوفَ الْكَرْمِ : بَدَتْ نَوَامِيهِ بَعْدَ
الصَّرَامِ .

وَتَصَوَّفَ : تَنَسَّكَ ، أَوْ ادَّعَاهُ .
وَجَبَّةٌ صَيْفَةٌ ، كَكَيْسَةٍ : كَثِيرَةٌ
الصُّوفِ ، وَأَصْلُهُ صَيُوفَةٌ ، قُلِبَتْ الْوَاوُ
يَاءً ، ثُمَّ أُدْغِمَتْ .

(١) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « فِي التَّنْسِكِ وَالتَّعْبِدِ » .

(٢) الْحَاجُ وَاللَّسَانُ ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَكْثَمَ ، قَالَ « وَقِيلَ هُوَ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضَبِيحَةَ وَنَسَبَ لِسَعْدٍ فِي الْمَبَابِيزِ »
الصَّافِي : « وَقِيلَ : لِمَاوِيَةَ بْنِ قَشِيرٍ » ، وَانْظُرِ اللَّسَانَ (رِبْع) وَفِي الْمَقَابِيسِ ٣ / ٣٢٦ مِنْ غَيْرِ هَزْوِ .

فصل الضاد

مع الفاء

[ض ر ف]

ضرافٌ ، كسحابٍ : ع ، نقله
الصاغاني في التكملة .

[ض ع ف]

الضعفةُ ، بالفتح : ضعفُ القوادِ ،
وقلةُ الفطنة .

ورجلٌ مضعوفٌ : به ضعفه .

وقال ابنُ الأعرابي : رجلٌ مضعوفٌ
ومبهوثٌ ، إذا كان في عقله ضعفٌ .

وشعرٌ ضعیفٌ : عليلٌ ، استعمله
الأخفش في كتاب القوافي .

والضعفُ ، بالكسر : المضاعفُ ،
ومنه قوله تعالى : ﴿ فَآتَاهُمُ عَذَابًا ضِعْفًا ﴾^(١)
وعذابٌ ضِعْفٌ : كأنه ضِعْفٌ بعضه
على بعضٍ .

وبقرةٌ ضاعِفٌ : في بطنها حملٌ ،
كأنها صارت بولدها مضاعفةً ، قال
ابنُ دُرَيْدٍ : وليست باللغة العالية .

وكسیدٌ : الكلاً يَنْبُتُ في الصَّيفِ ،
كالصَّيْفِيِّ .

وصُيِّفَ القَوْمُ ، بالضم : أصابَهُم
مَطَرُ الصَّيْفِ .

ويُقَالُ : أصَابَتْنَا صَيِّفَةٌ غَزِيرَةٌ ،
كسيدةٍ ، أي مَطَرَةٌ .

وأصِيفَ بالمكانِ ، مثل صَيِّفَ ، قال
الهللي^(٢) :

* تَصَيِّفَتْ نَعْمَانٌ وَأَصِيفَتْ^(٣) *

واستأجره صيافاً ، ككتابٍ ، أي :
مُصَايَفَةً .

والصائفةُ : أوانُ الصَّيْفِ .

والصَّيْفِيَّةُ : الميرةُ قبل الدَّفْنِيةِ .

والحافظُ أبو عبدِ الله محمدُ بن
إسماعيلَ بن أبي الصَّيْفِ اليمانيِّ ، روى
الصحيح عن عليِّ بن حُمَيْدٍ بن عَمَّارٍ .

ومُنْيَةٌ صَيْفِيٌّ : ة ، بمصرَ من الشَّرْقِيَّةِ .

وصَيْفِيَّةٌ : ة ، بمصرَ من حَوفِ
رَمْسِيَّسٍ .

(١) هو أمية بن أبي عائذ ، كما في شرح أشعار الهذليين ٤٩٣

(٢) اللسان والتاج ، وشرح أشعار الهذليين ٤٩٣ وعجزه :

* جُنُوبٌ سِهَامٍ إِلَى سُرْدَدٍ *

(٣) سورة الأعراف ، الآية ٣٨

وإبراهيم بن أحمد بن يونس المقرئ ،
عرف بابن الضعيف ، مصغراً مُشدداً ،
وُلِدَ سنة ٧٩٢ ، سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ صَدِيقٍ :
مات سنة ٨٨١

[ض ف ف]

الضَّفَّافُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ ضِفَّةٍ
الوادي ، قال الشاعرُ :

[٢٠/ب] * يَقْدِفُ بِالْخُشْبِ عَلَى الضَّفَّافِ ^(٣) *

وعَيْنُ ضَفُوفٍ ، كَصُبُورٍ : كثيرةُ
الماءِ ، قال الطَّرمَاحُ :

وَتَجَوَّدُ مِنْ عَيْنِ ضَفُوفٍ

فِ الْغَرْبِ مُتَرَعَّةِ الْجَدَاوِلِ ^(٤)

وَرَجُلٌ مَضْفُوفٌ : فَقَدَ مَا عِنْدَهُ ،
نقله الجوهريُّ ، وهو حِكَايَةُ اللَّحْيَانِيِّ ،
وقال غيره : مَضْفُوفٌ عَلَيْهِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : «تَضَافُوا : خَفَّتْ
أَحْوَالُهُمْ» كذا في سائر النُّسخِ ،
وهكذا هو في العُبابِ ، والصوابُ :
«أَمْوَالُهُمْ» كما هو نصُّ أَبِي زَيْدٍ
في النوادر .

وَضَعَّفَ الشَّيْءَ : أَطْبَقَ بَعْضَهُ عَلَى
بَعْضٍ وَثَنَاهُ فَصَارَ كَأَنَّهُ ضِعْفٌ .

والمُضَاعَفُ في اصطلاح الصَّرْفِيِّينَ :
ماضُوعٌ فِيهِ الْحَرْفُ .

وَضَعِيفَةٌ : اسم امرأةٍ ، قال امرؤُ
الْقَيْسِ :

فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ

وَإِذْ بَعْدَ الْمَزَارِ غَيْرَ الْقَرِيفِ
وَالضَّعِيفَانِ : الْمَرَأَةُ وَالْمَمْلُوكُ .

وَكُمُتَّعٌ : الْقِدْحُ الثَّانِي مِنْ [الْقِدَاحِ] ^(١)
الْقَفْلِ لَيْسَ لَهُ فَرَسٌ وَلَا عَلَيْهِ غُرْمٌ ،
حكاه اللُّحْيَانِيُّ .

وَرَجُلٌ مُضَعَفٌ ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : ذُو
أَضْعَافٍ فِي الْحَسَنَاتِ .

وَتَضَاعَيْفُ الشَّيْءِ : مَا ضُعِفَ مِنْهُ ،
وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ ، كَالْتَعَاجِيبِ ، وَالتَّبَاشِيرِ .
وَالضَّعْفَةُ ، مَحْرَكَةٌ : شِرْذِمَةٌ مِنْ
الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرَ .

(١) زيادة من اللسان للإيضاح .

(٢) في اللسان ضبطه بكسر العين ضبط حركة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شعر طفيل والطرماع ١٥٩ واللسان والتاج .

[ض و ف] :

ضافَ عن الشيء «مُوقَفًا» : عدَلَ عنه ،
عن كُرَاع .

والمَضُوفَةُ : الأمرُ يُشْفَقُ منه ، عن
الأَصْمَعِيِّ .

[ض ي ف]

ضافَ الرَّجُلُ : خافَ وأشْفَقَ ،
كأَضافَ .

وضافَهُ الهَمُّ : نَزَلَ به ، قال الراعي :

أَخْلَبْتُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادَهُ

هَمَّانِ بَاتَا جَنْبَةً وَدَحِيلًا^(١)

وكمَقِيلٍ : المَضِيقُ .

والمَضُوفُ : المُحَاطُ به الكَرْبُ ،
بُنِيَ على لُغَةٍ من قَالَ في بَيْعٍ : بُوعَ .

والمُضَافَةُ : الشُّدَّةُ ، وقد رُوِيَ
قَوْلُ أَبِي جُنْدَبٍ الْهَلَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارَى دَعَا لِمُضَافَةٍ
أَشْمَرُ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَ مِثْرِي^(٢)

هكذا رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ ، وهو عَلَى
أَنَّهُ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الإِضَافَةِ ، كَالكَرَمِ
بِمَعْنَى الْإِكْرَامِ ، ثُمَّ وَصَفَ بِالْمَصْدَرِ .

والمُسْتَضَافُ : الْمُثْقَلُ الْخَائِفُ .

وَالوَاقِعُ بَيْنَ الْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ وَلَيْسَتْ
بِهِ قُوَّةٌ ، كَالْمُضَافِ ، قَالَ جَوَّاسُ
الْأَزْدِيِّ :

وَلَقَدْ أَقْدِمُ فِي الرُّوْ

عِ وَأَحْمِي الْمُسْتَضَافَا^(٣)

وَأَسْتَضَافُهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ الضَّيَافَةَ ،

قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

يَطِيرُ إِذَا الشُّعْرَاءُ ضَافَتْ بِحَلْبِهِ

كَمَا طَارَ قِدْحُ الْمُسْتَضَيفِ الْمُوشِمِ^(٤)

وَكَانَ الرَّجُلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْتَضَيفَ دَارَ

بِقِدْحِ مُوشِمٍ ؛ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ مُسْتَضَيفٌ .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٥٨ وفيه « إذا جار » بالتنكير ، والتاج واللسان والصحاح ، ومادة (نصف) واللباب والأساس .

(٣) التاج واللسان ومعناه بيت بعله .

(٤) اللسان ، وصدده في التاج والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٢١٨ برواية :

يطيح إذا الشعراء صابت بجانبه كما طاح قلع المستفيض الموشم

وقال السكري : ويروى : إذا الشعراء طافت . .

وضيفه : أنزله منزلة الأضياف .
 وكمحدث : صاحب المنزل .
 وكمعظم : النزيل ، كالضائف .
 والمضيفة : مفعلة بمعنى موضع الضيافة . وصاحبها المضيفة ، حجازية .
 وأضاف إليه : مال ودنا ، قال ساعدة [بن جوبة^(١)] يصف سحاباً :
 حتى أضاف إلى واد ضفادعه
 غرقى ردافى تراها تشتكى النشجا^(٢)
 والضيف ، كتاب : جمع الضيف ،
 قال جواس :
 ثم قد يحمدني الضيف
 ف إذا دم الضيفا^(٣)
 ومضائف الوادى : أحنأه .
 والضيف ، بالكسر : جانب الوادى
 والجبل ، واستماره بعض الأغفال
 للذكر ، فقال :
 * حتى إذا وركت من أيزرى *
 * سواد ضيفيه إلى القصير^(٤) *

وناقة تضيف إلى صوت الفحل ، أى
 إذا سمعته أرادت أن تأتيه ، قال
 البريق الهليل :
 من المدعين إذا نوكروا
 تضيف إلى صوته الغيلم^(٥)
 وتضايف الوادى : تضايق ، نقله
 الجوهري ، وأنشد :
 * يتبعن عوداً يشتكى الأظلا *
 * إذا تضايقن عليه انسلاً^(٦) *
 قال : والقاف تضجيف .
 وتضايقه القوم : صاروا بضيفيه .
 وتضايقه السبعان : تكتفاه .
 وتضايقت الكلاب الصيد ، وتضايقت
 عليه .
 وضايقه الهم .
 وتستعمل الإضافة - فى كلام بعضهم -
 فى كل شئ يثبت بثبوته آخر ، كالآب

(١) زيادة من التاج حتى لا يلتبس بابن العجلان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٤ والعياب وانتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٥) اللسان والتاج ، وفى شرح أشعار الهذليين ٧٥٢ برواية : « تضيف . . » وكذلك هو فى اللسان (غلم)

وقال السكرى : ويروى « تريخ » .

(٦) التاج واللسان والصحاح والعياب والأماسي ، والثاني فى المقاييس ٣ / ٣٨٢ وروايته « تضيفن » .

[ط خ ف]

الطَّخَفُ ، محركةٌ : الغَمُّ . يُقال :
وَجَدَ مِالَهُ قَلْبُهُ طَخَفًا ، لُغَةً فِي الْفَتْحِ .
وبالْفَتْحِ : ع ، كما في اللِّسَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَطَخَفَ : اتَّخَذَهَا ،
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ كَأَكْرَمَ ، والصَّوَابُ :
« أَطَخَفَ » بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ ، كما هُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ ..

[ط ر ف]

طَرَفُ الْعَيْنِ ، بِالْفَتْحِ : الْجَفْنُ ،
أَوْ إِنْطَبَاقُ الْجَفْنِ عَلَى الْجَفْنِ .
وَطَرَفَ يَطْرِفُ طَرْفًا : لَحَظَ ،
أَوْ حَرَّكَ شُفْرَهُ وَنَظَرَ

وَطَرَفَهُ : أَصَابَ طَرْفَهُ ، كَطَرَفَهُ
تَطْرِيفًا .

وَالاسْمُ الطَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَعَيْنٌ طَرِيفٌ : مَطْرُوفَةٌ .

وَطَرَفَهُ عَنَّا شُغْلٌ : حَبَسَهُ .

وَطَرَفَهُ : طَرَدَهُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَالطَّرْفُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الْخَيْلِ :
الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ وَالْعُنُقُ ، الْمُطَرَّفُ
الْأُذُنَيْنِ .

وَالْإِبْنُ وَالْأَخُ وَالصَّدِيقُ ، فَإِنَّ كُلَّ ذَلِكَ
يَقْتَضِي وُجُودَهُ وَوُجُودَ آخَرٍ ، فَيُقَالُ
لِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ : الْأَسْمَاءُ الْمُتَضَايِفَةُ ،
نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وَتَمَامُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ ضَيْفَى الدَّمَشَقِيِّ الْحَنْفِيِّ ،
مِنْ أَصْحَابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، مُحَمَّدُ
ابْنُ غَسَّانَ ، سَمِعَ مِنْهُ الْبِرْزَالِي ، وَهُوَ
الَّذِي جَوَّدَ ضَبْطَهُ فِي مُعْجَمِهِ الصَّغِيرِ .

فصل الطاء

مع الفاء

[ط ح ر ف]

قَوْلُ الْمُصَنِّفِ : [٢١ / أ] « الطَّحْرَفُ ،
وَالطَّحْرَفَةُ ، بِكَسْرِهِمَا » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوَابُ بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، كما هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ ،
وَمِثْلُهُ فِي الثُّبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

[ط ح ف]

الطَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : حَبٌّ يَكُونُ بِالْيَمَنِ
يُطْبَخُ ، قَالَ اللَّيْثُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هُوَ الطَّهْفُ بِالْهَاءِ .

وَتَطْرِيفُ الْأُذْنَيْنِ : تَأْلِيلُهُمَا ، وَهُوَ دِقَّةُ أَطْرَافِهِمَا .

وَطَرَفُ الشَّيْءِ تَطْرِيفًا : اخْتَارَهُ ، كَتَطَرَّفَهُ^(١) ، قَالَ سُوَيْدُ الْعُكْلِيُّ :
أَطْرَفُ أَبْكَارًا كَأَنَّ وُجُوهَهَا
وُجُوهٌ عَذَارَى حُسِرَتْ أَنْ تُقْتَنَعَ^(٢)

وَأَطْرَفَهُ ، كَافْتَعَلَهُ : اسْتَفَادَهُ ، كَتَطَرَّفَهُ ، وَاسْتَطَرَّفَهُ .
وَرَجُلٌ مُتَطَرِّفٌ ، وَمُسْتَطَرِّفٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ .

وَتَطَرَّفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* دَنَا وَقَرُنُ الشَّمْسِ قَدْ تَطَرَّفَا^(٣) *

وَعَلَى الْقَوْمِ : أَغَارَ .

وَالشَّيْءُ : صَارَ طَرَفًا .

وَمِنَ الْبُؤْلِ : تَبَاعَدَ ، وَصَارَ فِي الطَّرَفِ .

وَنَاقَةٌ مُسْتَطَرِّفَةٌ : طَرِيفَةٌ .

وَاسْتَطَرَّفَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعَ : اخْتَارَتْهُ ، أَوْ اسْتَأْنَفَتْهُ .

وَأَطْرَفَ : جَاءَ بِطَرَفَةٍ .

وَأَطْرَفَهُ : أَفَادَهُ الْمَالَ الطَّارِفَ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَحِطُّ وَتَأْدُوهَا الْإِفَالُ مُرَبَّةً

بِأَوْطَانِهَا مِنْ مُطَرَفَاتِ الْخَمَائِلِ^(٤)

قَالَ : مُطَرَفَاتٌ : أَطْرَفُوهَا غَنِيمَةً مِنْ غَيْرِهِمْ .

وَرَجُلٌ طَرِيفٌ بَيْنَ الطَّرَافَةِ : مَاضٍ هَشٌّ .

وَجَزِيرَةٌ طَرِيفٌ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرِيفُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّرِيفِيُّ ، ذَكَرَهُ حَمَزَةُ فِي تَارِيخِهِ .

وَطَرِيفُ بْنُ عَمْرِو بْنِ ثُمَامَةَ ، وَطَرِيفُ ابْنُ حَيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ سُلَيْمَةَ : بَطْنَانِ مِنْ طَيْيٍّ .

وَطَرِيفُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءِ الطَّائِي ، مَدَحَهُ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ .

وَفِي أَسَدِ خُزَيْمَةَ : طَرِيفُ بْنُ عَمْرِو ابْنِ قُعَيْنٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ومادة (أدو) .

وأحمد بن ناصر بن طعان الطريفي
البصري الدمشقي ، عن الخضر بن
طاوس .

والطراف ، ككتاب : جمع طريف ،
كطريف وظراف ، أو جمع طارف
كصاحب وصحاب ، أو لغة في الطريف ،
وبكل منها فسر قول الطرماح :

فدى لفواريس الحيين غوث^(١)

وزمان التلاد مع الطراف

والوجه الأخير أقيس ، لاقرانه بالتلاد .

وجمع الطريف - الذي هو نقيض
القعد - طرف ، ككتب وكصرد
وكرممان ، الأخيران شاذان .

ويقال : هو أطرفهم ، أي : أبعدهم
من الجد الأكبر ، عن اللحياني .

والطرقى في النسب ، بالضم :
مأخوذ من الطرف ، وهو البعد ،
والقعدى أقرب نسباً إلى الجد من
الطرقى ، قال ابن برى : وقد صحفه
ابن ولاد ، فقال : الطرقى ، بالقاف .

والأطراف : كثرة الآباء .

والأطراف : الأصابع . ولا تفرد
الأطراف إلا بالإضافة ، كقولك :
أشارت بطرف إصبعها .

وأطراف الأحاديث : ما يناطها المجنون
من المفارقة والتعريض والتلويح .

وطرائف الحديث : مختاره ، كأطرافه .
وعثمان بن عبد الرحمن الطرائفي :
محدث حراني ، كان يتتبع طرائف
الحديث [٢١ / ب] روى عنه أبو جعفر
الثقفي .

والطرائف : الأشياء الحسنة المتخذة
من الخشب ، وإلى بيعها نسب أبو الفضل
محمد بن الحسن بن موسى الطرائفي
النيسابوري ، من شيوخ ابن مندة .

وأبو عبد الله محمد بن حمدان بن
سفيان الطرائفي البغدادي ، روى عن
الحسن بن عرفة .

والطرف ، حركة : المختار .

وهو فاسد الطرفين : خبيث اللسان
والفرج .

وطرفا الدابة : مقلدتها وموخرها ،

(١) شعر الطرماح ١٥٧ واللسان والتاج .

قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ ذُنْبًا وَسُرْعَتَهُ :

تَرَى طَرْفَيْهِ يَغْسِلَانِ كِلَاهُمَا

كما اهْتَزَّ عَوْدُ السَّاسِمِ الْمُتَتَابِعِ^(١)

والطَّرَفَانِ فِي الْمَدِيدِ : حَذَفُ أَلِفِ

«فَاعِلَاتُنْ» وَنُونِهَا ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

هَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ ، وَإِنَّمَا حُكِّمَهُ أَنْ

تَقُولَ : التَّطْرِيفُ : حَذَفُ أَلِفِ

«فَاعِلَاتُنْ» وَنُونِهَا ، أَوْ تَقُولَ : الطَّرَفَانِ :

الْأَلِفُ وَالنُّونُ الْمَحذُوفَتَانِ مِنْ «فَاعِلَاتُنْ» .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لَاخِرَ - وَقَدْ قَلِمَ مِنْ سَفَرٍ - : هَلْ

وَرَأَيْتَكَ طَرْفَةً خَبِرَ تَطْرَفُنَا^(٢) بِهِ ؟

يَعْنِي خَبَرًا جَلِيدًا .

وَالطَّرْفَةُ ، وَالْأَطْرُوفَةُ ، بَعْضُهُمَا :^(٣)

كُلُّ شَيْءٍ اسْتَحْدِثْتَهُ فَأَعْجَبَكَ ، وَهُوَ

الطَّرِيفُ .

وَطَرْفَةُ الْمُجَاشِعِيِّ ، مُحَرَكَةٌ : أَخُو

الْفَرَزْدَقِ .

وَطَرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثَةٌ ، رَوَى

عَنْهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَالطَّرِيفَاتُ ، مُصَغَّرٌ : ع ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

* تَرَعَى سُمِيرَاءَ إِلَى أَعْلَامِهَا *

* إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَهْضَامِهَا^(٤) *

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

ابْنُ أَحْمَدَ ، الْأَدِيبُ الطَّرْفِيُّ ، بِضَمِّ

فَفَتْحِ ، حَدَّثَ بِأَصْبَهَانَ .

وَكَمَنْبَرٍ : مِطْرَفُ بْنُ سَعْدِ بْنِ

مِطْرَفٍ ، وَأَخُوهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ ، سَمِعَا

مِنْ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ بِنَكَّةَ ،

ذَكَرَهُمَا ابْنُ سُلَيْمٍ فِي تَارِيخِهِ .

وَكَمُعْظَمٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

هَارُونَ بْنِ مِطْرَفِ الْمِطْرَفِيِّ ، عَنْ أَبِي

الْأَزْهَرِ الْعَبْدِيِّ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

مِطْرَفِ الْمِطْرَفِيِّ الْأَشْثَرَابَاذِيِّ . عَنْ أَبِي

سَعِيدِ الْأَشْجِ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ «الْمُتَتَابِعِ» بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قَبْلَ الْعَيْنِ وَالْمَثْبُوتِ مِنْ دِيْوَانِهِ ١٠٤ مُتَّفَقًا مَعَ السَّانِ .

(٢) لَفْظُ السَّانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ «تَطْرَفْنَا» .

(٣) مَعْجَمُ الْبَلَدَنِ (الطَّرِيفَةُ) وَرَوَايَتُهُ لِلْمَشْهُورِ الْأَوَّلِ :

رَعَتْ سَمِيرًا إِلَى أَرْمَامِهَا

وَالْمَثْبُوتُ كَالْتَّاجِ .

وطَرْفَةٌ ، وطَرْقَايَةُ : قَرْنَتَانِ بِمِصْرَ
من الصَّيْدِ الْأَعْلَى .

وَالْأَطْرَفُ : لَقَبُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ .

وَكَمْقَعِدٌ ، وَمِنْبِرٌ : لُغَتَانِ فِي الْمُطَرَفِ
كَمْخَبِينَ ، لِلْمَالِ الْعَدِيثِ الْمُسْتَفَادِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الطَّرْفُ : الرَّجُلُ
لَا يَثْبُتُ عَلَى صُحْبَةِ أَحَدٍ» ظَاهِرٌ بِسِيَاقِهِ
أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ فِي الصُّحَاكِ وَالْعُبَابِ
كَكَتِيفٍ .

وَقَوْلُهُ : «طُرَيْفَةُ بْنُ حَاجِرٍ : صَحَابِيٌّ»
هَذَا هُوَ الصُّوَابُ ، وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ ، فَجَعَلَهُ اسْمَ امْرَأَةٍ ، فَقَالَ :
طُرَيْفَةُ بِنْتُ حَاجِرٍ : نَابِغِيَّةٌ لَمْ تَرَوْا ،
وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الْحَافِظُ ، وَقَالَ : إِنَّمَا
هُوَ رَجُلٌ مُخَضَّرٌ مِنْ هَوَازِنَ ، ذَكَرَهُ
سَيْفٌ فِي الْفُتُوحِ .

وَقَوْلُهُ : «الْمُطَرَفُ ، كَمْكَرَمٍ : رِدَاءٌ
مِنْ خَزْ مُرَيْجٍ» . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ
كَمَنْبِرٍ وَمُكَّرَمٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصُّحَاكِ

وَالْعُبَابِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْلُهُ بِضَمِّ الْمِيمِ ،
فَكَسَرُوهَا لِيَكُونَ : أَخْفُ ، وَرُوِيَ أَيْضًا
كَمَقَعِدٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَحَوْضُ الطَّرْفَا : هُ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَحِصَّةُ أَوْلَادِ مُطَرَفٍ : أُخْرَى بِالْذَّنْجَاوِيَّةِ .

[ط ف ف]

الطَّفُّ : فِنَاءُ الدَّارِ .

وَطَفَّ بِفُلَانٍ مَوْضِعُ كَذَا : رَفَعَهُ ^(١) إِلَيْهِ
وَجَادَبَهُ ^(٢) بِهِ .

وَالْحَائِطُ طَفًّا : عِلَاقَةٌ .

وَطَقَّفَ : نَقَصَ ، وَأَيْضًا : وَفَى .

وَالْإِنَاءُ : أَخَذَ مَا عَلَيْهِ

وَعَلَى عِيَالِهِ : قَتَرَ .

وَالشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .

وَعَلَى الرَّجُلِ : أَعْطَاهُ أَقْلًا مَّا أَخَذَ مِنْهُ .

وَأَسْتَطَفَّ السَّنَامُ : ارْتَفَعَ .

وَالْحَاجَةُ : نَهْيَاتٌ .

وَلِإِنَاءِ طَفَّانٍ : مَلَانٌ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَالْإِنَاءُ : مَكْنَى

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَالْتِجَ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ :

« طَفَفْتُ بِفُلَانٍ مَوْضِعَ كَذَا : أَيْ دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ وَجَادَبْتُهُ بِهِ » .

وَأَطَفَ لَهُ السَّيْفَ : أَهْوَى بِهِ إِلَيْهِ ،
وَعَشِيهِ بِهِ .

و « أَطَفَ لِأَنفِهِ الْمَوْسَى قَصِيرٌ » : أَذْنَاهُ
مِنْهُ فَقَطَعَهُ .

وَكَاثِمِيرٍ : الْخَسِيسُ الثُّونُ الْحَقِيرُ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ .

وَأَتَانَا عِنْدَ طَفَافِ الشَّمْسِ ، كَسَحَابٍ :
عِنْدَ [٢٢/أ] ذُنُوبِهَا لِلْغُرُوبِ .

[ط ن ف]

الطَّنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُشْبِهُ
الْعَنَمَ .

وَجِدَارٌ قَصِيرٌ عَلَى السَّطْحِ^(١) .

وَطَنَفٌ لِلْأَمْرِ تَطْنِيفًا : قَارَفَهُ .

وَكُمُعْظَمٌ : الْمُهْدَرُ .

[ط و ف]

الطَّوَافُ : مَشَى فِيهِ اسْتِدَارَةً .

وَطَافَ الْخَيَالُ طَوْفًا : أَلَمَّ بِهِ فِي النَّوْمِ ،

وَأَوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا
فِي (ط ي ف) .

وَبِالْبِلَادِ طَوْفًا ، وَتَطَوَّافًا : صَارَ
فِيهَا ، كَطَوَّفَ تَطْوِيفًا ، وَتَطَوَّافًا .

وَبِالْقَوْمِ طَوْفًا ، وَطَوْفَانًا ، وَمَطَافًا :
اسْتَدَارَ وَجَاءَ مِنْ نَوَاحِيهِ ، كَأَطَافَ .

وَأَطَافَ عَلَيْهِ : دَارَ حَوْلَهُ ، قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ :

تُطِيفُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ وَهُوَ مُلَحَّبٌ .

خِلَافَ الْبُيُوتِ عِنْدَ مُحْتَمَلِ الصَّرْمِ^(٢) .

وَأَطَافَ بِهِ ، وَعَلَيْهِ : طَرَفَهُ لَيْلًا ،
قَالَ الْفَرَاءُ : وَلَا^(٣) يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا ،
وَقَدْ تَتَكَلَّمُ بِهِ الْعَرَبُ ، فَيَقُولُونَ : أَطَفْتُ
بِهِ نَهَارًا ، وَلَيْسَ مَوْضِعُهُ بِالنَّهَارِ ،
وَلَكِنَّهُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ : لَوْ تَرِكَ الْقَطَا
لَيْلًا لَنَامَ ، لِأَنَّ الْقَطَا لَا يَسْرِي لَيْلًا ،

وَأَنْشَدَ أَبُو الْجَرَّاحِ :

أَطَفْتُ بِهَا نَهَارًا غَيْرَ لَيْلٍ

وَالْهَى رَبِّهَا طَلَبُ الْمَرْجَالِ^(٤)

وَاسْتِطَافَهُ : طَافَ بِهِ .

(١) هذا عن الزمخشري ولفظه في الأساس : « وأهل مكة يبنون حول السطح جديراً قصيراً يسمونه الطنف .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٤٥ في زيادات شعره والتاج واللسان ومادة (حب) .

(٣) سياق في اللسان : « وقال الفراء في قوله تعالى : « طاف عليها طائف » : قال : لا يكون الطائف إلا ليلاً ،

ولا يكون نهاراً ، وقد تتكلم به العرب . . الخ .

(٤) اللسان والتاج .

وَاطُوفٌ اطُوفًا ، وَالْأَصْلُ تَطُوفُ
تَطُوفًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلْيَطَّوَّفُوا
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ^(١)﴾ .

وَالطُّوفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ .
وَبِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلثَّوْبِ الَّذِي يُطَافُ بِهِ .
وَالطَّائِفِيُّ : زَبِيبٌ عَنَاقِيدُهُ مُتَرَاصِفَةٌ
الْحَبُّ ، كَأَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَى الطَّائِفِ ،
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَصَابَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ طَوْفٌ ، أَيْ : طَائِفٌ .
وَالطُّوفُ : الْقِلْدُ .

وَالثَّوْرُ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ الْبَقَرُ فِي الدِّيَاسَةِ .
وَأَبُو النَّجِيبِ الْمُبَارَكُ بْنُ أَمِيرِكٍ
ابْنُ أَبِي نَصْرٍ بْنُ طَوْفٍ الْهَمْدَانِي ،
سَمِعَ مِنْ عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْهَقِيِّ ، ذَكَرَهُ
مَنْصُورٌ .

وَقُطِعَ مِنْهُ طَائِفٌ ، أَيْ بَعْضُ أَطْرَافِهِ .
وَالطَّوَائِفُ : النَّوَاحِي ؛ الْأَيْدِي
وَالْأَرْجُلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

(١) سورة الحج ، الآية ٢٩ .

(٢) شرح أشعار الملوك - ١٠٧٥ وفيه :

نَضَعُ السُّيُوفَ . . . فَنُقَيِّمُ مِنْهُمْ مَيْلَ مَا لَمْ . . .
وَالْمَثَبُ كَالسَّانِ .

(٣) ديوانه ٥٦٩ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٧٤ فيها ينسب إليه ذلك رؤيته ، وهو في الصحاح واللسان والعيان والتاج والأساس ، والثاني في المقاييس

٢ / ٤٣٢ .

تَقَعُ السُّيُوفُ عَلَى ضَوَائِفَ مِنْهُمْ
فَيُقَامُ مِنْهُمْ مَيْلٌ مِنْ لَمْ يُعْدَلُ^(٢)
وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الطُّوفَ ، لِمَا
يُعْبَرُ عَلَيْهِ .

وَطُوفُ النَّاسِ وَالْجَرَادُ : مَلَأُوا الْأَرْضَ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرِّدَمِ لَوْ ذُكَّ عَنْهُمْ
لَمَجُوا كَمَا مَجَّ الْجَرَادُ وَطُوفُوا^(٣)
وَالطُّوفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْبَلَاءُ .

وَشِدَّةُ ظَلَامِ اللَّيْلِ ، قَالَ الْعَبَّاسُ :
* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصْبُصَبَا^(٤) *
* وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَثَابَا *
وَالطَّاقَةُ : قُوَّةٌ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ط ه ف]

الطَّهْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : التَّبْنَةُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّي .

ويُقال : في الأرض طهفةٌ من كَلأ^١ ،
للشئ الرقيق منه .
والطَّهْفُ ، محرّكةٌ : الحرُّ .
وقد سَمَوْا طَهْفاً بالفتح ، وبالتحريك ،
وبكسرتين .

[ط ه ن ف]

طَهَنُوفٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمصر من المرتاحية .

[ط ي ف]

الطَّيْفُ ، بالكسر : الخيالُ نَفْسُهُ ،
عن كُراع .

وكتّاب : سَوَادُ اللَّيْلِ ، أَوْ هُوَ
بِالنُّونِ ، وبهما رُوِيَ ما أَنشدهُ اللَّيْثُ :
* عِقْبَانُ دَجَنٍ بَادَرَتْ طِيافاً^(١) *
وتَطْيِفٌ : أَكْثَرُ الطَّوْافِ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

فصل الظاء

مع الفاء

[ظ ر ف]

أَظْرَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ أَوْعِيَّتُهُ ،
عن ابنِ القَطَاعِ .

وبالرَّجُلِ : ذَكَرُهُ بِظَرْفٍ .
وَاسْتَظَرَفَهُ : وَجَدَهُ ظَرِيفاً .
وَتَظَارَفَ : تَكَلَّفَ الظَّرْفَ .
وَتَظَارَفَنِي فَظَرَفْتُهُ : كُنْتُ أَظْرَفَ
مِنْهُ . عن ابنِ القَطَاعِ .

ويُقال : يا مَظْرَفَانِ ، كَيْمَا مَلَكْعَانُ ،
نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَامْرَأَةٌ ظَرِيفَةٌ ، من نِسْوَةِ ظَرَائِفَ
وِظْرَافٍ [٢٢/ب] قال سيبويه : وافق مذكّره
في التكسير ، يعنى في ظِراف .

وحكى اللّحياني : أَظْرَفَ إِنْ كُنْتَ
ظَارِفاً .

وقالوا في الحال : إِنَّهُ لَظَرِيفٌ .
وِظَرِيفٌ بن ناصِح الكوفى : مُحَدِّثٌ
وكذا ابْنَاهُ الحَسَنُ ومُحَمَّدٌ .

وِظَرِيفُ النِّسَابُورِي ، سَمِعَ مِنْهُ
السَّلفِي .

وابنُ الظَّرِيفِ : شاعرٌ بعد الأَرْبَعِ حِثَّةٍ
وبالتثنيِدِ مُصَغَّرُ : التاج أحمدُ

ابن على المالكى بن الظريف ، مات
بمكة سنة ٨١٣ .

وأبو القاسم عبد الله بن عمر بن الظريف
الظريفى البلخى ، حدث عن على بن
أحمد ، وغيره .

وقول المصنف : « أَظَرَفَ فُلَانًا :
جَعَلَ لَهُ ظَرْفًا » كذا فى النسخ ،
والصواب : أَظَرَفَ مَتَاعًا ، كما هو
نص العُباب .

[ظ ف ف]

المَظْفُوفُ : المُقَارَبُ بَيْنَ اليَدَيْنِ
فى القَبْدِ . عن ابن برى ، وأنشد :
زَحَفَ الكَسِيرُ وقد تَهَيَّضَ عَظْمُهُ .

أو زَحَفَ مَظْفُوفِ اليَدَيْنِ مُقَيَّدٌ ^(١)
وحكاؤه اللَّيْثُ وابنُ فارس بالضاد
لا غيرُ .

[ظ ل ف]

ظَلَفَتْ نَفْسُهُ عَنْ كَذَا ، كَفَرَحَ : كَفَّتْ .

وامرأة ظَلَفَةَ النَّفْسَ ، كَفَرَحَةٍ :
عَزِيزَةٌ عِنْدَ نَفْسِهَا .

وَأَظْلَفَ فُلَانًا عَنْ كَذَا : أَبْعَدَهُ
عَنْهُ ، كَظْلَفَهُ تَظْلِيفًا ، كَذَا فى النوادر .
وأقامه الله على الظَّلَفَاتِ ، مُحَرَكَةً ،
أى : على الشَّدَةِ والضُّيقِ ، قَالَ طُفَيْلٌ :

هَذَاكَ يَرُوبِهَا ضَعِيفِي وَلَمْ أَقِمِ
عَلَى الظَّلَفَاتِ مُقْفَعِلَ الْأَنَامِلِ ^(٢)

وقاموا على ظَلَفَاتِهِمْ : على أَطْرَافِهِمْ .
ونحن على ظَلَفَاتِ أَمْرٍ ، وَشَفَا
أَمْرٍ .

وَالظَّلْفُ ، مُحَرَكَةً : كُلُّ هَيْئٍ .
وَأَخَذَهُ بِظَلِيفَتِهِ ، كَسْفِينَةٍ : أَصْلَهُ
وَجَمِيعَهُ .

وَالظَّلْفُ ، بالكسر : الشَّهْوَةُ .
« وَأَفْحَلَتِ الظَّلْفَ » ^(٣) أى : ذَاتَ الظَّلْفِ .
ويُقَالُ : بَلَدٌ مِنْ ظِلْفِ الْغَنَمِ ، أَى :
مِمَّا يُوَافِقُهَا .

وَعَنَمٌ عَلَى ظِلْفٍ وَاحِدٍ ، أَى : قَدِ

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٦٣ واللسان والتاج .

(٣) . يعنى فى حديث رقيقة « تَتَابَعَتْ عَلَى قُرَيْشٍ سِنُو جَذْبِ أَفْحَلَتِ الظَّلْفَ » كما
فى اللسان والنهاية .

وَلَدْتُ كُلُّهَا ، وكذلك عَلَى ظَلْفٍ واحد ،
بالتحرّيك .

فصل العين

مع الفاء

[ع ت ر ف]

الْعُتْرَفُ ، كَقُنْفُذٍ : اللَّيْثُ .

وَأَبُو الْعَرِيفِ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ
كُنَاهُمْ .

[ع ج ر ف]

عَجْرَفَ الْأَمْرَ عَجْرَفَةً : رَكِبَهُ وَلَمْ
يَتَرَوْا فِيهِ ، كَتَعَجْرَفَهُ .

وَبِعَيْرٍ ذُو عَجَارِفَ ، ، وَعَجَارِيفَ :
فِيهِ نَشَاطٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَصَلْنَا بِهَا الْأَخْمَاسَ حَتَّى تَبَدَّلَتْ^(١)

مَنْ الْجَهْلُ أَحْلَامًا ذَوَاتُ الْعَجَارِفِ
وَعَجْرَفِيَّةٌ ضَبَّةٌ : تَقَعُّرُهُمْ فِي الْكَلَامِ ،
عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ .

[ع ج ف]

التَّعْجِيفُ : سُوءُ الْغِذَاءِ .

وَالْهُزَالُ .

وَحَبَسَ النَّفْسَ عَنِ الطَّعَامِ وَهُوَ مُشْتَهٍ
لَهُ ، لِيُؤْثِرَ بِهِ غَيْرَهُ ، أَوْ أَنْ يَنْقُلَ
قُوَّتَهُ إِلَى غَيْرِهِ قَبْلَ أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْجُدُوبَةِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْتَّعَجُفُ : الْجَهْدُ ، وَشِدَّةُ الْحَالِ ،
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

إِذَا مَاظَعْنَا فَاَنْزَلُوا فِي دِيَارِنَا

بَقِيَّةً مِنْ أَبْقَى التَّعْجِيفُ مِنْ رُحْمٍ^(٢)
وَالْعَجْفُ ، مُحَرَكَةٌ : غِلْظُ الْعِظَامِ
وَعَرَاوُهَا عَنِ اللَّحْمِ .

وَوَجْهُ عَجِيفٌ ، وَأَعَجَفُ ، كَالظَّمَانِ .

وَلِثَةُ عَجَفَاءُ : ظَمْأَى ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* تَنَكَّلُ عَنْ أَظْمَى اللَّثَاتِ صَافٍ *

* أَبْيَضُ ذِي مَنَاصِبٍ عِجَافٍ^(٣) *

وَرَجُلٌ عَجِيفٌ ، وَعَجِيفٌ : مَهْزُولٌ

وَأَمْرَأَةٌ عَجِيفٌ كَذَلِكَ . (ج) : عِجَافٌ

(١) ديوانه ٣٨٧ والمبايع وفي التاج : « من الجهد اسداساً . . »

(٢) شرح أشعار الملليين / ٣٨٤ وفيه « . . . فاخلقوا في ديارنا . . » والسان والتاج .

(٣) السان والتاج .

[ع ر ف]

عُرْفُ الْأَرْضِ ، بالضم : ما ارتَفَعَ منها .
وبضمتين : الجُودُ ، لغةٌ في العُرْفِ
بالضم . قال الشاعر :
لَنْ أَبْنَ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمَلًا .

بِالْخَيْرِ يُفْشَى فِي مِصْرَدِ الْعُرْفِ^(١)
وَعَرَفَهُ عَرَفًا : أَصَابَ عُرْفَهُ ، أَوْ حَلَهُ .
وَعَرَفَ : اسْتَحَذَى .

وَعِنْدَ الْمُصِيبَةِ : صَبَرَ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَكَرَّمَ عَرَافَةً : طَابَ رِيحُهُ .
وَكَلَّمَ : تَرَكَ الطَّيْبَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَعَرَفَ الطَّعَامُ : طَابَ .
عَرَفَهُ ، وَأَعَرَفَهُ : وَفَّقَهُ عَلَى ذَنْبِهِ
ثُمَّ عَفَا عَنْهُ ، كَعَرَفَهُ تَعْرِيفًا .
وَالْتَّعْرِيفُ : إِنْشَادُ الضَّالَّةِ ، نَقْلُهُ
[الْجَوْهَرِيُّ] .

وَعَرَفَهَا : ذَكَرَهَا ، وَطَلَّبَ مِنْ يَعْرِفُهَا .
وَالْتَّطْيِيبُ وَالتَّزْيِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ عَرَفَهَا لَهُمْ ﴾^(٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هَذَا قَوْلٌ بَعْضُ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ .

وَجَمَعَ الْعَجِيفُ : عَجَفَى ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ
« لَكِنْ عَلَى بَلَدَخَ قَوْمٌ عَجَفَى » .

وَحَبَّ عِجَافٌ ، كَكِتَابٍ : [١ / ٢٣]
غَيْرُ رَابٍ .

وَالْعُجُوفُ ، بِالضَّمِّ : حَبَسَ النَّفْسَ
عَنِ الْمَقَابِحِ .

وَأَعَجَفَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ
مِنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ عُجَيْفٍ بْنِ حَازِمٍ .
الْبُخَارِيُّ ، كَزُبَيْرٍ ، عَنْ أَصْبَاطِ .
ابْنِ الْيَسَعِ .

وَبَنُو الْعُجَيْفِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ .
عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

[ع د ف]

الْعِدْفَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : لُغَةٌ فِي
الْعِدْفَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَاعْتَدَفَ الثَّوْبَ : أَخَذَ مِنْهُ عِدْفَةً .

وَاعْتَدَفَ الْعِدْفَةَ : أَخَذَهَا . .

وَعِدْفُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .

وَعُدَافٌ ، كَغُرَابٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ
الْأَزْدِ بِالسَّرَاقَةِ ، أَوْ جَبَلٌ .

يُقَالُ : طَعَامٌ مُعْرَفٌ ، أَيْ : مُطَيَّبٌ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ يُعْرَفُونَ مَنَازِلَهُمْ ،
حَتَّى يَكُونَ أَحَدُهُمْ أَعْرَفَ بِمَنْزِلِهِ [١] فِي
الْجَنَّةِ مِنْهُ بِمَنْزِلِهِ ^(١) إِذَا رَجَعَ مِنَ الْجُمُعَةِ
إِلَى أَهْلِهِ . وَقَالَ الرَّائِغُبِيُّ : عَرَّفَهَا لَهُمْ
بِأَنَّ وَصَفَهَا وَشَوَّقَهُمْ إِلَيْهَا .

وَعَرَّفَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ إِدَامَهُ .
وَرَأَسَهُ بِالذَّهْنِ : رَوَاهُ .

وَالشَّرَّ بَيْنَهُمْ : أَرَثَهُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ
فِي الْمُبْتَلِ ، وَأَنْشَدَ :
وَمَا كُنْتُ مَعْنَى عَرَفَ الشَّرِّ بَيْنَهُمْ
وَلَا حِينَ جَدَّ الْجِدُّ مَعْنَى تَغَيَّبًا ^(٢)
أَيْ : أَرَثَ .

وَعَرَّفَهُ بِهِ : وَسَّمَهُ .

واعتَرَفَ اللَّقْطَةُ : عَرَّفَهَا بِصِفَتِهَا
وَلَمْ يَرَهَا فِي بَدَنِ الرَّجُلِ .

وَلَهُ : وَصَفَ نَفْسَهُ بِصِفَةٍ يُحَقِّقُهَا
بِهَا .

وإِلَيْهِ : جَعَلَهُ يَعْرِفُهُ .

وَتَعَرَّفَهُ الْمَكَانَ ، وَفِيهِ : تَأَمَّلَهُ بِهِ .
أَنْشَدَ سِيبَوَيْهٌ :

وَقَالُوا تَعَرَّفُوا الْمَنَازِلَ مِنْ مَنَى

وَمَا كُلُّ مَنْ وَاقَى مَنَى أَنَا عَارِفٌ ^(٣)

وَتَعَرَّفَ : اعْتَرَفَ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ
وَأَنْشَدَ لَطَرِيفُ الْعَنْبَرِيِّ .

فَتَعَرَّفُونِي أَنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ

شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْفَوَارِسِ مُعْلَمٌ ^(٤)

وَاسْتَعَرَفَ إِلَيْهِ : انْتَسَبَ لَهُ .

وَاعْرَوَّرَفَ الْفَرَسُ : صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَمْرٌ عَرِيفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَهَذَا أَعْرَفُ مِنْ هَذَا ، كَذَا فِي

كِتَابِ سِيبَوَيْهِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

عِنْدِي أَنَّهُ عَلَى تَوَهُمٍ عَرَفَ ؛ لِأَنَّ

الشَّيْءَ إِنَّمَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَا عَارِفٌ ،

وَصِبْغَةُ التَّعَجُّبِ إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْفَاعِلِ

دُونَ الْمَفْعُولِ ، وَقَدْ حَكَى سِيبَوَيْهٌ :

مَا أَبْغَضَهُ إِلَيَّ ، أَيْ أَنَّهُ مُبْغَضٌ ،

فَتَعَجَّبَ مِنَ الْمَفْعُولِ كَمَا يَتَعَجَّبُ مِنَ

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من النسختين والتاج واللسان وزدناه من التهذيب ٢ - ٣٤٥ والنص فيه .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وكتاب سيبويه ١ - ٣٦ ، ونسبه إلى مزاحم العقيلي .

(٤) التاج واللسان ، ومادة (علم) والكتاب ٢ / ٣٧٨ .

الفاعِل حتى قال : ما أَبْغَضَنِي ، فعَلَى
هذا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ « أَعْرَفُ » هنا
مُفَاضَلَةً وَتَعَجُّباً مِنَ الْمَفْعُولِ الَّذِي هُوَ
الْمَعْرُوفُ .

وَنَفْسٌ عَرُوفٌ : حَامِلَةٌ صَبُورٌ إِذَا
حُمِلَتْ عَلَى أَمْرٍ احْتَمَلَتْهُ .

قالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنَفْسٌ عَارِفَةٌ بِالْهَاءِ
مِثْلُهُ ، قالَ عَنَتَرَةُ :
فَصَبَرْتُ عَارِفَةً لِدَلِّكَ حُرَّةً

تَرشُو إِذَا نَفَسَ الْجَبَانُ تَطَلَّعٌ^(١)
وَالْمَعْرُوفُ : الْجُودُ إِذَا كَانَ بِاِقْتِصَادٍ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

وَمَا خَيْرٌ مَعْرُوفٍ الْفَتَى فِي شَبَابِهِ

إِذْ لَمْ يَزِدْهُ الشَّيْبُ حِينَ يَشِيبُ^(٢)

وَالنَّصْفَةُ وَحُسْنُ الصُّحْبَةِ مَعَ الْأَهْلِ
وَالنَّائِسِ ، وَهُوَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ .

وبلا لامٍ : اسْمٌ وادٍ لَهُمْ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ^(٣) :

[٢٣/ب] وَحَتَّى سَرَتْ بَعْدَ الْكَرَى فِي لَوِيهِ

أَسَارِيْعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِيَهُ^(٤)

وَمَعَارِفُ الْأَرْضِ : أَوْجُهُهَا ، وَمَعْرِفٌ
مِنْهَا :

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَكَّى عَنْكَ بُوْدُهُ :
قَدْ هَاجَتْ مَعَارِفُ فُلَانٍ ، وَهِيَ مَا كُنْتَ
تَعْرِفُهُ مِنْ صُنْهِ بَكَ ، وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ .

وَالْعَوَارِفُ : النُّوقُ الصُّبُرُ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ وَأَنْشَدَ لِمُزَاجِمٍ الْعُقَيْلِيُّ :

وَقَفْتُ بِهَا حَتَّى تَعَالَتْ بَيْ الضُّحَى

وَمَلَّ الْوُقُوفَ الْمُبْرِيَاتُ الْعَوَارِفُ^(٥)

(وَالْمُبْرِيَاتُ : الَّتِي فِي أَنْفِهَا الْبُرَّةُ)

وَأَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ : طَيِّبَةُ الْعَرَفِ .

وَسَنَامٌ أَعْرَفُ : طَوِيلٌ ذُو عُرْفٍ .

وَجَبَلٌ أَعْرَفُ : لَهُ كَالْعُرْفِ .

وَحَزَنٌ أَعْرَفُ : مُرْتَفِعٌ .

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وأيضا في (صبر) والمصباح والعياب، والأساس ونسبه إلى أبي ذؤيب ، وهو في زيادات

شعره في شرح أشعار الملوك ١٣١١

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو الذي الرمة كما في اللسان (سرع) .

(٤) ديوان في الرمة ٤١ والتاج واللسان ومادة (سرع) ومعجم البلدان (معروف) .

(٥) اللسان والتاج .

وَقُلَّةُ عَرَفَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَنَاقَةُ عَرَفَاءُ : مُشْرِفَةُ السَّهَامِ . أَوْ
مَذَكَّرَةٌ تُشَبِّهُ الْجِمَالَ .

وَالْأَعْرَافُ : الْحَرْتُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى
الْفُلْجَانِ وَالْقَوَائِدِ .

وَتَعَارَفُوا : تَفَاخَرُوا ، وَالزَّائِي لُغَةً
فِيهِ .

وَتَقُولُ لِمَنْ فِيهِ جَرِيرَةٌ : مَا هُوَ إِلَّا
عَوِيفٌ .

وَالْأَعْرَافُ : جِبَالُ الْيَمَامَةِ ، عَنْ
الْحَقِصِيِّ .

وَكَاغْلِسُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى قُعَيْقَعَانَ .

وَكَاخِيمِرُ : جَبَلٌ لَطِيفٌ فِيهِ نَخْلٌ .

وَعَرَفَ ، مَحْرَكَةٌ : هُ ، بِالْيَمَنِ .
مَنْ قَرِيَ الشَّحَرُ .

وَعَبَدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنُ حَجَرِ الْعَرَّافِي ،
بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَاثِمِيرُ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ مُوسَى الصَّنْهَاجِيُّ الطَّنْجِيُّ ، نَزِيلُ
الْمَرِيَّةِ ، عُرِفَ بِابْنِ الْعَرِيفِ مَاتَ
بِعَمْرَاكُشَ سَنَةِ ٥٣٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَعْرُوفَةٌ بِهَاءٍ :
فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : مَعْرُوفٌ ،
بِلَا هَاءٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُبابِ ،
وَهِيَ الَّتِي شَهِدَ عَلَيْهَا حُنَيْنًا ، وَأَنْشَدَ
الصَّاعِقَانِيُّ لِيَحْيَى بْنِ عُروَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
أَبُ لِي آبِي الْخَسْفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَصَاحِبُ مَعْرُوفٍ سِمَامُ الْكَتَائِبِ^(١)
وَيُقَالُ : سُمِّيتْ عُرْفَاتٌ لَتَعْرِفَ
الْعِبَادَ فِيهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِبَادَاتِ
وَالْأَدْعِيَةِ ، قَالَه الرَّاعِبِيُّ .

وَسَفَطُ الْعُرَفَاءِ : هُ ، بِمِصْرَ .

وَقِبَابُ الْعَرِيفِ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .
وَقَوْلُهُ : « وَأَعْرَافُ : نَخْلٌ وَهَضَابٌ
حُمْرٌ لَبِنِي سَهْلَةٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : أَعْرَافٌ نَخْلٌ :
هَضَابٌ حُمْرٌ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ ، كَمَا هُوَ
نَصٌّ بِإِقْرَازِ .

[ع ز ف]

الْعَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْقُ ، وَالضَّرْبُ
بِالدُّفُوفِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) الباب والتاج ومادة (خسف) .

وقد سَمَوْا : عازفاً ، وعزيفاً ،
كزُبَيْرٍ .

[ع س ف]

العَسْفُ ، بالفتح : رُكُوبُ الأَمْرِ
بِلا تَدْبِيرٍ ولا رَوِيَّةٍ ، كالتَّعَسُّفِ ،
والاعتِسَافِ .

وعَسَفَ المفاذَةَ عَسْفًا : قَطَعَهَا على
غير هِدَايَةٍ .

وفلانة : غَصَبَهَا نَفْسُهَا^(١) ، فهي
مَعْسُوفَةٌ .

واللَّمْعُ يَعْسِفُ الجُفُونُ : إذا كَثُرَ
فَجَرى في غير مجاريه .

وناقةٌ عَسُوفٌ : تَرَكِبُ رَأْسَهَا في
السَّيْرِ ، ولا يَثْنِيها شَيْءٌ .

والتَّعْسِيفُ : السَّيْرُ على غَيْرِ عِلْمٍ
ولا أَثَرٍ .

واعْتَسَفَهُ : رَكِبَهُ بِالظُّلْمِ .

والعُسُوفُ ، بالضم : إِشْرَافُ البَعِيرِ
على الموتِ .

* لِلخَوْنَعِ الْأَزْرَقِ فِيهَا صَاهِلٌ^(١) .

* عَزَفُ كَعَزَفِ الدُّفِّ والجَلَّجْلِ .

وَكُلُّ لَعِبٍ : عَزَفٌ .

وعَزَفَتِ القَوْسُ عَزْفًا ، وعزيفاً :
صَوَّتَتْ ، عن أَبِي حَنِيْفَةٍ .

وعَزَفَ نَفْسَهُ عن كَذَا : مَنَعَهَا عَنْهُ .

واعزَوْزَفَ لِلشَّرِّ : تَهَيَّأَ ، عن اللَّحْيَانِيِّ .

وتَعَاذَفُوا : تَنَاشَدُوا الْأَرَاجِيزَ ،

أَوْ هَجَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، أَوْ تَفَاخَرُوا .

والعَزُوفُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَثْبُتُ على
خُلَّةٍ .

وَالَّذِي لَا يَشْتَهِي اللَّهْوَ ، أَوْ لَا يَضْبُو
إِلَى النِّسَاءِ .

ورَمَلُ عازِفٌ ، وعَزَافٌ : مُصَوِّتٌ .

ومَطَرُ عَزَافٍ : مُجَلْجَلٌ .

وَقَوْلُ أُمَيَّةِ الْهُدَلِيِّ :

وَقَدِمَا تَعَلَّقْتُ أُمَّ الصَّبِّ

ي مَنَى على عَزْفٍ وَاسْتِهَالٍ^(٢)

أَرَادَ عَزُوفَ ، فَحَذَفَ .

(١) اللسان والتاج ومادة (خنع) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٩٦ واللسان والتاج .

(٣) في التسخين « بنفسها » والتصحيح من الأساس وفيه النص .

وَسَمَوْا عَسَافًا ، كَشَدَادٍ .

وَسُلْطَانُ عَسَافٌ : جَائِرٌ .

وَأَخَذُوا فِي مَعَاسِفٍ [٢٤ / أ] الْبَيْدِ وَمَعَامِيهَا .

وَيُقَالُ : وَقَعَ عَلَيْهِ السَّيْفُ فَتَعَسَفَهُ ،

إِذَا أَصَابَ الصَّيِّمَ دُونَ الْمَقْصِلِ .

وَيُجْمَعُ الْعِصِيفُ عَلَى عِسْفِهِ ، بِكَسْرِ
فَفَتْحٍ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعِصِيفُ :

الْعَبْدُ الْمُسْتَعَانُ بِهِ » كَذَا فِي سَائِرِ

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « الْمُسْتَهَانُ

بِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

[ع ص ف]

الْعَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ ،

كَالتَّعَصُفِ .

وَالسُّنْبُلُ نَفْسُهُ .

ج : عُصُوفٌ .

وَمَا كَانَ عَلَى سَاقِ الزَّرْعِ مِنَ الْوَرَقِ

الَّذِي يَبْبَسُ وَيَتَقَتَّتُ . أَوْ وَرَقُهُ مِنْ

غَيْرِ أَنْ يُعَيَّنَ بَبْسٍ أَوْ غَيْرِهِ .

أَوْ مَا لَا يُؤْكَلُ مِنْهُ ، كَالْعَصْفَةِ
وَالْعِصْفَةِ وَالْعُصَافَةِ ، كَثَمَامَةٍ .

أَوْ الْقَصِيلُ .

أَوْ وَرَقُ السُّنْبُلِ ، كَالْعِصِيفَةِ ، عَنْ

النَّضْرِ . أَوْ مَا قُطِعَ مِنْهُ ، كَالْعِصِيفِ

أَوْ هُمَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَمِيلُ فِي

أَسْفَلِهِ ، فَتَجْزُهُ لِبَخْفٍ . أَوْ مَا جُزَّ

مِنْ وَرَقِهِ ، فَأُكِلَ وَهُوَ رَطْبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِصْفَانُ :

التَّبْنَانُ .

وَالْعُصُوفُ : الْأَتْبَانُ .

وَالْحَرْبُ تَعْصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيْ تَذْهَبُ

بِهِمْ وَتُهْلِكُهُمْ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَأَنْشَدَ لِلأَعَشِيِّ :

فِي فَيْلَتِي شَهْبَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعْصِفُ بِالْذَّارِعِ وَالْحَاسِرِ ^(١)

وَاسْتَعْصِفَ الزَّرْعُ : قَصَبَ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ : كَثِيرُ الثُّبْنِ .

وَأَعْصَفَتِ النَّاقَةُ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَتْ

فَهِيَ مُعْصِفَةٌ .

(١) دِيَوَانُهُ ١٤٧ بِرَوَايَةٍ : يَجْمَعُ خَضْرَاءَ لَهَا سَوْرَةٌ * تَعْصِفُ .

وَاللَّسَانُ وَالنَّاجِ ، وَفِيهَا : « جَاوَاهِرُ مَلْمُومَةٍ » وَالثَّبْتُ كَالْعَبَابِ وَالْأَمَاسِ .

وَالْحَرْبُ بِالْقَوْمِ : ذَهَبَتْ بِهِمْ وَأَهْلَكَتْهُمْ
قال الصاغاني : وهذه أصح من عَصَفَتْ
٣٣ .

وَالرَّجُلُ : حار في الطريق .

وقال شاعر : نَاقَةُ عَاصِفٌ : سَرِيعَةٌ
وَأَنْشَدَ لِلشَّمَاخ :

فَأَضْحَكَ بِصَحْرَاءِ الْبُيُوطَةِ عَاصِفًا

تُوَالَى الْحَصَى سُمَرَ الْعُجَايَاتِ مُجَمَّرًا^(١)

وَنُوقٌ عُصْفٌ ، كَكُتُبٍ : سَرِيعَاتُ
قال رؤبة :

* بِعُصْفِ الْمَرْخِمَائِصِ الْأَقْصَابِ *

وعاصيف : ، بمصر من جزيرة بنى
نضير .

وكثامة : ما عَصَفَتْ بِهِ الرِّيحُ .
والمُعْصِفَاتُ : الرِّيحُ الَّتِي تُثِيرُ السَّحَابَ
وَالْوَرَقَ .

واعتَصَفَ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ ،
نقله الجوهري ، يُقَالُ : عَصَفَ .
واعتَصَفَ ، كما يُقَالُ : صَرَفَ وَاضْطَرَفَ
وقول المصنّف : « الْعُصُوفُ :

الكثرة » هكذا في النسخ ، وهو بضم
العين ، وإطلاقه يُوهِمُ الفتح ، ووقع
في العُباب الكدر ، وفي اللسان الكد .

[ع ط ف]

عَطَفَ اللَّهُ تَعَالَى بِقَلْبِ السُّلْطَانِ عَلَى
رَعِيَّتِهِ ، جعله عاطفًا رَحِيمًا .

والشيء عَطُوفًا : حَنَاهُ وَأَمَلَهُ ،
كعطفه تَعَطُفًا ، شُدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ ، فَانْعَطَفَ
وَتَعَطَّفَ .

ورأس بعيره إِلَيْهِ : عَاجَهُ عَطْفًا .
وَالْعَطْفُ : عَطَفُ أَطْرَافِ النَّيْلِ مِنْ
الظَّهَارَةِ عَلَى الْبِطَانَةِ ، وَفِي الشَّاةِ : تَشَنَّى
عُنُقِهَا لِغَيْرِ عِلَّةٍ .

وَقَرَيْتَانِ^(٢) بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا بِالْمُنُوفِيَّةِ ،
وَالْأُخْرَى بِالْقُرْبِ مِنْ قُوَّةٍ

وَالْعُطُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .
وَالْعُطُوفُ ، كَصَبُورٍ الْمُحِبَّةُ لَزَوْجِهَا .
وَالْحَانِيَّةُ عَلَى وَلَدِهَا .

وَرَجُلٌ عَطُوفٌ : يَحْتَمِي الْمُنْهَزِمِينَ ،
وكَذَلِكَ عَطَافٌ .

(١) ديوانه ١٤٠ واللسان والتاج .

(٢) وثالثة في محافظة الجيزة من قرى مركز العياط .

وَقَوْسٌ عَطُوفٌ : مَعْطُوفَةٌ إِحْدَى ؟
السَّيِّئِينَ عَلَى الْأُخْرَى ، كَعَطَفِي كَسَكْرَى^(١)
قَالَ أَسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

فَمَدَّ زِرَاعِيهِ وَأَجَنَّا صُلْبَهُ

وَفَرَّجَهَا عَطَفِي مَرِيرٌ مُلَاكِدٌ^(٢)

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ وَهْبٍ
الْعَطُوفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَنْدَةَ .
وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ : وَصَلَهُ وَبَرَّهُ .

وَعَلَى رَحِمِهِ : رَقٌّ لَهَا .

وَالْعَاطِفَةُ : الرَّحِمُ ، صِفَةُ غَالِبَةٍ .
وَيُقَالُ : مَا تَشْنِينِي عَلَيْكَ عَاطِفَةٌ مِنْ رَحِمٍ
وَلَا قَرَابَةٍ .

وَكَشْدَادٌ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ^(٣) الْخُلُقِ ،
الْعَطُوفُ عَلَى النَّاسِ بِفَضْلِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ .
وَكَسْفِينَةٌ : الْقَوْسُ . (ج) : عَطَائِفُ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَأَشْقَرُ بَلَى وَشَيْءُ خَفَقَانِهِ

عَلَى الْبَيْضِ فِي أَغْمَادِهَا وَالْعَطَائِفِ^(٤)

كَالْعِطَافَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَهُوَ أَيْضًا : الْمُنْحَنَى ، قَالَ سَاعِدَةُ
بْنُ جُوَيْيَةَ يَصِفُ صَخْرَةً طَوِيلَةً فِيهَا
تَحُلُّ :

مِنْ كُلِّ مُعْنِقَةٍ وَكُلِّ عِطَافَةٍ

مِنْهَا يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ^(٥)

وَشَاةٌ عَاطِفَةٌ ، وَعِطْفَاءُ : مُلْتَوِيَةٌ
الْقَرْنِ .

وَانْعَطَفَ [٢٤ / ب] نَحْوَهُ :
مَالَ إِلَيْهِ .

وَاغْتَطَفَ السَّيْفَ وَالْقَوْسَ : ارْتَدَى
بِهِمَا ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَشَدَّ :

وَمَنْ يَغْتَطِفُهُ عَلَى مِثْرَرٍ

فَنِعْمَ الرَّدَاءُ عَلَى الْمِثْرَرِ^(٥)

وَالْعَاطِفُ فِي حَلَبَةِ الْخَيْلِ ، هُوَ
السَّادِسُ ، رُويَ ذَلِكَ عَنِ الْمُورِّجِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة والبيت في التاج واللسان ومادة (لكد) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج والنص فيهما .

(٣) ديوانه ٣٨١ واللسان والتاج والأساس .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٠٨ والرواية « .. ما يصدقها » والتاج واللسان ومادة (ثوب) .

(٥) التاج واللسان .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَجِدِ الرَّوَايَةَ ثَابِتَةً
عَنِ الْمَوْجِّجِ مِنْ جِهَةٍ مِنْ يَوْثُقُ بِهِ ،
قَالَ : فَإِنْ صَحَّتْ عَنْهُ الرَّوَايَةُ فَهُوَ
ثِقَةٌ .

وَيُجْمَعُ عِطْفُ الرَّجُلِ عَلَى أَعْطَافٍ ،
وِعِطَافٍ ، وَعُطُوفٍ .

وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ : لَا تَرْكَبْ
مِثْفَارًا وَلَا مِعْطَافًا ، أَيْ مُقَدِّمًا لِلسَّرَجِ
وَلَا مُؤَخَّرًا لَهُ .

وَسَمَوْا عَاطِفًا ، وَعُطِيفَةً كَجُهَيْنَةَ .
وَعُطِيفَةً أَيْضًا : ع ، بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَعَوَّجَ الْفَرَسُ
فِي عِطْفَيْهِ : تَنَنَّى يَمْنَةً وَيَسْرَةً » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : « تَعَوَّجَ
الْقَوْسُ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ .

[ع ف ف]

الْعُفَافَةُ ، كُثَامَةٌ ، أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ
بَعْدَ الشَّيْءِ ، فَانْتَبَهَتْ تَعْتَفُهُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ .
وَاعْتَفَ الرَّجُلُ ، مِنْ الْعِفَّةِ ، قَالَ
عَمْرُو بْنُ الْأَثَمِ يَمْدَحُ بَنِي مِثْقَرٍ :

جُرْثُومَةُ أَنْفٍ يَعْتَفُ مُقْتَرِهَا
عَنِ الْخَبِيثِ ، وَيُعْطَى الْخَيْرَ مُثْرِيهَا ^(١) .
وَجَمْعُ الْعَفِيفِ : أَعْفَةٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« إِنَّهُمْ مَا عَلِمْتَ أَعْفَةُ صَبْرٌ » .
وَمُنْيَةُ الْعَفِيفِ ، كَأَمِيرٍ : ع ، بِمَصْرِ
مِنَ الْمُنَوَّقِيَّةِ .

وَالْعَقَانِيَّةُ : ع ، أُخْرَى .
وَبَنُو الْعَفِيفِ : بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ ،
مِنْهُمْ شَرْحَبِيلُ بْنُ سَعْدِ الْعَفِيفِيِّ ،
رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .

وَرُسْتَمُ بْنُ بَدْرِ الْعَفِيفِيِّ : مَوْلَى
عَفِيفِ الْغَانِمِيِّ ، عَنْ الشَّرِيفِ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَنْصَارِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ
٥٥٤ .

[ع ق ف]

الْعَقَفَاءُ : الشَّاةُ الَّتِي التَّوَى قَرْنَاهَا
عَلَى أُذُنَيْهَا .

وَطَبِيُّ أَعْقَفُ ، مَعْطُوفُ الْقُرُونِ .
وَشَوْكَةُ عَقِيفَةٍ : مَلُوبَةٌ كَالصَّنَارَةِ .
وَشَيْخٌ مَعْقُوفٌ : انْحَنَى مِنْ شِدَّةِ
الْكِبَرِ .

والتَّعْقِيفُ: التَّعْوِيجُ ، نقله الجوهرى .
والعُقْفَان ، على فَيْعْلَان : نَبْتُ
كالعَرْفَج ، له سِنْفَةٌ كَسِنْفَةِ الثُّفَاءِ ،
عن أبى حنيفة .

وعُقْفَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،
كُعْثَمَانُ : شَاعِرٌ .

وعُقْفَانُ : جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ، كَذَا
فِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ .

وَبَنُو عُقْفَانَ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ
عُقْفَانُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسَامَةَ
ابْنِ الْعَنْبَرِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَبَنُو عُقْفَيْفٍ ، كَزَيْبِرٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْعَرَبِ .

وَالْعَقْفُ : مُنْتَهَى الْوَادِي ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ع ك ف]

عَكَفَتِ الْخَيْلُ بِقَائِدِهَا : أَقْبَلَتْ
عَلَيْهِ .

وَعَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ .

وَالْعُكُوفُ ، بِالضَّمِّ : لُزُومُ الْمَكَانِ .

وَقَوْمٌ عُكَّفٌ ، كَرُكَّعٍ : عُكُوفٌ .
وَعُكَّفَهُ تَعَكِيفًا : حَبَسَهُ .
وَكُمُوعٌ : الْمُعْوَجُ .

وَهُوَ فِي مُعْتَكِفِهِ : مَوْضِعُ اعْتِكَافِهِ .

[ع ل ف]

الْعُلْفَى ، كِبْشَرَى : مَا يَجْعَلُهُ
الْإِنْسَانُ عِنْدَ حَصَادِ شَعِيرِهِ لِيُخَفِّرَ أَوْ
صَلِيْقٍ ، عَنْ الْهَجَرِ .

وَالذَّابَّةُ تَعْتَلِفُ اعْتِلَافًا : تَأْكُلُ .
وَهُم عَلَفُ السَّلَاحِ ، مُحَرَكَةٌ ،
كَمَا يُقَالُ : جَزَرُ السَّبَاعِ .

وَالْعُلْفُوفُ ، كُحْصُفُورٍ : الَّذِي فِيهِ
غُرَّةٌ وَتَضْبِيعٌ .

وَتَيْسٌ عُلفُوفٌ : كَثِيرُ الشَّعْرِ .
وَيُقَالُ لِلْأَكُولِ : هُوَ مُعْتَلِفٌ .
وَقَدْ اعْتَلَفَ .

وَتُجْمَعُ الْعُلُوفَةُ عَلَى الْعُلْفِ ، وَالْعَلَاثِفُ .
وَأَبُو بَكْرٍ الْحَسَنُ بْنُ زِيَادٍ الْعَلَاثِفُ :
شَاعِرٌ مُجِيدٌ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ شَاهِينَ ،
وَكَانَ يَنَادِمُ الْمُعْتَضِدَ .

وقولُ المصنف :

* فحِثْلُ الهَمْ كَنَازاً جَلْعَفَا *

* تَرَى العُلَيْفِيَّ عَلَيْهِ ^(١) مُؤَكَّفَا *

كذا في سائر النسخ ، والصواب :

« جَلْعَدَا » و « مُؤَكَّدَا » .

وقوله : « عِلَافٌ » ككتاب :

ابن طوَّار « كذا في النسخ ، وهو

تحريفٌ من النساخ ، والصواب :

« ابن حُلَوَّان » .

والمعلفية : ة ، بمصر من البحيرة .

وعُلْفَةُ بن عَقِيل بن عُلْفَةَ : شاعرٌ

ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جِلَّةً .

والمُسْتَوْرِدُ بن عُلْفَةَ : كَانَ مَعَ

عَلِيٍّ ، ثُمَّ صَارَ مِنَ الْخَوَارِجِ ، ذَكَرَهُ

الْخَوَارِجُ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ فِي (ف ر ش) .

[٢٥ / أ] وَبَنُو الْعُلَيْفِ ، كُزَيْبِرٌ : بَطْنٌ مِنَ

الْحَكَمِ بْنِ سَعْدِ الْعِشِيرَةِ بِالْيَمَنِ ،

مِنْهُمْ : الْقَاسِمُ بْنُ الْعُلَيْفِ الزَّبِيدِيُّ ، صَاحِبُ

الْمُشْكَلَاتِ .

[ع ل ه ف]

المُعْلَهْفَةُ ، بكسرِ الهاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :

هِيَ الْفَسِيلَةُ الَّتِي لَمْ تَعْلُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ع ن ف]

الْعُنْفُ ، بضمين : الْغِلْظُ وَالصَّلَابَةُ .

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشَدَ :

* فَقَلَفْتُ بَبَيْضَةً فِيهَا عُنْفٌ ^(٢) *

وَكَأَمِيرٍ : مَنْ لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ

كَالْأَعْنَفِ ، وَالْعَنِفِ ، كَكَيْفٍ ، وَالْمُعْتَنِفِ ،

شَاهِدُ الْعَنِيفِ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

إِذَا قَادَنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَائِدٌ

عَنِيفٌ وَسَوَاقٌ يَسُوقُ الْفَرَزْدَقَا ^(٣)

وَشَاهِدُ الْأَعْنَفِ قَوْلُ جَرِيرٍ :

تَرْفَقْتُ بِالْكَبِيرَيْنِ قَيْنَ مُجَاشِعٍ

وَأَنْتَ بِهِزَ الْمَشْرِفَةِ أَعْنَفٌ ^(٤)

وَشَاهِدُ الْعَنِفِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْوِطْءَ لَا مَتَطَالِعَا

وَلَا عَنِفًا حَتَّى يَتِمَّ جُبُورُهَا ^(٥)

(١) فِي النسخين « عليها » والتصحيح من القاموس والبيت لحميد بن ثور الهلال في ديوانه ٧٧ وفيه « جلعدا »

و « مؤكدا » وعجزه في اللسان وأنشده بتمامه في (كتر) والباب والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي ديوانه ٧٨ « إذا جاني . . . »

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ديوانه ٣٧٦ واللسان والتاج .

أى : غير رفيق بها ، ولا طبّ باحتمالها .
وأَعْنَفَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ شِدَّةً .
الْعُنْفُونُ ، بالضم : ماسال من
غير اعتصار .

وَعُنْفُونُ الخمرِ : حِلَّتُهَا .

وَالْعُنْفُوةُ ، بالضم : يَبِيسُ النَّصِيٍّ .

[ع و ف]

تَعَوَّفَ الْأَسَدُ : التَّمَسَّ الْفَرِيَسَةَ بِاللَّيْلِ .

وَأُمُّ عَوْفٍ : دُوَيْبَةُ غَيْرِ الْجَرَادَةِ .

وقال أبو حاتم : أَبُو عَوْفٍ :
ضَرْبٌ مِنَ الْجِعْلَانِ ، وَهِيَ دُوَيْبَةُ غَبْرَاءَ
تَخْفِرُ بِذَنبِهَا وَبِقَرْنَيْهَا ، لَا تَظْهَرُ أَبَدًا .

وَبْنُو عمرو بن عوفٍ ، فى الأنصار .

وَبْنُو عَوْفٍ : بَطُونٌ مِنْهَا فى خَوْلَانَ .

وَهُوَ عَوْفُ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ
أَرْطَاةَ بْنِ شَرَاخِيلَ بْنِ حُجْرٍ بْنِ رَبِيعَةَ
ابن سعد بن خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ عَمْرُو
ابن يزيد بن عمرو بن مسعود بن عُرْوَةَ
ابن مسعود بن عوف ، قال الهمداني :
كَانَ فَارِسَ الْعَرَبِ ، وَلِسَانَ خَوْلَانَ .

وفى بنى مُرَّةَ : عَوْفُ بْنُ أَسَى حَارِثَةَ
ابن مُرَّةَ بْنِ نُثَيْمَةَ بْنِ عَيْظِ بْنِ مُرَّةَ ،
مِنْهُمْ شَيْبِيبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جَمْرَةَ بْنِ عَوْفٍ
شاعر عَمِيٍّ ، وَالْعَمِيُّ شَائِعٌ فى بنى عَوْفٍ
إِذَا أَسَنَّ الرَّجُلُ مِنْهُمْ عَمِيٍّ ، وَقُلٌّ مِنْ
تَفَلَّتَ مِنْ ذَاكَ .

وفى عَدُونَانَ : عَوْفُ بْنُ سَعْدِ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وفى الرِّبَابِ : عَوْفُ بْنُ عَبْدِ مَنَاءَ
ابن أَدِّ بْنِ طَابَخَةَ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ :
« عَوْفٌ هَذَا هُوَ عُكْلُ الْبَحْرِ » .

« وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو الْمِرْقَالِ
عَطِيَّةُ بْنُ أَسِيدِ الرَّاجِزِ » كَذَا فى
النسخ ، والصوابُ : « عطاءُ بْنُ أَسِيدٍ » .

[ع ي ف]

اعْتَنَاهُ : عَاقَهُ .

وَرَجُلٌ عَيْوَفٌ ، كَصَبُورٍ ، وَعَيْفَانٌ :
عَائِفٌ .

وَنُسُورٌ عَوَائِفٌ : تَعِيفُ عَلَى الْقَتْلَى
وَتَتَرَدَّدُ .

وَأَبُو الْعَيْوِفِ ، كَصَبُورٍ : كُنْيَةُ
رَجُلٍ ، قَالَ :

وكانَ أَبُو الْعَيْوِفِ أَخًا وَجَارًا
وَذَكَارَ حِمٍ فَقُلْتُ لَهُ نِقَاضًا^(١)
وَابْنُ الْعَيْفِ الْعَبْدِيُّ ، كَسِيدٌ
شَاهِرٌ .

وَمَعْيُوفٌ بْنُ يَحْيَى الْحِمَصِيُّ ، رَوَى
عَنِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْمَخْزُومِيِّ ،
وَعَنْهُ ابْنُهُ حُمَيْدٌ .

وَمَعْيُوفٌ : رَجُلٌ آخَرُ حَدَّثَ بِلِيَمِيَّاتٍ
رَوَى عَنْهُ أَبُو مَعْشَرٍ الطَّبَرِيُّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُسْلِمٌ بْنُ عَبْدِ الرَّاحِدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو الْمَعْيُوفِيِّ الدَّمَشْقِيِّ :
حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرٍ .

وقول المصنف : « أن تعبر بأسمائها
ومساقطها وأنوائها فتتسعد أو تتشأم »
هكذا في سائر النسخ ، ومثله في العُباب
وهو غَلَطٌ من الصاغاني ، قلده المصنف ،
ولنما غَرَّهَما تَقَدَّمَ ذكر المساقط ، وأين
مساقط الطير من مساقط الغيث ،
والصواب : « وأصوائها » [٢٥ / ب]
بدل « أنوائها » كما هو نصُّ الصَّحاح

والمحكم والتهذيب والنهاية واللسان ،
وغيرها من الأصول .

وقوله : « فترضعها جارتها المرة
والمرتين » غَلَطٌ ، صوابه : « فترضعه
جارتها المرة والمرة » [كما هو
في النهاية واللسان والعُباب]^(٢) .

فصل الغين

مع الفاء

[غ د ف]

أَغْدَفَ بالطائر ، وعليه : أَرْسَلَ
عليه الشَّيْبَكَةُ ، نقله الجوهري .

وَأَغْدَوْذَفَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ بِظُلَامِهِ .

وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ : اغْتَكَّرَتْ أَمْوَاغُهُ .

وهم في غُدَافٍ مِنْ عَيْشِهِمْ^(٣) ، كغُرَابٍ ،

أَي خِصْبٍ وَسَعَةٍ ، كذا في اللسان .

وَالْغِدْفَةُ ، بالكسر : لِبَاسُ الْمَلِكِ .

وبالضم : كَهَيْئَةِ الْقِنَاعِ تَلْبُسُهُ

نِسَاءُ الْأَعْرَابِ .

وَكَمِكَنَسَةٍ : الْمِجْدَافُ ، يمانية

(١) التاج واللسان ومادة (نقض) .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) لفظ اللسان « من عيشهم » و ضبط « غداف » بكسر الغين ضبط قلم .

[غ ذ ف]

الغُذُوفُ ، أَيْ ابْنُ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ^(١) ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ لُغَةٌ فِي الْعُذُوفِ ، وَأَنْكَرَهُ السُّيَرَاوِيُّ
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ ذ ر ف]

التَّغْذُوفُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ تَمَلُّبٌ : هُوَ الْحَلِيفُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ ر ف]

الْغَرْفُ ، بِالْفَتْحِ : التَّثْنِي وَالْإِنْقِصَافُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَغَرْفَ الْبَجِيرِ يَغْرِفُهُ
وَيَغْرِفُهُ غَرْفًا : أَلْقَى فِي رَأْسِهِ الْغُرْفَةَ .
بِالضَّمِّ لِلْحَبْلِ ، يَمَانِيَةٌ .
وَالْجِلْدُ غَرْفًا : دَبَغَهُ بِالْغَرْفِ .
وَانْغَرَفَ : مَاتَ .

وَتَثْنَى ، عَنْ يَعْقُوبَ . وَقَوْلُ قَيْسٍ^(١)
« تَكَادُ تَنْغْرِفُ » أَيْ : تَنْقُصُفُ مِنْ
دَقَّةٍ خَصَرَهَا .

وَالْعُودُ : انْفَرَضَ ، وَذَلِكَ إِذَا كُسِرَ
وَلَمْ يُنْعَمْ كُسْرُهُ .

وَالْعَظْمُ : انْكَسَرَ ،
وَعَيْثُ غَرَّافٌ ، كَشْدَادٌ : إِغْزِيرٌ ،
قَالَ :

* لَا تَسْقِهِ صَيْبَ غَرَّافٍ جُورًا *^(٢)
وَيُرَوَّى بِالْعَيْنِ وَالزَّاي .

وَالْغَرَّافُ : فَرَسٌ خُزَزَ بِنَ لَوْدَانَ .
وَمَزَادَةُ غَرْفِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ مَلَانَةٌ ،
أَوْ مَدْبُوعَةٌ بِالتَّمْرِ وَالْأَرْطَى وَالْمِلْحِ .
وَالْغَرِيفُ ، كَأَمِيرٍ : رَمْلٌ لِبَنِي سَعْدٍ .
وَأَبُو الْغَرِيفِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلِيفَةَ
الْهَمْدَانِيِّ ، زَوِيَ عَنْ صَفْوَانَ بْنِ عَمَّالٍ
وَعَنْهُ أَبُو رَزَقٍ الْهَمْدَانِي .

وَعُمَيْرٌ^(٣) بْنُ أَبِي الْغَرِيفِ عَنِ الشَّعْبِيِّ
وَابْنَاهُ : مُحَمَّدٌ وَالْهُذَيْلُ ، عَنْ أَبِيهِمَا .
وَقَدْ سَمَوْا غُرَيْفًا ، وَغَرَّافًا ، كَزُبَيْرٍ
وَشَدَّادٍ .

(١) يَعْنِي قَيْسَ بْنِ الْخَطِيمِ وَهُوَ قَوْلُهُ فِي دِيْوَانِهِ ٥٧ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ :

تَنَامُ عَنْ كِبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا قَامَتْ رُويْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَأَيْضًا فِي (عَزَفٍ) (وَجَارٍ) .

(٣) فِي النُّسخِ « عَمْرٌ » وَمِثْلُهُ فِي نَسْخَةِ مِنَ التَّبَعِيرِ ، وَفِي التَّاجِ « عَمْرٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبَعِيرِ الْمَطْبُوعِ
مُتَّفَقًا مَعَ لَأْكَالِ ١٣٢/٢ .

واختَلِفَ في سِنَانِ بنِ عَرْفَةَ الصَّحَابِي
لِفَقِيلٍ، إِنْ كَذَا ، وهو الْأَكْثَرُ ، أو هو
بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ .

[غ ض ر ف]

امْرَأَةٌ غَنْضَرٌ ، كَجَحْمَرٍ : ضَخْمَةٌ
لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ، كَذَا في
اللُّسَانِ .

[غ ض ف]

الْغَضْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَخَذَ وَغَرَفَ .
أو أَخَذَ في سَجٍّ ، قَالَه السُّكَّرِيُّ . يُقَالُ
غَضَفَ مِنْ [٢٦ / أ] طَعَامَ لَيْلٍ ،
إِذَا أَخَذَ مِنْهُ .

وَالْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : أَخَذَ في الْجَرِيِّ
مِنْ غَيْرِ حِسَابٍ .

وَعَضَفَهُ تَغْضِيفًا : كَسَرَهُ ، فَانْعَضَفَ .
وَتَغَضَّفَ : انْكَسَرَ .

وَكُلُّ مُتَنَنٍ مُسْتَرَخٍ : أَعْضَفَ ،
وَهِيَ غَضْفَاءُ .

وَالْأَعْضَفُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْمُغْضِفُ كَالْأَغْضَفِ .

وَتَمْرَةٌ مُغْضِفَةٌ : تَقَارِبَتْ مِنَ الْإِدْرَاكِ .
وَلَمْ تُدْرِكْ ، قَالَه شَمْرٌ . أو لَمْ يَبْدُ

وَالزُّبَيْرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابنِ رَبَاحٍ بنِ الْمُغْتَرَفِ ، الْمُغْتَرَفِيُّ
عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ إِسْحَاقُ ، وَحَفِيدُهُ
الزُّبَيْرُ بنُ إِسْحَاقَ عَنْ أَبِيهِ ، ذَكَرَهُ
ابنُ يُونُسَ . قُلْتُ : وَجَدَهُ رَبَاحُ
ابنُ الْمُغْتَرَفِ لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ الطَّبْرِيُّ :
أَبُو رَبَاحٍ بنُ عَمْرٍو بنِ الْمُغْتَرَفِ ،
كَانَ شَرِيكَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عَوْفٍ في
التَّجَارَةِ ، وَقَالَ ابنُ الْكَلْبِيِّ : الْمُغْتَرَفُ
اسْمُهُ أَهْيَبُ بنُ جَحْوَانَ بنِ عَمْرٍو
ابنِ شَيْبَانَ بنِ مُحَارِبٍ بنِ فِهْرٍ .

وَشَنَوَانَ الْغُرَفِ ، كَصُرْدٍ : عَ بِمَصْرٍ
سُتَدْرِكُ في (ش ن و) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْغَرِيفُ بنُ الدَّيْلَمِيِّ
تَابِعِي » كَذَا وَقَعَ في التَّبْصِيرِ ، وَقَالَ :
لَمَّا رَوَى عَنْ وَائِلَةَ بنِ الْأَسْقَعِ ، وَالَّذِي
في الثَّقَاتِ لابْنِ حَبَّانَ : الْغَرِيفُ بنُ عِمْيَاشٍ
مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، يَرَوِي عَنْ فَيْرُوزِ الدَّيْلَمِيِّ
وَلَهُ صُحْبَةٌ . رَوَى عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بنُ
أَبِي عَبْلَةَ .

وَعَرْفَةُ الْأَزْدِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنْ
أَصْحَابِ الصُّفَّةِ ، اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ
وَلَهُ حَدِيثٌ .

صلاحها . أو هي التي تَدَلَّت واسترخت
حكاه أبو عبيد .

والغضفاء من المعز : المنحطة أطراف
الأذنين من طولهما .

ومن السنين : المخصبة ، وهذه
عن ابن الأعرابي .

وانغصفت أذنه : انكسرت من غير
خلقة . وغصفت إذا كانت خلقة .

وانغصفت الضباب : تراكم بعضه
على بعض .

ويقال : في أشفاره غصفت وغطف ،
بالتحريك ، بمعنى واحد .

وكزبير : ع .

وقول المصنف : « غصيف بن الحارث
الثمالي ، أو السكوني ، صحابي » صوابه :
« اليماني » ، كما هو نص المعاجم .

[غ ط ر ف]

أم الغطريف : امرأة من بلعنبر بن
عمرو بن تميم . وابن الغطريف
الجرجاني . هو أبو أحمد محمد بن
أحمد بن الحسين بن القاسم بن الغطريف
ابن الجهم الغطريف ، روى عنه
القاضي أبو الطيب الطبري ، وأبو بكر
الإسماعيلي ، مات بجرجان سنة ٣٧١

وفي الأزد : الغطريف ، وهو لقب
الحارث بن عبد الله بن عامر الغطريف
الأكرم بن بكر بن يثغر بن قيس
ابن صعب بن دهمان بن نصر .

وفي الأنصار الغطريف ، هو
لقب حارثة بن امرئ القيس ، ويقال
لولده : الغطاريف ، ومنه الحديث :
« أنه صلى الله عليه وسلم قال لحسان :
« هيج الغطاريف من الأنصار على بني
عبد مناف ، والله لشعرك أشد عليهم
من وقع السهام في غليس الظلام » .

والغطريف بن عطاء : رجل من
كندة ، نسب إليه أمير خراسان .
والدروهم الغطريق ببخارى منسوب
إليه .

وعنق غطريف : واسع .

وتجمع الغطريف على : غطارف ،
وغطاريف .

[غ ط ف]

الفاطوف : المضيدة ، لغة في العين
وغطفان ، محركة غير منسوب :
تابعي ، عن ابن عباس .

وَعُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : أَبُو عَبْدِ الْكَرِيمِ ،
وَابْنُ أَبِي سُفْيَانَ الثَّقَفِيِّ ، وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الشَّامِيِّ ^(١) : تَابِعِيُّونَ .

[وَالسُّلَمِيُّ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

* لِتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا ^(٢) * .

* وَبِالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مَكْرًا * .

[١٦] * إِذَا عُطِيفٌ السُّلَمِيُّ قَرًّا * .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَنُو عُطِيفٍ ،
كزُبَيْرٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، أَوْ قَوْمٌ
بِالشَّامِ » قُلْتُ : هُم قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
فِي مَذْحِجٍ ، وَالثَّانِيَةُ فِي طَيِّئٍ ، وَالَّذِينَ
بِالشَّامِ هُوَلَاءُ مِنْ طَيِّئٍ .

[غ ظ ف]

عُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : قَرَسُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ حَاتِمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالَّذِي فِي كِتَابِ [الْخَيْلِ] ^(٣) لِأَبِي
مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيِّ ^(٤) : « كَأَمِيرٍ » وَهَكَذَا
قَيَّدَهُ الصَّاحِي فِي كِتَابِيهِ ، وَقَالَ فِي
التَّكْمِلَةِ : وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَضَحُّيفًا ،

قُلْتُ : وَهُوَ الظَّاهِرُ ، فَقَدْ رَأَيْتُهُ
هَكَذَا فِي كِتَابِ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ
بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ مَضْبُوطًا .

[غ ف ف]

تَغَفَّفَتِ الدَّابَّةُ : نَالَتْ غُفَّةً مِنَ
الرَّبِيعِ .

وَالْإِغْتِصَافُ : تَنَاوُلُ الْعَلَفِ .

وَالْغُفَّةُ ، بِالضَّمِّ : كَلَّا قَدِيمٌ بِالِ ،
وَهُوَ شَرُّ الْكَلَالِ .

وُغْفَةُ الْإِنَاءِ وَالضَّرْعُ : بَقِيَّةُ مَا فِيهِمَا .
وَتَغَفَّفَهُ : أَخَذَ غُفَّتَهُ .

[غ ل ف]

الْغَلِيفُ ، ككَتِفٍ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ
الْقُرُودُ خَاصَّةً .

وَالْغُلْفَتَانِ ، بِالضَّمِّ : طَرَفَا الشَّارِبَيْنِ
[٢٦ / ب] مِمَّا يَلِي الصَّمَاغَيْنِ .

وَالْغَلْفُ ، مَحْرَكَةً : الْخِصْبُ الْوَاسِعُ .
وَأَغْلَفَ الْقَارُورَةَ : جَعَلَ لَهَا غِلَافًا ،
نَقْلَهُ اللَّيْثُ ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان و... (دهر) وبه في (دهر) .

(٢) سقط من التسميتين وزدناه من العباب والتاج .

(٣) هو الأسود اللندجاني ، وكتابه هذا طبع في سورية أخيراً .

وَسَرَجٌ مُغْلَفٌ ، اَكْمُظْمٍ عَلَيْهِ : عليه
غِلَافٌ مِنَ الْأَدِيمِ ونحوه . وكَذَا رَحْلٌ
مُغْلَفٌ .

وَقَلْبٌ مُغْلَفٌ : مَغْشَى .

أَوِ الْأَعْلَفُ : الَّذِي عَلَيْهِ لِبْسَةٌ لَمْ
يَدْرَعْ مِنْهَا ، أَيْ لَمْ يُخْرِجْهَا مِنْهَا ،
قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

وَعَلَفَ لِحْيَتَهُ بِالطَّيِّبِ وَالْحِنَاءِ وَالْغَالِيَةِ :
لَطَّخَهَا ، كَعَلَفَهَا تَغْلِيْفًا ، وَكَرَهَا
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَنَسَبَهَا لِلْعَامَةِ ، وَقَالَ :
إِنَّمَا هُوَ غَلَاها [بِالْغَالِيَةِ] ، وَأَجَازَهَا
الَلَيْثُ وَآخَرُونَ . وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ
عَائِشَةَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : تَعَلَّفَ بِالْغَالِيَةِ
وَسَائِرِ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : اغْتَلَفَ
مِنَ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :
تَعَلَّفَ بِالْغَالِيَةِ : إِذَا كَانَ ظَاهِرًا ، وَتَغَلَّلَ
بِهَا : إِذَا كَانَ دَاخِلًا فِي أَصُولِ الشَّعْرِ .

[غ ي ف]

تَغَيَّفَ : تَبَخَّرَ ، وَمَشَى مَشْيَةَ الطَّوَالِ .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَهْلًا سَرِيعًا .

أَوْ تَنَنَّى وَتَمَائِلَ فِي شَقِيئِهِ مِنْ سَعَةِ
الْخَطْوِ ، وَلَيْنِ السَّيْرِ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

أَوْ اخْتَالَ فِي مَشْيَتِهِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ .

وَعَنِ الْأَمْرِ : نَكَلَ ، كَغَيَّفَ ، وَهَذِهِ

عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَعَيَّقَانُ : ع .

فصل الفاء

مع نفسها

[ف ل س ف]

الْفَلَسْفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَذَكَرَهُ : اسْتِطْرَادًا فِي : (س و ف)

كَذَكَرَهُ سَمَرْقَنْدٌ فِي (س م ر) وَفِيهِ

مُعَايَاةٌ لِلطَّلَبَةِ ، وَمَعْنَاهُ الْحِكْمَةُ ، لَفْظَةٌ

يُونَانِيَّةٌ يَكْثُرُ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْكُتُبِ

وَالْمُحَاوَرَاتِ ، وَحَامِلُهَا فَيَلْسُوفٌ .

وَقَدْ تَفَلَّسَفَ .

[ف و ل ف]

الْفَوْلُفُ ، كَجَوْهَرٍ : السَّرَابُ .

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ

وَبَطَانَ الْهُودَجِ .

وحديقة فَوَلَفٌ ^(١) : مُلْتَفَةٌ .

[ف و ف]

بُرْدٌ فُوفِيٌّ ، بالضم : فيه خُطُوطٌ
بيض ، حكاؤه يعقوبٌ في المبدل .

وَعُرْفَةٌ مُفَوِّفَةٌ ^(٢) ، كَمُعْظَمَةٍ : رُكِبَتْ
من لَبِنَةٍ من ذَهَبٍ وأُخْرَى من فِضَّةٍ .

[ف ي ف]

فَيْفَانٌ : ع . قَالَ تَابَّطَ شَرًّا :
فَحَثَّحْتُ مَشْعُوفَ الْفُؤَادِ وِرَاعِنِي

أُنَاسٌ بِفَيْفَانٍ فَمَرَّتِ الْفَرَانِيَا ^(٣)

وَفَيْفَاءٌ مَدَانٌ : ع ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي
عَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ : فَيْفٌ ،
قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَاسْتَدْرَكَ الصَّاعَانِي عَلَى الْجَوْهَرِيَّ
فِي التَّكْمَلَةِ : الْفَيْفَاءُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ ،

وَهُوَ تَحْرِيفٌ شَنِيعٌ ، صَوَابُهُ : الصَّحْرَاءُ
الْمَلْسَاءُ ، وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فصل القاف

مع الفاء

[ق ح ف]

أَقْحَفَ الرَّيْقُ : تَرَشَّفَهُ .

وَفِي مَشْيِهِ : قَارَبَ .

وَضَرَبَهُ فَاقْتَحَفَهُ : أَبَانَ قَحْفًا مِنْ
رَأْسِهِ .

وَالْمُقَاحَفَةُ : الشُّرْبُ الشَّدِيدُ ، قَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَمُقَاحَفَةُ الشَّيْءِ ، وَاقْتِحَافُهُ ، وَقِحَافُهُ :
أَخَذَهُ وَالذَّهَابُ بِهِ .

وَقَحَفَ قُحَافًا ^(٤) : سَعَلَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرُّمَانَةُ : قَشَرُهَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « فُولْفَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) يَمْنَى فِي حَدِيثِ كَعْبٍ - كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ - وَلَفْظُهُ : « تَرَفَعَ لِلْبَيْدِ غُرْفَةٌ مَفُوفَةٌ »

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَاللِّى فِي تَرْجُمَتِهِ فِي الْأَغَانِي ١٥٤ / ٢١

وَحَثَّحْتُ مَشْعُوفَ النَّجَاءِ كَأَنِّي هِجَفٌ رَأَى قَصْرًا سِيَالًا وَدَاجِنًا

وَالْقَصِيدَةُ نَوْنِيَّةٌ .

(٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « قَحْفًا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

والقَحْفُ : الكِرْثَانُ^(١) ، عامية .

وَلَقَّبَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ عُمَرَ ،
القَاصَّ الْمِصْرِيَّ الشَّاعِرَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، قَالَ
ابْنُ الْعَلِيمِ .

[١/٢٧] ومنية أبو قحافة ، كسحابة^(٢) :

ة ، بمصر من الغربية .

وقوله المصنّف : « الْقَحِيفُ بْنُ
خَمِيرٍ بْنِ سُلَيْمٍ النَّدَى : شاعِرٌ »
كلنا في النسخ وصوابه : « ابن خُمَيْرٌ »
بالخاء المعجمة . وقوله : « النَّدَى »
كلنا هو مضبوط في سائر النسخ ، وقال
الصاغاني : رأيت بخط محمد بن حبيب
في أول ديوانه شعره « الْقَحِيفُ الْبَلَدِيُّ »
بالموحدة وثبت التحية .

[ق ح ل ف]

قَحْلَفَ مَائِي الْإِنَاءَ ، أهمله صاحبُ
القاموس . وفي اللسان : أَى أَكَلَهُ
أَجْمَعَ ، وكذلك قَحْلَهُ .

[ق د ف]

الْقُدَافُ ، كقُرَابٍ : الغُرْقَةُ من
الحوْثِ .

وَدُو الْقُدَافِ : ع ، قال الشاعر :

• كَأَنَّهُ بَذَى الْقُدَافِ سَيْدُ •
• وَبِالرَّشَاءِ مُسْبِلٌ وَرُودُ^(٣) •

[ق ذ ف]

قَذَفَهُ بِالْكَذِبِ قَذْفًا : أصابه .

وَانْقَذَفَ : مُطَاوَعٌ قَذَفَ ، أَنشَدَ
الْحَيَّانِيُّ :

• فَقَذَفَتْهَا فَأَبَتْ لَا تَنْقَذِفُ^(٤) •

وَتَقَاذَفُوا بِالْأَرَاغِيزِ : تَشَاتَمُوا بِهَا .

وَقَذِفَتِ النَّاقَةُ بِاللَّحْمِ قَذْفًا : كَأَنَّهَا
رُمِيَتْ بِهِ فَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ، وَهِيَ مَقْذُوفَةٌ ،
ومنه قول النابغة :

مَقْذُوفَةٌ بِلَنَاجِيَسِ النَّحْفِيزِ بِأَزْلِهَا

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفَ الْقَعْوِ بِالْمَسَدِ^(٥)

وَمَنْزَلٌ قَلِيْفٌ ، كَأَمِيرٍ ؛ بَعِيدٌ ،
نقله الجوهري .

(١) أهلها ينطقونها اليوم بضم القاف ، فحقه أن يقول كرامة .

(٢) فتح رالحسان ونشده في (ورد) أيضا برواية « بلوى القفاف » .

(٣) اللسان واضح ومدة (عف) وهو بين مشطوريين في التاج والعياب (نكف) .

(٤) ديوانه ١٨ وفتح واللسان ومادة (صرف) فيهما والعياب والمهرة ٢/٣٥٦ .

وكَسْفِينَةٍ : السَّبُّ .

وكَكْتَانٍ : المركَّبُ ، عن ابن الأعرابي .

وأَقْذَافُ القَصْرِ : شُرَفَاتُهُ .

ونَاقَةٌ مُتَقَاذِفَةٌ : سَرِيعَةٌ .

ومِسِيرٌ مُتَقَاذِفٌ : سَرِيعٌ . قال النابغة الجعدي :

بَحِيْهُلًا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ

أمام المطايا سيرها المتقاذف^(١)

وككِتَابٍ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وكَصَبُورٍ ، من القِيسِ : المُبْعَذُ السَّهْمِ ، كَالْقَذَافِ^(٢) كَسَحَابٍ ، حكاه أبو حنيفة ، قال عمرو بن براء :

* أَرَمَ مَلَامًا وَأَبَا الْغَرَّافِ^(٣) *

* وَعَاصِمًا عَنْ مَنَعَةِ قَذَافٍ *

وقال ابنُ بُرَيْ : القَذَافُ ، بالفتح : الماءُ القَلِيلُ .

وَالْمَقَاذِفُ : الْمَهَالِكُ .

[ق ر ص ف]

الْقَرْصَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَطِيفَةُ ، حكاه أبو موسى الميمني .

وَتَقَرَّصَفٌ : أَسْرَعُ .

[ق ر ض ف]

الْقُرْصُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْقَاطِعُ ، عن ابن الأعرابي .

[ق ر ف]

قَرَفَ الشَّجَرَةَ قَرْفًا : نَحَتَ قَرْفَهَا ، وكذلك القَرْحَةُ .

وَجَلَدَ الرَّجُلَ : اقْتَلَعَهُ .

وَالرَّجُلُ : اسْتَأْصَلَهُ قَتْلًا :

وَالذَّنْبَ وَغَيْرَهُ : اكْتَسَبَهُ .

وَالشَّيْءُ : خَلَطَهُ .

وَأَقْرَفَ الْمَالَ : اقْتَنَاهُ

وَالجَرَبُ الصَّحَاحُ : أَعْدَاها :

وَأَقْتَرَفَ : مَرَضَ مِنَ الْمُلَانَةِ .

وَأَقْتَرِفَ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ، بِسُوءِ

رُئْيٍ بِهِ .

(١) التاج والسان ومادة (سبي) ونسبه فيها إل مزاحم القليل وثله في المذلل ٤ / ٤٦ ؛ وانظر كتاب

سيبويه ٢ / ٥٢ وشرح أبيات سيبويه للسرا في ٢ / ٢٢٣

(٢) ضبطه في اللسان بتشديد الذال في اللغة وفي لشاهد .

(٣) التاج والسان ومادة (منع) .

والقِرْفَةُ ، بالكسر : الطائِفَةُ من القِرْفِ .

واسمُ الجِلْدِ المُنْقَشِرِ من القِرْحَةِ .
وتَقَارَفُوا : تَرَاوَوْا .

وَحَيْلٌ مَقَارِيفٌ : هَجَائِنٌ .

وَرَجُلٌ قُرْفَةٌ ، كَتُودَةٍ : مُكْتَسِبٌ .

وإِبِلٌ مُقْرِفَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : مُسْتَجِدَّةٌ .

والقِرْفُ ، بالكسر : التَّهْمَةُ .

ويُقَالُ : هُوَ قَرَفٌ مِنْ ثَوْبِي ، لِلَّذِي تَتَّهَمُهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِي .

وككِتَابٍ : الْجِمَاعُ وَالْمُخَالَطَةُ ،
كَالْمُقَارَفَةِ .

وَجَمْعُ قَرْفٍ لَوْعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ .

وَكُمُخْسِنٍ : النَّذْلُ الْخَسِيسُ .

وَوَجْهُ مُقْرِفٌ : غَيْرُ حَسَنِ ، قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقْرِفَةٍ

مَلْسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

أَوْ يَرِيدُ أَنَّهَا كَرِيمَةُ الْأَصْلِ ، لَمْ يُخَالِطْهَا

شَيْءٌ مِنَ الْهَجْنَةِ ، وَهُوَ مِقْرَافُ الذُّنُوبِ :
كَثِيرُ الْمُبَاشَرَةِ لَهَا .

وَالْقَارُوفُ : مَحَلُّبُ اللَّبَنِ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَفَ الْقَرْنُفُلُ :
قَشَرَهُ بَعْدَ يُبْسِهِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « قَرَفَ الْقَرْحَ » .

وَقَوْلُهُ : « قَرَّافٌ ، كَسَحَابٍ لِقَرْيَةٍ »
هُوَ مَضْبُوطٌ فِي التَّكْمَلَةِ ككِتَابٍ .

[ق ر ق ف]

ماءٌ قَرْقَفٌ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدٌ صَافٍ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَا زَادَ إِلَّا فَضْلَتَانِ : سُلَافَةٌ

وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرْقَفٌ^(٢)

[٢٧ / ب] هَكَذَا قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَغَلَطَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : فِي الْبَيْتِ تَأْخِيرٌ أُرِيدُ

بِهِ التَّقْدِيمَ ، وَالْمَعْنَى : سُلَافَةٌ قَرْقَفٌ ،
وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ

أَبُو عُبَيْدَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

« أَبُو عُبَيْدٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ

وَالْتَكْمَلَةِ .

(١) ديوانه / ٤ والتاج واللسان والله أب .

(٢) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والتكلمة والعياب .

[ق ش ف]

الْمُتَقَشِّفُ : تَارَكَ النِّظَافَةَ وَالتَّرْفَةَ ،
كَالْقَشِيفِ ، كَكْتِفٍ .
وَرَأَيْتُهُ عَلَى حَالَةٍ قَشِيفَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ،
أَيَّ رَئَةٍ .

وَقَشَفَ اللَّهُ عَيْنَهُ تَقْشِيفًا .

وَالْقَشَفُ ، مُحَرَكَةٌ : مَا يَرْكَبُ مِنَ
الْوَسْخِ عَلَى الْأَقْدَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ق ص ف]

الْقَصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَةُ الْخَيْلِ عِنْدَ
الْلِقَاءِ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : هَالِيَرُ الْبَعِيرِ ، وَصَرَفُ
أَنْبِيَاءِهِ ، كَالْقَصُوفِ بِالضَّمِّ .

وَقَصَفَ عَلَيْنَا بِالطَّلَامِ قَصْفًا : تَابَعُ .
وَالْقَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْمَعَارِفِ ،
عَنِ الرَّاغِبِ .

وَانْقَصَفُوا^(١) عَنْهُ : خَلَّوْا عَنْهُ
هَجْرًا .

وَتَقَصَّفُوا : ضَجُّوا فِي خُصُومَةٍ وَوَعِيدٍ .

وَرُمُحٌ أَقْصَفُ : قَصِيفٌ .

وَانْقَصَفَ : انْكَسَرَ .

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَقَصَفَتِ السَّفِينَةَ .

وَقَصِيفَ ظَهْرُهُ ، وَرَجُلٌ مَقْصُوفٌ الْإِظْهَرُ .

وَرُمُحٌ مُقْصَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُقْصَدٌ^(٢) .

وَرِيحٌ قَاصِفٌ ، وَقَاصِفَةٌ : شَدِيدَةٌ^١
تَكْسِرُ مَا مَرَّتْ بِهِ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَصِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْدِيُّ إِذَا

طَالَ ، كَالْقِنْصِفِ ، كَرَبْرِجٍ .

وَقَوْبٌ قَصِيفٌ : لَا عَرَضَ لَهُ .

وَانْقَصَفُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

وَكَشْدَادٍ : الصَّيِّتُ .

وَكِكْتَابٍ : قِصَافُ بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ : تَابِعِيَّةٌ ، رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا ،

وَعَنْهَا أَخُوهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ .

[ق ض ف]

الْقَضِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْجَارِيَةُ

الْمَشْشُوقَةُ . (ج) : قِضَافٌ .

وَأَمْرَأَةٌ قَضِيفٌ كَذَلِكَ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « وَأَقْصَفُوا » وَالْمَصْحُوحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَلَفْظُهُ « وَيَقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَّوْا عَنِ الشَّيْءِ قِتْرَةً وَهَجْرًا :

قَدْ انْقَصَفُوا عَنْهُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « مُقْصَدٌ » وَالمُتَّبِعُ كَالْأَسَاسِ وَالنَّقْلُ عَنْهُ وَهِيَ بِمَعْنَى .

(ق ط ف)

الْقَطْفُ فِي الْوَافِرِ : حَذَفَ حَرْفَيْنِ
 مِنْ آخِرِ الْجُزْءِ وَتَسْكِينُ مَا قَبْلَهُمَا ،
 كَحَذْفِكَ « تَنْ » مِنْ « مُفَاعَلَتَنْ » وَتَسْكِينِ
 اللَّامِ ، فَيَبْقَى « مُفَاعَلْ » فَيُنْقَلُ فِي
 التَّقْطِيعِ إِلَى « فَعُولُنْ » وَلَا يَكُونُ إِلَّا
 فِي عَرُوضٍ أَوْ ضَرْبٍ ، وَلَيْسَ هَذَا بِحَادِثٍ
 لِلزُّحَافِ ، إِنَّمَا هُوَ الْمُسْتَعْمَلُ فِي عَرُوضِ
 الْوَافِرِ وَضَرْبِهِ .

وَضَرْبٌ مِنْ مَشَى الْخَيْلِ .

وَالْعَسَلُ سَاعَةً يُجْنَى ، عَامِيَةٌ .

وَكَمْبِيرٌ : أَصْلُ الْعُنُقُودِ .

وَالْمِنْجَلُ الَّذِي يُقْطَفُ بِهِ .

وَكَمَقْعِدٌ : مَا يُقْطَفُ فِيهِ ^(١) الثَّمَرُ .

وَكَامِيرٌ : الْمَقْطُوفُ مِنَ الثَّمَرِ ،
 فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَقَطَفَتِ الدَّابَّةُ ، كَكَرَّمِ لُغَةً فِي
 قَطَفَتِ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ الْقُطُوفُ فِي الْإِنْسَانِ ،
 أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَمْسَى غُلَامِي كَسِيلًا قُطُوفًا ^(٢) * .

وَقَطَفَ الْمَاءُ فِي الْخَمْرِ تَقْطِيفًا .
 قَطَرَهُ ، قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَانَهُ

جَنَى النَّحْلِ فِي أَبْكَارِ الْعُودِ تَقْطُفُ ^(٣)

وَكَانُوا يُسَمُّونَ الشَّمْسَ ^(٤) « قَطِيفَةً

الْمَسَاكِينِ » .

وَقَدْ سَمَوْا : قَطْفَةً ، مُحَرَكَةً ،

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « مِنَ الثَّمَرِ » وَهُوَ فِي التَّاجِ بِدُونِ « مِنْ » .

(٢) الْإِنْسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ بَعْدَهُ .

(٣) الْإِنْسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي دِيْوَانِ جِرَانِ الْعَوْدِ - بِرَوَايَةِ السَّكْرِيِّ - قَصِيدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ وَالرُّوْيِ لَيْسَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَفِي التَّاجِ (سَقَطَ) وَ (وَقَعَ) بَيْتٌ لَدَى الرَّمَّةِ يَنْفَقُ مَعَ هَذَا بَيْتٍ فِي أَكْثَرِ الْفَافِظِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَانَهُ جَنَى النَّحْلِ مَمْرُوجًا بِمَاءِ الْوَقَائِعِ

وَفِي (سَقَطَ) أَيْضًا أَنْشَدَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثَ كَانَهُ جَنَى النَّحْلِ أَوْ أَبْكَارُ كَرَمٍ تَقْطُفُ

(٤) لَفْظُ التَّمَالِي فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ ٦١٥ « .. الشَّمْسُ يُسَمِّيهَا قَرَاءَ الْعَرَبِ فِي الشِّتَاءِ : قَطِيفَةَ الْمَسَاكِينِ » وَهُوَ أَوْضَحُ .

[ق ف ف]

القُفُّ ، بالضم : من حبائِل السَّبَاع .
 وما^(٢) ييس من البُقُولِ وتَنَاقَرُ حِبُهُ
 وَوَرَقُهُ [٢٨ / أ] قالَ مالُ يَرعاهُ
 ويسَمُنُ عليه ، قاله اللَّيْثُ ، وأنشد :
 * كَأَنَّ صَوْتَ خِلْفِهَا وَخِلْفِ *
 * كَشَّةُ أَفْعَى فِي يَبِيسِ قَفٍّ^(٣) *
 وَقُفُّ الْبِشْرِ : هو الدَّكَّةُ الَّتِي تُجَعَلُ
 حَوْلَهَا ، عن ابنِ الأَثير .
 وَنَاقَةُ قُفْيَةٍ : تَرعى القُفَّ .
 والقُفَّةُ : أَصلُ الفَاسِ الَّذِي فِيهِ
 خُرْتُهَا ، قاله^(٤) اللَّيْثُ ، وَوَقَّسَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
 [] والقُفَّانُ ، بالضم : الجَمَاعَةُ .
 [] . و : ع ، قالَ البُرْجُمِيُّ :
 خَرَجْنَا مِنَ القُفَّيْنِ . لَاحِظٌ مِثْلُنَا
 بَايَتِنَا نَزَجِي^(٥) ، اللَّقَاحَ المَطَافِلَا^(٦)

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الحِلاوِيُّ
 القَطَائِفِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ
 الجَوْهَرِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥١٩
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « القَطُوفُ : فَرَسُ جَابِرِ
 ابْنِ مَالِكِ الشَّمْخِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
 والصَّوابُ : « فَرَسُ جَبَّارِ بْنِ مَالِكٍ »
 وفيه يَقُولُ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الفَزَارِيُّ :
 لَمْ أَنَسْ جَبَّارًا لَوْ مَوَّقِفُهُ الَّذِي
 وَقَفَ القَطُوفَ وَكَانَ نِعَمَ المَوْقِفِ^(١)
 وَقُطَيْفَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ : قَرْنَتَانِ
 بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا قُرْبَ صَهْرَجَتْ ،
 والثَّانِيَةُ قُرْبَ فاقُوسَ ، كِلْتَاهُمَا بِالشَّرْقِيَّةِ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ مَعْدَانَ القُطَيْفِيُّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ .
 [ق ع ف]
 انْقَعَفَ : مَاتَ .
 وَسَيْلٌ قُعَافٌ ، كَقُرَابٍ : جُرَافٌ ،
 نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) التاج والعياب .

(٢) عطفه على ما قبله يوم أنه مثله بالضم ، والقف بهذا المعنى نص في اللسان على أنه بالفتح وكذلك هو مضبوط

في العياب وفي اللغة وفي الرجز الآتي بعد .

(٣) التاج والعياب والضبط منه .

(٤) لفظ الليث في اللسان : « القُفَّةُ : بُنَّةُ الفَاسِ ، الْأَزْهَرِيُّ : بُنَّةُ الفَاسِ :

أَصْلُهَا الَّذِي فِيهِ خُرْتُهَا . . . » وفي العياب : القُفُّ : خُرْتُ الفَاسِ . . .

(٥) التاج واللسان وأيضاً في مادة (أبي) ونسبه فيها إلى البرج بن مسهر الطائي وروايته : « خرجنا من النقيين ... »

وهو غيرُ الذي في شِعْر زُهَيْرٍ^(١).

واستَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وتَشَنَّجَ ،
نقله الجوهري .

[وَجَفَّتْ] الأَرْضُ وَقَفَّتْ : يَبَسَ
بَقْلُهَا ، جَفُوفًا^(٢) [وَقُفُوفًا]

وَأَرْضٌ جَافَةٌ قَافَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَقَفَّتِ السَّائِمَةُ : وَجَدَتْ المَرَاعِيَ
يَابِسَةً ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَفَقَفَا الطَّائِرَ : جَنَاحَاهُ .

وَالْقَفَقَفَانِ : الْمَكَانُ .

وَتَبَّتْ قَفَقَافٌ : يَابَسُ .

وَأَقْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَى^(٣)
جَمِيعِهِ مِنْ شَرِّهِ وَنَهَمِهِ .

[ق ل ع ف]

أَقْلَعَفَّ الشَّيْءُ : انْضَمَّ بَعْدَ مَدِّهِ
وإِرسَالِهِ ، نقله اللَّيْثُ .

[ق ل ف]

الْقَلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : مَا يُقْلَفُ مِنْ
الْخُبْزِ ، أَيْ يُقَشَّرُ .

وَيَابَسُ الْفَاكِهَةِ .

وَالذِّكْرُ الَّذِي قُطِعَتْ قُلْفَتُهُ .

وَالثَّمَرُ الْبَحْرِيُّ يَنْقَلَفُ^(٤) عَنْهُ قِشْرُهُ ،
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وصخرة قَلِيفَةٌ ، كَحَذِيْمَةٍ : ضَخْمَةٌ .

عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَشَفَّةٌ قَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : فِيهَا غِلْظٌ .

وَقَلَّفَ الْجَزُورَ تَقْلِيفًا : قَسَمَهُ أَجْزَاءً .

وَيُقَالُ : هُوَ أَقْلَفٌ لَا يَبْغِي خَيْرًا .

وَقُلُوبٌ قُلْفٌ غُلْفٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَقَلَّفَاوْ : عَ بِمَصْرٍ مِنَ الْإِخْيِيمِيَّةِ .

(١) يعني قوله - وأنشده القاموس والعياب ، وهو في ديوانه ١١٦ - :

كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامٍ وَمِنْ زَمَنٍ لَّالِ أَسْمَاءَ بِالْقُفَيْنِ فَالرُّكْنِ

(٢) في النسختين «وقفت الأرض : يبس بقلاها جفوفاً» والتصحيح «وألز زيادة من الأساس والنص فيه عن الزمخشري . .

(٣) في النسختين «أتى به جميعه» والتصحيح من التاج ؛ وهو في حديث أم زرع «إذا أكل اقتف ، وإذا شرب اشتف» .

(٤) في النسختين «يقتلف» والمثبت عن اللسان والتاج .

[ق ن ف]

القَنِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّيْلَسَانُ ،
حَكَاةُ ابْنِ بَرَى عَنْ السَّيرَافِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

فَلَقَدْ نَنْتَدَى فَيَجْلِسُ فِينَا
مَجْلِسٌ كَالْقَنِيفِ فَعَمُّ رَدَاحٍ (١)

وَأَسْتَقْنَفَ الْمَجْلِسُ : اسْتَدَارَ .

وَبَنُو قَانِفٍ : حَيٌّ بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ الْخُرَيْبِيُّ الْقَانِفِيُّ ،
كَذَا نَسَبُهُ الْمَالِئِيُّ ، وَقَاسَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ قَانِفٍ الْقَانِفِيُّ الثَّقَفِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ سَعْدِ بْنِ
أَبِي وَقَّاصٍ ، وَعَنْهُ يَعْلَى بْنُ عَطَاءٍ .

وقول المصنف : « القَنِيفُ : الْأَزْعَرُ
الْقَلِيلُ الشَّعْرُ » غلطٌ صوابه : « الْقَنْفُ »
كَكْتِفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُجَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

وقوله : « وَقَبِيصَةُ بْنُ هُلُبِ بْنِ
قُنَافَةَ » ، وَأَبُوهُ : مُحَدَّثَانِ « قُلْتُ :
وَالِدُهُ هُلُبُ صَحَابِيٌّ ، وَقَبِيصَةُ تَابِعِيٌّ ،
فَقَوْلُهُ : مُحَدَّثَانِ ، فِيهِ نَظَرٌ .

[ق و ف]

الْقِيَافَةُ ، بِالْكَسْرِ : تَتَّبِعُ الْأَثَرَ .
وَبِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ غَافِيَةِ ، مِنْهُمْ
أَبُو عَتَّابٍ حَمَّادُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ عَتَّابِ
الْقِيَافِيِّ الْغَافِيِّ ، صَحْبُ اللَّيْثِ .

وَتَقَوَّهَ : تَتَّبَعَهُ .
وَأَخَذَتْهُ بِقَافٍ رَقَبَتِهِ ، مِثْلُ قَوْفِهَا ،
نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقَوَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَذْفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* أَعُوذُ بِاللَّهِ الْجَلِيلِ الْأَعْلَمِ (٢) *
* مِنْ قَوْفِي الشَّيْءِ الَّذِي لَمْ أَعْلَمْ *
وَابْنُ الْقُوفِ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ .
وَالْقَوَافُ ، وَالْقِيَّافُ : الْقَائِفُ .

فصل الكاف

مع الفاء

[ك أ ف]

أَكَاَفَتِ النَّخْلَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيْ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « فَلَقَدْ نَبَتَى » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَنُسِبَهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى قَيْسِ بْنِ رِفَاعَةَ ، وَأَنْشَدَ بِهِ بَيْتًا قَبْلَهُ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ .

[ك ت ف]

كِتَافُ الْقَوَاسِ ، بالكسر : ما بين
[الطائِفِ والسِّيَةِ .

(ج) : أَكْتَفَى ، وَكُتِفَ .

والكِتَافُ : وثاقُ في الرَّحْلِ والقَتَبِ .

و : مَصْلَرُ المِكَتَافِ مِنَ الدَّوَابِّ .
أو هو اسمٌ .

والأَكْتَفُ مِنَ الرُّجَالِ : مَنْ يَشْتَكِي
كَتِفَهُ .

أو الَّذِي انْضَمَّتْ كَتِفَاهُ عَلَى وَسْطِ
كَاهِلِهِ خِلْقَةً قَبِيحَةً .

وكَأَمِيرٍ : المَشْيُ [٢٨ / ب] الرُّوَيْدُ .

والكَتْفُ ، محرَّكةٌ : عَيْبٌ فِي الكَتِفِ .
أو نُقْصَانٌ فِيهَا .

وَتَكَتَّفَتِ الْخَيْلُ : ارْتَفَعَتْ فُرُوعُ
أَشْجَافِهَا .

والكَتِفَانِ ، بفتحٍ فكسرٍ : اسمُ
فَرَسٍ ، قَالَتْ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ
تَرْيِيهِ :

إِذَا مَجَعَتْ بِالرُّقْمَتَيْنِ حَمَامَةٌ

أَوْ الرَّسُّ تُبْكِي فَارِسَ الْكَتِفَانِ ^(١)

وبَضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْكَتِفَانِ ، كَعْمَانِ ،

لِلجَرَادِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ فِي ضَرُورَةٍ
الشَّهْرِ ، قَالَ صَخْرُ أَخُو الْخَنَسَاءِ :

وَحَيُّ حَرِيدٍ قَدْ صَبَحَتْ بِبَغَارَةٍ

كَرَجَلِ الْجَرَادِ أَوْ دَبَى كُتْفَانِ ^(٢)

وَكَتَفَهُ تَكْتِيفًا : شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفِ
بِالْكَتَافِ ، فَهُوَ مُكْتَفٍ .

وَالثُّوبُ : قِطْعُهُ صِغَارًا .

وَكَتَفَهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ .

وَكَتِيفَةُ الرَّحْلِ ، كَسَفِينَةٍ : حَدِيدَةٌ
يُكْتَفُ بِهَا الرَّحْلُ .

(ج) : كَتَائِفُ ، قَالَ خَالِدُ بْنُ
جَنْبَةَ .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « الْكَتْفُ ، بِالْفَتْحِ :

ظَلَعَ يَأْخُذُ مِنْ وَجَعٍ فِي الْكَتِفِ » صَوَابُهُ :

الْكَتَفُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللبان ومعجم البلدان (الرس) .

(٢) اللسان والتاج .

وقوله : « الكُثْفَانُ كُثْمَانٌ ، وَيُكْسَرُ :
الجرادُ ، كذا في النسخ والصوابُ :
« كُثْمَانٌ ، وبضمَّتَيْنِ » كما هو نصُّ
ابن بَرِّي ، وقال هو لفَرْوَرَةِ الشَّجَرِ .

[ك ث ف]

الكَثِيفُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيْفُ ،
عن كُرَاع ، قال ابنُ سَيْدَه : ولا أَدْرِي
ما حَقِيقَتُهُ ، والأَقْرَبُ أَنْ يَكُونَ تَاءً .
والكَثِيرُ الْمُتَرَائِبُ الْمُلتَفُّ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، كَالْكُثَافِ كُفْرَابٍ .
وَكُثْفُهُ تَكْثِيفًا : كَثْرَهُ .
وَأَسْتَكْثَفَ أَمْرُهُ : عَلَا وَارْتَفَعَ .
وَأَمْرَأَةٌ مُكْثَفَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : كَثِيرَةُ
اللَّحْمِ .

وقال ثعلبٌ : هِيَ الْمُحْكَمَةُ الْفَرْجِ .

[ك د ف]

الكَدْفُ ، مَحْرَكَةٌ ، بِمَنْزِلَةِ الْجُلَيْدَةِ .
و : كَرْمَانٍ : اسْمٌ .

[ك ر س ف]

المُكَرَّسَفُ : الْجَمَلُ الْمُعْرَقَبُ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .
وَأَكْرَمُ سَيْفٍ^(١) : قِصَّةٌ ، بِالْمُعْرَبِ .

[ك ر ف]

الكَرْفُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّلْوُ مِنْ جِلْدٍ
وَاحِدٍ كَمَا دُو ، عَنْ يَعْقُوبَ .
وَكِتَابٌ : الشَّمُّ .

وَجِمَارٌ كَرَّافٌ ، وَكَرُوفٌ : شَمَامٌ .

وَالكَرَّافُ : مُجَمَّشُ الْقَحَابِ .

أَوِ الَّذِي يَسْرِقُ النَّظَرَ إِلَى النِّسَاءِ ،
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَالْكَرْفِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
قِشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الْيَابِسِ .

وَتَكَرَّفَا السَّحَابُ : تَرَكَبَا .

[ك ر ن ف]

كَرُئِفَ النَّخْلَةِ : جَرَدَ جَذْعَهَا مِنْ
كَرَائِيْفِهِ^(٢) ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك س ف]

الْكِسْفُ ، بِالْكَسْرِ : صَاحِبُ الْمَنْصُورَةِ
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) النسخة من نسخة المؤلف ، وقد أهل باقوت ضبطه .

(٢) في النسختين « كرائيفها » والثابت من اللسان والتاج .

ومن السحاب : قِطْعَةً ، كالكِسْفِ
كَعَنْبٍ . أو هو إذا كانت عَرِيضَةً .

وَكَسَفَ الشَّيْءَ كَسَفًا : غَطَّاهُ .

وَأَمَلَهُ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ مِمَّا كَانَ يَأْمُلُ

وَلَمْ يَنْبَسِطْ ، فَهُوَ كَاسِفٌ ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

وَكَسَفَهُ تَكْسِيفًا : قَطَعَهُ ، وَخَصَّ

بَعْضَهُمْ بِهِ الثَّوْبَ وَالْأَدِيمَ

وَأَكْسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ : لُغَةً فِي كَسَفٍ .

وَأَكْسَفَهُ الْحُزْنَ : غَيَّرَهُ .

[ك ش ف]

كَشَفَهُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، لَبِنِي

نَعَامَةً مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي الَّذِي قَبْلَهُ ، وَقَالَ : إِنَّ الْإِهْمَالَ

فِيهِ تَصْغِيرٌ .

وَالْمَكْشُوفُ فِي عَرُوضِ السَّرِيعِ :

الْجُزْءُ الَّذِي هُوَ « مَفْعُولُنْ » أَصْلُهُ

« مَفْعُولَاتُ » حُلِفَتِ النَّاءُ ، فَبَقِيَ

« مَفْعُولًا » فَتُنْقِلَ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى « مَفْعُولُنْ »

هَذَا قَوْلُ أَتَمَّةِ الْعَرُوضِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ أَيْضًا فِي الَّذِي قَبْلَهُ ، وَقَالَ :

إِنَّ الْإِعْجَامَ فِيهِ تَصْغِيرٌ تَبَعًا لِلزَّمْخَشَرِيِّ .

وَرَبِطَ كَشِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مَكْشُوفٌ ،

أَوْ مُنْكَشِفٌ ، قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ :

أَجَشُّ رَبِحَلًا لَهُ هَيْدَبٌ

يُرْفَعُ لِلْخَالِ رِبْطًا كَشِيفًا^(١)

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : يَعْنِي أَنَّ الْبَرْقَ إِذَا

لَمَعَ أَضَاءَ السَّحَابِ ، فَتَرَاهُ أَبْيَضَ ،

فَكَانَهُ كَشَفَ عَنْ رِبْطٍ .

وَكَاشَفَهُ : ظَهَرَ لَهُ ، كَكَاشَفَ

عَلَيْهِ .

وَلَفِجَتِ الْحَرْبُ كِشَافًا : دَامَتْ ،

قَالَ زُهَيْرٌ :

فَتَعَرَّكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِثِفَالِهَا

وَتَلَقَّحَ كِشَافًا ثُمَّ تَنْتَجِ فَتَنْطِمِ^(٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٤ وروايته « . . . يكشفت الخال » وأشار المكري إلى الرواية الواردة هنا ،

وهي روايته في اللسان والتاج أيضاً .

(٢) شرح ديوانه ١٩ واللسان والأساس وفيها : « فتنتج فتتم » والمثبت كالتاج والمباب ، وأشار الصاغاني

فيه أيضاً إلى رواية « فتتم » .

[٢٩/أ] ضَرَبَ لِلقَاحِهَا كِشَافًا
بِحِدْثَانٍ نِتَاجِهَا وَإِفْطَامِهَا مَتَسَلًا لَشِدَّةِ
الْحَرْبِ وَامْتِدَادِ أَيَامِهَا .

وَحَدِيثٌ مَكْشُوفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَتَكْشِفُ : افْتَضَحَ .

وَالْكَاشُوفُ : الَّذِي يَتَكْشِفُ فِي
جُلُوسِهِ كَثِيرًا ، عَامِيَّةٌ .

[ك ع ف]

أَكْفَعَتِ النُّخْلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيُّ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَزَعَمَ أَنَّ عَيْنَهَا
بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةِ أَكْفَأَتِ .

[ك ف ف]

الْكُفَّةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْكَفِّ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَقُ مِنْ كِفَّةٍ [الْحَابِلِ] ^(١)

وَجِثَّتْهُ فِي كُفَّةِ اللَّيْلِ ، أَيُّ : أَوَّلِهِ .

وَالْكَفُّ الْخَفِيبُ : نَجْمٌ . وَيُجْمَعُ

الْكَفُّ أَيْضًا عَلَى أَكْفَافٍ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ :

يُمْسُونَ مِمَّا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِمْ

مُقَطَّعَةً أَكْفَافُ أَيْدِيهِمْ الْيَمَنِ ^(٢)

وَكَسَّحَابٍ ، مِنْ ^(٣) الثَّوْبِ : مَوْضِعُ

الْكَفِّ .

وَالْحَوْقَةُ وَالْوَثْرَةُ ، وَكُلُّ مَضْمَعٍ شَيْءٌ :

كِفَافُهُ .

وَمِنْ كِفَافِ الْأُذُنِ ، وَالظُّفْرِ ، وَالذَّبَرِ .

وَمِنْ السَّحَابِ : أَسَافِلُهُ . (ج)

أَكْفَةٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَقَالُ : لَحْمُهُ

لَا كَفَافٌ لِأَدِيمِهِ ، إِذَا امْتَلَأَ جِلْدُهُ [مِنْ

لَحْمِهِ ، قَالَ النَّيْمِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

فُضُولُ أَرَاهَا فِي أَدِيمِي بَعْدَمَا

يَكُونُ كَفَافَ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ أَجْمَلُ ^(٤)

أَرَادَ بِالْفُضُولِ : تَغْضُنَ جِلْدِهِ ^(٥)

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان ضبط « الكفاف » بهذا المعنى والمعاني التالية بكسر الكاف ضبط حركة .

(٤) اللسان والأساس .

(٥) ما بين الحاصرتين مقطوع من التسميتين ، ومن مطبوع التاج فاضطرب السياق وفقد المعنى ، وزيدناه من اللسان

وفيه النص .

لِكَبْرِهِ بِمَتْنًا كَانَ مُكْتَبَرًا لَلْحَمِّ ، وَكَانَ
الْحَلَا مُنْتَدًا مَعَ لَحْمٍ لَا يَقْضَى عَنْهُ .

وَكَيْتَابٍ : الْقَوْرُ . انْتَقَدَ مِنْ
يَتَرَى لَقَبِي بَنِي الْخُشَايِسِ :

أَحَارٍ تَرَى الْبَرَقَ لَمْ يَنْقُضْ

يَسْرًا كَهْدًا ، وَبَحْرًا كَهْدًا^(١)

وَكَلْبِيٍّ الْغَبِيرِ . كَنُكُفُوفٍ .
(ح) (٣) . مَكْدِيفٍ .

وَأَكْدِيفٌ لَحْلٌ خَبْدُهُ . قَدْ
الْشَّامِرُ :

مُسَخَّرًا مِنْ جِبَالِ الرُّومِ بِشَرِّهِ

مِنْهَا أَدْكِيفٌ فِي نَدَاهِ^(٢)

يَصِفُ الْفَرَاتَ وَجَرَّتِهِ وَبِلَادَ الرُّومِ
الْمُطَلَّةَ عَلَيْهِ حَتَّى يَشُقُّ بِلَادَ الْعِرَاقِ .

وَكُفٌّ نَفْسُهُ عَنْ الشَّوْءِ : حِسْبُهُ .
مَهْوٍ كَلْبٌ وَكُكُفُوفٌ .

وَعَلَيْهِ ضَبِغَتْ : جُنِعَ عَلَيْهِ مَعِيشَتُهُ
وَضُمُّهَا إِلَيْهِ .

وَدَاهُ وَجْهَهُ : صَانَهُ وَمَنْعَهُ عَنْ بَذْلِ
سُرٍّ .

وَأَسَهُ : حَمَمَهُ وَضَمَّ أَطْرَافَهُ .

وَالْمَدَّةُ : مَدَّتْ نَارَهَا عِنْدَ خُرُوجِهَا ،
عَنْ أَسْرِ لِقَطَاعٍ .

وَمَوَاسِلُ شَعْرِ .

مَخْرُوسٌ جِدَارُهُ وَكُفٌّ أُخْرَى

لَمْ يَحْشَى يُجَاوِزَهَا دَلِيلُ

قَدْ لَحَارَى . يَقُولُ : نَطَأُ قَبِيئَةً
مَنْحَسَةً . كُفٌّ أُخْرَى ، أَيْ قَائِدٌ .

فِي كُفَّتِهِ . وَهِيَ نَاجِيَتُهَا ، ثُمَّ تَدْعُهَا
وَتَحْنُ تَقْلِيلٌ عَلَيْهَا .

وَفُتْرَبٌ مَكْدِيفٌ . كَمَعْظَمٌ : خِيَطَتْ
أُفْرُقَهُ مَحْدِيرٌ .

وَأَسْتَكُفٌّ : اسْتَعْتَمَكَ .

وَالشَّجَرُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ : اجْتَمَعَ .

وَالْمُسْتَكُفُّ : الْمُسْتَعْبِرُ كَالْكِنْفَةِ .

وَالْمَدَّةُ : مَدَّتْ نَارَهَا . كُفٌّ .

(١) مَهْوٍ كَلْبٌ مَوْجِدٌ لِيَوْمِ الْخُسُوفِ ١٦ وَنَحْوِهَا وَهِيَ الْمَدَّةُ .

(٢) يَوْمَ حَيْضِ الْخُسُوفِ .

(٣) شَبَّ وَهَدَرَ .

وَكَفَّفَ : رَفَقَ بِغَرِيمِهِ ، أَوْ رَدَّ عَنْهُ
مَنْ يُؤْذِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَدَمَعَهُ : مَسَحَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ لِيُرُدَّهُ ،
فَتَكَفَّفَ : ارْتَدَّ .

وَالْمُكَافَأَةُ : الْمُحَاجَزَةُ .

وَتَكَافَوْا : تَحَاجَزُوا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَذُو الْكَفِّ :
سَيْفُ مَالِكِ بْنِ أَبِي بِنْدٍ كَعْبٍ » كَذَا
فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : مَالِكُ بْنُ
أَبِي كَعْبٍ .

[ك ل ف]

كَلْفَةُ ، كَهْمَزَةٌ : ابْنُ عَوْفٍ بْنُ
نَصْرٍ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَوَازَنَ . وَابْنُ
حَنْظَلَةَ بْنُ مَالِكٍ فِي تَعْمِيمٍ . وَابْنُ عَوْفٍ
ابْنُ عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ فِي الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ
أَبُو جَحْجَحِي . أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ .

وَنَحْدُ أَكْلَفُ : أَشْفَعُ .

وَيُقَالُ لِلْبَهَقِ : الْكَلْفُ .

وَكَلِيفَ مِنْهُ أَمْرًا ، كَقَرِيحَ ، كَلَفًا :
تَوَلَّى . عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَالْمُكَلِّفُ بِالشَّيْءِ ، كَمُعْظَمُ : الْمُتَوَلِّعُ بِهِ .

وَكُمُخْرَابٍ : الْمُحِبُّ لِلنِّسَاءِ .

وَكُفْرَابٍ : جَبَلٌ بَنَجْدٍ .

و : د ، بِشَقِّ الْيَمَنِ ، قِيلَ : لِإِلَهِهِ

نُسِبَ الْعَنْبُ الْكَلَافِيُّ .

وَذُو كَلَّافٍ : اسْمُ وَادٍ فِي شِعْرَابِنِ مُقْبِلٍ ؛

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَّافٍ فَسَكِفُ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَبِيطُ فَالْمُتَصَيِّفُ^(١)

وَالْتَكْلِيفُ : جَمْعُ تَكْلِيفَةٍ ، زِيدَتْ

فِيهِ الْيَاءُ . أَوْ جَمْعُ التَّكْلِيفِ ، قَالَ

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَى :

سَمِئْتُ تَكْلِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشُ

ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ^(٢)

وَالْتَكْلِيفُ : جَمْعُ التَّكْلِيفَةِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* وَهَنْ يَطْوِينَ عَلَى التَّكْلِيفِ^(٣) *

* بِالسُّومِ أَحْيَانًا وَيَسْتَقَافِ *

[٢٩ / ب] وَرَوَاهُ ابْنُ جُنَى : التَّكْلِيفُ ،

بِضَمِّ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ سَيْلَةَ : وَلَمْ

أَرَأَيْدَ رَوَاهُ [بِضَمِّ اللَّامِ]^(٤) غَيْرَهُ .

(١) ديوانه ١٨٩ والتاج والتخلة والعياب ومعجم البلدان (كلاف) .

(٢) شرح ديوانه - ٢٩ والتاج والعياب والأساس .

(٣) التاج واللسان .

(٤) زيادة من اللسان عن ابن سيلة .

[ك ن ف]

كَنَفَهُ كَنْفًا : جَعَلَهُ فِي كَنْفِهِ ،
كَانَفَنَهُ ، وَتَكَنَّفَهُ .

وعن الشيء : حَجَزَهُ عَنْهُ .

[١] وَالشَّيْءُ : جَعَلَهُ كَالْكَنْفِ ، بِالْكَسْرِ ،
لِللَّوْعَاءِ .

[٢] وَالْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ مِنْ أَزْلِ
وَتَضْيِيقِ عَلَيْهِمْ .

وَهُمْ يَكْتَنِفُونَ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ هُمْ
نُزُولٌ فِي نَاحِيَّتِهِمْ ، كَيْتَكَنِفُونَ .

وَأَكْنَفَهُ الصَّيْدَ [وَالطَّيْرَ] ^(١) : أَعَانَهُ
عَلَى تَصِيدِهَا .

وَاسْتَكْنَفَتِ النَّاقَةُ : تَسْتَرَتْ فِي أَكْنَافِ
الْإِبِلِ مِنَ الْبَرْدِ .

وَالْقَوْمُ : اتَّخَذُوا كَنْفًا لِلْمَرْحَاضِ .
وَحَكَّى أَبُو زَيْدٍ : شَاةٌ كَنْفَاءٌ ،

أَيْ : حَذْبَاءٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .
وَالْمَكَانِفُ : الَّتِي تَبْرُكُ مِنْ وَرَاءِ

الْإِبِلِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَنَّفَ الْقَوْمُ بِالْعِثَاثِ ، وَذَلِكَ أَنْ

تَمُوتَ غَنَمُهُمْ هُزَالًا ، فَيَحْظَرُوا بِالنَّحْلِ

مَا تَمَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ ، فَيَسْتَرُونَهَا ^(٢)

مِنَ الشَّيْءِ .

وَكَأْمِيرٌ : الْكُنَّةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ
الدَّارِ .

وَالْكَنْفُ ، بِالْكَسْرِ ، يُسْتَعَارُ لِلدَّوَاخِلِ
الْأُمُورِ .

وَأَكْنَفُ الْمُرُوطِ : أَسْتَرَهَا وَأَصْفَقَهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَطَائِفُ ، عَامِيَةٌ .

وَالْمُكْنِفُ ، كَمُخْسِنٍ : الْمُعِينُ .

وَابْنُ زَيْدٍ الْحَيْلِ الطَّائِي ، وَبِهِ

تَكَنَّى ، كَانَ لَهُ غَنَاءٌ فِي الرَّدَّةِ مَعَ خَالِدٍ

ابْنِ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ الرَّيَّ .

وَأَبُو حَمَّادٍ الرَّاوِيَّةِ مِنْ سَبِيهِ ، ذَكَرَ

الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ كَنْوْفٌ :

تَسِيرُ فِي كَنْفَةِ الْإِبِلِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَالصُّوَابُ : « تَسْتَتِرُ » .

(١) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ وَاللَّسَانِ وَالنَّصِّ فِيهِمَا .

(٢) فِي اللَّسَانِ قَسَتْهَا مِنَ الرِّيحِ وَالْمَثْبُتِ لَفْظُ الْحَيْطِ .

وقوله : « الكُفُوفُ » : التي ضَرَبَهَا
الْفَحْلُ وهي حَامِلٌ هَكَذَا في النسخ ،
وهو غَلَطٌ ، إِنَّمَا هَذَا تَفْسِيرٌ لِلْكَشُوفِ^(١)
لَا الْكَفُوفَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ ، وَهَكَذَا
هُوَ فِي غَرِيبِ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ .

[ك و ف]

الكافُ : الرَّجُلُ الْمُصْلِحُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،

قال الشاعرُ :

خِصَمٌ إِذَا مَا جِئْتَ تَبَغَى سُيُوبُهُ

وكافٌ إِذَا مَا الْحَرْبُ شَبَّ شَهَابُهَا^(٢)

و : د ، بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَجَمْعُ الْكَافِ لِلْحَرْفِ : أَكُوفٌ عَلَى

التذكير ، وكافاتٌ عَلَى التَّأْنِيثِ .

وكُوفٌ تَكْوِيفًا : صَارَ إِلَى الْكُوفَةِ ،

عَنْ يَعْقُوبَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا مَا رَأَتْ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ رَاكِبًا

يُبَصِّرُ مِنْ جِيْرَانِهَا وَيُكُوفُ^(٣)

وَهُمْ فِي كُوفَى مِنْ أَمْرِهِمْ ، كَسَكَرَى ،

أَي : اخْتِلَاطٍ .

وَالْكُوفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلَنْسُوَّةُ ،
عَامِيَّةٌ ، سَمِيَتْ لِاسْتِدَارَتِهَا .

وَتَكُوفٌ : تَعَصَّبَ لِأَهْلِ الْكُوفَةِ .
أَوْ ذَهَبَ مِنْهُمْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كُوفَةٌ ، كَجُهِينَةٍ :

مَوْضِعٌ بِقُرْبِهَا ، وَيُضَافُ لِابْنِ عُمَرَ :

لَأَنَّهُ نَزَلَهَا هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَمِثْلُهُ

فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :

« كُوفَةٌ عَمْرُو » وَهُوَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ

مِنَ الْأَزْدِ ، كَانَ أَبْرُويزُ لَا انْهَزَمَ مِنْ

بَهْرَامِ جُورَ نَزَلَ بِهِ ، فَقَرَأَهُ [وَحَمَلَهُ]^(٤) ،

فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مُلْكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ ،

هَكَذَا هُوَ فِي اللَّسَانِ ، وَلَمْ يَثْبِتْ أَنَّ

ابْنَ عَمَرَ نَزَلَ بِقَرْيَةٍ قُرْبَ الْكُوفَةِ .

[ك ه ف]

تَكْهَفُ الرَّجُلُ : لَزِمَ الْكَهْفَ ،

كَاتْهَفَ .

وَالْبَشْرُ : أَكَلَ الْمَاءَ أَسْفَلَهَا ،

فَسَمِعَتْ لِلْمَاءِ فِي أَسْفَلِهَا اضْطِرَابًا ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) التاج ، وبصائر ذوي التمييز ٤ - ٣١٩ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

وناقة ذات أَرْدافٍ وكُهوفٍ ، وهي ما تراكبَ في ترائبها وجنبَيْها من كَراديس اللحم والشحم ، عن الزمخشري .

وكَهْفَةٌ : اسمُ امرأةٍ ، وهي ابنةُ مَصاد أَحَدِ بني نَبهان .

وقولُ المصنّف : « المَكهَفَةُ : ماءٌ لَنبى أسدٍ » كذا في النسخ ، والصوابُ : « الكَهْفَةُ » كما هو نصُّ العباب والمعجم .

[ك ي ف]

الكَيْفِيَّةُ : مصدرٌ كيفَ ، قاله الزَّجَّاجُ .

والكيفُ في استعمال العامة : ما يَبْسُط جَوْهَرُ الروح .

[٣٠ / ١] فصل اللام

مع الفاء

[ل ج ف]

اللَّجْفَةُ ، محرّكةٌ : الغارُ في الجبل .

ج : لَجَفَاتٌ .

ولَجَفَتَا الباب : عِضادَتاهُ وجِانيباهُ .

واللَّجْفُ ، بلا هاءٍ : الناحيةُ من الحوضِ يأكله الماءُ فيصيرُ كالكَهْفِ ،

قال أبو كبير :

مُبَهَّرَاتٍ بِالسَّجَالِ مِلَاوُهَا

يَخْرُجْنَ مِنْ لَجَفٍ لَهَا مُتَلَقِّمٌ ^(١)

ولَجِفَتِ البِشْرُ ، كَفَرِحَ ، لَجَفًا : نَحَفَرَتْ ، فهي لَجَفَاءُ .

ولَجَفَهُ تَلْجِيفًا : وَسَعَهُ . ومنه تَلْجِيفُ القَوْمِ مَكْيَالَهُمْ ، وهو تَوَسُّدُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ .

وتَلْجِيفُ الوَحْشِ الكِنَاسُ : إِحْفَرُهُ فِي جَانِبِهِ ، وَنَظِيرُهُ اللَّحْدُ فِي الْقَبْرِ .

وكَأَمِيرٍ : اسمُ فَرَسِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَذَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْجِيمِ ، فَإِنْ صَحَّ فَهُوَ مِنَ السَّرْعَةِ .

وَأَلْجَفَ بِهِ الرَّجُلُ ^(٢) : أَضْرَبَ بِهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٣ والتاج واللسان ومادة (بهر) .

(٢) في النسختين « أَلَفَ بِهِ الْفَرَسُ » والتصحيح عن التاج « نَفَقَا » مع العباب ولفظه فيهما : « أَلَفَ فِي الرَّجُلِ : إِذَا أَضْرَبَكَ » ووثقه محققه من المحيط لابن مباد ٢٢٣ ب (خطوط) .

وَلَحَفْتُ^(١) الْبُشْرَ : حَفَرْتُ فِي
جَوَانِبِهَا ، هَكَذَا رُوِيَ مُتَعَلِّياً ، نَقَلَهُ
الصَّافِي^٢ .

[ل ح ف]

لَحَفَهُ لِحَافًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَبَنَارِ الْحَطَبِ : الْقَاءُ فِيهَا .

وَسَهْمًا : أَصَابَهُ بِهِ .

وَبِجْمَعِ كَفِّهِ : ضَرَبَهُ .

وَلَحَفَ بِاللِّحَافِ : تَغَطَّى بِهِ ،
لُغِيَّةٌ^٣ .

وَعَنِ اللَّحْمِ : سَحَاهُ ، كَأَنَّهُ كَانَ
لِحَافًا لَهُ فَكَشَفَهُ عَنْهُ .

وَلَحَفَهُ فَضْلًا لِحَافِهِ : أَعْطَاهُ فَضْلَ
عَطَائِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

كَمْ قَدْ نَزَلْتُ بِكُمْ ضَيْفًا فَتَلَحَفْتُنِي

فَضْلَ اللَّحَافِ ، وَنَعَمْ الْفَضْلُ يُلْتَحَفُ^(٢)

(أَيَ : رَدِّيتُنِي مَعْرُوفَكَ وَفَضْلَكَ

وَزَوَّدْتُنِي)

وَلَحِفَ^(٣) الْقَمَرُ ، كُغْنِي : امْتَحَنَ ،
أَوْ جَاوَزَ النُّصْفَ فَنَقَصَ ضَوْؤُهُ عَمَّا كَانَ
عَلَيْهِ .

وَالْحَفَهُ لِحَافًا : جَعَلَهُ لَهُ لِحَافًا .
أَوْ أَشْرَى لَهُ لِحَافًا ، حَكَاهُ الْأَحْيَانِيُّ
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَضَيْقُهُ : آثَرُهُ بِفِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ فِي
شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالتَّلَجِّجِ .

وَشَارِبُهُ : بَالِغٌ فِي قَصْوِهِ .

وَالْتَحَفَ لِحَافًا : اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ لِحَافًا .
وَالدَّابَّةُ بِالسَّمَنِ : شَبِلَهَا ، كَلَحِفَ ،
كُغْنِي .

وَتَقُولُ : فَلَانٌ يُضَاجِعُ السَّيْفَ
وَيُلَاحِفُهُ .

وَكِتَابٍ : اسْمُ فَرَسِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَدَرَبُ أَبِي لِحَافٍ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) في النسختين ومطبوع التاج «وتلحف البئر : حفر . . إلخ» والتصحيح من اللسان والمصاب ، والنفل
عن الاله ، أنى .

(٢) شرح دونه - ٣٨٩ واللسان والتاج .

(٣) في الأساس المطبوع ملف بالبناء للفاعل ضبط قلم ، وفي اللسان بالبناء للمفعول ضبط قلم أيضاً .

[ل خ ف]

لَخَفَ عَيْنَهُ لَخْفًا : لَطَمَهَا .

وَكِتَابِيَّةٌ : حَجَرَةٌ رَقِيقَةٌ مُحَدَّدَةٌ .

[ل ص ف]

اللَّصْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّصْفِ
مَحْرُكَةٌ ، لِلْحَشِيشَةِ [عَنْ كُرَاع ^(١)]
وَحْتَهُ ، وَاحِدَهُ لَصْفَةٌ ، فَلَصَفَ ^(٢) بِالتَّحْرِيكِ
عَلَى قَوْلِهِ اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

وَلَصَفَ الْبَعِيرُ لَصْفًا : أَكَلَ اللَّصْفَ .

[ل ط ف]

اللَّطِيفُ مِنَ الْأَجْرَامِ : مَا لَا جَفَاءَ
فِيهِ .
وَهُوَ لَطِيفُ الْجَوَانِحِ .
وَقُلَانٌ لَطِيفٌ : يُلَطَّفُ لِاسْتِنْبَاطِ
الْمَعَانِي .

وَأَبُو لَطِيفٍ بْنُ أَبِي طَرْفَةَ الْهَنْدِيُّ :
شَاعِرٌ ، اِقْتَالَ فِيهِ أَخُوهُ [أَبُو ^(٣)] عُمَارَةَ
ابْنُ أَبِي طَرْفَةَ :

* فَصِلْ جَنَاحِي بِأَبِي لَطِيفٍ ^(٤) *

وَجَارِيَةٌ لَطِيفَةُ الْخَضِرِ ، أَيُّ ضَامِرَةٍ
[الْبَطْنِ] .

وَأُمُّ لَطِيفَةٍ بَوْلَدَهَا ، وَهِيَ تُلَطِّفُهُ
إِلْطَافًا .

وَاللَّطِيفَةُ مِنَ الْكَلَامِ ^(٥) : الدَّقِيقَةُ ^(٦) .
(ج) : لَطَائِفُ .

وَلَطَائِفُ اللَّهِ : أَلْطَافُهُ .

وَقَدْ لُطِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَلُطُوفٌ
بِهِ .

وَاللَّطَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّطِيفُ .
وَهَؤُلَاءِ لُطَفٌ قُلَانٍ ، أَيُّ أَصْحَابِهِ
وَأَهْلُهُ الَّذِينَ يُلَطِّفُونَهُ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) ضبطه في اللسان بمكون الصاد .

(٣) زيادة عن شرح أشعار المزدليين ٨٧٧ وفي اللسان « عمارة » غير مكفي .

(٤) شرح أشعار المزدليين ٨٧٧ واللسان والتاج ومادة (كفف) .

(٥) في العباب واللسان : اللطيف من الكلام : ما غرض معناه وخفى ، وفي اللسان أيضا : اللطيف من الأجرام
والكلام : ما لا يخفى فيه . هكذا بانحاء ، ولعله بالجمع .

(٦) في التاج : الرقيقة .

وكشداد : الكثير اللطف .

وككتاب : جمع لطيف ، كريم
وكرام .

ولطف عنه ، كصبر عنه ، زنة
ومعنى .

والطف له في القول . والطف له
المسألة : سألته سؤالا لطيفا .

ولاطمة ملاطمة : ألان له القول .

وتلاطفوا : تواصلوا .

وداء ملاطف : مدخل .

ولطف الشيء تلطيفا : جعله لطيفا .

وتلطف بفلان : احتال عليه حتى
أطلع على سره .

واستلطف الفحل بنفسه^(١) : أدخل

ثيابه في الحياء من تلقاء نفسه ،

والطفه^(٢) غيره ، نقله الجوهري .

والأطف ، بالضم ، يجمع على الأطف ،
كقفل وأقفال .

والألاطف : الأحية^(٣) [٣٠ / ب]

قال ابن الأثير : هو جمع الأطف ،
من اللطف بمعنى الرقي . . .

[ل غ ف]

لغف الإثاء لغفا ، من حد نصر
وفرح : لعقه .

وبعينه^(٤) : لحظ بها لحظا متتابعاً .

عن ابن عباد .

والطعام : أكله ، كذا في النوادر .

ولغف لغفا : جار .

وتلغفه : أسرع أكله بكفه من غير

مضغ .

والغف على الرجل : أكثر من الكلام

القبيح .

(١) كلمة « بنفسه » مقحمة هنا ، لأنه لا يقال : استلطف إلا إذا فعل ذلك بنفسه .

(٢) في النسختين « وأخلطه » والتصحيح عن العباب والأساس واللسان وعبرة الأساس « أطف الفحل وأخلطه
أدخل قسيبه في الحياء ، واستلطف هو واستخلط : إذا أدخله بنفسه » .

(٣) يعني في حديث ابن الصبان : كما في اللسان والنهاية ولفظه « . . فاجمع له الأحية الألاطف » فالألاطف :
صفة للأحية ، وليست تفسير لها ، فحقه أن يقول : الألاطف : جمع الألف من اللطف . . إلخ عن ابن الأثير .

(٤) في العباب عن ابن عباد « لغف بعينه والغف » وعطف هذا على ما قبله يوم أنه مثله من « البابين » ، والذي في « عباب
بفتح العين » .

وكأَمِيرٍ : الَّذِي يَسْرِقُ اللَّحْمَ مِنَ
الْكُتُبِ .

وبهاء : كُلُّ شَيْءٍ رَخِيٍّ .

[ل ف ف]

الْتَفَّ الشَّيْءُ : تَجَمَّعَ وَتَكَاثَفَ .

وعليه القومُ : تَجَمَّعُوا ، كَتَلَفُوا .

والشَّجَرُ بِالْمَكَانِ : كَثُرَ وَتَضَايَقَ ،
عن أَبِي حَنِيْفَةَ .

وفي قَوْمِهِ : نَامَ نَاحِيَةً .

﴿وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾^(١) : قِيلَ :
هُوَ اتِّصَالُ شِدَّةِ الدُّنْيَا بِشِدَّةِ الْآخِرَةِ .

ووجهُ الغلامِ : اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ .

وكأَمِيرٍ : الْكَثِيرُ مِنَ الشَّجَرِ يَجْتَمِعُ
فِي مَوْضِعٍ وَيَلْتَفُّ .

وحى من اليمن .

وَجَمْعُ لَفِيفٍ : مُجْتَمِعٌ مُلْتَفٌّ مِنْ
كُلِّ مَكَانٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْهَةَ :

فَالْدَهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَنْتَ لَفِيفٌ ذُو طَوَائِفَ حَوْشَبٍ^(٢)

وَيُقَالُ : أُرْسِلْتُ الصُّقْرَ عَلَى الصَّيْدِ
فَلَاقَهُ ، أَيْ : الْتَفَّ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ تَحْتَ
رَجْلَيْهِ .

وما تصافوا^(٣) حتى تلافوا .

ولا ففناهم .

وجاءوا بلفتهم ، أَيْ جَمَاعَتِهِمْ .

وجاءوا ألفافاً ، أَيْ طَوَائِفَ .

واللَّفَفُ ، مُحَرَكَةٌ ، فِي الْأَكْلِ :
إِكْثَارٌ وَتَخْلِيطٌ .

وما لَفُوا^(٤) مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وقال المبردُ : هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي
حَرْفٍ .

وَلَفَّفَ فِي تَوْبِهِ : الْتَفَّ بِهِ .

وَرَجُلٌ مَلَفَّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَيْبٌ

وَبِلِسَانِهِ لَفَفَهُ .

وَكَصْبُورٌ ، مِنَ الْقَنَمِ : الَّتِي يَذْبَحُهَا

صَاحِبُهَا وَكَانَ يَرَى أَنَّهَا لَا تُنْقَى فَأَصَابَهَا

مُنْقِيَةً : عَنِ الْأَيْمَنِ عَمَرُو .

وَلَفَّ لَفًّا : جَمَعَهُ .

(١) سورة القيامة ، الآية ٢٩ .

(٢) في النسخين والتاج « ذُو طَرَائِفَ » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١١١٤ واللسان ومادة (حشب) .

(٣) في النسخين « وما تلافوا حتى تصافوا » والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) لفظه في اللسان : وَاللَّفَفُ : مَالَفَقُوا مِنْ هُنَا هُنَا .

والميت : أدرجه في أكفانه .

وهو يلفُ الفُرسان ، يُقال ذلك في الحرب ، وجودة الرأي ، والعلم بغير العدو وإخاذه ، قال الهذلي^(١) :
يلفُ طوائفَ الفُرسا

ن وهو بلفهم أرب^(٢)

وكتابة : شحمة تلتف على القلب .
ج : لفائف .

وطارت لفائفُ النبات^(٣) : وهى قشوره .

[ل ق ف]

اللقف ، بالفتح : [القم]^(٤) يمانية .

ويلا لام : ع ، قرب السوارقية .

وبالتحريك : الأخذ بسرعة ، كالالتفاف والتلف .

وتلقفه من فيه : تلقاه وحفظه بسرعة .

وامرأة لقوف : هى التى إذا مسها

الرجل لقفت يده سريعا ، أى : أخذتها .

واللقة : الجدق .

[ل و ف]

اللواق : بالضم . لقيت نبي يسط على لخوان يده يلتعن المعين .

وكسيد . من تكلم . ليابس . وأصله ليوف .

[ل ه ف]

اللهف ، بالفتح : لغة فى اللهف .
-- بالتحريك - بمعانيه .

ورجل لهف ، ككف لهف .

ونسوة لهف ، بضمين ، كلهن .

ومن أمثالهم : إلى أمه يلهف
اللهفان ، قال شير : يقال ذلك لمن اضطر فاستغاث بأهل ثقتيه .

(١) هو أبو العيال الملل .

(٢) شرح أشعار المذليين ٤٣١ والتاج واللسان وماده (أرب) .

(٣) فى النسختين « لفائف النبل » والتصحيح من الأساس وأشد عليه لى الرمة :

كأن أعناقها كراث سائفة طارت لفائفه أو هيشر سلب

(٤) زيادة من التاج .

واستعار بعضهم الملهوف للربيع من
الابل ، فقال :

* إذا دعاها الربيع الملهوف^(١) *

* نوه منها الزجلات الحوف *

كان هذا الربيع ظلم بأنه فطم
قبل أوانه ، أوحيل بينه وبين أمه
بأمر آخر غير الفطام ، كما في
اللسان .

[ل ي ف]

ليفه تليفاً : غسله بالليف .

ولحية ليفانية : كثيرة الشعر ،
مبسطة الأطراف .

فصل الميم

مع الفاء

[م س ف]

مسوف ، كتثور ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي بلاد من بادية التكرور ،
منها [٣١ / أ] أحمد بن أبي بكر

المسوفى ، ذكره السخاوى في تاريخ
المدينة .

[م غ ف]

مغوفة ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو : د ، بالاندلس بنواحي تدمير
وقرطاجنة ، وقد يقال بالسين المهملة
بدل الفاء ، وقد يقال بالشين معجمة .

[م ن ف]

منف ، بالفتح ، ويكسر ، أو
بفتح فضم ، أهمله صاحب القاموس :
مدينة عين شمس ، في منتهى جبل
المقطم ، وقد خربت في زمن الفتح
الإسلامي ، وبني بها مدينة القسطنطين .

و : ، بالجيزة قرب البدرشين ،
قد صارت منذ أزمان تلالاً عظيمة ،
وهي مدينة فرعون ، وبها وكر موسى
عليه السلام القبطي ، وكانت منزل
يوسف الصديق عليه السلام ، ومن
قبله ، وفي تفسير الخازن : كالبغوى هي
على رأس فرسخين من مصر .

(١) في النسختين « إذا رعى الربيع . . » والتصحيح من اللسان والتاج .

وَمُنُوفٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالنُّونِ : ة
أُخْرَى بِمَصْرٍ ، وَإِلَيْهَا تُسَبِّبُ الْكُورَةُ ،
وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ^(١) ،
وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (ن ا ف) ،
وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ؛ إِذَا اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ ،
وَحُرُوفُهُ كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ .

وَمَحَلَّةُ مُنُوفٍ : ة ، أُخْرَى بِالْغَرَبِيَّةِ .

فصل النون

مع الفاء

[ن ت ف]

النُّتْفُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : مَا يُقْلَعُ ^(٣)
مِنَ الْإِبْرِيلِ الَّذِي حَوَالَى الظُّفْرِ .
وَالنُّتْفَةُ : النَّزْعَةُ الْخَفِيفَةُ .
وَيُقَالُ : مَا كَانَ بَيْنَهُمْ نُّتْفَةٌ وَلَا قَرَصَةٌ ،
أَيَّ : شَيْءٌ صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ .

وَأَنْتَفَ الْكَلَأُ : أَمَكَنَ أَنْ يُنْتَفَ ،
حُكِيَّ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَتَنْتَفَ الشَّعْرُ : تَنَاتَفَ .

وَرَجُلٌ مُنْتَفٍ ، كَمِخْرَابٍ : يُقَارِبُ
خَطْوَهُ إِذَا مَشَى .

وَنُتُوفٌ ، كَصَبُورٍ : مُوَلَّعٌ بِنُتْفٍ
لِحَبِيئِهِ .

وَأَعْطَاهُ نُّتْفَةً مِنَ الطَّعَامِ ، بِالضَّمِّ :
شَيْئًا مِنْهُ . ج : نُتْفٌ ، كَصُرْدٍ .

وَأَعْطَاهُ ^(٤) نُّتْفًا مِنَ الْعِلْمِ .

وَالْمُنْتُوفُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَيَّانَ ،
مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ ، رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
الْمَحَامِلِيُّ .

(١) وهكذا ضبطها الصاغاني في الأنيب ، وضبطها المصنف في التاج بتظهير كصبور ، والمشهور على الألسنة اليوم
بضم الميم والنون .

(٢) قوله « بالفتح » يعني فتح النون وسكون التاء ، كما هو اصطلاح القاموس ، وانتف بالمعنى المذكور ضبطه
في اللسان بفتح النون والتاء ضبط حركة .

(٣) لفظ اللسان « ما يتقلع » .

(٤) لفظ الأساس « وأفاد نطفاً » . الخ .

[ن ج ف]

نَجَفَ الْقِدَحُ نَجْفًا : بَرَاهُ .

وَالْقَبْرِ : حَفَرَهُ غَيْرَ مُضَرَّحٍ ^(١) ،
وَهُوَ مَنْجُوفٌ ، وَجَعَلَهُ عَرِيضًا . كَنَجَفَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

وَكِتَابٍ : الْبَابُ .

و : الْغَارُ .

وَمَا بُنِيَ نَاتِثًا فَوْقَ الْبَابِ مَشْرِفًا
عَلَيْهِ .

وَنِجَافُ الْغَارِ : صَخْرَةٌ نَاتِثَةٌ تَشْرِفُ
عَلَيْهِ .

وَالرَّمَا حُ الْمَنْجُوفَةُ ، مِنْ نَجَفَتْ ،
أَي : حَفَرْتُ . أَوْ مِنْ نَجَفَتْ الْعَنْزُ ،
إِذَا شَدَدَتْهَا بِالنَّجَافِ ، قَالَ السَّهِيلِيُّ .

وَنَجَفَهُ تَنْجِيفًا : رَفَعَهُ .

وَمِنْجَافُ السَّفِينَةِ : سُكَّانُهَا الَّذِي
تَعَدَّلُ بِهِ ، سَمِيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ .

أَوْ مِنْجَافَاها : جَانِبَاها .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ فِيهِ
شَيْئًا اعْتَمَدَهُ .

وَالنَّجَفُ ، مَحْرَكَةٌ : عَيْنٌ بِالْفَرْعِ
تَسْقَى عِشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ ، نَقْلَهُ السَّهِيلِيُّ .

و . هـ . ، عَلَى بَابِ الْكُوفَةِ ، وَفِيهَا
يَقُولُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ :

مَا إِنْ رَأَى النَّاسُ فِي سَهْلٍ وَفِي جَبَلٍ
أَصْفَى هَوَاءً وَلَا أَغْدَى مِنَ النَّجَفِ ^(٢)

كَأَنَّ تَرْبَتَهُ مِسْكٌ يَفُوجُ بِهِ

أَوْ عَنَبٌ دَافَهُ الْعَطَّارُ فِي الصَّدَفِ

نَقْلَهُ أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرُوزِيُّ ، قَالَ السَّهِيلِيُّ :

وَبِالْقُرْبِ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ قَبْرُ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
سُوَيْدٍ الْمَنْجُوفِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ سُوَيْدِ
ابْنِ مَنْجُوفٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٢ .

[ن ح ف]

النَّحِيفُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ فَرَسِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

لَمَّا وَرَجُلٌ نَحِيفٌ ، كَكَيْفٍ : دَقِيقُ الْأَصْلِ .

وَجَمْعُ النَّحِيفِ : نُحَفَاءُ .

(١) في اللسان « غير مضروح » .

(٢) التاج ومعجم البلدان (النجف) في أبيات من قصيدة يمدح بها الواثق بالله .

[ن خ ف]

النَّخْفُ ، بالفتح ؛ النِّكاحُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : وقد سَمَّيْتُ^(١)

العَرَبُ نَخْفًا ، بنَخْفِ الدَّابَّةِ .

[ن د ف] [٣١ / ب]

النَّدْفُ ، بالفتح ؛ المَنْدُوفُ ،
قال الأَخْطَلُ يَصِفُ كلابَ الصَّيْدِ :

فَارْسُلُوهُمْ يُذَرِّينَ التُّرابَ كما

يُذَرِّي سَبَائِخَ قُطْنٍ نَدْفٍ أَوْتَارِ^(٢)

والتَّنْدِيفُ : مُبَالَغَةٌ فِي النَّدْفِ .

قُطْنٌ مُنْدَفٌ : مُنْدُوفٌ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وَأَصْبَحَ مُبَيِّضُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ

عَلَى سُرُواتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفٌ^(٣)

وكَشْدَادٍ : نَادِفٌ القُطْنِ .

والْعَوَادُ .

وَالْأَكُولُ ، وَهَذِهِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ،
قالَ : كَأَنَّهُ يَنْدِفُ الطَّعَامَ نَدْفًا .
وَنَدَفَتِ السَّحَابَةُ [البُرْدُ^(٤)] نَدْفًا
على المَثَلِ .

[ن ز ف]

نَزَفَ دَمَهُ يَنْزِفُهُ نَزْفًا : أَخْرَجَهُ
بِحِجَامَةٍ أَوْ فَصْدٍ .

وَنَزَفَهُ الْحِجَامُ يَنْزِفُهُ وَيَنْزِفُهُ : أَخْرَجَ
دَمَهُ كُلَّهُ .

وَنَزَفَهُ الدَّمُ وَالْفَرْقُ : [زال عَقْلُهُ^(٥)]
عن اللِّحْيَانِ ، قالَ : وَإِنْ شِئْتَ
قُلْتَ : أَنْزَفَهُ .

وَكَعْنَى : رَعَفَ ، فَخَرَجَ دَمُهُ كُلَّهُ .

وَالْمَنْزُوفُ : الدَّاهِبُ الْعَقْلُ .

وَيُشْرُ نَزِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ .

وَالنُّزْفُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْحُ الَّذِي نَزَفَ
عنه دَمُ الْإِنْسَانِ . أَوْ الضَّعْفُ الْحَادِثُ مِنْ
خُرُوجِ كَثِيرِ الدَّمِ .

(١) لفظ ابن دريد في الجهرة ٢ / ٢٣٩ « والنخف من قولهم :

نَخَفَتِ الْعَنْزُ تَنْخِفُ نَخْفًا ، وَهُوَ النَّفْخُ نَحْوُ نَفْخِ الْهَرَّةِ ... وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ نَخْفًا ... »

(٢) ديوانه / ١١٥ والعباب والجهرة ٢ / ٢٩١ والتاج .

(٣) ديوانه / ٥٥٩ وفيه « ... موضوع الصقيع » وفي التاج « سُرُوات البيت » ، والمثبت كالعباب والديوان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج والنص فيهما .

وَأَنْزَفَ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ . أَوْ ذَهَبَ عَقْلُهُ
أَوْ حُجَّتْهُ فِي خُصُومَةٍ أَوْ غَيْرِهَا . [١]

!! وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنْ كَانَ فَاعِلًا فَهُوَ
مُنْزِفٌ ، أَوْ مَفْعُولًا فَهُوَ مَنْزُوفٌ : كَأَنَّهُ
عَلَى حَدْفِ الرَّائِدِ . أَوْ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِيهِ النَّزْفُ .

[ن س ف]

! النَّسْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ .

وَنَقَرُ الطَّائِرِ بِمِنْقَارِهِ .

وَنَسَفَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ تَنْسِفُهُ نَسْفًا : [٢]
سَلَبَتْهُ ، كَانَتْ تَنْسِفُهُ .

وَالطَّائِرُ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ بِمِخْلَبِهِ
كَذَلِكَ ، كَانَتْ تَنْسِفُهُ .

وَالْبَعِيرُ حِمْلُهُ نَسْفًا : أَمَرَطَ حِمْلُهُ الْوَبَرَ
عَنْ صَفْحَتَيْ جَنْبَيْهِ .

وَبِرَجْلِهِ : ضَرَبَ بِهَا قُلْعًا .

وَالشَّيْءُ : غَرَبْلُهُ ، فَهُوَ نَسِيفٌ ، كَأَمِيرٌ [٣]

وَنَقَى جَيْدَهُ مِنْ رَدِيئِهِ .

وَالْفَرَسُ الشَّيْءَ بِسُنْبُكِهِ : نَحَّاهُ ،

كَأَنَّهُ تَنْسِفُهُ . [٤]

وَالْحِمَارُ الْإِثْنَانِ بَفِيهِ نَسْفًا ، وَمَنْسَفًا ،
وَمَنْسِفًا ، كَمَقْعَدٍ وَمَرْجِعٍ : إِعْضَاهَا فَتَرَكَ
فِيهَا أَثَرًا .

وَنَسَفَ نَسْفًا : خَطَأً .

وَالْمَاءُ : فَاضَ .

وَأَنْسَفَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّتْ وَأَثَارَتْ [٥]
الْتُّرَابَ وَالْحَصَى .

وَأَنْتَسَفُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوْهُ وَقَلَّلُوهُ .

وَكَصْبُورٍ ، مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعُ الْخَطْوِ .

وَمِنَ الثُّوقِ : الَّتِي تَنْسِفُ التُّرَابَ : إِيَّاهُ
عَدُوَهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُرْمَى مِنَ الطَّعَامِ مِنْ رَدِيئِهِ [٦]

وَمَا يَثْوِرُ مِنْ غُبَارِ الْأَرْضِ ، عَنِ الرَّاغِبِ . [٧]

وَكَأْمِيرٌ : الْأَثَرُ مِنْ انْجِصَاصِ الْوَبَرِ .

وَأَثَرُ رَكْضِ الرَّجُلِ بِجَنْبَيْ الْبَعِيرِ .

يُقَالُ : اتَّخَذَ فِي جَنْبِ نَاقَتِهِ نَسِيفًا ، إِذَا

انْجَرَدَ وَبَرٌ مَرَكْضِيهِ [بِرَجْلَيْهِ] [٨]

وَكَمِكَنَسَةٍ : الْغُرْبَالُ .

!! وَيُقَالُ : مَا فِي ظَهْرِهِ مَنْسَفٌ ، كَقَوْلِكَ :

مَا فِي ظَهْرِهِ مَضْرَبٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « وَأَسَافَتِ التُّرَابَ » .

(٢) رِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وكشداذ : لُغَةٌ فِي النُّسَافِ ، كَرُمَانِ ،
لِلطَّائِرِ ، عَنْ كُرَاعِ .

ويجمع النُّسْفَةُ ، بِالضَّمِّ - لِحِجَارَةِ
الْحَرَّةِ - عَلَى نُسْفٍ ، كَنُطْفَةٍ وَنُطْفٍ .
[أ] وبِالْفَتْحِ يُجْمَعُ عَلَى نُسْفٍ ، كَثَمَرَةٍ وَثَمَرٍ .
[أ] وبِالْكَسْرِ عَلَى نِسْفٍ . كَثَبْنَةٍ وَثَبْنٍ .
وبِالتَّحْرِيكِ عَلَى نَسْفٍ . كَثَمَرَةٍ وَثَمَرٍ .

[ن ش ف]

النَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّوْنُ ، وَيُرْوَى
قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

وَبَيَاضٌ وَجْهَكَ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارُهُ

مِثْلُ الْوَذِيلَةِ أَوْ كَتَشَفِ الْأَنْضَرِ ^(١)

هَكَذَا قَالُوا ، وَالرُّوَايَةُ : « كَتَشَفِ
الْأَنْضَرِ » . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ مِنَ الشُّنُوفِ .

وبِالتَّحْرِيكِ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَعِيدٍ النَّشْفِيُّ الْوَاسِطِيُّ . نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ ، سَمِعَ بَيْعَدَادَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ أَحْمَدَ
الْبَنْدَنِيَجِيَّ وَابْنَ أَخِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدٍ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدٍ النَّشْفِيِّ ، سَمِعَ مَعَ
عَمِّهِ عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَنَشَفَ الْمَاءُ يَنْشِفُهُ نَشْفًا ، مِنْ حَدٍّ
ضَرَبَ : أَخَذَهُ مِنْ غَدِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ بِخِرْقَةٍ
أَوْ غَيْرِهَا .

وَانْتَشَفَ الْوَسَخُ : أَذْهَبَهُ مَسْحًا وَنَحْوَهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا نَشِفَ مِنَ الْمَاءِ .

وَمَا أَخَذَ مِنَ الْقِلْرِ وَهُوَ حَارٌّ .

وَنَشَفَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيفًا : صَارَتْ [١/٣٢]
لِلْبَانِيهَا نَشَافَةً .

وَحَكِي يَعْقُوبُ : أَمَسَتْ إِبِلُكُمْ تَنْشِفُ ،
وَتُرْعَى ، أَيْ لَهَا نَشَافَةٌ وَرَعْوَةٌ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : نَشَفَتِ النَّاقَةُ تَنْشِيفًا ،
فَهِيَ مُنَشَفٌ ، وَهُوَ أَنْ تَرَاهَا مَرَّةً حَافِلًا ،
وَمَرَّةً لَا .

[ن ص ف]

^{١٢} نَصَفَ الْمَاءُ الْبِثْرَ وَالْحَبَّ وَالْكُوزَ يَنْصُفُهُ
نَصْفًا ، وَنُصُوفًا : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهُ . فَإِنْ
كُنْتَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِهِ قُلْتَ : أَنْصَفْتُ .
وَكَذَا أَنْصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ : إِذَا بَلَغَ
الرُّجُلُ نِصْفَ السِّنِّ ، كَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا ،
وَذَلِكَ أَنْ صَارَ كَهَلًا ، كَأَنَّهُ بَلَغَ نِصْفَ عُمُرِهِ .

وَأَنْصَفَ الدَّرَاهِمَ : قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ .

وَنَصَّفَهُ تَنْصِيفًا : اسْتَخْلَمَهُ .

وَنَصَّفَ النَّهَارُ تَنْصِيفًا : انْتَصَفَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصْفًا ^(١) * .

وَانْتَصَفَتِ الْإِيْلُ مَاءَ الْحَوْضِ : شَرِبَتْهُ أَجْمَعٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالضَّمُّ لُغَةٌ فِيهِ .

وَكَمَقْعَدٍ : الْمَوْضِعُ الْوَسْطَى بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ .

وَمِنَ الْقَوَاسِ وَالْوَتَرِ : مَوْضِعُ النِّصْفِ مِنْهُمَا .

وَالِاخْتِلَاسُ بِحِيلَةٍ ، عَامِيَةٌ . ج : مَنَاصِفُ .

وَبِلَا لَامٍ : هـ ، بَبَلَنْسِيَّةٌ ، نَقْلَةُ الْقَرِيِّ .

وَابْنُ الْمَنْصَفِيِّ : مُحَدِّثٌ دِمَشْقِيُّ حَنْبَلِيٍّ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَنْصَفِ كَمَقْعَدٍ ،

لِلوَادِي ، عَنْ الْحَقْفِيِّ :

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِنَّ فُلَانَةً لَعَلَى نَصْفِهَا ،

مُحَرَّكَةً ، أَيْ : نِصْفِ شَبَابِهَا .

تَنْصَفُهُ : عَبْدُهُ . أَوْ أَطَاعُهُ وَانْقَادَ لَهُ .

أَوْ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ .

وَكَأْمِيرٍ : الْخَادِمُ .

وَرَجُلٌ مُتَنَاصِفٌ : مُتَسَاوِي الْمَحَاسِنِ .

وَمَكَانٌ مُتَنَاصِفٌ : مُسْتَوِي الْأَجْزَاءِ ،

كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَائِهِ يُنْصَفُ يَعْضًا . عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالنَّوَاصِفُ : الرَّحَابُ ، نَقْلَةُ الْجَوْهَرِيِّ :

زَادَ غَيْرُهُ : بِهَا شَجَرٌ . أَوْ هِيَ أَمَاكِنُ بَيْنَ الْغِلْظِ وَاللَّيْنِ .

و : ع ، بَعْمَانُ .

وَالنَّاصِفَةُ : الرَّحْبَةُ فِي الْوَادِي .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَوْضِعٌ مِنْبَاتٌ يَتَّبِعُ مِنَ الْوَادِي .

وَالْأَرْضُ تُنْبِتُ الثَّمَامَ وَغَيْرَهُ .

وَمَاءٌ لَبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .

وَبِلَا لَامٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَنَاصِفَةُ الشُّجْنَاءِ : ع ، فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَمَقَيْنِ : ع ، فِي بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ ، قَالَ مُصَنَّبُ بْنُ طُفَيْلٍ الْقُشَيْرِيُّ :

بِنَاصِفَةِ الْعَمَقَيْنِ أَوْ بُرْقَةِ اللَّوَى

عَلَى النَّأَى وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شُبُوبُهَا^(١)

وَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ : ع ، آخِر ، قَالَ مَالِكُ
ابْنُ نُوَيْرَةَ :

كَانَ الْخَيْلَ مَرًّا لَهَا سَنِحًا

قُطَامِي بِنَاصِفَةِ الْعُنَابِ^(٢)
وَيَوْمُ نَاصِفَةٍ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَقِيقِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ
أَبُو مَعْرُوفٍ أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ :
أَلَمْ تَلِمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخُشُوعِ

بِنَاصِفَةِ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَقِيعِ^(٣)

وَالْمُنَاصِفُ ، بِالضَّمِّ : الْبُسْرُ أَرْطَبُ
نِصْفُهُ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَأَسْتَنْصَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ن ض ف]

الْمِنْصَفَةُ ، كَمِئَنَسَةٍ : الضَّرَاطَةُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمِنْصَفَةِ ، يَمَانِيَّةٌ .

[ن ط ف]

النَّطْفُ ، بِالْفَتْحِ ، عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَنَطَفَ الْجُرْحَ وَالْخَرَاجَ نَطْفًا : عَقَرَهُ .

وَكِتَابِ : الْعَرَقُ .

وَالنَّاطِفُ : نَوْعٌ مِنَ الْحَلَوِيِّ ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْقَبِيضُ ، زَادَ غَيْرُهُ : لِأَنَّهُ
يَتَنَطَّفُ قَبْلَ اسْتِضْرَابِهِ ، أَيْ يَقْطُرُ قَبْلَ
خُثُورَتِهِ :

وَالْخَمْرُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْلِيَّةُ :
وَبَاتَ فَرِيقٌ يَنْصَحُونَ كَأَنَّمَا

سَقُوا نَاطِفًا مِنْ أَدْرِغَاتٍ مُفْلَقًا^(٤)

وَنَطَفَتِ آذَانُ الْمَاشِيَةِ : كَفَرِحَ : ابْتَلَتْ
بِالْمَاءِ فَقَطَّرَتْ ، كَتَنَطَفَتْ .

وَجَارِيَةٌ مُتَنَطِفَةٌ : مُقَرَّطَةٌ .

وَلَيْلَةُ نَطُوفٍ ، كَصَبُورٍ : قَاطِرَةٌ تُمَطِّرُ
حَتَّى الصَّبَاحِ .

وَالنَّطُوفُ : رَكِيَّةٌ لِبَنَى كَلَابٍ .

وَنَضِلُّ نَطَافًا ، كَسَحَابٍ ، أَوْ كَشَدَادٍ :

لَطِيفُ الْعَيْرِ^(٥) ، نَقْلُهُ الصَّاعَانِي .

(١) التاج ومعجم البلدان (ناصفة العمقين) ومعه بيتان قبله .

(٢) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٣) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٤) شعر الجعلى ١٣٠ والسان والعياب والتاج .

(٥) غير المتصل : وسطه .

وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
[٣٢ / ب] وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ .
[عَلَى ^(١)] .

وَهُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ هُوَ صَاحِبُهُ .

وَالنَّطِيفُ ، كَكَتِفٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ كَانَ فَقِيرًا ، فَأَغَارَ عَلَى مَالٍ بَعَثَ بِهِ بَاذَانَ إِلَى كِسْرَى مِنَ الْيَمَنِ ، فَأَعْطَى مِنْهُ يَوْمًا إِلَى أَنْ غَابَتِ الشَّمْسُ ، وَبِهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ : « لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كَنْزُ النَّطِيفِ مَا عَدَا » ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ : هَذَا الرَّجُلُ هُوَ النَّطِيفُ بْنُ الْخَيْبَرِيِّ ، أَحَدُ بَنِي سَلِيطَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعَ ، وَكَانَ أَصَابَ عَيْبَتِي جَوْهَرٍ مِنَ اللَّطِيمَةِ الَّتِي كَانَ بَاذَانَ أَرْسَلَ بِهَا إِلَى كِسْرَى ، فَانْتَهَبَهَا بَنُو حَنْظَلَةَ ، فَقَتَلَتْ بِهَا تَمِيمَ يَوْمَ صَفْقَةِ الْمُشَقَّرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ فَقِيرًا يَحْمِلُ الْمَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَنْطِفُ ، أَيْ : يَقْطُرُ .

وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً بِحِطِّ الشَّيْخِ رَضِيَ الدِّينُ الشَّاطِبِيُّ قَالَ : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : النَّطِيفُ اسْمُهُ حِطَّانُ .

وَنُوتِيفٌ ، مُصَغَّرٌ : ع ، دُونَ عَيْنٍ صَيَّرَ مِنَ الْقَصِيْمَةِ . عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ظ ف]

النَّظِيفُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : كِنَايَةٌ عَنْ تَنْزِهِهِ عَنْ سِمَاتِ الْحَدَثِ ، وَتَعَالِيهِ فِي ذَاتِهِ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ نَظِيفٌ يُحِبُّ النَّظَافَةَ » ، قَالَ : وَحُبُّهُ لِلنَّظَافَةِ مِنْ غَيْرِهِ : كِنَايَةٌ عَنْ خُلُوصِ الْعَقِيدَةِ مِنَ الشَّرِكِ ، وَمُجَانِبَةِ الْأَهْوَاءِ .

وَرَجُلٌ نَظِيفُ الْأَخْلَاقِ : مُهَذَّبٌ .

وَرَشَأُ بْنُ نَظِيفٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكَمِكَنَسَةٌ : سُمُّهُ تَتَّخِذُ مِنَ الْخُوصِ . وَنَظْفٌ ، الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ تَنْظِيفًا : شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، كَانَتْظَفَهُ . وَتَنْظَفَ : تَنْزَهُ عَنْ الْمَسَاوِي .

[ن ع ف]

نَعْفٌ وَدَاعٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قُرْبَ نَعْمَانَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبَلٍ ^(٢) . وَنَعْفٌ مَيَاسِرٌ : بَيْنَ الدُّوَاءِ وَبَيْنَ

(١) زيادة من التاج متفقة مع العباب والنص فيه .

(٢) يعني قوله - وهو في ديوانه ص ١٢ من قصيدة يرثي بها عثمان بن عفان وأنشده ياقوت في (الصفاح) و (نعف وداع) .

فَنَعْفٌ وَدَاعٌ فَالْصَّفَاحُ فَمَكَّةٌ فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا دِمَاءٌ وَمَحْرَبٌ

وَكَجَعْفَرٍ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ :
: عَلَى بُرَيْدٍ مِنْهَا .

[ن ق ف]

نَقَفَ الرُّمَّانَةَ نَقْفًا : قَشَرَهَا لِيَسْتَخْرِجَ
حَبَّهَا .

وَالنَّقَافُ : النَّحَاتُ .

وَالسَّائِلُ الْقَانِيعُ ، أَوْ سَائِلُ الْإِبِلِ
وَالشَّاءِ .

وَيَقُولُونَ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمَنْقُوفَةِ ^(١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْعٌ مِنَ الْوَدَّعِ »
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفُ صَوَابِهِ
« مِنَ الْوَدَّعِ » : كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ
وَالْعُبَابِ .

[ن ق ل ف]

نَقْلِيْفَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : هَمْزٌ ، بِمَصْرٍ ، مِنْ نَوَاحِي الْقَمِيُومِ .

الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ
حَدَّثَ ^(٢) الْخَلَّاقُ ، وَالْخَلَّاقُ : آبَارٌ .

وَنَعَفُ الْوِحَافِ : ع : قَالَ الشَّاعِرُ :
دَعَتْهَا التَّبَادَى بَرَوْضِ الْقَطَا

فَنَعَفَ الْوِحَافِ إِلَى جُلْجُلٍ ^(٣)

وَنَعَفُ سُويْقَةٍ : ع ، فِي قَوْلِ
الْأَخْوَصِ ^(٤) ، وَنِعَافٌ عِرْقٌ ، بِالْكَسْرِ :
ع ، عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، وَبِهِ فُسِّرَ
قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهَذَلِيِّ .

عَرَفَتْ بِأَجْدَثِ فَنِعَافٍ عِرْقٍ
عَلَامَاتٍ كَتَحْبِيرِ النَّمَاطِ ^(٥)

[ن ف ن ف]

النَّفْنَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَعِيدُ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

وَالنَّفْنُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَهْوًى بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ ^(٥) .

(١) نَظْمُ يَاقُوتَ فِي الْمَجْمَعِ « حَدِّ خَلَّاقِ الْأَحْمَدِيِّينَ » .

(٢) التَّاجِ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « ابْنُ مَقْبَلٍ » وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعُبَابِ وَالْمُرَادُ قَوْلُهُ :
« وَمَا تَرَكْتُ أَيَّامُ نَعَفٍ سُويْقَةٍ لِقَلْبِكَ مِنْ سَلَمَاكَ صَبْرًا وَلَا عَزَا » .
وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْأَخْوَصِ ١٩٥ وَالْعُبَابِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَعَفٌ سُويْقٌ)

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعُبَابِ وَالتَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَجْدَثُ) وَ (نِعَافٌ عِرْقٌ) .

(٥) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « عَامِيَّةٌ » .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « يَمْرُضُونُ بِهِ » .

[ن ك ف]

النَّكْفَةُ ، محرّكةٌ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ نَكْفٌ ، بالكسر : يُسْتَنَكَفُ منه .

وَانْتَكَفَ الْعَرَقُ عَنْ جَبِينِهِ : مَسَحَهُ وَنَحَاهُ .

وَأَثَرُهُ ، كَنَكْفَةٍ ، نقله الجوهري .
ويُقال : ما عَلَيْهِ في ذلك الأمر نَكْفٌ ولا وَكْفٌ ، بالتحريك ، أى أَنْ يُقال له سُوءٌ .

وَقَلِيبٌ لا يُنْكَفُ : لا يُنْزَحُ .
وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لا تُنْكَفُ ، أى : لا تُدْرَكُ كُلُّهَا .

وَنَكَفَ الْبُشْرَ نَكْفًا : نَزَحَهَا . عن ابن الأعرابي .

وعن الأمر ، كَفَرَحَ : أَنْفَ حَمِيَّةٍ وَاِمْتَنَعَ .

وَاسْتَنَكَفَ : انْقَبَضَ وَاِمْتَنَعَ .

[ن و ف]

أَنَافَهُ إِنَافَةٌ بِمَعْنَى أَنَافٍ إِنَافَةٌ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ جُنِّي . متعلّياً في كتابه المَوْشُومُ بِالْمُعَرَّبِ ، وليس بمَعْرُوفٍ .
وَالْمَنُوفُ ، بالفتح : أَسْفَلُ الدَّلِيلِ ، لَزِيادَتِهِ وطوله ، عن كُرَاعٍ ، وامرأة مَنِيفَةٌ : تَامَةٌ الْحُسْنِ وَالطُّولِ ، كَنِيافٍ ككِتَابٍ .

وَفَلَاةٌ نِيافٌ : طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ ، قال الراجز :

* إِذَا اعْتَلَى عَرَضَ نِيافٍ فَلٌ^(١) *
* أَذْرَى أَسَاهِيكَ عَنِيْقٍ أَلٌ^(٢) *

[أ/٣٣] وَجَبَلٌ عَالِي الْمَنَافِ ، أى المُرْتَفَعِ ، قِيلَ : وَمِنْهُ عَبْدٌ مَنَافٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وَيَنُوفٌ ، بالياء : جَبَلٌ ضَخْمٌ ، أَحْمَرٌ ، لِكَلَابٍ .

وَتَنُوفٌ ، بالتاء : مِنْ أَرْضِ عُمانَ .
وَالنِّيُوفَةُ : مَاءَةٌ فِي قَاعِ الْأَرْضِ لِبَنِي قُرَيْطَ تُسَمَّى الشَّبَكَةَ^(٣) .

(١) الداج والسدن وزاد مشطورا ثالثا الثاني، أنشد أيضا في (سبك)

(٢) في السان والداج «عتيق» .

(٣) قال باذ، ت في رسم (الشبكة) إنها لبني أسد ، ونقل عن أبي زياد أنها من مياه قشير ، وقال غيره : من مياه بني نعيم ، ولم يذكر ياقوت النيوقة في رسمها من المعجم .

فصل الواو

مع الفاء

[و ج ف]

الْوَجِيفُ : السُّقُوطُ من الخَوْفِ .
وَقَلْبٌ وَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدٌ
الْخَفَقَان .

وَأَوْجَفَ الْبَابَ : أَغْلَقَهُ ، عن ابن
الْقَطَّاعِ .

وَالْإِيْجَافُ : التَّحْرِيْكَ وَالْإِسْرَاعُ .
وَنَاقَةٌ مِيْجَافٌ : كَثِيْرَةُ التَّحْرِيْكَ .

[و ح ف]

الْوَحْفَةُ : أَرْضٌ مُّسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءُ ،
كَالْوَحْفَاءِ .

وَزُبْدَةٌ وَحْفَةٌ : رَقِيْقَةٌ .

وَالْوِحَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ مَا وَصَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَعُشْبٌ وَاحِفٌ : كَثِيْرٌ .

وَوَحَفَ إِلَيْهِ : جَلَسَ .

وَالرَّجُلُ ، وَاللَّيْنُ : تَدَانِيَا ، عن
ابن الأعرابي .

وَكَمَجَلَسٍ : ع .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْوَحْفُ : سَيْفٌ
عَامِرٌ بِنِ الطُّفَيْلِ » غَلَطَ صَوَابُهُ :
« فَرَسٌ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ فِي يَوْمِ الرَّقَمِ .

وَتَحَنَّى الْوَحْفُ وَالْجُلُوظُ سَيِّئِي

فَكَيْفَ يَمَلُّ مِنْ لَوْمِي الْمُلِيمِ^(١) ؟

[و خ ف]

وَوَحَفَ الْخِطْمُ تَوَخَّيْفًا ، مِثْلُ أَوْخَفَهُ .
وَالْوَحِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْخِطْمِيُّ
الْمَضْرُوبُ بِالْمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلْإِنَاءِ يُوْخَفُ فِيهِ : مِيْخَفٌ ،
كَمِيْخَبَرٍ ، وَفِي الْحَلِيْثِ : « كَأَنَّهَا
مِيْخَفٌ لُجَيْيْنٌ » أَيْ : مُدْمِنٌ فِضَّةٍ .
أَصْلُهُ مِيْوْخَفٌ .

وَالْوَحِيفَةُ : السَّوِيْقُ الْمَبْلُولُ ، عن
ابن دُرَيْدٍ .

(١) في ديوان عامر بن الطفيل ١٥٨ بيتان من البحر والروى ليس منهما هذا البيت ، والبيت في العباب ،
الباقي ، وذكر ابن الكلبي فرسين ل عامر بن الطفيل هما : الورد ، والمزنوق .

واللَّبَنُ ، عن ابن عَبَادٍ .
والوَحْفَةُ ، محرّكةٌ : لُغَةٌ في الوَخْفَةِ ،
بالفتح .

واستَوَحَفَ الدهرُ ماله : ذَهَبَ به .
وَوَحَفَانُ : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ ،
وقالَ ياقوت : فيه نَظَرٌ .

[و د ف]

الودْفُ ، بالفتح : المَنَى ، كالودافِ ،
كغرابٍ ، حكاهُ ابنُ بَرٍّ عن أبي
الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ . وقالَ ابنُ الأَثِيرِ :
الودافُ الذي يَقْطُرُ من الذَّكَرِ فَوْقَ
المَدْيِ ^(١) .

واستَوَدَفَ مَعْرُوفَهُ : سَأَلَهُ .
والودْفَةُ ، بالفتح : الشَّحْمَةُ .
وودْفَةُ الأَسَدِيِّ : شاعِرٌ .

وبالتَّحْرِيكِ : الرُّوضَةُ الخَضْرَاءُ ،
عن أبي حازم .
ولِإِيَّاسُ بْنُ وَدْفَةَ الأَنْصَارِيُّ : صحابيٌّ .

[و ذ ف]

الوَذْفُ ، بالفتح : المَنَى .
ومَشِيَّةٌ فِيهَا اهْتِزَازٌ وَتَبَخُّثٌ ، كالوَذْفَانِ ،
محرّكةٌ .

والوَذْفَةُ : الشَّحْمَةُ .
وبلا لامٍ : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ .
وَوَذَفَ الذَّكَرُ وَذَفًا ^(٢) : أَمْنَى .

والمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، هِيَ الْمُتَمَزِّمَةُ ،
عن ابن عَبَادٍ ، وهِيَ الَّتِي تُحَرِّكُ أَلْوَاحَهَا
فِي المَشْيِ .

[و ز ف]

وَرَفُ الشَّجَرِ ، بالفتح : تَنَعُّمُهُ
واهْتِزَازُهُ وَبَهْجَتُهُ مِنَ الرِّىِّ وَالنَّعْمَةِ ،
كَوَرَفِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَرَفَ وَرَفًا : بَرَقَ .

[و ز ف]

الوَزْفُ ، بالفتح : الإِسْرَاعُ . فِي
المَشْيِ ، أَوْ مُقَارَبَةُ الخَطْوِ ، كالوَزْفَةِ ،
وهذه عن اللِّحْيَانِيِّ .

(١) في النسختين « المني » والمثبت من اللسان والتاج والنهاية .

(٢) لم يورده المصنف في التاج ، ولم ينسبه هنا إلى لغوي ، ولم يذكر مصدره من كتب اللغة .

[و س ف]

وَسَفٌ ، بِالْفَتْحِ : هَمْزَانٌ ، مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ يَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْوَسْفِيُّ ، سَمِعَ مِنْهُ الْبُرْهَانَ الْوَائِي ، وَغَيْرُهُ .

وَالْتَوْسِيفُ : التَّقْشِيرُ ، نَقْلُهُ الْفَرَاءُ .

وَتَمْرَةٌ مُوسَفَةٌ : مُقَشَّرَةٌ .

وَقَدْ تَوَسَّفْتُ . قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقَرَ النَّهْشَلِيِّ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرْبَ الزَّادِ مُوَلَعًا

بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تُوَسَّفِ^(١)

(كُمَيْتٌ : تَمْرَةٌ حَمْرَاءُ إِلَى سَوَادٍ ،

وَجَلْدَةٌ : ضَلْبَةٌ ، وَلَمْ تُوَسَّفِ : لَمْ تُقَشَّرْ) .

[و ص ف]

وَصَفَ الشَّيْءَ لَهُ ، وَعَلَيْهِ : حَلَاةٌ .

وَالصَّفَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي عَلَيْهَا الشَّيْءُ

مِنْ حَلِيلَتِهِ وَنَعْتِهِ .

وَالْوَصْفُ قَدْ يَكُونُ حَقًّا وَبَاطِلًا ، يُقَالُ : لِسَانُهُ يَصِفُ الْكَذِبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ ﴾ [٣٣ / ب] أَلَيْسَتْ كُمُ الْكَذِبِ^(٢) .

وَتَقُولُ : وَجْهَهَا يَصِفُ الْحُسْنَ .

وَوَصِيفَةٌ مَوْصُوفَةٌ بِالْجَمَالِ ، وَاصِيفَةٌ

لِلْغَزَالَةِ وَالْغَزَالِ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ تَصِفُ الْإِدْلَاجَ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : وَصَفَتِ النَّاقَةُ وَصُوفًا ، إِذَا أَجَادَتِ السَّيْرَ [وَجَدَتْ^(٣) فِيهِ] .

وَجَمَعَ الْوَصْفُ : الْأَوْصَافُ . وَجَمَعَ الصَّفَةُ : الصِّفَاتُ .

وَاتَّصَفَ الرَّجُلُ : صَارَ مُمْلَكًا .

وَالشَّيْءُ : أَمَكَنَ [وَصَفَهُ^(٤)] . قَالَ سَحِيمٌ :

وَمَادُمِيَّةٌ مِنْ دُمِي مَيْسَنَا

نَ مُعْجَبَةٌ نَظْرًا وَاتِّصَافًا^(٥)

وَوَاصَفَتُهُ الشَّيْءَ مُوَاصَفَةً .

(١) شره في الصبح المنير ٣٠٣ والسان والعباب والتاج .

(٢) سورة النحل الآية ١١٦ .

(٣) في النسختين والتاج « إذا جدت في السير » والمثبت والزيادة من الأساس والنقل عنه .

(٤) زيادة من التاج والسان .

(٥) ديوانه ٤٣ والسان والتاج وفي النسختين « ميسان » والتصحيح مما سبق وفي الديوان ميسانان : موضع بالشام .

وَبَيْعُ الْمُوَاصِفَةِ ، أَنْ يَبِيعَ الشَّيْءَ
بِجُفَّتِهِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ ، كَمَا فِي الصُّحَاغِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَبِيعَ مَالِيَسَ
عِنْدَهُ ، ثُمَّ يَبْتَاغَهُ فَيَدْفَعَهُ إِلَى الْمُشْتَرِي ،
قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ بَاعَ بِالصَّفَةِ مِنْ غَيْرِ
نَظَرٍ وَلَا حِيَازَةٍ مِلْكٍ .

وَأَوْصَفَ الْغُلَامُ : تَمَّ قَدُّهُ ، وَكَذَا
الْجَارِيَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ
بَلَغَ أَوْ أَنَّ الْخِدْمَةَ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَتَوَصَّفَ وَصِيفَةً : اتَّخَذَهَا لِلتَّسْرِى .

وَوَصِيفًا : اتَّخَذَهُ لِلْخِدْمَةِ .

وَشَيْءٌ مُتَوَاصِفٌ ، وَمَوْصُوفٌ ، وَمُتَصَفٌّ .

وَوَصَّافٌ بَنُ هُوْدٍ بَنُ زَيْدٍ الْمَرْوَزِيُّ .

مِنْ وَلَدِهِ طَاهِرٌ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنِ مُزَاجِمٍ
بَنِ وَصَّافٍ الْمُحَدِّثِ .

وَسِكَّةٌ وَصَّافٍ بَنَسَفَ ، مِنْهَا أَبُو

الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بَنُ مُحَمَّدٍ الْوَصَّافِيِّ ،

عَنْ إِبْرَاهِيمَ بَنِ مَعْقِلٍ .

وَهُوَّةٌ ابْنُ وَصَّافٍ : دَخَلَ بِالْحَزَنِ

لِبَنِي الْوَصَّافِ ، مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يَدْعُونَ .
عَلَيْهِ ، ذَكَرَهَا رُؤْيَةً^(١) فِي شِعْرِهِ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَصَّافِيُّ : شَيْخٌ
لِمُحَمَّدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ أَبِي لَيْلَى ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[و ط ء ف]

وَطَفَ وَطْفًا : طَرَدَ الطَّرِيدَةَ وَكَانَ فِي أَثَرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَطَفَ الشَّيْءُ
عَلَى نَفْسِهِ وَطْفًا ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَكَأَنَّهُ
أَرَادَ أَنَّهَا لُغَةٌ فِي وَطَفَ .

وَبَعِيرٌ أَوْطَفَ : كَثِيرُ الْوَبَرِ سَابِغُهُ .

وَسَحَابٌ أَوْطَفَ : لَاقَى وَجْهَهُ كَالْحِجَلِ
الْثَقِيلِ .

وَعَامٌ أَوْطَفَ : كَثِيرُ الْخَيْرِ مُخَصَّبٌ .

وَعَيْنٌ وَطَفَاءُ : فَاضِلَةُ الشَّفَرِ ،
مُسْتَرْخِيَةٌ النَّظَرِ .

وَوُخْذٌ مَا أَوْطَفَ لَكَ ، أَيْ : مَا أَشْرَفَ
وَارْتَفَعَ .

(١) لعله يريد قوله في ديوانه / ١٠٠ من أرجوزة يخاطب بها أباه العجاج ويماتيه .

* أَقْحَمْتَنِي فِي النَّفْسَنِ النَّفْنَانِ *

* فِي مِثْلِ مَهْوَى هُوَّةِ الْوَصَّافِ *

[و ظ ف]

وْظَفَ الشَّيْءَ عَلَى نَفْسِهِ وَظَفًا : أَلْزَمَهَا
إِيَّاهُ .

وَيُقَالُ : لِلدُّنْيَا وَظَائِفُ وَوُظِفَتْ ،
أَيُّ : نُوبٌ وَدَوَلٌ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

أَبْقَتْ لَنَا وَقَعَاتُ الدَّهْرِ مَكْرُمَةً

مَا هَبَّتِ الرِّيحُ وَالْدُّنْيَا لَهَا وَظَفٌ ^(١)

وَفِي التَّهْذِيبِ : هِيَ شِبْهُ الدَّوَلِ ،
مَرَّةً لِهَؤُلَاءِ ، وَمَرَّةً لِهَؤُلَاءِ .

[و ع ف]

أَوْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ بَصَرُهُ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْغَيْنُ لُغَةٌ

[و غ ف]

الْإِيغَافُ : التَّجْرِكَ ، وَسُرْعَةُ ضَرْبِ
الْجَنَاحَيْنِ .

وَالْمِيخَفُ ، كَالْمِيخَفِ .

[و ق ف]

وَقَفَ الْقَارِئُ عَلَى الْكَلِمَةِ وَقُوفًا :
عَلَّمَهُ مَوَاضِعَ الْوُقُوفِ ، كَوَقَفَهُ تَوْقِيفًا .

وَعَلَى الْمَعْنَى : أَحَاطَ بِهِ .

وَعَلَيْهِ ^(٢) : عَابَنَهُ ، أَوْ أَدْخَلَهُ فَعَرَفَ
مَا فِيهِ .

وَعَلَى مَا عِنْدَهُ : فَهَمَهُ وَتَبَيَّنَهُ ، وَبِهِمَا
فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا
عَلَى النَّارِ ^(٣) ﴾ .

وَوَقَفَ وَقْفَةً ، وَلَهُ وَقَفَاتٌ .

وَالْوَقْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْخَالُ مِنْ
فِضَّةٍ أَوْ ذَبَلٍ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعٌ وَاقِفٍ ، كَالْوُقُوفِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ .

أَحَدُثُ مَوْقِفٍ مِنْ أُمَّ سَلَمٍ
تَصَلِّيَهَا وَأَصْحَابِي وَقُوفٌ ^(٤) .

(١) العباب واللسان والتاج .

(٢) كذا في النسختين والتاج ، ولو قال « على الشيء » لكان أوضح لأنهم أن المراد (على المعنى) كذا في قبله .

(٣) سورة الأنعام ، الآية ٢٧

(٤) اللسان والتاج وقوله « أحدث موقف » هكذا في النسختين واللسان والتاج ، وهو من الواقف ، وفيه خرم ،

ونو قال « وأحدث . . » لاسلم منه .

التاء ، فصار «مفعولات» فنُقِلَ إلى «مفعولان» .

وتوقَّف بمكان كذا .

وتَقُول : أنا مُتوقِّفٌ في هذا ، لأَمْضِي رأياً .

وأَوْقَفَ الجارية : جعلَ لها وقفاً من عاج ، حكاه ابنُ بُرِّي عن أبي عمرو .

ويُقَالُ : هو أَحْسَنُ من الدَّهْمِ المُوقِفَةِ ، كَمُعْظَمَةِ ، وهي خَيْلٌ في أَرْسَائِهَا بِياضٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

ورَجُلٌ مُوقِفٌ عَلَى الْحَقِّ ، أَي دَلُولٌ بِهِ .

وَضَرَعَ مُوقِفٌ : به آثَارُ الصَّرَارِ .

وَفُلَانٌ لَا تُوَاقِفُ خَيْلَهُ كَذِباً وَنَمِيمَةً : لَا يُطَاقُ .

وَاتَّقَفَ : مُطَاوَعٌ وَقَفَ ، يُقَالُ : وَقَفْتُهُ فَاتَّقَفَ ، كَمَا تَقُولُ : وَعَدْتُهُ

[فَاتَعَدَ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ غَزْوَةِ

أَحْنَيْنَ : «أَقْبَلْتُ مَعَهُ ، فَوَقَفْتُ حَتَّى

[اتَّقَفَ النَّاسُ كُلُّهُمْ» .

وَقَالَ آخَرُ^(١) :

وَقُوفٌ فَوْقَ عَنَسٍ قَدْ أَمَلْتُ

بِرَاهُنٍ^(٢) الْإِنَاخَةَ^(٣) وَالْوَجِيفُ^(٤)

وَالوَاقِفُ : خَادِمُ الْبَيْعَةِ .

وبلا لام : ع ، فِي أَعَالِي الْمَدِينَةِ .

وَالوَاقِفَةُ : الْقَدَمُ ، يمانية .

وَالْمَوْقِفُ : مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْوُقُوفِ .

ويُقَالُ فِي الْمَرَأَةِ : إِنَّهَا لَجَمِيلَةٌ

مَوْقِفِ الرَّاكِبِ ، يَعْنِي عَيْنَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا .

وهو ما يراهُ الرَّاكِبُ مِنْهَا ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

[وَالْمَوْقُوفُ مِنَ الْحَدِيثِ : خِلَافُ

الْمَرْقُوعِ .

وَمِنْ عَرُوضِ مَشْطُورِ السَّرِيعِ وَالْمُنْسَرِحِ :

الْجُزْءُ الَّذِي هُوَ^{*} «مَفْعُولَان» كَقَوْلِهِ : [

* يَنْصَحُنَ فِي حَافَاتِهَا بِالْأَبْوَالِ^(٥)]

[فَقَوْلُهُ : «بِالْأَبْوَالِ» مَفْعُولَانٌ ،

أَصْلُهُ «مَفْعُولَاتُ» [٣٤ / أ] أَسْكَنْتَ

(١) هكذا في النسختين ، والبيت التالى متصل بالبيت السابق وأنشده معاً في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي كتاب الإبل للأصمعي (الكنز الغوي ١٣٠) نسبة إلى روبة وروايته «في حافاته» وأنشد

معه مشطورا قبله ، هو :

* كَانَ جَلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبْوَالِ *

وكسفينّة : كُلُّ موضعٍ حبسَته الكلابُ
على أصحابيه .

والتوقيفُ : عقبٌ يُلَوَّى على القوسِ .
رطباً ليناً حتى يصير كاللحقة ، قال
ابن سيده : هذه حكاية أبي حنيفة ،
جعل التوقيفَ اسماً كالتمتين ، وفيه
نظرٌ . وقال غيره : هو لى العقب عِ
القوس من غير عيب .^١

ووقوفُ القوس : أوتارها المشدودة
في يديها ورجليها ، عن ابن الأعرابي .

وقولُ المصنّف : «وذو الوقوف :
فرس نهشل بن دارم » كذا في النسخ ،
وفي التكملة : فرس صخر بن نهشل
ابن دارم ، وفي كتاب الخيل لابن
الكلبي لرجل من بني نهشل .^٢

وقوله : «التوقيفُ : أن يوقف
الرجلُ على طائف قوسه » كذا في
النسخ ، والصواب : «طائفي قوسه »
كما هو نص ابن شميل .

وقوله : «التوقيفُ : أن يجعل
للفرس وقفاً » كذا في النسخ ، والصواب :
للفرس ، كما هو نص العباب .

وقوله : «التوقيفُ : قطع موضع
السوار » كذا في النسخ ، والصواب :
«بياض موضع السوار » كما هو نص
المصنّف لأبي عبيد .

[و ك ف]

الوكفُ ، بالفتح : لغة في الوكفِ
بالتحريك ، بمعنى الفساد . عن
أبى ذريرة .

ووكف الماء والدمع وكفاً : ووكوفاً ،
ووكيفاً ، ووكفاناً : في سال .

والعينُ الدمع : أسالته . عن
الليثاني .

وسحابٌ وكوفٌ ، كصبورٌ : يسيلُ
قليلاً قليلاً .

والواكفُ : المطرُ المنهلُ .^٣

ووكفت الدلو وكوفاً ، ووكيفاً :
قطرت .

وقيل : الوكفُ المصدرُ ، والوكيفُ :
القطرُ نفسه .

ووكف عن علمه : قصر عنه ونقص ،
عن الزجاج .

وقالت الكلابية : فلان على وكف
من حاجته ، محركة : إذا كان
لا يدرى على ما هو منها .

وتوكف الأثر : تتبعه .

وأوكف الدابة : لغة حجازية^(١) .

وجمع الوكاف : وكف ، ككُتب .

ووكف وكافا : عمله .

ووكف الرماء^(٢) ، محركة : جبل
لهذيل .

[و ل ف]

١ : الولف : ضرب من العدو ، وقد وكف
الفرس ولفاً .

٢ : وكل شيء غطى شيئاً وألبسه فهو
مولف^(٣) له ، قال العجاج .

* وصار رقرق السراب مولفاً^(٤) .

كأنه غطى الأرض .

وبرق ولاف ، ولاف ، إذا برق
مرتين مرتين ، وهو الذي يخطف
خطفتين في واحدة ، ولا يكاد يخطف ،
وزعموا أنه أصلق المخلية .

وتوالف الشيء موافقة ، وولافاً ،
نادراً : ائتلف بعضه إلى بعض ، وليس
من لفظه .

وقول المصنف : «الوليف : البرق
المتتابع اللعان ، كالولوف» كذا
في النسخ ، والصواب : «كالولاف»
كما هو نص الأصمعي .

[و ه ف]

الوهف ، بالفتح : الميل من حق
إلى ضعف ، وهو مقلوب الهفو .

ووهف الشيء وهفاً : طار ، نقله
الأزهري .

(١) وفي اللسان : «وهي لغة أهل الحجاز ، وتميم تقول : آكفته أو كفه إيكافاً» .

(٢) في النسخين والتاج «الدماء» بالدال والتصحيح من معجم البلدان وذكر سبب التسمية .

(٣) هذه العبارة للأزهري ، ونقلها الصاغاني عنه في العباب (لف) ولفظه «فهو فولف» وروى رجز
الحجاج «فولفا» .

(٤) شرح ديوان العجاج - ٤٩٧ وروايته : «وخلفت رقرق السراب فولفاً» ومثله
في العباب (لف) والمثبت كروايته في العين واللسان والتاج (ولف) وانظر في الأخيرين مادة (لف) .

فصل الهاء

مع الفاء

[ه ت ف]

الهْتَفُ ، بالفتح : الصوتُ الجافُّ العالى . أو الشَّديدُ .

أو الصوتُ بقوةً ، عن أبي [٣٤ / ب]
حيَّان ، كالهْتافِ ، كثرابٍ .

وسَمِعْتُ هاتِفًا : إذا كُنْتَ تَسْمَعُ الصوتَ ولا تُبْصِرُ أحداً .

وهْتَفَتِ الحمامَةُ تهْتِيفًا : صَوَّتَتْ ،
أَنشَدَ ابنُ بَرى لِنَصِيبٍ :

ولا أُنْبِئى ناسيكٍ بالليل ما بَكَتْ

على فَنِّ ورَقاءَ ظَلَّتْ تهْتِفُ^(١)

وحمامَةُ هَتُوفٌ : كَثِيرَةُ الهُتافِ .

ورِينُ هَتُوفٍ : حَنَانُهُ . والاسمُ الهَتْفِيُّ^(٢) .

وفلانٌ مهْتُوفٌ به ، لا مهْتُوفٌ ، كما

استعمله البيضاوى في [تفسير سورة^(٣)] غافر .

ونَقَلَ شيخُنَا عن المُبرِّد : تَهَاتَفَ :
تَضاحَكَ هُزُؤًا ، وما إِخالُهُ إِلَّا مُصْحَفًا
من تَهانَفَ ، بالنون .

[ه ج ف]

هَجَفَ الفَحْلُ هَجَفًا : لَحِقَتْ حاصِرَتاهُ
بِجَنَبَيْهِ ، وبه فَسَّرَ التَّوْزِيُّ قولَ الراجزِ :
* وَجَفَرَ الفَحْلُ فَأَضْحَى قَدْ هَجَفَ^(٤) *
* واصْفَرَّ ما اخْضَرَ من البَقْلِ وَجَفَّ * .

قالَ ابنُ دُرَيْدٍ : سَأَلْتُ أبا حاتمٍ عن
قول الراجزِ هَذَا ، فَقُلْتُ : ما هَجَفَ ؟
فقالَ : لا أَدْرى ، فَسَأَلْتُ التَّوْزِيَّ ،
فقالَ ماتَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَأَنشَدَ بيتا .

والهَجَفُ ، بكسرٍ ففتح مع شَدِّ الفاءِ :
الطَّوِيلُ لاغْناءَ عِنْدَهُ ، وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ
لعمرو^(٥) الهُدَلِيَّ :

فلا تَتَمَنَّيَ وَتَمَنَّ رَجُلًا

جُراهِمَةً هِجَفًا كالحَيالِ^(٦)

وانهَجَفَ : بَدَتْ عِظَامُهُ مِنَ الهُزالِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ضبط في نسخة المؤلف بسكون التاء والمثبت ضبط اللسان وضبطه - العباب - تنظير أ - كجمرى .

(٣) زيادة للإيضاح .

(٤) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٠٩ .

(٥) هو عمرو ذو الكلب الهذلي .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٦٨ واللسان والتاج وفيهما « كالجبال » وفي النسختين « كالحبال » والنصح من شرح

الهذليين واللسان (جرهم) .

والأَهْجَفُ : الضامِرُ ، عن ابن بري ،
وَأَنشَدَ للشاعر :

* تَفْضَحُكَ سَلَمَى أَنْ رَأَتْنِي أَهْجَفًا *
* نِضْوًا كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ أَهْيَفًا *
وهي هَجْءَاءُ .

[ه د ف]

أَهْدَفَ الْقَوْمُ : قَرَّبُوا وَدَنَوْا .
وَأَسْتَهْدَفَ لَكَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْكَ .
وَامْرَأَةٌ مُهْدِفَةٌ : لَحِيْمَةٌ ، أَوْ مُرْتَفِعَةٌ
الْجَهَازِ .
وَالهَادِفُ : الْغَرِيبُ .

وَأَهْدَفَ الْجَيْشُ : عَرَّضَ حَتَّى صَارَ
كَالْهَدَفِ ، أَنشَدَ ابن السَّكَيْتِ :
لَهَا جَيْشٌ مُهْدِفٌ مُشْرِفٌ
مِثْلُ سَنَامِ الرَّبْعِ الْكَاعِرِ^(١)
(وَالْجَيْشُ : الرِّكْبُ الْمَحْلُوقُ)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رَمَكُنْ مُسْتَهْدِفٌ :
هَرِيضٌ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَوَقَعَ كَذَلِكَ
فِي بَعْضِ نُسْخِ الصُّحَا ح ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : رَكِبَ مُسْتَهْدِفٌ : عَرِيضٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيَّ :

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَابِي الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقَرَّمِدٍ^(٢)

أَي : عَرِيضٌ مُرْتَفِعٌ مُنْتَصِبٌ .

[ه ر ف]

الْهَرْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَذَرُ وَالْهَذْيَانُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَوَّلُ الثَّبَاتِ . عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَهَرْفٌ [السَّبْعُ]^(٣) يَهْرِفُ : تَابِعٌ
صَوْتُهُ .

وَهَرْفَتُهُ الرِّيحُ : اسْتَحَفَّتْهُ .

قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَهْلِ
بَغْدَادَ : الْهَرْفُ جَرَفٌ ، أَي : مَنْ
جَاءَ بِالْبَوَاكِيرِ جَرَفَ أَمْوَالَ النَّاسِ .
وَيَهْرِفُ ، كَيْضَرِبُ : اسْمُ سَبْعٍ ،
سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ صَوْتِهِ .

(١) التاج والعياب .

(٢) ديوانه النابتة / ٣٢ والعياب والتاج واللسان وعجزه في (قرمد) ، ومصدره في المقاييس ٦ / ٤٠

(٣) زيادة من اللسان .

[ه ر ش ف]

الهرشف ، كإردب : العجوز البالية .
ومن الرجال : الكبير المهزول .
والكثير الشراب ، عن السيرافي .
وبهاء : الناقة الهرمة .
والدلو البالية المتشنجة .
وقد اهرففت .

[ه ز ر ف]

الهزروف ، كزنبور : العظيم الخلق ،
عن ابن بري ، قال : والهزرفي ، بالكسر :
الكثير الحركة ، وأنشد لتايط شراً
يصف ظليماً :
أزج زلوج هزرفي زفافز

هزف يبد الناجيات الصوافنا^(١)

[ه ط ف]

الهطفي ، كجمزي : اسم ، كما في
اللسان^(٢) .

[ه ف ف]

الهفة ، بالفتح : مدينة قليلة
كانت في طرف السواد ، بناها سابور
ذو الأكتاف ، وأسكنها إباداً ، وآثار
سورها لم تندرس ، قاله ياقوت .
وعسل هف ، بالكسر : رقيق .
وريح هفافة : سريعة المرور في
هبوبها ، كهفهافة .

ولها هفة ، وهففة ، وهفائف .
[٣٥ / أ] وكانت الأرض هفا على الماء ،
بالفتح ، أي : قلقة لا تستقر .
وهفت هافة من الناس ، أي :
طرات عن جذب .

ورجل هفاف القميص ، إذا نعت بالخفة .
وهففه : حركه ودفعه .

وظل هفف : بارد تهف فيه الريح ،
أنشد ابن الأعرابي :

* أبطح جياشاً وظلاً هففها^(٣) *
كهففاهف

(١) التاج واللسان ومعه بيت قبله .

(٢) وكما في الجمهرة أيضاً ٣ / ٣٣٦

(٣) اللسان والتاج ، وفيهما « جياشاً » والمثبت من المحكم ٧٧ / ٤

وَسَرَابٌ هَفَّافٌ . وَثَغْرٌ هَفَّافٌ

وفي النوادر : تقول العرب : ما أحسن

هَفَّةَ الورق ، أى : رِقَّتُهُ .

وَعُرْفَةٌ هَفَّافَةٌ ، وَهَفَّافَةٌ : مُظْلَةٌ

وَرَجُلٌ هَنَهَافٌ : مُهَفِّفٌ .

وَهَفٌّ . بالضم : زَجَرٌ لِلغَنَمِ .

وقول المصنّف : «الهفّ : السّمك

لصغار الهاربيّة» كذا في النسخ ،

وفي بعضها الهاربيّة . وكلاهما غلط .

والصواب : «الهاربيّ» وقد ذكره

المصنّف في «هذب» على الصواب .

[ه ن ك ف]

«هَنَكَفٌ ، كَجَنْدَلٍ وَصَيْقَلٍ : ع»

هكذا ذكره المصنّف في تركيب (هكف) ،

وهو غلط . صوابه : «هَنَكَفٌ ، وَكَنَهَفٌ»

كما هو نصّ ابنِ دُرَيْدٍ في الجَمْهَرَةُ :

وأما هِنَكَفٌ فليس بصواب .

[ه ل ق ف]

الهِلْفُفُّ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْعَظِيمُ ،

عن الجَرَمِيِّ .

[ه ل و ف]

الهِلْوَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْكَبِيرُ الْمُسْنُ

الهِرْمُ .

وبهاء : الْعَجُوزُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ ،

قال عَنَتْرَةُ بْنُ الْأَخْرَسِ يَدُّمُ بَنِي أَفْصَى ^(١) ،

وَيَصِفُهُم بِالْفَجُورِ :

* اعمد إلى أفصى ^(١) ولا تأخّر ^(٢) .

* فكُنْ إلى ساحتهم ثم اصغِرْ .

* تَأْتِكَ مِنْ هِلْوَفَةٍ ^(٣) وَمُعْصِرٍ .

أى تَأْتِكَ مِنْهُمْ الْكَبِيرَةُ وَالصَّغِيرَةُ .

[ه ن ف]

الهُنُوفُ ، بالضم : ضَحِكٌ فَوْقَ

التَّبَسُّمِ ، عن ابنِ زَيْدٍ ، وَتَهَانَفَ بِهِ :

تَعَجَّبَ ، عن ثعلب .

والتَّهْنُفُ : الْهُكَاةُ ، قالَ عَنَتْرَةُ بْنُ

الْأَخْرَسِ :

تَكُفُّ وَتَسْتَبْقِي حَيَاءً وَهَيْبَةً

لَنَا ثُمَّ يَغْلُو صَوْتُهَا بِالتَّهْنُفِ ^(٤)

(١) في النسختين والتاج «أقصى» باللفاف والتصحيح من اللسان وتهذيب الألفاظ ٣٤١

(٢) اللسان والتاج وتهذيب الألفاظ ٣٤١

(٣) في اللسان «أو معصر» .

(٤) اللسان والتاج .

وقد يكون التهانفُ بكاء غير الطفان،
أنشدته ثعلبٌ لأعرابيٍّ :

تهانفت واستبكاله رسمُ المنازلِ
بسوقِ أهوى أو بقارة حائل^(١)

[ه ن ت ف]

هنتفة ، بفتح حين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ه ، عصر من
البهتساوية .

[ه و ف]

الهوف ، بالضم : الأحمق .

ونحو سحاء البيض ، عن ابن
عباد .

وهوقان ، بالفتح : ع .

وهافاه مهافاة : مايله إلى هواه ،
نقله الأزهرى فى تركيب (ف وه) .

[ه ي ف]

هاف ورق الشجر يهيف : سقط .

وهاف ، واستهاف : أصابته الهيفُ -
للريح النكباء - فعطش ، أنشد ثعلبُ :

تقدمتهن على مرجم

يلوك اللجام إذا ما استهافا^(٢)

ورجل هاف : لا يصبر على العطش ،
عن اللحياني .

وهيفاء : فرس طارق بن حصبة .

وثغر بساحل بحر الشام .

وليل هافة : تعطش سريعاً ،

وقول المصنف : «رجل هيفان ،

ومهباف ، كمشتاق : عطشان» كذا

فى النسخ ، وهو تحريف ، والصواب .

«ومهتاف» وبه يصح وزنه بمشتاق .

فصل الياء

مع الفاء

[ي س ف]

ياسوف : ه ، قرب نائلس من

فلسطين ، توصف بكثرة الرمان .

وككتاب : يساف بن عتبة بن

عمرو الخزرجي ، والد خبيبي الصحابي .

(١) التاج والسان فى معجم البلدان (أهوى) و (سوقه حائل) نسبة لراعى ، وروايته :

* بقارة أهوى أو بسوقه حائل *

(٢) اللسان والتاج .

[ي ن ف]

يَنْفُ بْنُ مَعْدَى كَرَبَ ، بالفتح ،
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو اسمُ
 مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ [٣٥ / ب] حَمِيرَ ،
 وهو وَالِدُ يَنْكَفَ .

[يا فا]

يافا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وهو ثَعْرٌ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ بَيْنَ
 قَيْسَارِيَّةَ وَعَكَّا ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا يَافِي ،
 وَرُبَّمَا قِيلَ : يَافُونِي ، هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ،
 وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الْفَاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
 الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ ، وَصَلَّى
 اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف القاف

فصل الهزرة

مع القاف

[أ ب ق]

الأبقى ، محرّكة : حبلُ القنْبِ ،
وقال ثعلبٌ : هو حبلُ الكتّان .
وتأبَّقَ : بعدَ .

وعن مقالته : أنفَ . وبكُلٍّ منهما
فُسِّرَ قولُ الأعشى :

فذاك ولم يعجزْ من الموتِ ربُّهُ

ولكنْ أتاهُ الموتُ لايتأبَّقُ^(١)

والناقة : حبستْ لبنَها .

[أ ج د ا ن ق]

أجدانقان ، بالضم^(٢) وكسر النون ،
أهملهُ صاحبُ القامُوسِ ، وقال ابنُ
خلِّكانَ في تاريخه : هي ة ، على باب
دَوِين^(٣) ، وبها وُلدَ أيُّوبُ بنُ شاذى !
والدُّ الملكُ النَّاصِرُ صلاحُ الدِّينِ يُوسُفُ
رحمه الله تعالى .

[أ ر ق]

أراق ، كقُراب : ع ، قال ابنُ
أحمر :

كَأَنَّ عَلَى الْجِمالِ أَوَانَ حُفَّتْ

هجائنَ من نعا ج أراقَ عينا^(٤)

(١) ديوانه ٢١٧ واللسان والصحاح والتاج وعجزة في المقائيس ١ - ٣٩

(٢) كذا في التسخين والتاج ، وفي وفيات الأعيان ٦ / ١٣٩ (ط . غنى الدين عبد الحميد) بفتح الهزرة وسكون الجيم وفتح الدال .

(٣) في نسخة المؤلف ضبطت الدال بالضم والمثبت ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان .

(٤) اللسان والصحاح والتاج ومعجم البلدان (أراق) .

[أ س ت ب ر ق]

إِسْتَبْرَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الدُّبْيَا ج الغليظُ ،
هذا محل ذكره ؛ إِذْ الحُرُوفُ كُلُّهَا
أَصْلِيَّةٌ ؛ لكونها أعجمية بالانفتاح ،
وقد أورد المصنّف تبعاً للجوهريّ في
(ب ر ق) والأزهرى في خماسيّ القاف ،
على أنّ همزتها وحدها زائدة ، وصوبه ،
وفي كلّ منهما نظراً .

[أ ف ق]

أَفَقَهُ يَأْفِقُهُ : سبقه في الفضل ،
وكذا أفق عليه ، قال الكميّ :

الفاتقون الراتقو

ن الأفقون على المعاشير

وَأَفَقَ يَأْفِقُ : أخذ في الآفاق

وقال الأَصمعيّ : بغير آفِق : عن كريمة .

وفرس آفِقُ : رائِعٌ كريمٌ .

وفي الصّحاح : فرس آفِقُ : كريمٌ
الطّرفين .

وَرَجُلٌ أَرَقٌ ، كَنَدَسٍ ، وَأَرَقٌ بِضَمَّتَيْنِ
بمعنى آرق ، وقيل : إذا كان ذلك
عادته فبِضَمَّتَيْنِ لاغير .

وقولُ المصنّف : « أَرِيقُ ، كزُبَيْرُ :
موضع » صوابه : كغراب ، كما
ذكرنا ، وهكذا هو في الصّحاح والعياب
واللسان والمعجم .

[أ ز ق]

أَزَقَهُ أَزَقًا : ضَيَّقَهُ ، فَأَزَقَ هُوَ ،
لأزَمٌ مُتَعَدٌّ .

وَأَزَقُ ، محرّكةٌ : د ، بأقصى
بلاد الترك .

[أ س ق]

المِسْأَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ سيده : هو
الطائر الذي يُصَفَّقُ بجناحيه إذا طار ،
ويُقَوَّى قوله إِنَّ أَصْلَهُ الهمزُ جمعهم
له على مآسِقٍ لاغير ، كذا في اللسان .

وقال ابن برى : الأفيق من الإنسان ،
ومن كل بهيمة : جلده .

وفي النوادر : تَأَفَّقَ به : لحقه .

وقول الفقهاء في الحج ونحوه :
آفاقى هل يصح قياساً على أنصاري
ونحوه ، [أو ^(١) لا يصح] بناءً على
أصل القاعدة ؟ فيه الوجهان . ومال
بعضهم إلى تصحيح قول الفقهاء ،
وذهب [٣٦ / أ] النووي إلى إنكار
ذلك ، وتلجين الفقهاء ، والصواب
جوازه .

[أ ل ق]

الألق ، بالفتح : الجنون ، كالألاق ،
كغراب ، نقله أبو عبيدة . والكليب .

وقد ألق يالِقُ ألقاً ، ومنه قراءة
أبي جعفر وزيد بن أسلم :

﴿ إِذْ تَأْلَقُونَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ^(٢) ﴾

ورجلٌ إلاق ، ككتاب : خداعٌ مُتَلَوٌّ .

ورجلٌ إلق ، بالكسر : سبى الخلق .
وهى بهاء .

^(٣) الإلقة : السعلة ، لحبها .

واللق البرق ، كأمير : لمعانه .

وبرقُ ألق ، كخطب ، زنة ومعنى .

وامرأةُ إلقة ، كأمعة : سريعة
الوثب .

وبرقُ ألق : لموع .

الميلق ، كمقعد : محك ^(٤) الذهب ،
اشتهر به الشهاب أحمد بن عبد الواحد
اللخمي الإسكندري ، عرف بابن
الميلق .

وابنُ بنته ناصر الدين محمد بن
عبد الدايم ، كان واعظاً مشهوراً ،
اجتمع به الحافظ ^(٥) .

ومن آل بيته نجم الدين بن
الميلق ، كتب عنه اليعموري من
شعره .

(١) سقط من الأصل في النسختين ، وزدناه من التاج .

(٢) سورة النور الآية ١٥ وقراءة حفص عن عاصم . « إِذْ تَلَقَّوْنَهُ . . . » .

(٣) في النسختين « عل » والمثبت من التبصير ١٣٣٣ وفيه النص .

(٤) في التاج « الحافظ بن حجر » وانظره في التبصير ١٣٣٣

وعطاء الله بن مختار بن الميلى ،
كتب عنه الحافظ النماطي .

وإيلاق ، بالكسر : اسم بلاد
بالشاش من حد تونجت^(١) إلى قرغانة ،
من أنزه البلاد وأحسنها ، منها :
طاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه ،
مات سنة ٤٦٥ .

[أن ق]

الأنق ، محركة : حسن المنظر
وإعجابه إيالك . أو هر ، طراد الخصرة
في عينك ، لأنها تعجب رائيها .
وروضة أنيق ، بمعنى مائقة ، أي :
محبوبة .

وأنيفة بمعنى مؤنقة .

وتأنق في الروضة : وقع فيها معجباً
بها . أو تتبع محاسنها ، وأعجب بها
وتمتع .

ويقال : هو يتأنق ، إذا كان يطلب
أعجب الأشياء .

وفي المثل : « ليس المتعلق كالمتأنق »
معناه : ليس القانع بالعلقة ، أي
البلغة من العيش ، كالذي لا يفتن
إلا بآنق الأشياء وأعجبها .

[أ و ق]

الأوق : جبل لهذيل .
ورجل موق ، كمعظم : مشؤوم ،
أو مهان .

وبيت موق : كثير الحشو من
ردى المتاع ، قال امرؤ القيس :
وبيت يفوح المسك في حجراته
بعيد من الآفات غير موق^(٢)
وتأوق : تجوع .

فصل الباء

مع القاف

[ب ب ق]

ببق ، محركة : أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هي ناحية
من أعمال خبيص من بلاد كرمان .

(١) في معجم البلدان « قصبتها تونكت » .

(٢) ديوانه - ١٧١ واللسان والتمكلة والناج ، ورواية الديوان « غير مروق » وقال شارحه : أي ليس له رواق .

[ب ت ن ق]

بَتَّيْنَقُ ، بفتح ثم تشديد مُثَنَّاة
مكسورة ، وفتح النون ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو في
ساحل جزيرة صِقْلِيَّة .

[ب و ت ق]

بَوْتَقُ ، كَنَوَقَلْ ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ق ، بمر ، منها
أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد
ابن فراسة البوتقي شيخ لأبي سعيد
النقاش ، هذا محل ذكره ، وقد
أورده المصنف في (ف ت ق) .

[ب ث ق]

بَثَقَ الماء عليهم : أَقْبَلَ .

والسَّيْلُ مَوْضِعَ كَذَا : خَرَقَهُ وَشَقَّهُ .
عن يعقوب ، وأنبثقت الأرض :
أَخْضَبَتْ .

والبَثَقُ ، بالتحريك : داءٌ يُصِيبُ
الزَّرْعَ من ماء السماء .

وقد بَثَّقَ ، كَفَرَحَ .

ومياهُ بَثَّقُ ، كَرُمَّعَ ، قال رؤبة :
* مَائِمَلًا الْأَرْضَ مِيَاهًا بَثَّقًا ^(١) . *

[ب ا ج ر م ق]

باجِرٌ مَقٌ ، بفتح الجيم والميم ،
أهمله صاحب القاموس ، وقال ياقوت :
هي ق ، بالقرب من دُقُوقَاءَ ، وفي كتاب
الفتوح أنها كُورَةٌ .

[ب ح ر ق]

بَحَرَقَ ، كَجَعَفَرَ ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو لَقَبُ محمد بن عمر
ابن المبارك بن عبد الله بن عبد الله
ابن علي الحميري الحضرمي ، علامة
اليمن ، وُلِدَ سنة ٨٦٩ ، وشرح لامية
ابن مالك ، ولقيه السخاوي ، وأثنى عليه ^٢ .

[ب ح ل ق]

[٣٦/ب] بَحَلَقَ عَيْنِيهِ بِحَلَقَةٍ ، أهمله صاحب
القاموس . وقال بعضهم : أي قلبها
غَضَبًا أَوْ حَيْرَةً .
وكَفَنَفَدَ : لَقَبٌ .

(١) ديوانه / ١١٤ وفيه « بحاراً » . كان « مياها » والمثبت كالتاج .

[ب ح ن ق]

البُحْنَقُ ، كعُصْفُرٍ ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وقال ابنُ بَرِّي : هو جَلْبَابُ
الجرادِ اللَّيْلِ في عُنُقِهِ ، في لُغَةٍ^(١) بني
عُقَيْلٍ . (ج) . بحانِقُ ، قال :
وغيرهم يَقُولُه بالخاء معجمة .

[ب خ ق]

انْبَحَثَتِ الْعَيْنُ : نَدَرَتْ ، كَذَا في
المُحِيطِ .

[ب خ ن ق]

المُبْحَنْقُ من الخَيْلِ : اللَّيْ أَلْخَتِ
عُرَّتَهُ لَحْيَيْهِ إِلَى أَصُولِ أُذُنَيْهِ ، كَذَا
في اللِّسَانِ .

والبَخَانِقِيُّ : من يَضْطَنَعُ البَخَانِقَ
أَوْ يَبِيعُهَا ، وقد نُسِبَ هَكَذَا بَعْضُ
المُحَدِّثِينَ .

[ب ذ ق]

بَذَقُون ، بالتَّحْرِيكِ وضمُّ القافِ :
كُورَةٌ بِمِصْرَ ، من أَعْمَالِ الحَوْفِ الغَرْبِيِّ ،
لَهَا ذِكْرٌ في الفُتُوحِ ، قاله ياقوت .
والبَيْتَقُ : أُخْرَى بالصَّيْدِ .

[ب ر ق]

بَرَقَتْ قَلَمَاهُ ، كَفَرِحَ : ضَعُفْنَا .
وَأَبْرَقَ : أَمَّ البَرَقَ ، أَيْ قَصَدَهُ .
وَالْقَوْمُ : دَخَلُوا في البَرَقِ ، أَوْ رَأَوْهُ ،
قالَ طُفَيْلٌ :

طَعَائِنُ أَبْرِقْنَ الخَرِيفَ وشِمْنَهُ
وَحِفْنَ الهُمَامِ أَنْ تُقَادَ قَنَابِلُهُ^(٢)
قالَ الفارسيُّ^١ : أرادَ أَبْرِقْنَ بَرَقَهُ
والماءَ بَرَزَتْ : صَبُّوا عَلَيْهِ زَيْتًا
قَلِيلًا .
وَأَبْرَقَهُ الفَزَعُ : أَدْهَشَهُ .

(١) لفظ ابن بَرِّي عن ابن خالويه في اللسان « بعض بني عقيل » . . .

(٢) ديوانه / ٨٣ واللسان والتاج .

وَاسْتَبْرَقَ الْمَكَانُ : لَمَعَ بِالْبَرْقِ ،
قال الشاعر :

يَسْتَبْرِقُ الْأَفْقُ الْأَقْصَى إِذَا ابْتَسَمَتْ
لَمَعَ السُّيُوفِ سِوَى أَعْمَادِهَا الْقُضْبِ (١)
وبارق : جَبَلٌ نَزَلَهُ شَعْدُ بْنُ عَبْدِ
فُلُقَبَ بِهِ ، قَالَهُ الْمَوْجُ .

أو ماء بالسراة ، قاله ابنُ عَبْدِ الْبَرِّ .
أو : ع ؛ بِتِهَامَةٍ .

وَرُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ .
وَأَسْمٌ نَهْرٌ بِبَابِ الْجَنَّةِ فِي حَدِيثِ
ابْنِ عَبَّاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ (٢) .
وَذُو بَارِقٍ : بَطْنٌ مِنْ ذِي رُعَيْنِ .
وَأَحَرٌّ مِنْ هَمْدَانَ .

وَالْبُرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : قِلَّةُ الدَّسَمِ مِنَ
الطَّعَامِ .
وَالْمَقْدَارُ مِنَ الْبَرْقِ .

وبلا لام : ع ، كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ
أَيَّامِ الْعَرَبِ ، أُسِرَ فِيهِ فَارُسٌ هَبُودٌ
إِسْهَابٌ (٣) التَّحْمِي ، [أَسْرَهُ (٤)]

يَزِيدُ بْنُ حَارِثَةَ الْيَشْكُرِيُّ ، فَمَنْ
عَلَيْهِ .

و : ع ، بَنَوَاحِي الْيَمَامَةِ .
و : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ بِهِ
صَلَوَاتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَقِيلَ : إِنَّ ذَلِكَ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي
النَّضِيرِ . وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْفَتْحِ .
وَيُجْمَعُ الْبُرْقَةُ عَلَى بَرَاقٍ بِالْكَسْرِ :
وَبُرْقٍ ، كَصُرَدٍ .

وَيُقَالُ : قُنْفُذُ بُرْقَةٍ ، كَمَا يُقَالُ :
ضَبٌّ كُذْيَةٍ .
وَتُبَارِقُ : ع ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
قال عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ :

عَفَا كَتَفَا حَوْرَانٍ مِنْ أُمَّ مَعْقِسٍ
وَأَقْفَرَ مِنْهَا تُسْتَرُّ وَتُبَارِقُ (٥)
وَالْتُبَارِيقُ : هِيَ الْبَرَائِيقُ مِنَ الطَّعَامِ .
وَرَجُلٌ بَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ .
وَالْبُرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَيْنُ الْمُنْفَتِحَةُ .
رواه ثعلبٌ عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في معجم البلدان (يارق) « ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهادتين » .

(٣) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح وأمن اللبس .

(٤) اللسان والتاج .

قال ابن برى : ويُقالُ للجنادِبِ :
الْبُرُقُ ، قالَ طَهْمَانُ الْكِلَابِيُّ :

قَطَعْتُ وَحِرْبَاءَ الضُّحَى مُتَشَوِّسَ

وَالْبُرُقِ يَرْمَحْنَ الْمِثَانَ نَقِيقُ^(١)

وَعَيْنُ بَرْقَاءَ : سَوْدَاءُ الْحَدَقَةِ مع
بَيَاضِ الشَّحْمَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

وَمُنْخَلِدٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّةُ

مَخَافَةَ بَيْنٍ مِنْ حَبِيبِ مُزَابِلِ^(٢)

يَعْنِي دَمْعًا انْهَدَرَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَفِي
الْمُحْكَمِ : أَرَادَ الْعَيْنَ ؛ لِانْتِهَايَةِهَا بِلُونَيْنِ
مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَرَوْضَةُ بَرْقَاءَ : فِيهَا لَوْنَانِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

لَدَى رَوْضَةِ قَرْحَاءَ بَرْقَاءَ جَادَهَا لِي
: مِنْ الدَّلْوِ وَالْوَسْمِيِّ طَلٌّ وَهَاضِبُ^(٣)

وَيُقَالُ : حَدَّثْتُهُ فَارْسَلَ بَرْقَاوِيَهُ ،

أَيَّ عَيْنَيْهِ ؛ لِبَرْقِ لَوْنَيْهِمَا^(٤) ، كَذَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَذُو الْبِرَاقِ ، كَكِتَابٍ : ع ، فِي
شِعْرِ جَمِيلٍ .

وَبِرَاقُ بَدْرٍ ، وَجَبَا ، وَالتَّيْنِ ، وَثَجْرٍ ،
وَخَوْرَةٍ ، وَغَبْتِ ، وَالْحَيْلِ ، وَسَلَمَى ،
وَعُضْرَةٍ ، وَغَوْلٍ^(٥) ، وَاللَّوَى ، وَلِيَوَى
سَعِيدٍ ، وَالنَّعَافِ : مَوَاضِعُ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .

وَبُرُوقَانِ ، بضمين : ة بَبْلَخَ .

وَأَبْرُوقَا ، بِالضَّمِّ : ة بِنَاحِيَةِ [٣٧/أ]
الرُّومِ قَانٍ ، مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ كَانَتْ
تُقَوِّمُ عَلَى الرَّشِيدِ بِأَلْفِ أَلْفٍ وَمِثْقَلِ
أَلْفِ دِرْهَمٍ .

وَالْبَرْقَى ، بِالْفَتْحِ^(٦) : الطُّفَيْلِيُّ ، فِي
لُغَةِ الْحِجَازِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والصحاح والأساس والمقاييس ١ / ٢٢٦ والتاج .

(٣) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٧ وسمى الشاعر الكرويس الهجيمي ، وبعده :

كَانَ الذِّبَابَ الْأَزْرَقَ الْحَمَشَ وَسَطَهَا إِذَا مَا تَغَنَّى بِالْعَشِيَّاتِ شَارِبُ

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « لَوْنُهُمَا » وَالمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٥) فِي النَّسَخَتَيْنِ « غَوْلٌ » وَالمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْهَلْدَانِ .

(٦) ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ بِالنَّصِّ « بِفَمٍ فَفَتْحٌ » وَهُوَ كَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ حُرُكَاتِ .

وبالتَّحْرِيكِ : نِسْبَةً إِلَى الْبَرَقِ ،
لَوْلَا الشَّاةُ .

وبه عُرِفَ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
يُوسُفَ الْخَوَارِزْمِيِّ الْحَنْفِيَّ ، مِنْ أَهْلِ
بُخَارَى ، مِنْ بَيْتِ الْعِلْمِ ، وَيُلَقَّبُ بِشَرَفِ
الرُّوسَاءِ ، كَانَ يَسِيحُ الْحُمْلَانَ ، رَوَى
عَنْهُ الْإِمَامَانُ : شَمْسُ الْأَئِمَّةِ الزَّرَنْجَرِيُّ ،
وَبَرْهَانَ الْأَئِمَّةِ .

وَيُقَالُ : بَرَقَ الْخُلْبُ ، بِإِلْإِضَافَةٍ .
وَبَرَقُ خُلْبٌ ، بِالصَّفَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .

وَرَجُلٌ بَرَّاقٌ الشَّيْءُ (١) : تَلَمَّعَ إِذَا
تَبَسَّمَ كَالْبَرَقِ .

وَالصَّحَافُ بِالْبَارِقِيَّةِ ، تُسَبَّتْ إِلَى
بَارِقِ الْكُوفَةِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَمَا إِنَّ هُمَا فِي صَحْفَةٍ بَارِقِيَّةٍ .

جَدِيدٍ أُمِرَتْ بِالْقُدُومِ وَالصَّغْلِ (٢)

وَالْبَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي
تُظْهِرُ حُسْنَهَا عَلَى عَمَلٍ . أَوْ الَّتِي تَغْضَبُ

عِنْدَ الطَّعَامِ ؛ إِمَّا لِقِلَّةِ أَوْ لِسُوءِ خُلُقِهَا ، وَهِيَ
لُغَةُ الْيَمَنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تَنْكَحِ الْبَرَّاقَةَ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ بَعِيْنَهَا .

و : ة ، بِالْيَمَامَةِ .

وَأَبَارِقُ بَيْتَةٌ : ع ، قُرْبَ الرُّوَيْثَةِ ،
قَالَ كَثِيرٌ : .

أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ خَافِقٌ : (٣)
جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْتَةٌ فَلَا أَبَارِقَ (٤)

وَالْأَبَرَاقَاتُ مَاءٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .

وَبِرْقَانٌ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي بَرْقَانٍ

بِالْكَسْرِ ، لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بِخَوَارِزْمٍ .

عَنْ يَاقُوتَ . (٥)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبَرَقَ ضَحِيانٌ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللَّعْبَابِ ،

وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ « ضَحِيحَانٌ » بِتَقْلِيدِ الْيَاءِ

عَلَى الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « أَبَرَقَ ذَاتِ سَلَايِلٍ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « ذَاتُ

مَأْسَلٍ » كَذَا هُوَ نَصُّ يَاقُوتَ

(١) سياقه في اللسان والنهاية « وفي صفة أبي إدريس : دخلت مسجداً دمشقاً فإذا في براق الشنايا ؛ وصف ثناياه

بالحسن والصفاء وأنها تلمع . . . إلخ » .

(٢) شرح أشعار المهذلين ٩٧ واللسان والتاج .

(٣) ديوانه / ٤١٥ ومعجم البلدان (أبارق بيتة) والتاج .

والأَبْرَقُ : ع ، فيه مَنَازِلُ إِيْعَمَرُو
ابن ربيعة .

وَأَبْرَقُ الْخَرْجَاءُ : ع ، قال الشاعرُ :
حَيَّ الدِّيَارَ عَفَاها الْقَطْرُ وَالْمَوْرُ
حَيْثُ ارْتَقَى أَبْرَقُ الْخَرْجَاءِ فَالدُّورُ^(١)

وقوله : « الْأَبْرَقَةُ : من مياه نَمْلَةٍ »
كذا في النُّسخ ، وصوابه : « نَمْلَى »
كسكْرَى ، كذا ضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وقوله : « الْأَبْرُوقُ كَأُظْفُورٍ »
لوضع ، قد ضَبَطَهُ ياقوت بالفتح .

وَأَبَارِقُ بُسْيَان ، بِالضَّمِّ ، وَحَقِيل
كأَمِيرٍ ، وَقَنَا ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا :
مَوَاضِعُ ، شَاهِدُ الْأَوَّلُ قَوْلُ جَبَّارِ بْنِ
مَالِكٍ الْفَزَارِيِّ :

وَيْلُ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مُسُومَةً
لِبَيْنِ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانِ فَلَا أَكَمَ^(٢)

وشاهدُ الثَّانِي قَوْلُ عُمَرُ بْنُ لُجْأَ :
أَلَمْ تَرْبِعْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ
بَغْرَبِي الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ^(٣)
وشاهدُ الثَّالِثِ قَوْلُ الْأَشْجَعِيِّ :
أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنَا
كَأَنَّ أَمْرًا لَمْ يَجُلْ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي^(٤)
وَكُزْبَيْرٍ : جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ جَعْفَرِ
ابنِ عَمَارِ الْبَزَّازِ ، ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ ،
وقال : وَهَمَّ فِيهِ الطَّبْرَانِيُّ ، فَقَالَ :
ابنُ بُؤَيْقٍ بِالْوَاوِ .
وبابُ بَارِقَةٍ : أَحَدُ الْأَبْوَابِ فِي
جَبَلِ قَبْق .

[ب ر ذ ق]

بَرَاذِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وهو جَدُّ أَبِي الْبَرَكَاتِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ الْحَسَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَرَاذِقِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ،
من شُيُوخِ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ ، مات
سنة ٤٣٧ .

(١) التاج ومعجم البلدان (أبرق الخرجاء) ونسب البيت إلى زر بن منظور بن يحيى الأسدي .

(٢) معجم البلدان (أبارق بيسان) والتاج ومعجم بيت بعده .

(٣) شعر عمر بن لجأ - ١٢٠ - وهو مطلع قصيدة له في منتهى الطلب والرواية « أَلَمْ تَلَمْ . » واللسان (حول) ،
والتاج ومعجم البلدان (أبارق حقييل) .

(٤) التاج ومعجم البلدان (أبارق قنا) .

[ب ر ز ق]

تَبَرَزَقَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا بِلا خَيْلٍ
ولا رِكَابٍ ، عن الهَجَرِيِّ .

[ب ر س ق]

بُرْسُقٌ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ
خَلِّكَانَ فِي تَرْجَمَةِ آفُسُنْقَرٍ .
وَبِرْسِيقٍ : ة بِمِصْرَ .

[ب ر ط ق]

بَرَطَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُوسَى بْنِ هَارُونَ
الْبَرْطَقِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ .

[ب ر ش ت ق]

الْبَرَشْتَقِيُّ^(١) ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى النَّقَابِ
الَّذِي يَكُونُ عَلَى [٣٧ / ب] وَجْهِ
الْمَرْأَةِ ، مُعَرَّبٌ «پرسنا» مُوَلَّدَةٌ ،
وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْحَيَاءِ ، يُقَالُ : رَفَعَ
الْبَرَشْتَقَ .

[ب ر م ق]

بُرْمَاقَانٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ ة
يَمُرُّو الشَّاهِجَانَ ، وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
بِالزَّايِ .

[ب ر ن ق]

الْبَرَانِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَكَفَرُ الْبَرَانِقَةِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْمُتَوَفِيَةِ .
وِإِبْرِنَقٍ ، بِكسْرِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ
وَفَتْحِ النَّونِ : ة بِمِصْرَ ، مُعَرَّبٌ لِإِبْرِنَهْ ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا لِإِبْرِنَقِيٍّ ، مِنْهَا أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الدَّهَانِ الْإِبْرِنَقِيُّ ،
مِنْ كِبَارِ مَشَايخِ مَرُوءٍ ، مَاتَ سَنَةَ
٥٢٣ .

[ب ر ه ق]

الْبُرَاهِقِيُّ ، كَعُلاَبِطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : هُوَ جَبَلٌ
حَوْلَهُ رَمْلٌ مِنْ جِبَالِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ
فِي مُجْتَنَافِ الرَّمْلِ .

(١) كذا في النسخين ، وحقه أن يتقدم على الذي قبله في الترتيب .

[ب ز ق]

الْبَزَاقَةُ ، بالتَّشْدِيدِ : مَا يُبَزَقُ فِيهِ ،
كَالْمِبْزَقَةِ .

وَالْقِنْدِيلُ الصَّغِيرُ .

ج : بَزَاقَاتُ ، وَبَزَازِيقُ ، وَمَبَازِقُ .

[ب س ق]

بَسَقَ الشَّيْءُ بُسُوقًا : تَمَّ طَوْلُهُ .

وَالشَّمْسُ : بَزَغَتْ .

وَالْتَبَسَقَ : التَّطَوَّلَ وَالثَّقَلَ .

وَبَوَاسِقُ السَّحَابِ : مَا اسْتَطَالَ مِنْ
فُرُوعِهِ .

أَوْ أَوَائِلُهُ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبُسَاقَةُ الْقَمَرِ ، كُثْمَامَةٌ : حَجَرٌ
أَبْيَضُ صَافٍ يَتَلَأَلُ ، وَالصَّادُ لُغَةً .

وَنَاقَةٌ بَسُوقٌ ، وَنِيبَسَاقٌ : طَوِيلَةٌ
الضَّرْعِ .

[ب ش ق]

بَشَقَ الثَّوْبَ بَشَقًا : قَطَعَهُ فِي خِفَةٍ .

وَالرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَرَجُلٌ بَشِيقٌ : يَكْتُلُ فِي أُمُورٍ لَا
يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْهَا .

[ب ش ب ق]

بَشِيقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، بِشِينٍ بَيْنَ
مُوحَّدَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهِيَ : هـ ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَسَنِ
الْبَشْبِيقِيُّ ، زَاهِدٌ صَالِحٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ب ش ت ق]

بُشْتَنِقَانٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ فَفَتْحٍ
الْمُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هـ ، عَلَى
فَرَسِيخٍ مِنْ نَيْسَابُورٍ إِحْدَى مُتَنَزِّهَاتِهَا .

[ب ش ن ق]

الْبَشْنَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ الْبَخْنَقَةُ .

وَبُشْنَاقٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ مِنَ التُّرْكِ
وَرَاءَ الْخَلِيجِ الْقُسْطَنْطِينِيِّ .

[ب ش و ا ذ ق]

بُشَوَاقِ ، بالضم . وكَسَرَ الذال ،
أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ، وهى - ة ،
بِأَعْلَى مَرَوْ ، على خمسةِ قَرَايِخَ ،
منها : سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْمُحَدِّثُ وَأَخُوهُ
القَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ .

[ب ص ق]

بِصَاقٍ ، ككِتَابٍ : حَرَّةٌ ، قَالَ
[الْيَزِيدِيُّ] .

وَبَصَقَ فِي وَجْهِهِ : اسْتَحَفَّ بِهِ .
وَأَبْصَقَ الْقَصْدُ^(١) فِي الْعُرْفِطِ ، وهى
الْأَغْصَانُ الْغَضَّةُ الصَّغَارُ .

[ب ط ر ق]

الْبِطْرِيْقُ ، بالكسر : الْحَاذِقُ بِالْحَرْبِ
وَأُمُورِهَا .

وَالْوَضِيُّ الْوَجْهُ الْمُعْجَبُ ، وَلَا
تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَلَقَبُ امْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
الْبُهْلُولُ بْنُ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ .
وَالْتَبْطَرُقُ : مَشَى الْمَرْأَةُ .

[ب ع ز ق]

تَبَعَزَقْنَا النَّعَمَ : تَقَسَّمْنَاهُ .
وَتَبَعَزَقَ الشَّيْءُ : تَبَدَّدَ .

[ب ع ق]

الْبَعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّقُّ .
وَسَحَابٌ بُعَاقٌ ، كَغُرَابٍ : يَتَصَبَّبُ
بِشِدَّةٍ .
وَأَنْبَعَقَ بِالْجُودِ : اتَّسَعَ .
وَأَرْضٌ مَبْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا الْبُعَاقُ ،
كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

وَمَبْعَقُ الْمَفَازَةِ ، كَمَقْعَدٍ : مُتَسَعُّهَا .
وَالْبَاعِقُ : الْمُؤَدُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ .
تَيَمَّمْتُ بِالْكَدِّيَّوْنَ كَيْلًا يَفُوتَنِي
مِنَ الْمُقَلَّةِ الْبَيْضَاءِ تَقْرِيطُ^(٢) بَاعِقِ
(يَعْنِي تَرْجِيْعُ الْمُؤَدِّ) ، وَيُرْوَى :
« نَاعِقُ » بِالنُّونِ .

[١/٣٨] [ب ع ن ق]

الْبَعَانِيْقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ وَادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ^(٣) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْمَقْد » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعِبَابِ وَفِيهِ النَّصُّ .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَفِيهِمَا - كَالنُّسخَتَيْنِ - « تَقْرِيطُ » بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ وَالتَّصْحِيحُ بِالْقَافِ وَالطَّاءُ الْمُجْمَعَةُ مِنَ اللَّسَانِ

(كَدَن) وَنُسِبَ نِهَا إِلَى الطَّرْمَاحِ أَوْ أَبِي دَوَادٍ .

[ب غ ن ق]

البُغْنُوق بالضم ، أهمله صاحبُ ،
القاموس ، وفي اللسان : هو اسمُ ع .

[ب ق ق]

بَقَّ المكانُ ، وأَبَقَّ : كَثُرَ بَقُّهُ .
وَأَرْضٌ مَبَقَّةٌ : كَثِيرَةُ البَقِّ .
وَبَقَّ الرَّجُلُ يَبْقُ ، حَدَّ ضَرْبٍ : لُغَةً
في بَقٍّ ، يَبْقُ من حَدِّ نَصَرٍ ، بَقًّا . وَبَقَقَا ،
وَبَقِيقًا . وَبَقِيقٌ : كَثُرَ كَلَامُهُ .
وَبَقَّ عَلَيْنَا كَلَامُهُ : أَكْثَرَهُ .

وَبَقَّ كَلَامًا ، وَبَقَّ بِهِ .
وَرَجُلٌ بَقَاقٌ ، كَشَدَادٍ : مِكْثَارٌ ،
مُخَلِّطٌ .
أَوْ كَثِيرُ الْكَلَامِ ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .
وَامْرَأَةٌ مَبَقَّةٌ ، مِفْعَلَةٌ من بَقَّتْ
وَلَدًا : إِذَا نَشَرَتْ .
وَأَثَرُ بَقٍّ : وَاضِحٌ .
وَأَبَقَّ وَلَدُ فُلَانٍ إِبْقَاقًا : كَثُرُوا .
وَأَبَقَّتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا وَتَتَابَعُ .

وَبَقَّ الشَّيْءُ يَبْقُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ .
وَالْخَبَرُ : أَرْسَلَهُ وَنَشَرَهُ .
وَالْبَقَقَةُ : الثَّرَثَارُونَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَبَقَّةٌ : اسْمُ حِصْنٍ ، وَثَنَاهُ الشَّاعِرُ
فَقَالَ :

* أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَقَّتَيْنِ الْمُنَادِيَا ^(١) *
أَرَادَ الْحِصْنَ الْمَذْكُورَ وَمَكَانًا آخَرَ
مَعَهُ .

وَفِي السَّنَنِ : « خَلَفْتُ الرَّأْيَ بِبَقَّةٍ »
قَالَهُ قَصِيرٌ لَجَلِيمَةَ الْأَبْرَشِ ، يُضْرَبُ
لِمَنْ يَسْتَشِيرُ بَعْدَ فَوْتِ الْأَمْرِ .
وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « بَقَّ عِيَالَهُ : نَشَرَهَا »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ نَقْلًا
عَنِ الْمُحِيطِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :
« عِيَابُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ ،
وَمَعْنَى نَشَرَهَا : أَخْرَجَ مَا فِيهَا ، وَيَدُلُّ
عَلَيْهِ قَوْلُ الرَّائِي :

رَعَتْ بِخُفَافٍ حِينَ بَقَّ عِيَابُهُ
وَحَلَّ الرُّوَايَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَاطِلٍ ^(٢)

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) فِي النسخين « بخفاف » بِالْجِيمِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَمِثْلِهِ الْبُلْدَانُ (خُفَافٌ) وَفِيهِ « كُلُّ أَسْحَمٍ مَاطِرٌ » وَفِي
التَّاجِ « . . . مِنْ خُفَافٍ » وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ الرَّائِي الْمَجْمُوعِ .

وكانَ في التَّكْمِلَةِ هكذا « عِيَالَهُ »
باللام فَأَصْلَحَهُ بِخَطِّهِ « عِيَابَهُ » .
وقوله : « أَبَقَ الوادِي : خَرَجَ بَعَاثُهُ »
كذا في النَّسَخِ ، والصَّوَابُ ، « نَبَاتُهُ »
كما هو نَصُّ العُجَابِ واللُّسَانِ ، إِلَّا أَنَّ
في اللُّسَانِ « أَخْرَجَ نَبَاتَهُ » .

ويَقِينُ : ع بمصرَ من القَرْيَةِ .

[ب ل ث ق]

البَلَاثِقُ : الأَبَارُ المِيهَةُ الغَزِيرَةُ .

وَعَيْنُ بَلَاثِقُ : كَثِيرَةُ الماءِ .

وَنَاقَةُ بَلَثِقُ : غَزِيرَةٌ . (ج) بَلَاثِقُ
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَأَنشَدَ :

• بَلَاثِقُ نِعَمَ قِلَاصُ الْمُخْتَلِبِ^(١) .

[ب ل ف ق]

بَلْفَيْقُ ، بالفتح وكسر الفاء أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموسِ ، وهو حِصْنٌ بِالْمُرِيَّةِ
من الأَنْدَلُسِ ، منه أَبُو البركاتِ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَلْفَيْقِيُّ
الشَّهِيرُ بابنِ الحَاجِّ ، أحدُ شُيُوخِ
لسانِ الدِّينِ ابنِ الخَطِيبِ . ذَكَرَهُ
الذَّوْدِيُّ في الْمُقَفِّي ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ
بِكَسْرِ المَوْحَلَةِ واللامِ المُشَدَّدَةِ .

[ب ل ق]

البَلَقُ ، بِالْقُصَمِ : ع ، قال الشَّعْبِيُّ :

رَعَتْ بِمُعَقِّبٍ فَالْبَلَقُ نَبَأُ

أَطَارَ نَسِيلَهَا عَنْهَا فطَارَا^(٢)

وَكَكَيْفَ : الَّذِي بَرِقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ .

وَيُقَالُ في الشُّتَمِ : خَلَقَى بَلَقَى .

وَابْتَلَوْتُ النَّابَةَ [ابْتِلَاهَا]^(٣) يَبْلُ
ابْتَلَى ابْتِلَاقًا .

وَالْبَالُوقَةُ : لَغَةٌ في البَالُوعَةِ ، من
الْخَلِيلِ .

وَبَلَقَ ظَهْرَهُ بِالسُّوْطِ تَبْلِيْقًا : قَطَعَهُ .

وَبَلَقَهُ^(٤) كَلْبَةً حَرَشَاءَ : صَنَعَهَا وَزَوَّقَهَا
كذا في النَوَادِرِ .

(١) اللسان والنتاج .

(٢) التاج واللسان ومادة (عقب) .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) في التاج « بَلَقَ كَلْبَةً . . » .

والبُلُوقَة ، بالضم : لغة في البُلُوقَة ،
بالفتح . عن ابن دريد .
وبَلَقَى ، كَسَكَّرَى : لغة في البَلَقَاءِ
بالمد ، للبَلَدِ الشَّامِيِّ ، نَقَلَهُ الشَّامِيُّ^(١)
في السَّيْرَةِ ، وفيه نَظَرٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « البَلَقَاءُ : فَرَسٌ
لَعِيزَارَةٌ » كذا في النسخ ، والصواب :
لابن عِيزَارَةَ ، كما هو نصُّ التكملة .
وهو قَيْسُ بن عِيزَارَةَ الهُلَلِيُّ الشَّاعِرُ .
وبُلَاق ، كُغْرَاب : ة بمصر من الواحاتِ
الخارجة .

وكطُومار : ة من الجيزة ، وهى
فُرْصَةُ مصر الآن ، عامرة آهلة وهى على
فَرْسَخٍ من مِصرَ .

وبَلَقُ ، محركة : ة بغزنة .
وبلقوية : ة ، بمصر من السَّيْنُونِيَّةِ .
وأَبْلُوق ، كَأُظْفُور : أخرى من
البَحِيرَةِ .
وبَيْلُوق : أخرى من المرتاحية .

[ب ل ه ق]

البَلْهَقَةُ : الدَّاهِيَةُ .
وفى كَلَامِهِ بَلْهَقَةُ ، أى كِبَرٌ . عن
ابن الأعرابي .

[ب ن د ق]

[٣٨ / ب] البَنْدُوقُ ، بالفتح : الدَّعِيُّ
في النَّسَبِ ، عامية .

[ب ن ق]

بَنَّقَ الكتابَ تَبَيُّقًا : جَوَّدَهُ وَجَمَعَهُ^(٢) .
وطَرِيقٌ مُبَنَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : واسعٌ .
وسَرَابٌ مُبَنَّقٌ : قد غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ
من النَّوَاحِي ، عن الأَصْمَعِيِّ .
قال ذو الرُّمَّة :

* إِذَا اعْتَقَاها صَخَصَحَانُ مَهْبِيعٌ^(٣) *
* مُبَنَّقٌ بِأَلٍ مُقَنَّعٌ *
ومفازة مَبْنُوقَةٌ بِأُخْرَى : مَوْصُولَةٌ بِهَا .
والبَنِيْقَتَانِ : عُودَانِ فِي طَرْفِي المِضْمَدَةِ .

(١) يعنى محمد بن يوسف الصالحى الشامى (ت ٩٤٤) صاحب سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد المعروفة بالسيرة الحلبية .

(٢) زاد فى التاج « لغة فى تبقه »

(٣) ديوانه / ٦٦٩ (فيما ينسب إليه) واللسان والتاج وفى التكملة نسبته إلى أبى النجم المعلى .

[ب ن ب ق]

بَنَبَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي تَمَّامٍ مُحَمَّدِ
ابنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ حَامِدِ النُّعْمَانِيِّ ،
أَحَدِ شِيُوخِ أَبِي طَاهِرِ السُّلَيْمِيِّ هَكَذَا
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَلَكِنِّي
قَرَأْتُ فِي الْأَرْنَبِيِّينَ الْبَلَدَانِيَّةِ بِخَطِّهِ بَنَبُو
بِالْوَاوِ فِي آخِرِهِ .

[ب و ق]

بَاقٍ بَوَقًا : كَذَبَ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ بِالْبُوقِ^(١) ، أَيْ :
الْكُذْبِ السُّمَاقِ .

وَالشَّيْءُ بَوَقًا : غَابَ .

وَأَيْضًا : ظَهَرَ ، ضِدٌّ .

وَالسَّفِينَةُ بَوَقًا ، وَبُؤُوقًا : غَرِقَتْ .

وَالْأَرْضُ بَوَقًا : بَارَتْ مِنْ قِلَّةِ الْمَطَرِ .

وَانْبَاقَتْ الْمَطَرَةُ : انْدَفَعَتْ .

وَبَاقَتْهُمْ بَوُوقٌ : أَصَابَتْهُمْ .

وَدَاهِيَةٌ بَوُوقٌ : شَلِيدَةٌ ، أَنْشَدَ
ابْنُ بَرِّى [لِرُغْبَةٍ^(٢)] الْبَاهِلِيَّ :

تَرَاهَا عِنْدَ قُبَّتِنَا قَصِيرًا

وَنَبْلُلُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوُوقٌ^(٣)

وَتَبُوقٌ : تَكْذُوبٌ .

وَنَفَخَ فِي الْبُوقِ : إِذَا نَطَقَ بِمَلاطِئِلِ
تَحْتَهُ .

وَالْبُوقُ ، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ : كَثْرَةُ
الْمَطَرِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : شِدَّتُهُ .

وَالْبُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ
الشَّجَرِ ، شَلِيدَةٌ الْارْتِوَاءِ ، كَذَا فِي
الْعَيْنِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : شَلِيدَةُ الْإِتْوَاءِ .

وَبُوقٌ كِذْبَةٌ حَرَشَاءٌ : زَيْنُهَا وَزَوْقُهَا ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مُخَرَّبِيْقٌ لَيْنَبَاقٌ » ،
أَيْ لَيْنَدَفَعَ فَيُظْهِرُ مَا فِي نَفْسِهِ .

وَنَهْرٌ بَوُقٌ ، بِالضَّمِّ : طُسُوجٌ
مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ ، قُرْبَ كَلْوَازَا .

(١) كَذَا ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ ، فَإِنْ كَانَ مَعْدَرُ الْفِعْلِ الْمَذْكُورِ فَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَقَالَ : « وَكُنْيَةُ أَبُو شَفِيقٍ ، وَقِيلَ جُزْءُ بِنِ رِيَّاحِ الْبَاهِلِ » .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (قَصْر) وَمَعَهُ بَيِّنَاتٌ قَبْلَهُ يَصِفُ فَرْسَهُ .

وَبُوقَةُ : مَدِينَةُ بَانْطَاكِية .

وَكَفَرُ بُوق : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَبُوق : ة ، بِالثَغْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْبُوقُ : شِبْهُ

مِنْقَابٍ يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَّانُ» كَذَا فِي

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : «مِنْقَابٌ» كَذَا

هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

وَبَاقَان : ة بِنَابُلُس .

[ب ه ل ق]

بَهْلِيْقِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ : جَدُّ

أَبِي حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ الدَّقَّاقِ ،

وَالدُّ أَحْمَدُ ، كَانَ أَبُو حَفْصٍ شَيْخًا

صَالِحًا مُتَكَيِّفًا ، رَاغِبًا فِي الْخَيْرِ ،

ذَا نِعْمَةٍ وَيَسَارٍ ، وَلِلَّيْهِ نُسَبُ الْجَامِعُ

بِبَغْدَادَ ، وَهُوَ دُفِنَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠

وَبَهْلَقَ ، وَتَبَهْلَقَ : كَذَبَ ، عَنْ

الْفَرَّاءِ .

[ب ي ق]

بُيُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ

الْغَرَبِيَّةِ .

وَأَبْيُوقَةُ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَبُيُوقَان ، بِالْكَسْرِ : ة ، بِسَرَخْسٍ ^(١) ،

مِنْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

السَّرَخْسِيِّ ، عَنْ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .

مَاتَ سَنَةَ ٤٦٦ .

فصل التاء

مع القاف

[ت أ ق]

التَّاقُ ، مُحَرَكَةٌ : ضَبَقُ الْخُلُقِ .

وَتَثَقَّ الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ تَأَقًّا ، وَتَأَقَّةٌ ،

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، فَهُوَ تَثَقُّ : أَخَذَهُ شِبْهُ

الْفُوقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ .

وَلِنَاءٌ مُتَأَقٌّ ، كَمُكْرَمٍ : شَلِيدٌ

الْأَمْثَلَاءُ .

[ت ر ق]

التَّرَقُّ ، مُحَرَكَةٌ : شَبِيهُهُ بِاللَّارِجِ ،

قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَمَارِدٌ مِنْ غَوَاةِ الْجَنِّ يَحْرُسُهَا

ذُو نَيْقَةٍ مُسْتَعِدٌّ ذُونَهَا تَرَقًّا ^(٢)

(١) فِي ضَبَطِ سَرَخْسٍ وَجِهَانٍ : فَتَحَ السَّيْنَ وَالرَّاءَ وَسَكُونُ الْخَاءِ وَفَتْحَ السَّيْنَ وَالْخَاءَ وَسَكُونُ الرَّاءِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٢٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَسَلَامَةُ بْنُ نَاهِضِ التَّرْيَاقِي : مَنْ
شَيْئُوخِ الطَّبْرَانِي ، مَنْسُوبٌ إِلَى عَمَلِ
التَّرْيَاقِي .

وَبَلَغَتْ الرُّوحُ التَّرَاقِي : شَارَفَ
الْمَوْتَ .

[ت ر ن ق]

التَّرْنُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ شَمِرٌ : هُوَ الطِّينُ
الَّذِي يَرُسَبُ [٣٩ / ١] فِي مَسَابِلِ
الْمِيَاهِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْمَاءُ
الْبَاقِي فِي الْمَسِيلِ ، وَيُفْتَحُ ، هُنَا
ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ر ن ق)

[ت ف ل ق]

تُفْلِقُ ، كَتَفَنُفَذُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[ت ق ت ق]

تَدَقَّتَقَ مِنْ ^(١) الْجَبَلِ : انْحَدَرَ فِيهِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِي .

[ت ق ق ل ق] تَقَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْبَقْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ .

[ت ق ل ق]

تَقْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ : مِنْ طُيُورِ الْمَاءِ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي
بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْلِيلِ الْأَمِّ الْمَكْسُورَةِ .^(٢)

[ت و ق]

تَاقَتْ نَفْسُهُ الشَّيْءَ ، كَتَاقَتْ إِلَيْهِ ،
قَالَ رُوبِيَّةُ :

* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَنَا *

* مَرَوَانِ إِذْ تَاقُوا الْأُمُورَ التَّوَقَا *

وَتَاقَ إِلَى الْغَايَةِ : أَسْرَعَ وَخَفَّ .
يُقَالُ : تُقَى إِلَى يَافُلَانٍ ، أَيْ :
أَسْرَعَ .

وَتَتَوَقَّ إِلَى الشَّيْءِ : تَشْوَقُ .

وَكَشَدَادٌ : الَّذِي تَتَوَقَّ نَفْسُهُ إِلَى
كُلِّ دَنَاءَةٍ . يُقَالُ :

« الْمَرءُ تَوَاقَى إِلَى مَا لَمْ يَنْلِ »^(٣)

أَيْ شَوَاقَى ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

(١) فِي التَّاجِ « فِي الْجَبَلِ » وَفِي اللِّسَانِ « تَدَقَّتَقَ مِنْ الْجَبَلِ وَفِي الْجَبَلِ : انْحَدَرَ » .

(٢) هَذَا مِثْلُ ، وَهُوَ يَتَزَنُ شِعْرًا وَأَوْرَدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٤ (ط - بحجى الدين عبد الحميد) .

* جاء الشَّناءُ وقَمِيصِي أَخْلَاقٌ^(١) *

* شَرَاذِمُ يَضْحَكُ مِنْهُ التَّوَّاقُ *

يُقَالُ : هُوَ ابْنُهُ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ .

وَكَمُعَظَمٌ : الْكَلَامُ الْبَاطِلُ ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ . أَوْ هُوَ تَضْجِيفُ الْمُبَوَّقِ
بِالْمُوَحَّدَةِ . . .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ : « كَانَتْ
نَاقَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُتَوَقَّةً » ، كَذَا رَوَى بِالتَّاءِ ، وَقَالَ
الْحَرَنِيُّ : هِيَ « مُتَوَقَّةٌ » بِالنُّونِ .

فصل الشاء

مع القاف

[ث ب ق]

« ثَبَقَ الْعَيْنُ : أَسْرَعَ . . . »

كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ :
ثَبَقَتِ الْعَيْنُ : أَسْرَعَ دَمْعُهَا ، كَذَا
هُوَ نَصُّ ابْنِ بَرٍّ فِي أَمَالِيهِ .

[ث د ق]

مَثَادِقُ الْوَادِي : مَدَافِعُهُ .

وَعِرْقُ ثَادِقٍ : عِج ، بِالْبَصْرِ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

وِثَادِقُ : وَادٍ أَسْفَلُهُ لِبَنِي عَبَسَ ،
وَأَعْلَاهُ لِأَفْنَاءِ بَنِي أَسَدَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

[ث ر و ق]

« ثَرَوَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : عَظِيمَةٌ
لِدَوْسٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
غَلَطٌ فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ كَجَبُورٍ ،
وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ دَوْسٍ فِي
حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَلْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ :

* قَدْ عَلِمَتْ صَفْرَاءُ حَوَسَاءُ الدَّيْلُ^(٢) *

* شَرَابَةُ^(٣) الْمَحْضَرِ تَرُوكُ لِلْخَيْلِ *

* أَنَّ ثَرُوقًا دُونَهَا كُلُّ الْوَيْلِ *

* وَدُونَهَا خَرَقْتُ الْقِتَادَ بِاللَّيْلِ *

[ث ف ر ق]

الثَّفَرُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْعُنُقُودُ إِذَا
أَكِيلَ مَا عَلَيْه ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ : الثَّفَارِيقُ : أَقْمَاعُ الْبُسْرِ ،
كَمَا فِي الصَّحاحِ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة ٢ / ٢٤٠ والتاج ومادة (خلق) .

(٢) معجم البلدان (ثروق) مع اختلاف في بعض الألفاظ وزيادة مشطور خامس ، والتاج .

[ث ق ث ق]

التَّقَنُّةُ : الإسراعُ ، لغةٌ في التَّقَنَّةِ ،
كما في اللسان .

فصل الجيم

مع القاف

[ج و ب ق]

«جَوْبَقَةُ : ع بَنِيْسَابُور ، منه
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ الْجَوْبَقِيِّ»
هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ :
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ أَيُّوبَ ، وهو من
شُيُوخِ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، مات سنة
٤٣٥ .

[ج ر ب ذ ق]

جَرِيَادَقَان ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُمَا بِلَدَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
بَيْنَ جُرْجَانَ وَأَسْتَرَابَادَ ، وَالثَّانِيَةُ
بَيْنَ أَصْبَهَانَ وَأَيْدَخَ^(١) ، وَمِنَ الْأَخِيرَةِ
أَبُو أَحْمَدَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ،

قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَرْكُوبٍ
الْحَافِظُ .

[٣٩/ب] [ج و ذ ق]

جُودَقَان ، بِالضَّمِّ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع بَنِيْسَابُور ،
مِنْهَا : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْبَاخَرَزِيِّ الْجُودَقَانِيِّ النِّيْسَابُورِيِّ الْمُحَدِّثِ ،
مَوْلَاهُ سَنَةُ ٤٣٣ .

[ج و ز ق]

جُورَقَان ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ وَالسَّمْعَانِيُّ :
«هِيَ : ع ، بَهْمَذَانُ ، وَذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ
فِي (ج ز ق) .

[ج ر م ق]

الْجَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ : وَاحِدُ الْجَرَامِقَةِ
لِقَوْمٍ مِنَ الْعَجَمِ .
وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْجَرْمَقِيُّ ،
كَاتِبٌ شَاعِرٌ .

(١) كذا في النسختين والتي في معجم البلدان « . . قرية من همدان بينها وبين الكرج وأصبهان » .

(٢) ضبطه ياقوت في معجم البلدان بفتح الجيم .

[ج ر و ه ق]

الجِرَوَهَقُ ، بكسرِ فَتَحٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وهو كُبَّةٌ من غَزَلٍ ،
فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً
فِي (ك ب ب)

[ج و س ق]

الجَوَسَقُ : الحِصْنُ ، نَقَلَهُ ابْنُ
بَرٍّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : «جَوَاسِقَانِ» ،
بالضَّمِّ وَفَتْحِ السَّيْنِ : قَرْيَةٌ بِأَسْفَرَايِينَ «
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي الْعُبابِ
والتَّكْمِلَةِ جَوَسَقَانِ ، بِلَا أَلِفٍ .

[ج ع ف ق]

جَعَفَقَ الْقَوْمُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : رَكِبُوا وَتَهَيَّأُوا .

[ج ف ل ق]

الجَفْلَقَةُ : الرُّكُوبُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ج ل و ب ق]

«جَلَوَيْقُ» ، كَسَفَرَجَلٍ : لَيْسَ مِنْ

بَنِي مَهْرَةَ « كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَفِي الْعُبابِ وَاللِّسَانِ « مِنْ بَنِي سَعْدٍ »
كَانَ خَبِيثاً مُنْكَراً .
وَأَبُو الْجَلَوَيْقِ : كُنْيَةُ رَجُلٍ جَاءَ
ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ .

[ج ل ف ق]

جَلَوَيْقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : اسْمٌ .
وَأَتَانُ جَلَنْفَقٍ ^(١) : سَمِيْنَةٌ .

[ج ل ق]

الْجَلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُكْشَرُ ،
لَعْنَةٌ فِي الْمُحَرِّكَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَرَجُلٌ جُلَاقَةٌ ، كَثَامَةٌ : هَزِيلٌ .

وَكَجَوْهَرٍ : اسْمٌ .

وَالْجَلَالِقَةُ : جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ .

وَأَبُو عَصْمَةَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَمْرِ الْجَوَالِقِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيٌّ ، مِنْ شُيُوخِ غُنْجَارٍ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٧٢ .

وَالْإِمَامُ أَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ بْنُ أَبِي
طَاهِرٍ الْبَغْدَادِيُّ اللُّغَوِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ «جَلَوَيْقُ» وَالمثبت من اللسان والتاج .

الجوالبيقي ، صاحبُ كتابِ المُعَرَّبِ
وغيره ، مشهورٌ ، مات سنة ٥٣٩

[ج ن ق]

الجنق ، ككُتِبَ : حِجَارَةُ الْمَنْجَنِيْقِ .
أو أَصْحَابُ تَدْبِيرِ الْمَنْجَنِيْقِ ، عن
ابن الأعرابي .

وجنيقا ، بفتح فَكْسِرٍ : جَدُّ أَبِي
القاسم عبد الله بن عثمان بن يحيى
الدقاق ، ويُعرف بابن جنيقا ، ثقةٌ
مُكثِّرٌ ، عن أبي عبد الله المَحَامِلِي وغيره ،
مات سنة ٣٩٠ .

وبركة جنّاق ، كسحابٍ : إحدَى
مُنَزَّهَاتِ مصر .

وقولُ المصنّف : « اجنّقان ، بكسرِ
النونِ الأولى ، لقريةٍ بِسَرَخْس «صوابه»
بكسرِ الجيمِ وسكونِ النونِ ، كما
ضبطه أئمةُ النَّسَبِ .

[ج ن ث ب ق]

امرأةٌ جُنْثِيْقَةٌ ، بضمٍّ فسكونٍ وكسرٍ
المثلثة وسكونِ الموحدة ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان هو نعتٌ مكروه .

[ج ه ل ق]

جَهْلَقَ الرَّجُلُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال الأزهري : أى رى بالجلهق ،
هكذا رواه بتقديم الهاء عى اللام
في تركيب (جلهق) .

[ج و ق]

الجوق : كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ
واحدٌ ، عن الليث .
وهو أجوقُ الفك ، أى ماثلُ الشقِّ
أو الشدق .

وجوقةُ بَنِي مُعَاوِيَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ،
منها أبو الحسين زيد بن جعفر بن
محمد بن الحسين بن حاجبِ الجوقى ،
ذكره المالىنى .

وطلاه فجوقه ، أى ترك بعضه ،
ولم يطله كله ، ذكره أبو عمرو في
كتابِ الحروف .

[٤٠ / أ] فصل الحاء

مع القاف

[ح ب ق]

الحبقي ، بالفتح : الضراط ، كالحبقي ،
ككثيف .

وقولُ المصنّف : « بالكسر » غلط ،
قال خلدش بن زهير العامري :
لَهُمْ حَبَقٌ وَالسُّودُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ
يُدَى لَكُمْ وَالْعَادِيَاتِ الْمُحْصَبَا^(١)
قال ابن برّي : السُّودُ : اسم موضع ،
والعاديات مخفوض بواو القسم .
والحباق ، بالكسر : جمعُ الحبَقِ
بالتحريك ، للمأكول ، عن ابن خالويه .
وأنشد :

فَاتُونَا بِتَرْمَقٍ وَحِبَاقٍ

وَشَوَاءُ مُرْعَبِلٍ وَصِنَابٍ^(٢)

والحباقى : الحنلقوقى ، لغة حيرية^(٣) ،
وهو بالعربية الذرق ، وأنشد الأصمعيّ
لبعض العباديين ، ووقع في اللسان
البغداديين ، وهو تحريف :
لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَخُبُّ بِي النَّا
قَةُ بَيْنَ الْعَلَيْبِ فَالْصَّنِينِ^(٤) .

مُحَقِّبًا زُكْرَةً وَخُبْرًا^(٥) رُقَاقٍ
وَحَبَاقِي وَقِطْعَةً مِنْ نُونٍ
ويقال : مافى النحى حبة ، محركة ،
أى : لَطَخُ مِنْ وَضَرٍ ، عن كراع .
والحَبِيبِيُّ ، كعَصِيفِيٍّ : السبى الخلق ،
عن ابن خالويه ، كذا في اللسان ،
وفى العباب هو الحقيق .
وظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فُلَانٍ ، إذا
سَبَّوْهُ وَجَهِلُوا عَلَيْهِ .

وَحَبَقٌ ، مُحَرَكَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ خَبِصٍ ،
من أعمال كِرْمَانَ ، عن ياقوت .
والحَبَقُ النَّبَطِيُّ ، هو رِيحَانُ الْحُمَامِ .
وَحَبَقٌ تُرْتَجَانٌ ، هو الْبَاذَرُ بِخُبُوبِهِ .
وَالْحَبَقَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّفْهَاءُ^(٦) ،
عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) التاج واللسان و صدره في الصحاح . وقوله : « يدى لكم » قال في اللسان : « رواه أبو سهل الحروري : يدى لكم ، وقال : يقال يدى لك أن يكون كذا ، كما تقول : على لك أن يكون كذا ، ورواه الجرمي يدى لكم ساكنة الياء . »

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين والتاج « حميرية » والتصحيح من التكلة والعباب وهو المناسب لإنشاد بعض العباديين ، لأنهم كانوا في الحيرة .

(٤) اللسان والتاج والتكلة والعباب والنبات ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج « وخيزراً رقاقاً » والمثبت كروايته في كتاب النبات ١٢٠ .

(٦) لفظ الزمخشري في الأساس : « فلان حبة من قوم حبات - يوزن شجرة - وهو السفهاء الجاهل » .

والمُحَبِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : وَالِدُ سَلَمَةَ
الصَّحَابِيِّ - الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ -
هُوَ : صَخْرُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
حُمَيْلٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى
ابْنِ دَابِغَةَ بْنِ لُخْيَانَ بْنِ هُلَيْلٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيرِ .

[ح ب ش ق]

الْحُبْشُوقَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : هِيَ دُوبِيَّةٌ
كَالْحُبْشُوقَةِ .

[ح ب ط ق ط ق]

حَبَطَقَطَقَ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي السِّدَاسِيِّ :
هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا
جَرَتْ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

جَرَتْ الْخَيْلُ فَقَالَتْ :

حَبَطَقَطَقَ ، حَبَطَقَطَقَ^(١)

وَأَسْتَطَرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ط ق ط ق) ،
وَعَزَاهُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ : لَمْ
أَرَهُ إِلَّا فِي كِتَابِهِ .

[ح ب ق ن ي ق]

رَجُلٌ حُبَقْنِيْقٌ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ
فَكَسَرَ النُّونَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ ، هَكَذَا
أَفْرَدَهُ فِي تَرْكِيبٍ ، وَهُوَ تَضْجِيفٌ
حُبَقْنِيْقٌ أَوْ حُبَيْنِيْقٌ .

[ح ب ل ق]

الْحَبَلَقُ ، كَعَمَلَسٍ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ
مِنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بُحَابِي بَنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبَلَقٍ

لَنَا الْبَوْلُ مِنْ عِرْيَيْنِهِ يَتَفَرَّقُ^(٢)

وَأَرْضُ تَسْكُنُهَا قِبَائِلُ [مِنْ^(٣)]

قَيْسَ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي أَخْبَارِ فَتْحِ
مَكَّةَ .

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج ولفظ السهيلي في الروض الأنف ٤ / ١١٨ « قبائل من مزينة وقيس » قاله في تفسير قول

بجير بن زهير :

ننى أهل الحبلق كل فج - مزينة غدوة ربنو خفاف .

[ح ث ر ق]

الْحَرْقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ
تَكُونُ فِي الْعَيْنِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ عَنْهُ ، وَإِخَالُهُ
: تَصْغِيفَ خَشْرَفَةٍ بِالْفَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[ح د ق]

الْحَدِيقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، عَنْ
كُرَاعٍ .
وَالْمُحَدِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
تُحَدِّقُ مِنْهُ الرِّجَالُ .

وَأَخْلَقَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ : أَحَاطَتْ .

وَتَكَلَّمْتُ عَلَى حَدَقِ الْقَوْمِ ، أَيْ :
وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْحَدِيقَةُ ،

كَجُهَيْنَةٍ : مَوْضِعٌ لِبَنِي يَرْبُوعٍ» قَيْدُهُ
صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ كَسَفِينَةٍ .

[ح ذ ق]

الْحَاذِقُ : الْخَبِيثُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : الْمُدْرَكُ الْبَالِغُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ [٤٠ / ب] :
* يُفِخْنَ بَوْلًا كَالشَّرَابِ الْحَاذِقِ ^(١) *
* ذَا حَرَوَةٍ يَطِيرُ فِي الْمَنَاشِقِ *
وَحَلُّ حُذَاقِي ، بِالضَّمِّ : حَاذِقٌ .
وَسَكِينٌ حَاذِقٌ : قَاطِعٌ ، أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكَ سَكِينٌ عَلَى الْحَلْقِ حَاذِقٌ ^(٢)

وَأَحَذَقَهُ الْحَرْ : جَعَلَهُ حَاذِقًا .

وَهُوَ يَتَحَدَّقُ عَلَيْنَا ، أَيْ يُظْهِرُ الْحَدَقَ .

وَكُثْمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةٍ ، نُسِبُوا

إِلَى جُشَمٍ وَالْحَارِثِ ابْنِ بَكْرِ ، يُقَالُ

لَهُمْ : بَنُوا الْحُدَاقِيَّةَ . قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ :

وَمِنْهُمْ مَنْ قَيْدَهُ بِالْفَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «وَكُثْمَامَةٌ : جَدُّ

لَأَبِي دُوَادٍ ، وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ إِيَادٍ» وَهُوَ

بَعِيْنُهُ جَدُّ أَبِي دُوَادٍ ، [فَالصَّوَابُ حَذَفَ

الْوَاوُ] ^(٣) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) فرح أشعار المذليين ١٥٦ واللسان والصحاح والاساس والتاج ، وعجزه في المقاييس ٧ / ٢

(٣) زيادة عن التاج .

[ج ذ ل ق]

الحِذْلَاقُ ، بالكسر ، الشيءُ المُحْدَدُ .
وقد حُذِلِقَ .

وَرَجُلٌ حِذْلِيٌّ ، كزَبْرِجٍ : صَلِفٌ
كثِيرُ الكلامِ .

[ح ر ب ق]

حَرْبَقَ عَمَلَهُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللسان : أَى أَفْسَدَهُ .

[ح ر ق]

حَرَقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَتْ
حَارِقَتُهُ ، فهو حَرِقٌ ككَتِفٍ ، وهو
أَكْثَرُ من مَحْرُوقٍ .

وَحَرِقَ الْبَعِيرُ ، كَعْنَى [فهو مَحْرُوقٌ] (١)
وهو أَكْثَرُ من حَرِقٍ ، واللُّغَتَانِ فِي كُلِّ
من النوعين صَحِيحَتَانِ فَصِيحَتَانِ .

وَحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فهي حَرِيقَةٌ : قَصُرَ
شَعْرُ ذَقْنِهَا عن شَعْرِ الْعَارِضَيْنِ .

وَحَرَقَ الرَّجُلُ ، من حَدٍّ ضَرْبٍ :
سَاءَ خُلُقُهُ .

وَأَحْرَقَهُ : أَهْلَكَه .

وَأَحْرَقَ بِنَا فُلَانٌ : بَرَّحَ بِنَا وَآذَانَا ،
قال الشاعرُ :

أَحْرَقَنِ النَّاسَ بِتَكْلِيفِهِمْ
مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ (٢)

ويُقالُ : أَحْرَقَ لَنَا فِي هَذِهِ الْقَصَبَةِ
نَارًا ، أَى أَقْبَسْنَا ، عن ابنِ الأعرابي .
وَأَحْتَرَقَ : هَلَكَ .

وهو يَحْتَرِقُ جُوعًا ، كَقَوْلِكَ :
يَتَضَرَّمُ .

والْحُرْقَةُ ، بالضم : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ
من لَذَعَةِ حُبٍّ أو حُزْنٍ ، أو طَعْمِ شَيْءٍ
فيه حَرَارَةٌ . وقالَ اللَّيْثُ (٣) : هي
مَاتَجِدُ فِي الْعَيْنِ من الرَّمْدِ ، وفي الْقَلْبِ
من الْوَجَعِ ، أو فِي طَعْمِ شَيْءٍ مُحْرِقٍ .
وَقَبِيلَةٌ فِي يَشْكُرُ وفي تَمِيمٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَضَبَطَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ
بِالْفَاءِ .

وَكَكَتِفٍ : الَّذِي يَقَعُ فِي النَّارِ فَيَلْتَهَبُ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج واللسان

(٢) اللسان والتاج .

وَنَضْلُ حَرْقٍ ، أَيْ حَدِيدٌ ، كَأَنَّهُ
 ذُو إِحْرَاقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَاهُ
 عَلَى النَّسْبِ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :
 فَأَذْرَكَه فَأَشْرَعَ فِي نَسَاهُ
 سِنَانًا نَضْلُهُ حَرْقٌ حَدِيدٌ^(١)
 وَرِيْشُ حَرْقٍ : مُنْحَصٌ .
 وَالْحَرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصَى ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَبِالتَّحْرِيكِ ، فِي النَّاصِيَةِ : كَالسَّفَى .
 وَبِالضَّمِّ : الْغَضَابِيُّ^(٢) مِنَ النَّاسِ .
 وَكَأَمِيرٍ : النَّبَاتُ^(٣) أَحْرَقَهُ حَرٌّ أَوْ
 بَرْدٌ .
 وَبِلَا لَامٍ : بَارْمِينِيَّةٌ .
 وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَرْيِقٍ الْبَلَنْسِيُّ :
 شَاعِرٌ .
 وَحَرْيِقُ النَّابِ : صَرِيْقُهُ غَيْظًا وَحَنَقًا ،
 كَالْحُرُوقِ بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابٍ : اسْمٌ .
 وَالتَّحْرِيقُ : أَثَرُ النَّارِ فِي الشَّيْءِ .
 وَحَرْيَقَاءُ ، كَمُرِيْطَاءَ : اسْمٌ .
 وَبِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ^(٤) : الْمُبَاضَعَةُ
 عَلَى الْجَنْبِ ، نَقْلُهُ الزَّمْعَشْرَى .
 وَكَمُعْطَمَةٍ : عَ ، بِمَصْرِ مِنَ الْفَيْوَمِ ،
 وَأُخْرَى مِنَ الْجِيْزِيَّةِ .
 وَالْمَحْرُوقَةُ : قَرِيْتَانِ بِهَا ، مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .
 وَكَفَرُ الْمَحْرُوقِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .
 وَالْحَجَرُ الْمَحْرُوقُ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ
 الشَّاسِعَةِ .
 وَكُهُْمَزَةٌ : نَاحِيَّةُ بُعْمَانَ .
 وَالْحُرَقَاتُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : ع .
 وَالدَّرْبُ الْمَحْرُوقُ : مَحَلَّةٌ بِمَصْرِ .
 وَنَارٌ حُرَاقٌ ، كَغُرَابٍ : لُغَةٌ فِي
 الْكُسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « فَأَسْرَعَ » بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْمَذَلِّيْنَ ١٢٣٦ وَاللَّسَانَ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْغَضْبَانِ » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

« مَا أَحْرَقَ النَّبَاتُ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ رِيْحٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَفَاتِ »

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « الْحَرْيَقَاءُ » مُصَغَّرًا مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ .

أى : لا تُبْقَى شَيْئًا .

والْحَرَاقَاتُ ، بالتشديد : مَرَايِ^(١)
النِّيرانِ أَنْفُسُهَا ، عن ابن سيده .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَرْقَةُ : حَتَّى مِنْ
قُضَاعَةٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَهُوَ
فِي الْمُحِيطِ بِضَمَّتَيْنِ ، وَفِي التَّبْصِيرِ
لِلْحَافِظِ كَهَمْزَةٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ .

وقوله : « الْحَرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدُ
ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْمُنْدِرِ
بْنِ عُكَّابَةَ » هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابِ :
« ثَعْلَبَةُ بْنُ عُكَّابَةَ » بِإِسْقَاطِ الْمُنْدِرِ .

وقوله [٤١ / أ] « الْحَارِقُ :
سِنَّ السَّبْعِ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ :
« مِنْ السَّبْعِ » فِي التَّهْذِيبِ وَالْعُبَابِ :
الْحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ : اسْمٌ لَهُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ :
الْحَارِقَةُ : السَّبْعُ .

وقوله : « الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْدِرِ وَالشَّاعِرُ اللَّخْمِيُّ » هَكَذَا فِي
النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ بِإِسْقَاطِ الْوَاوِ ،
فِي الْعُبَابِ : « الْمُحَرَّقُ اللَّخْمِيُّ » شَاعِرٌ أَيْضًا
وَهُوَ الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ .
وقوله : « الْمُحَرَّقُ : عُمَارَةُ بْنُ عَبْدِ الشَّاعِرِ
الْمَدَنِيِّ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ الْمَزْنِيُّ .

[ح ز ر ق]

حَزْرَقُ الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا ،
(عَنْ ابْنِ عَبَادٍ) .
أَوْ خَضَعَ .
أَوْ انْضَمَّ وَاجْتَمَعَ ، كَحَزْرَقِ ،
مَبْنِيًّا لِلْمَقْعُولِ .

وَالْمُحَزَّرَقُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ .
وَالْمَحْجُورُ .
وَالْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ . وَأَصْلُهُ بِالنَّبْطِيَّةِ
الْمُهَزَّرَقِ^(٢) ، قَالَ الْمَوْجُزُ : النَّبْطُ

(١) لَفْظُ ابْنِ سِيدِهِ فِي اللِّسَانِ : « الْحَرَاقَاتُ : سَفَنٌ فِيهَا مَرَايِ نِيرَانٍ » ، وَقِيلَ : مَرَايِ النِّيرانِ أَنْفُسُهَا » وَلَمْ يَذْكُرِ
الْمُصَنِّفُ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ لِأَنَّهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ أَوْرَدَهُ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « هَزْرُوقٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَفِيهِ النَّصُّ أَمَّا الْمُهَزَّرُوقُ بِالنَّبْطِيَّةِ فَهُوَ الْحَبْسُ نَفْسُهُ «
وَفِيهِ : « رَوَى ابْنُ جُنَى عَنِ التَّوْزِيِّ قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي زَيْدٍ : أَنْتُمْ تَنْشُدُونَ قَوْلَ الْأَعَشَى :

* . . . حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَزَّرَقٌ *

وَأَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَنْشُدُهُ « مُحَزَّرَقٌ » بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاي فَقَالَ : إِنَّهَا نَبْطِيَّةٌ ، وَأَمَّ ابْنُ عَمْرٍو نَبْطِيَّةٌ ، فَهُوَ
أَعْلَمُ بِهَا مِنَّا » .

تسمى المَحْبُوسُ المَهْزَرَقُ ، قال :
والجَبَسُ يُقَالُ لَهُ : المَهْزُوقِي .

وَرَجُلٌ حَزْرَاقَةٌ : ضَيِّقُ الْقَلْبِ جَبَانٌ .

[ح ز ق]

الحازِقَةُ : الجماعةُ من النَّاسِ .

(ج) حَوَازِقُ .

أَوْ هُوَ جَمْعُ حَوَزَقَةٍ ، لُغَةٌ فِي حَازِقَةٍ .

والتَّحْزُقُ : التَّجْمَعُ .

وَانْحَزَقَ : انْضَمَّ

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ

وَكُفْرَابٍ وَكِتَابٍ : رَمَلُ . أَوْ

بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ .

[ح ق ق]

الْحَقُّ : الْحِظُّ .

وَالْيَقِينُ بَعْدَ الشَّكِّ .

وَيُقَالُ : مَالِي فِيكَ حَقٌّ وَلَا حِقَاقُ ،
أَيْ خُصُومَةٌ .

وقولهم : لَحَقْتُ لَا آتِيكَ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ يَمِينُ لِلْعَرَبِ ، يَرْفَعُونَهَا |

بَلَا تَنْوِين إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ اللَّامِ . وَإِذَا
أَزَالُوا عَنْهَا اللَّامَ قَالُوا : حَقًّا لَا آتِيكَ .

وَفِي الْأَسَاسِ : لَحَقْتُ لِأَفْعَلُ ، هُوَ
مُشَبَّهٌ بِالْغَايَاتِ ، وَأَصْلُهُ لَحَقَّ اللَّهُ ،
فَحُلِفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَقُدِّرَ ، وَجُعِلَ
كَالْغَايَةِ

وَسَقَطَ عَلَى حُقِّ الْقَفَا ، بِالضَّمِّ ،
أَيَّ حَاقِهِ .

وَلَقِيْتُهُ عِنْدَ حَاقٍ^(١) الْمَسْجِدِ ، وَعِنْدَ
حَقِّ بَابِهِ ، أَيَّ بِقُرْبِهِ .

وَحُقُّ الْعَجُوزِ : ثَدْيُهَا .

وَحُقُّ الْكَمَاةِ : بَيْضَتُهَا .

وَحِقٌّ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدٌ هِلَالٍ الْمُحَدَّثِ .

وَأَتَتْ النَّاqَةَ عَلَى حِقِّهَا ، أَيَّ وَقْتُ
ضِرَابِهَا^(٢) .

وَحَقُّهُ حَقًّا : صَيَّرَهُ حَقًّا لِاشْكٍ
فِيهِ ، كَأَحَقِّهِ .

أَوْ صَدَقَهُ .

أَوْ كَانَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .

وَالنَّاqَةُ : سَمِئَتْ ، كَأَحَقَّتْ وَاسْتَحَقَّتْ .

(١) فِي النسختين «حق المسجد» والمثبت من التاج والأساس والفضبط منه.

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ زِيَادَةٌ «ومعناه : دارت السنة وتمت مدة حملها» وانظر اللسان ففيه تفصيل .

والحاجة : نَزَلَتْ واشتدَّت .

ويُقال : لا يَحِقُّ مافي هذا الوعاء رِطْلًا ، أَى : لا يَزِنُ .

وما كَانَ يَحُقُّكَ أَنْ تَفْعَلَهُ ، فى معنى ما حُقَّ لك .

ولِيَاهِ الشَّمْسِ : بَلَغَتْهُ .

وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ، كما فى المُحِيط ، وفى الأساس : أَحْكَمْتُ شَدَّهَا .

وقالَ الكِسَائِيُّ : حَقَّقْتُ ظَنَّهُ مِثْلُ حَقَّقْتُهُ .

وَأَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ وَصَحَّحْتُهُ .

وَأَحَقَّتْ لِبُنَا رَبِيعًا ، إِذَا كَانَ الرَّبِيعُ تَامًا فَرَعَتْهُ ، كاستَحَقَّتْ .

والقومُ : سَمِينٌ مَالُهُمْ .

وفى المحكم : أَحَقَّ الْقَوْمُ مِنَ الرَّبِيعِ ، إِذَا سَمِنُوا ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

يَرِيدُ سَمِنَتْ مَوَاشِيَهُمْ .

وَأَحَقَّ الرَّجُلُ : قَالَ شَيْئًا أَوْ ادَّعَى شَيْئًا فَوَجَبَ لَهُ .

وَأَحَقَّ عَلَيْكَ الْقَضَاءُ فَحَقَّ ، أَى أَثْبَتَ فَثَبَّتَ .

وَأَنَا أَحَقُّ لَكُمْ هَذَا الْخَبَرِ ، أَى أَعْلَمُهُ لَكُمْ وَأَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ .

وَأَحَقَّهُ إِلَى كَذَا : أَخَّرَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ .

وَأَسْتَحَقُّهُ : طَلَبَ حَقَّهُ .

وَأَسْتَحِقُّاقُ النَّاقَةِ : تَمَامُ حَمْلِهَا .

وَأَسْتَحَقَّتِ [النَّاقَةُ^(١)] لِقَاحًا ، إِذَا لَقِحتْ .

وَأَسْتَحَقَّ لِقَاحُهَا ، يُجْعَلُ الْفِعْلُ مَرَّةً لِلنَّاقَةِ ، وَمَرَّةً لِلقَاحِ .

وَصَبَغَ الثَّوبَ صَبْغًا تَحْقِيقًا ، أَى : مُشْبَعًا .

وهو فى حَاقٍ مِنْ كَذَا ، أَى ضَيِّقٍ .

وَأَصَابَ حَاقٌ عَيْنَهُ ، أَى وَسَطَهَا .

وقالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لِنُقْبَةٍ مِنَ الْجَرَبِ ظَهَرَتْ بِبَعِيرٍ فَشَكُّوا

فِيهَا ، فَقَالَ : هَذَا حَاقٌ صَادِحُ الْجَرَبِ .

وَالْحَقِيقَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْفَنَاءُ^(١) .
وَمِنَ الشَّيْءِ : مُنْتَهَاهُ وَأَصْلُهُ الْمُشْتَمِلُ
عَلَيْهِ :

وَمِنَ الْإِيمَانِ : خَالِصُهُ ، وَمَحْضُهُ ،
وَكُنْهُهُ .

وَحُقُوقُ الدَّارِ : مَرَافِقُهَا .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ أَحَقُّ بِكَذَا ، لَهُ
مَعْنَيَانِ .

أَحَدُهُمَا : اخْتِصَاصُهُ بِغَيْرِ شَرِيكَ ،
كَرَيْدٍ أَحَقُّ بِمَالِهِ ، أَيْ : لَأَحَقُّ لَغَيْرِهِ فِيهِ .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ أَفْعَلُ تَفْضِيلٍ ،
فَيَقْتَضِي اشْتِرَاكَهُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَتَرْجِيحَهُ
[٤١ / ب] عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ : « الْإِيمُ أَحَقُّ
بِنَفْسِهَا مِنْ وَلِيِّهَا » فَهُمَا مُشْتَرِكَانِ ،
لَكِنْ حَقُّهَا أَكْثَرُ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

وَالْحَقُّقُ ، كَكُتِبَ : الْقَرِيبُو الْعَهْدُ
بِالْأُمُورِ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا .
وَالْمُحَقِّقُونَ لِمَا ادَّعَوْا .

وَالْحَقَائِقُ : جَمْعُ حِقَّةٍ ، كَامْرَأَةٍ
غَرَّةٍ وَغَرَائِرَ . أَوْ جَمْعُ حِقَاقٍ ، كَأَفَالٍ
وَأَفَائِلَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ نَادِرٌ .

وَبَابُ حُقَّاتٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَبْوَابِ
عَدَنِ أَبْيَنَ ، وَحُقَّاتٍ : خَارِجُ هَذَا
الْبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ ضُرَاسٍ ،
قِيلَ : إِنَّهَا مَجَنَّةٌ .

وَحِقَاقُ الشَّجَرِ : صِغَارُهَا ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَنَا حَقِيقٌ عَلَى كَذَا ، أَيْ حَرِيصٌ
عَلَيْهِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ ، وَبِهِ فَسَّرَ الْآيَةَ^(٢) .

وَقَرَّبُ مُحَقِّقٌ : جَادٌ .

وَالْحَقَّانِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَقِّ ،
كَالرَّبَّانِي إِلَى الرَّبِّ .

[ح ل ق]

حَلَقَ التَّمْرَةَ وَالبُسْرَةَ : مُنْتَهَى ثَلَاثَتَهُمَا ،
كَأَنَّ ذَلِكَ مَوْضِعُ الْحَلْقِ مِنْهُمَا .

وَمِنَ الْآيَةِ وَالْحِيَاضِ : مَجَارِيهَا .

(١) كَذَا فِي اللَّسْتَيْنِ وَالتَّاجِ وَسِيَاقِهِ فِي اللَّسَانِ بَعْدَ قَوْلِهِ : « الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ » ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :
« لَقَدْ عَلِمْتُ عَلِيًّا هَوَازَنَ أَنَّنِي أَنَا النَّمَارَسُ الْحَامِي حَقِيقَةً جَعْفَرٍ »
وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ : الْحَرَمَةُ ، وَالْحَقِيقَةُ : الْفَنَاءُ
كَأَنَّهُ أَرَادَ مَعْنَى الْحَقِيقَةِ فِي الْبَيْتِ .

(٢) يَعْْنِي قَوْلُهُ تَعَالَى : « حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ » سُورَةُ الْأَعْرَافِ الْآيَةُ ١٠٥

وَحَلَقُ الْجَرَّةِ : ع ه بمصر ^(١) شَرْفِيهَا .

وحلق الواد : ع بتونس .

وضع رجلك ^(٢) في خلقه ، أى
أساسه .

وَالْحُرُوفُ الْخَلْقِيَّةُ سِتَّةٌ ، الْهَزَّةُ
وَالهَاءُ ، وَلَهُمَا أَقْصَى الْخَلْقِ ، وَالْعَيْنُ
وَالحَاءُ ، وَلَهُمَا أَوْسَطُ الْخَلْقِ ، وَالْغَيْنُ
وَالخَاءُ ، وَلَهُمَا أَدْنَى الْخَلْقِ .

وَحَلَقَ الشَّيْءَ خَلْقًا : قَشَرَهُ .

وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا : قَتَلُوا .

وَحَلَقَ الرَّجُلُ ، كَضَرَبَ : أَوْجَعَ .

وَكَفَّرِحَ : وَجَعَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكَّنَى خَلْقَهُ .

وَالْخَلْقُ ، بَضْعَتَيْنِ : الْأَهْوِيَّةُ بَيْنَ

السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَاجْتِمَاعُ خَلْقٍ .

وَهَوَى مِنْ خَالِقٍ : هَلَكَ .

وَضَرَعُ خَالِقٍ ، إِذَا كَانَ ضَخْمًا

يَخْلُقُ شَعَرَ الْفَخَذَيْنِ مِنْ ضَخْمِهِ .

(ج) خَلَقَهُ بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُقَالُ : لَا تَفْعَلْ بِي أَمْلَكُ خَالِقٌ ، أَيْ
أَثْكَالَ اللَّهِ أَمْلَكُ بِكَ حَتَّى تَخْلُقَ شَعْرَهَا .

وَسَكِينٌ خَالِقٌ : حَدِيدٌ .

وَنَاقَةٌ خَالِقٌ : حَافِلٌ .

ج : حَوَالِقُ ، وَخُلُقُ كَرُكْعٍ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الْبُحْطَيْثَةِ :

* لَهَا خُلُقٌ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتُ ^(٣) *

وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَالِقُ مِنَ الْإِبِلِ .
الشَّيْءُ الشَّدِيدَةُ الْحَقْلُ ، الْعَظِيمَةُ الضَّرَّةُ .

وَالْحَالِقُ : الضَّامِرُ مِنَ الضُّرُوعِ ،
عَنْ كُرَاعٍ ، ضِدٌّ .

وَالسَّرِيعُ الْخَفِيفُ .

وَحَلَاقٍ ، كَقَطَامٍ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ ،
كَأَنَّهَا تَقْشُرُ النَّبَاتَ ، كَالْحَالِقَةِ ،
يُقَالُ : وَقَعَتْ فِيهِمْ حَالِقَةٌ ، لَا تَدْعُ
شَيْئًا إِلَّا أَهْلَكَتَهُ .

وَالْحَالُوقُ : الْمَوْتُ .

(١) في التاج « موضع خارج مصر » .

(٢) الذي في الأساس : « وضع رجلك في خلقه ، أى استأجر مكانه » .

(٣) ديوانه ٣٣٣ وروايته : محلة ضراتها . . . وسيحكىها المصنف قريباً وصدده في الديوان :

* وإن لم يكن إلا الصحاح وروحت *

والشاهد في الصحاح واللسان والتاج .

واخْتَلَقَتِ النُّورَةُ الشَّعْرَ ، وَالسَّنَةَ
الْمَالَ : اسْتَأْصَلَتْ .

وَكَشَدَاد : الْحَالِقُ .

وَكِتَاب : جَمْعُ حَلِيقٍ لِلشَّعْرِ
الْمَخْلُوقِ .

وَجَمْعُ حَلَقَةِ الْقَوْمِ أَيْضًا .

وَجَمْعُ حَلَقِ الرَّجُلِ : أَحْلَاقٌ فِي
الْقَلِيلِ ، وَحُلُوقٌ وَحُلُقٌ كَكُتُبٍ فِي
الكثير ، وَالْأَخِيرَةُ عَزِيزَةٌ .

وَقَالُوا : بَيْنَهُمْ أَحْلَقِي وَقَوِي ،
أَيَّ بَيْنَهُمْ بَلَاءٌ وَشِدَّةٌ ، قَالَ
الشاعر :

* يَوْمَ أَدِيمِ بَقَّةَ الشَّرِيمِ (١) *

* أَفْضَلُ مِنْ يَوْمِ أَحْلَقِي وَقَوِي *

وَامْرَأَةُ عَقْرَى حَلَقِي : مَشْؤُمَةٌ مُؤْذِيَةٌ ،
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمْ كَالْحَلَقَةِ
الْمُفْرَغَةِ ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْقَوْمِ إِذَا
كَانُوا مُوتَلِفِي الْكَلِمَةِ وَالْأَيْدِي .

وَكَمِنَبَر : اسْمُ رَجُلٍ ، وَأَنْشَدَ
اللَّيْثُ :

أَحَقًّا عِبَادَ اللَّهِ جَرَأَةً مِخْلَقِي

عَلَى وَقَدْ أَعْيَيْتُ عَادًا وَتَبَعًا (٢) ؟

وَأَبِلُ مَخْلَقَةً ، كَمُعْظَمَةٍ : كَثِيرَةٌ
اللَّبَنُ ، وَتُرْوَى قَوْلُ الْحُطَيْثَةِ :

* مُخْلَقَةٌ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتِ (٣) *

وَفَلَاةٌ مَخْلُقٌ ، كَمُحَدَّثٍ : لَامَاءُ بِهَا ،
قَالَ الزُّفَيَّانُ :

* وَدُونَ مَرَّآهَا فَلَاةٌ خَيْفَقُ (٤) *

* نَائِي الْمِيَاهِ نَاضِبٌ مُخْلَقُ *

وَجَمْعُ الْمَخْلُقِ مِنَ الْبُشْرِ مَحَالِقُ .

وَالْمَحَالِقُ وَالْمَحَالِيقُ : مَا تَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ
مِنْ تَعَارِيَشِ الْكَرْمِ .

وَالْحَلَاثِقُ : ع ، قَالَ أَبُو الزُّبَيْرِ
الثَّعْلَبِيُّ :

أُحِبُّ تُرَابَ الْأَرْضِ أَنْ تَنْزِلَ بِهِ

وَذَا عَوْسَجٍ وَالْجِرْعِ جِرْعَ الْحَلَاثِقِ (٥)

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين والتاج « جرة علق » والتصحيح من العباب .

(٣) تقدم - قريبا - في هذه المادة .

(٤) التاج وفي اللسان « ودون مسراها » .

(٥) اللسان .

[ح م ق]

الْحُمُقُ ، بِالضَّمِّ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي
غَيْرِ مَوْضِعِهِ مَعَ الْعِلْمِ بِقُبْحِهِ
وَالْكَسَادُ .

وَالْفُرُورُ .

وَحُمُقْتُ تِجَارَتُهُ : بَارَتْ

وَكَكَيْفُ : الْأَحْمَقُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ زُوَيْدٌ :

* أَلْفَ شَتَّى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَمِيقِ *^(١)

وَقَالُوا : مَا أَحْمَقَهُ ! وَقَعَ التَّعَجُّبُ
فِيهَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْخُلُقِ .
وَحَكَى سَبَبِيَّتُهُ : رَجُلٌ حَمَقَانٌ .

وَأَحْمَقَ بِهِ : ذَكَرَهُ بِحُمُقِي .

وَحَامَقَهُ : سَاعَدَهُ عَلَى حُمُقِهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْتَحْمَقُهُ : عَدَّهُ أَحْمَقَ ، أَوْ وَجَدَهُ

[كَذَلِكَ ، لَازِمٌ ، وَمُتَعَدٌّ .

وَتَحَامَقَ : تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ .

وَالْحُمُوقَةُ ، بِالضَّمِّ^(٢) : فَعُولَةٌ مِنْ

الْحَمَقِ ، وَهِيَ الْخَصْلَةُ ذَاتُ حَمَقٍ .

وَحَلَقَ بَصَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ تَحْلِيقًا :
رَفَعَهُ .

وَحَلَقَ حَلَقَةً : أَدَارَ دَائِرَةً .

وَحَلَقَهُ حَلَقَةً : أَلْبَسَهَا إِيَّاهُ .

وَحَلَقَ بِإِصْبَعِهِ : أَدَارَهُ كَالْحَلَقَةِ .

وَحَلَقَ عَلَى اسْمِ فُلَانٍ : أَبْطَلَ رِزْقَهُ .

وَأَعْطَى فُلَانٌ [٤٢ / أ] الْحَلِقَ^(٣) ،
كَعَنْبٍ ، إِذَا أُمِرَ .

وَالْحَوَلَقَةُ : قَوْلُ الْإِنْسَانِ : لَاحَوْلَ

وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَنَقَلَ غَيْرُهُ الْحَوَلَقَةَ ،
بِتَقْلِيدِ الْقَافِ .

وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي حُلَيْقَةَ ، كَجُهَيْنَةَ :

طَبِيبٌ مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَالِقُ الْمَشْهُومُ ،

كَالْحَالِقَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

كَالْحَالُوقَةِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ

وَالْتَكْمِلَةِ .

(١) صرح في اللسان انه بالكسر ، وضبطه بسكون اللام .

و النصب في الأساس ، وضبطه بكسر الحاء وسكون اللام ضبط قلم .

(٢) ديوان روية ١٠٤ واللسان ونسبه في التاج لقي الرمة .

(٣) كذا في النسخين وفي اللسان والنهاية من حديث ابن عباس :

« ينطلق أحدكم فيركب الحموقة » هي فعولة من الحق وضبطه بفتح الحاء وضم الميم في اللغة وفي الوزن .

وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي أَحْمُوقِهِ ، بِالضَّمِّ ،
مثل ذلك .

وَامْرَأَةٌ حَمِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ
حُمَقٍ [١] [٢] [٣] .

وَالْحُمِيقَاءُ ، كَمُرِيطَاءَ : الْخَمْرُ ،
لأنَّهَا تُعْقِبُ شَارِبَهَا الْحُمُقَ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : حَمَقَتُهُ الْهَجْعَةُ :
[جَعَلَتْهُ كَالْأَحْمَقِ ، وَأَنْشَدَ :

[٤] كَفَيْتُ زَمِيلًا حَمَقَتُهُ بِهِجْعَةً [٥]
[٦] عَلَى عَجَلٍ أَضْحَى بِهَا وَهُوَ سَاجِدٌ (١)

قَالَ : وَالْبَاءُ فِي «هَجْعَةٍ» (٢) زَائِلَةٌ ،
وَمَوْضِعُهَا رَفْعٌ .

وَكُفْرَابٌ : نَبْتُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ أُمِّ الْهَيْثَمِ .

وَأَنْحَمَقَ الطَّعَامُ : رَخِصَ ، نَقْلُهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحُمِيقِيُّ ، مُصَغَّرٌ : طَائِرٌ ، عَنْ
أَبِي حَاتِمٍ .

وَالْتَحَمْتُ : الْحُمُقُ .

وَالْحَمَاقَاتُ : هـ ، بِشَرْقِ مِصْرَ .

«وَعَمَرُوا بَنُ الْحَمِيقِ ، كَكَيْفِ»
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ قَدْ رَوَى فِيهِ
الْحُمُقُ كَصُرْدٍ ، هُكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ بِالْوَجْهِينِ ، وَقَالَ أَبُو نُعَيْمٍ
هُوَ تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ حُمِيقَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ :
بَالِغٌ فِي حُمَقِهِ ، لُغَةٌ فِي حُمِيقَةٍ كَجُمُيزَةٍ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ (٣)

وَبِنَاءُ بَنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ
الْحُمِيقِيُّ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ ، رَوَى عَنْ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْبَرْتُمِيِّ (٤) .
وَسُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْحُمِيقِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ .

[ح م ل ق]

حَمَالِيقُ الْمَرْأَةِ : مَا انْضَمَّ عَلَيْهِ
تُفَرَا عَوَزَتِهَا ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين «بهبجة» هنا وفي البيت ، والمثبت من اللسان .

(٣) لم يذكر الزمخشري في الأساس إلا حُمِيقَةً وقال : كَزَمِيلَةٍ وَفِي الْبَابِ حُمِيقَةٌ
وَحُمُوقَةٌ عَلَى مِثَالِ قُبَيْطَةٍ وَكُمُونَةٍ .

(٤) في النسختين «البرقي» والتصحيح من التبصير ١٤٨٩ والمشتبه ٦٦٧ .

وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* وَفَيْشَةٍ مَنَى تَرَبُّهَا تَشْفَرِي ^(١) *

* تَقْلِبُ أَحْيَانًا حَالِيَقَ الْحَرِّ *

وَعَيْنُ مُحَمِّلَقَةٍ : إِذَا كَانَ حَوْلَ
مُقْلَتِهَا بِيَاضٍ لَمْ يُخَالِطْهَا سَوَادٌ .

[ح ن ت ق]

أ الحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ ^(٢)

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ - فِي تَرْكِيبِ ^(٣)

(ع ب ق) - هُوَ الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ

لَسْبَرَةَ بْنَ عَمْرٍو الْأَسَدِيَّ يَهْجُو خَالِدَ
ابن قَيْسٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي إِذْ تَخْتَمْتُ سَيِّدًا

أَبْنَتُكَ تَيْسًا مِنْ مُزَيْنَةَ حَنِيقًا ^(٤)

[ح ن ت ق]

الْحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ : لَغَةٌ فِي

الْحَنْدَقُوقِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَنْدَقُوقُ : الرُّأْرَاءُ الْعَيْنُ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيْقٍ *

* وَلَا دَحْوَوقِ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقٍ ^(٥) *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْدَقُوقَةُ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْحَنْدَقُوقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَذَقَةُ .

[ح ن ق]

الْحَنِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُحَنَّقُ ، عَنْ

ابْنِ بَرِّي ، وَأَنْشَدَ لِلْمُقَفَّلِ التُّكْرِي :

تَلَاقَيْنَا بَغِينَةَ ذِي طُرَيْفٍ

وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقٌ ^(٦)

وَأَحْنَقَ الْفَرَسُ : لَصِقَ بَطْنُهُ بِصُلْبِهِ
ضَمْرًا .

وَحَيْلٌ مَحَانِقُ ، وَمَحَانِيْقُ .

[ح و ق]

الْحَوَاقِقُ ، كَثَمَامَةٌ : الْقُمَاشُ ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

وَيْلًا لَامٍ : ع .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ « مَنَى تَرَبُّهَا » وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ عَنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِثَابِتِ ٢٨٣ وَفِيهِ

« تَشْفَرِي » بِالْفَتْحِ الْمَعْجَمَةُ وَنَسَبَهُ لِأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ ، وَلَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ وَهُوَ فِي الْخِتَارِ مِنْ شَعْرِ بَشَارِ ٢٠٦ .

(٢) النُّكْلَةُ (حَبَقٌ) وَ (مَحَقٌ) وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتُّكْلَةُ (حَقَقٌ) .

(٤) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْجُمُهرَةُ ٢ / ١٨٣ وَالبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٢٠٠ / .

واحْتَأَقُوا مَالَهُ مِنْ وَرَائِهِ : أَتَوَا عَلَيْهِ .

وَالْحَوْقُ ، كَصُرْدٍ : لُغَةٌ فِي الْحَوْقِ بِالضَّمِّ ، لِلْكَمَرَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَالْحَوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَوْقَلَةُ .
وَأُمُّ حَرْقَى [٤٢ / ب] كَسَكْرَى : هِمْزٌ بِمَصْرُوعٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ح ي ق]

الْحَيْقُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ قَافٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي .
وَحَاقُ الْجُوعِ : شِدَّتُهُ .
وَشَيْءٌ مَحْيُوقٌ : مَذْلُوكٌ .

فصل الخاء

مع القاف

[خ ب ق]

الْخَبَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .
وَبِكْسَرَتَيْنِ مُشَدَّدٍ الْقَافِ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَبِيقٌ تَصْغِيرُ خَبِقٍ ، وَهُوَ الطَّوْلُ .

[خ ذ ن ق]

الْخَذَنَقُ ، كَعَمَلَسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ جِنِّي هُوَ ذَكَرَ الْعَنَاكِبِ .

[خ ذ ق]

الْخَلَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْخَلْقِ بِالْفَتْحِ ، لِلرُّوْثِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
« مِثْلُ الْخُبَارَى لَمْ تَمَالِكْ خَلَقًا »^(١) .
وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ : يَأْخُذُاقِ ، كَقَطَامٍ : يَكُونُونَ بِهِ عَنِ الدَّرَقِ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَخْلَقَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الْأَسْتُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي الصُّحُوحِ وَالْعُبَابِ : « الْمَخْلَقَةُ » بِالْكَسْرِ : الْأَسْتُ .

[خ ر ب ق]

[[خَرِيقُ النَّبْتِ : اتَّصَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

(١) التاج ومادة (خريق) .

(٢) الذي في اللسان «المخلقة» : الاست : ويقال للأمة :

«ياخلاق يكونون به من ذلك» .

وَالْأَسَدُ يُخْرِقُ لَهُ ^(١) ، وهو مِثْلُ
الزُّبْيَةِ يُمْنَعُ بِهِ .
وَالْمُخْرِقُ : الذى لا يُجِيبُ إِذَا
كُلِّمَ .

[خ ر د ق]

« الْخَرْدَقُ : المَرْقَّة » هَكَذَا ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ،
وهو غَلَطٌ ، صَوَّابُهُ : الْخُرْدِيقُ ،
بِضْمِ الخاءِ وَكسر الدالِ ، كما هو نَصُّ
الصَّاعَانِي وَابْنِ الْأَثِيرِ .

[خ ر م ق]

الْمُخْرَمَقُ ، بِتَشْدِيدِ الميمِ المكسورةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ :
هو الذى لا يَتَكَلَّمُ إِنْ كُلِّمَ .

[خ ر ق]

الْخَرَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُرْجَةُ .
ج : خُرُوقُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْخَرَقُ يَكُونُ فِي الْحَائِطِ أَيْضًا .

وَيُقَالُ : فِي ثَوْبِهِ خَرَقٌ ، وَهُوَ فِي
الْأَصْلِ مَصْدَرٌ . وَمِنْهُ : « اتَّسَعَ
الْخَرَقُ عَلَى الرَّاقِعِ » .

وَمَا انْخَرَقَ مِنَ الشَّيْءِ وَبَانَ مِنْهُ

وَنَبَتْ كَالْقُسْطِ لَهُ أَوْرَاقٌ .

وَبَابُ الْخَرَقِ : أَحَدُ أَبْوَابِ مِصْرَ ،
حَرَّسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَأَبُو الْخُرُوقِ : جَبَلٌ بِإِخْمِيمَ

وَالْخِرْقُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَرِيمُ مِنْ
الرَّمَاكِ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ

خِرْقٌ مِنَ الْخَطِّ أَغْمَضَ حَدَّهُ

مِثْلُ الشُّهَابِ رَفَعَتْهُ يَتَلَهَّبُ ^(٢)

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخُرْقِ .

بِالضَّمِّ ، لِلْجَهْلِ وَالْحُمَقِ .

وَخَرَقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : بَقِيَ
مُتَحِيرًا مِنْ هَمٍّ أَوْ شِدَّةٍ .

وَوَقَعَ فَخَرِقَ ^(٣) ، أَيْ وَقَعَ مَيِّتًا

وَسَيْفٌ خَارِقٌ : قَاطِعٌ . (ج)

خُرْقٌ ، كَكُتْبٍ

(١) فِي التَّسَخُّنِ « بِهِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النَّجَاحِ .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٣ / ١١١٩

(٣) هُوَ فِي حَدِيثٍ مَكْمُولٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ .

وَانْخَرَقَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ .

وَمُنْخَرَقُ الرِّيحِ : مَهَبٌ .

وَانْخَرَقَ الثُّوبُ : شَقَّه .

وَالْقَوْمَ : مَضَى وَسَطَهُمْ .

وَالدَّارَ : جَعَلَهَا طَرِيقًا لِحَاجَتِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « لَا تَخْتَرِقِ الْمَسْجِدَ » أَيْ : لَا تَجْعَلْهُ طَرِيقًا .

وَالخَيْلُ تَخْتَرِقُ مَا بَيْنَ الْقُرَى وَالْأَرْضِ ، أَيْ تَنْخَلُّهَا .

وَبَلَدٌ بَعِيدٌ الْمُخْتَرَقُ .

وَهُوَ مَخْرُوقُ الْكَفِّ بِالتَّوَالٍ ، أَيْ سَخِيٌّ .

وَأُذُنٌ خَرَقَاءُ : فِيهَا خَرَقٌ نَافِلٌ .

وَالْمَخَارِقُ : الْمَلَأُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ

الْأَرْضَ ، بَيْنَمَا هُمْ بِأَرْضٍ إِذَا هُمْ

بِأُخْرَى ، قَالَه أَبُو عُدْنَانَ . وَقَالَ

الْأَضْمَعِيُّ : هُمُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ وَيَنْصَرِفُونَ

فِي وَجُوهِ الْخَيْرِ .

وَكَمْحَدَّثُ : لَقَبُ عَبَادِ الشَّاعِرِ الْحَضَرِيِّ ، وَأَبُوهُ الْمُخَرَّقُ شَاعِرٌ أَيْضًا ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَنَا الْمُخَرَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ كَمَا

كَانَ الْمُمَرَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ أَبِي (١)

وَعِمَامَةُ خُرْقَانِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مُكَوَّرَةٌ ، كَعِمَامَةِ أَهْلِ الرِّسَانِيَّةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْحَاءِ ، وَبِالضَّمِّ ، وَبِالْفَتْحِ .

وخرق ، كقبم : محلة ببيلقان

[٤٣ / أ] منها الشمس زكي بن

الحسن بن عمران البيلقاني الخرقى ،

حدث عن المؤيد الطوسي ، ودخل

اليمن ، فمات بها سنة ٦٧٦ .

وقول المصنف : « الخرق : الطريف

في سخاوة » كذا في النسخ ، ونص

العين : في ساحة ونجلة .

وقوله : « أبو القاسم شيخ الحنابلة

وأبو الحسين بن عبد الله بن أحمد ،

والد صاحب المختصر » كذا في النسخ

(١) التاج وفي معجم الشعراء - ١٨٦ سمي الشاعر الممزق الحضري ، وضبطه بكسر الزاي ، قال وابنه عباد بن الممزق ، ويعرف بالخرق وهو القائل وأنشد البيت برواية : « كما كان الممزق . . إلخ » وأنشده الأخفش عن المبرد وقال : « الممزق ابن الخرق » .

وهو غلط ، صوابه : « وأبوه الحسين »
وهذا يُغْنِي عن قوله : والد صاحب
المختصر .

وقوله : « وإبراهيم بن عمرو »
كذا في النسخ ، والصواب : « عمر »
بلا واو ، وهذا كُنْيَتُهُ أَبُو الْقَاسِمِ أَيْضًا ،
وهو غير الأول .

وقوله : وذو الخرق بن شريح بن
سيف : شاعر ، كذا في النسخ ،
والصواب : « وذو الخرق شريح »

وقوله : « وخرقان كسحبان »
قرية ببسطام وبتشديد
الراء : قرية بهمدان هكذا ذكره
الصاغاني في العباب ، وقلده
المُصَنِّف في هذه التفرقة ، والذي
ضبطه السمعاني وغيره من أئمة النسب
أنَّ الأولى خرقان مُحَرَّكة ، والثانية
بالتسكين ، وهي قرية بسمرقند
بها رباط يُقال له : خرقان .

[خ ر ن ق]

الخورنق ، كسفرجل : نبت
والمجلس الذي يأكل فيه الملك
ويشرب .

|| وأرض مخرنقة : ذات خرائق .
كما في الصحاح (١) .

وخرنقت الناقة : إذا رأيت الشحم
في جانبي سنامها مدراً كالخرانق .
وخالد بن خرنق ، كعملس ، رأى
علياً ، قال ابن نطقة ، [نقله (٢)]
من خط الخطيب .

|| وخرينق بنت الحصين الخزاعية ،
مُصَغَّرٌ : من المبايعات ، قاله ابن
سعد .

وكزبرج : أخت طرفة بن العبد ،
شاعرة .

[خ ز ر ق]

الخزراقة ، بالكسر ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال شمر : هو الضعيف ،
والضيق القلب الجبان ، أو الأحق ،

(١) وفي اللسان « كثيرة الخرائق » .

(٢) زيادة من التاج .

قال الأزهري : هكذا رأيت في نسخة
مسموعة بالزاي قبل الراء .
والخزريق ، بالضم : طعام شبيه
بالحساء .

[خ ز ق]

خزقهم بالنبل خزقا : أصابهم به .
وبالرمح : طعنه به طعنا خفيفا .
والمخرقة ، بالكسر : الحربة .
وانخزق الشيء : ارتز في الأرض .
وقال الليث : كل شيء حاد رززته
في الأرض وغيرها فقد خزقته .
والخزق ، بالفتح : ما يثبت .
وما ينفذ .

وخزقه بعينه : حددها إليه ، ورماه
بها ، عن اللحياني .

وخزق الرجل خزقا : ألقى مافي
بطنه .

وأرض خزق ، بضمين : لا يحتبس
عليها ماؤها ، ويخرج ترابها .

والمُخْتَزَقُ ، بفتح الزاي : الصيد
نفسه ، قال روبة يصف صائدا :
* وَلَمْ يَفْحَشْ عِنْدَ صَيْدٍ مُخْتَزَقٍ ^(١) *
وكغراب : اسم رملي ، قال برج بن
مسهر الطائي :

كأننا والرحال على صوار
برمل خزاق أسلمه الصريم
ويروى ككتاب ، وبالحاء مهملة ،
وضوب الصاغاني إعجامها .
و : ة ، براوند ، حكاة ابن برى ،
وأنشد :

ألم تعلم مالي براوند كلها
ولا بخزاق من صديق سواكم ^(٢)

وقال ابن خلكان في ترجمة أبي
الحسين بن أحمد الراوندي : مجاورة لقم .

[خ س ق]

خسق السهم : لم ينفذ نفاذا شديدا .

وقال الأزهري : رعى فخشق ، إذا
شق الجلد .

(١) ديوانه ١٠٦ والعباب وفي التاج « عنه صيد » تحريف .

(٢) التاج واللسان ومعجم ما استمع ٤٩٧ وهو من أبيات في الحامسة ٨٧٥ (المرزوقي) ونسبها أبو تمام للأسي من
غير تعيين وفي معجم البلدان (راوند) لرجل من أسد أيضا وانظر الأغاني ١٥ / ٢٤٧

[خ و ش ق]

الخَوْشَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ : الرَّدِيُّ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ
مَا يَبْقَى فِي الْعِدْقِ بَعْدَمَا يُلْقَطُ مَا فِيهِ .
قُلْتُ : وَأَظْنَهُ مُعْرَبًا عَنْ خُشْكٍ ^(١) .

[خ ف ق]

خَفَقَ فِي الْبِلَادِ خُفُوقًا : ذَهَبَ .
وَالسَّهْمُ : أَسْرَعَ .
وَالْمَكَانُ : خَلَا مِنَ الْأَنْبَاسِ ، فَهُوَ
خَافِقٌ .

ج : خَوَافِقُ ، قَالَ الرَّائِي :

عَوَيْتُ عَوَاءَ الْكَلْبِ لَمَّا لَقِيتُنَا

بِشَهْلَانَ مِنْ خَوْفِ الْفُرُوجِ الْخَوَافِقِ ^(٢)

[٤٣/ب] وَالْخَوَافِقُ : الْأَعْلَامُ وَالرَّايَاتُ ،

كَالْخَافَقَاتِ .

وَأَخْفَقَتِ النُّجُومُ : تَلَالَتْ وَأَضَاءَتْ

وَكَانَ الْهَمْزَةُ فِيهِ لِلْسَّلْبِ .

وَالْفَوَّادُ : اضْطَرَبَ ، وَكَذَلِكَ الرِّيحُ
وَالْبَرْقُ ، وَالسَّيْفُ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .
وَالرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .

وَرَأَيْتُ فُلَانًا خَافِقَ الْعَيْنِ ، أَيْ
غَائِرَهَا .

وَالْخَفَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّوْمَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَيُقَالُ : سَيَّرَ اللَّيْلَ الْخَفَقَتَانِ ، هُمَا
أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ خَفَقِ السَّرَابِ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَمَخْفَقِي مِنْ لَهْلَهٍ وَلَهْلَهٍ ^(٣) *

* فِي مَهْمَةٍ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمَةٍ *

إِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَخْفَقُ : الْأَرْضُ

الَّتِي تَسْتَوِي ، فَيَكُونُ فِيهَا السَّرَابُ
مُضْطَرِبًا .

وَأَرْضٌ خَفَاقَةٌ : يَخْفِقُ فِيهَا السَّرَابُ

وَأَمْرًا خَفَقَ ، وَخَفَقَيْتُ : سَرِيعَةٌ

جَرِيئَةٌ .

وَالْخَنْفَقِي : الدَّاهِيَةُ .

(١) زاد في التاج « بالضم فارسية ، معناه اليابس » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٦٦ وفيه « ومهمه » والتاج واللسان (لهله) .

والناقص للخلق^(١)، وبهما قُسر قول
شَيْمِ بْنِ خُوَيْلِدٍ :

وَقَدْ طَلَقْتَ لَيْلَةً كُلَّهَا :

فَفَجَأَتْ بِهِ مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا^(٢) .

قال الجوهرى : قال سيبويه :
والنُونُ زائدة .

وأما قول الفرزدق يهجو جريراً :

غلبتك بالمُعْقَى والمعْنَى

وبيئت المُنْحَبِي والخافقات^(٣) .

فالمعْنَى غلبتك بأربع قصائد منها

الخافقات ، هى قوله :

وَأَيْنَ تَقْضَى الْمَالِكِ أُمُورَهَا

بحق . وأَيْنَ الخافقات اللوامع^(٤) .

وناقة خَيْقُ ، كخَيْلٍ : طَوِيلَةٌ

القوائم مع إخطاف ، وقد يكون للمذكر

والتأنيث عليه أَغْلَبُ .

وفرَسٌ خَيْقُ : مُخْطَفَةُ الْبَطْنِ ،

قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وقول المصنف : « الخَنْفَقِيُّ ،

كقَنْدَقِيرِهِ » هكذا هو فى الصُّحاح

بالنون ، وعند أبى عُبَيْدٍ بالياء ،
ومثله فى العُباب ، وكلاهما صَحِيح
والنُونُ والياءُ زائدتان . !

وقوله « : لَأَنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يَخْتَلِفَانِ
فِيهِمَا » كذا فى النَّسخ ، والصوابُ :
يَخْفِقَانِ « كما هو نصُّ الصُّحاح ،
وفى التهذيب : يَخْفِقَانِ بَيْنَهُمَا .

[خ ق خ ق]

الْخَفَقَةُ : صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ ،
كَالْخَفِيقِ .

وصوتُ الفَرَجِ .

وككتاب : صَوْتُ يَكُونُ فى ظَبْيَةٍ
الْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ مِنْ رَخَاوَةٍ خَلَقَتْهَا
وارْتِفَاجٌ مُلْتَقَاهَا ، فإذا تَحَرَّكَتْ لِعَنْقٍ :
ونحوه ، احْتَشَشَتْ رَحِمَهَا الرِّيحُ فَصَوَّتَتْ ،
قاله أبو عُبَيْدَةَ فى كتاب الخَيْلِ ، قال :
ويقال للفرس من ذلك الخاقُ والخَقُوقُ .

الْخَفَاقَةُ : الْإِسْتُ .

والخَقُ : الْغَلِيرُ إِذَا يَبَسَ وَتَقَلَّفَعَ .
عن ابن دُرَيْدٍ .

(١) الصُّحاح واللسان والجمهرة (٢ - ٣٠٤) ، (٣ - ٤٠١) والتاج ، وانظر معجم الشعراء ٢٩٣ .

(٢) ديوانه ١٣١ والتاج والعياب .

(٣) ديوانه ٥١٨ والتاج والعياب .

وَخَفَقَ الْقَارُ وَالْقِدْرُ ، مِثْلُ خَقَّ .
وَخَقَّ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ خَقًّا : حَفَرَ
فِيهَا حَفْرًا عَمِيقًا : عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَسْتَخَقَّ الْفَرَسُ ، وَأَخَقَّ : اسْتَرْخَى
سُرْمَهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الذَّكْرِ ، كَذَا
فِي النُّوَادِرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِقَّةُ ،
بِكسْرِ فَفَتْحَ : الرُّكُوتُ الْمُتَلَاخِمَاتُ .
وَالشُّقُوقُ الصُّبُيَّةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَقَّ الْقِدْرُ :
عَلَى فَصَوْتٍ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالَّذِي
فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ : خَقَّ الْقَارُ وَمَا
أَشْبَهَهُ خَقًّا ، وَخَفَقًا ، وَخَقِيقًا ، إِذَا
عَلَى فَسُمِعَ لَهُ صَوْتٌ . قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ
وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ وَبِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، فَإِنْ
أَبْقَيْتَ لَفْظَةَ الْقِدْرِ فَالصَّوَابُ : غَلَّتْ
فَصَوَّتَتْ ، وَإِلَّا فَهُوَ الْقَارُ بَدَلَ الْقِدْرِ .

[خ ل ق]

الْخَلْقُ ، بِالْفَتْحِ كُلُّ شَيْءٍ مُمْلَسٍ .
وَخَلَقَ اللَّهُ : دِينَهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ
عَلَيْهِ .

وَخَلَقَ اللَّهُ الشَّيْءَ ، أَحَدَثَهُ بَعْدَ أَنْ
لَمْ يَكُنْ . أَوْ أَوْجَدَهُ عَلَى تَقْدِيرِ أَوْجَبَتْهُ
الْحِكْمَةُ .

وَالْخَلَاقُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِمَعْنَى
الْخَالِقِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ بَعْضِهِمْ : لَا
وَالَّذِي خَلَقَ الْخُلُقَ مَا فَعَلْتُ ذَلِكَ .
يُرِيدُ جَمِيعَ الْخُلُقِ .

وَأَخْلَقَ الثَّوْبُ : بَلَى ، كَاخْلَوْلَقَ .
وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا : أَبْلَيْتُهُ . يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى . وَفِي حَدِيثٍ أُمُّ خَالِدٍ قَالَ
لَهَا : أَبْلَى وَأَخْلَقِي ، يُرْوَى بِالْقَافِ
وَالْفَاءِ .

وَالرَّجُلُ [٤٤ / أ] صَارَ ذَا أَخْلَاقٍ
أَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ لَابْنَ هَرَمَةَ :

عَجِبْتُ أَثِيلَةً أَنْ رَأَيْتَنِي مُخْلِقًا

ثَكَلَنَكَ أُمُّكَ : أَيَّ ذَاكَ يَرُوعُ^(١)

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى وَرِدَاؤُهُ

خَلَقٌ وَجِبُّ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

وَالدَّهْرُ الشَّيْءُ : أَبْلَاهُ .

وَشَبَّاهُ : وَلَّى .

(١) اللسان والتاج وشعر ابن هرمة ١٤٢ وتخرجهما فيه .

ويُقَالُ لِلْسَائِلِ : أَخْلَقْتَ وَجْهَكَ .
ويُقَالُ : أَخْلَقَ بِهِ ، أَيْ أَجْبَرَهُ بِهِ ،
وَأَخْرَجَهُ بِهِ . [وَأَخْلَقَ اللَّهُ نَارًا]
[وَحَكَى الْكِسَائِيُّ قَوْلَهُمْ : إِنَّ أَخْلَقَ
بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ : أَرَادُوا :
إِنَّ أَخْلَقَ الْأَشْيَاءَ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ .
وهو خَلِيقٌ لَهُ ، أَيْ شَبِيهٌ .
وما أَخْلَقَهُ ، أَيْ مَا أَشْبَهَهُ .
وَأَخْلَوْلَقْتَ السَّمَاءَ أَنْ تُمَطِّرَ ، أَيْ
قَارِبْتَ وَشَابَهْتَ . [وَأَخْلَقَ اللَّهُ]
وَالْخَلْقُ ، كَسَحَابٍ : الدِّينُ ، أَوْ
الْحِطُّ مِنْهُ ، وَأَكْثَرَ اسْتِعْمَالِهِ فِي
الْخَيْرِ ، كَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ
وهو قَوْلُ الرَّجَاجِ . [وَأَخْلَقَ اللَّهُ]
وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ : [وَأَخْلَقَ اللَّهُ]
يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خَلَقَ لَهُمْ
إِلَّا السَّرَابِيلَ مِنْ قَطَرٍ وَأَغْلَالٍ
فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّهْكُمِ ،
أَوْ الِاسْتِثْنَاءِ مُنْقَطِعٌ ، أَيْ لَكِنْ لَهُمْ

السَّرَابِيلُ مِنْ كَذَا . أَوْ اسْتُعْمِلَ فِي
الشَّرِّ عَلَى قِلَّةٍ . [وَأَخْلَقَ اللَّهُ]
وَأَيْضًا الْقَدَرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
[فَمَا لَكَ بَيْنَ لَدَى الشَّامِخَاتِ .
وَمَا لَكَ فِي غَالِبٍ مِنْ خَلَقٍ .
نَقَلَهُ السَّمِينُ فِي تَفْسِيرِهِ .
وَرَجُلٌ خَلِيقٌ : نَامُ الْقَدِّ مُعْتَدِلٌ ،
كَالْمُخَلَّقِ كَمُعْظَمٍ ، وَهِيَ خَلِيقَةٌ .
وقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ خَلِيقَةٌ ذَاتُ خَلْقٍ ^(١)
وَخُلُقٍ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ الرَّجُلُ .
وَجَمْعُ خَلِيقَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ .
وَالْخَلِيقَةُ : الْأَرْضُ الْمَحْفُورَةُ .
وَالْخُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْعَادَةُ .
وَخُلُوقُ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ : بِلَاهُ :
أَنشَدَ ابْنُ بَرِّىَ لِلشَّاعِرِ :
مَضَوْا وَكَانَ لَمْ يَغْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلُهُمْ
وَكُلُّ جَلِيدٍ صَائِرٌ لَخُلُوقٍ ^(٢)
وَسَحَابَةٌ خَلْقَاءُ ، مِثْلُ خَلْقَةٍ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ : «ذَاتُ جِسْمٍ وَخُلُقٍ» .

(٢) اللسان والتاج .

والخَلْقَاءُ : السَّمَاءُ لِمَلَأَتْهَا وَاسْتَوَّاهَا .
والجَلَائِقُ : حَمَائِرُ الْمَاءِ ، وَهِيَ
صُخُورٌ أَرْبَعٌ مُلْسٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
الرَّكِيَّةِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمَانِحُ وَالنَّازِعُ ،
قَالَ الرَّاعِي :

فَغَادَرَنَ مَرْكُومًا أَكْسَ عَشِيَّةً

لَدَى نَزْحِ رِيَّانٍ بَادٍ خَلَائِقُهُ^(١)
وَفِي الْمُحِيطِ : حَوْضٌ بِإِدَى الْخَلَائِقِ
أَيِ النَّصَائِبِ .

وَدَحْلَانٌ بِالْخُلُصَاءِ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ
نَقْلَهُ الْأَزْهَرَى .

وَالْخِلَاقِي : مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ ، قَالَ
زَيْدُ الْخَيْلِ :

نَزَلْنَا بَيْنَ فَتْكَ وَالْخِلَاقِي

يَحَى ذِي مُدَارَةٍ شَدِيدِ^(٢)
وَالْمُخْتَلَقُ ، بَفَتْحِ اللَّامِ : الْمُمْلَسُ ،
قَالَ رُؤَبَةُ .

* فَارْتَازَ غَيْرِي سَنَدَرِي مُخْتَلَقِي^(٣) *

وَيُقَالُ : هُوَ مُخْتَلَقٌ لَكَذَا ، أَيْ :
خَلَقَ خَلْقَةً تَصْلُحُ لَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقِي لِلْمَلِكِ أَبْيَضَ فَدَعَمِ

أَشْمَ أَبَجِ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ^(٤)

وَيُقَالُ : ثَوْبَانِ خَلْقَانِ ، مُثْنَى ،
خَلَقِي ، أَيْ بِالْيَمِينِ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ لِلشَّاعِرِ :

كَأَنَّهُمَا وَالْأَلُ يَجْرِي عَلَيْهِمَا

مِنْ الْبُعْدِ عَيْنَا بُرْقُعِ خَلْقَانِ^(٥)

وَحَكَى الْكِسَائِي : أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُمْ

خُلُقَانًا ، وَخَلَقُهُمْ جُدْدًا ، فَوَضَعَ .

الوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ الَّذِي هُوَ خُلُقَانٌ .

وَالْخُلُقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْ يَبِيعُ

الْخَلْقَ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ نُسِبَ

هَكَذَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

وَخُلُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، أَوْ خُلُوقَةٌ :

بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخُلُوقِيُّ

الْمُحَدِّثُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والعياب ومعجم البلدان (الخلاق) و (فتك) .

(٣) ديوانه ١٠٨ وفيه « غير سندي » والمثبت كالعباب والتاج .

(٤) ديوانه ٢٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٥) التاج واللسان وهو في معجم البلدان (دمخ) من أبيات نسبها إلى طهمان بن عمرو الدارمي .

وأبو مروان عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هُدَيْلٍ
ابن إسماعيل الخَلْفِيُّ^١ ، محرّكة .
للبُنيّة خَلَقَ الثَّيَابَ ، مُحَدَّثٌ ، زَاهِدٌ ،
مات سنة ٣٥٩ .

وخلِيقِي ، مُصَنِّغٌ مَقْصُوراً : هَضْبَةٌ
ببِلَادِ بَنِي عُقَيْلٍ .

[خ م ق]

الخَمَقُ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الْأَخْذُ فِي خَفِيَّةٍ ، وَقَالَ : لَا أَحْسِبُهُ
عَرَبِيًّا .

وخمقاً باذ ، بالكسر : عَ بَمَرَوْ .

[خ ن د ق]

الْخَنْدَقُ : الْوَادِي .

و : ع . قَالَ الْقُطَامِيُّ :

كَعَنَاءَ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا

[٤٤/ب] بِالْقَرِيَتَيْنِ وَلَيْلَةَ الْخَنْدَقِ^(١)

وَالْخَنْدُقُوقُ : الطَّوِيلُ .

[خ ن ع ق]

خَنَعَقَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ ، كَذَا
رَوَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَابِيِّ
وَفِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْنِيبِ : خَنَعَنَقَ ،
بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النُّونِ .

[خ ن ف ق]

الْخَنْفَقِيُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ^(٢) : قَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنَّ النُّونَ أَصْلِيَّةٌ . وَمَرَّ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (خَفَقَ) ، وَقَدْ أَعَادَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضاً^(٣) .

[خ ن ق]

الْخَانِقُ : ذُو الْخُنَاقِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جَرِيَاضٍ^(٤) *

وَبَهَا : مُتَعَبِّدٌ لِلْكَرَامِيَّةِ بَبَيْتِ الْمَقْلِسِ

كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

و : ع ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ ، وَتُعْرَفُ

الْآنَ بِخَانِكَةَ بِالْكَافِ .

(١) اللسان والتاج وديوانه ٣٥ وقوله :

وَنَأَتْ بِحَاجَتِنَا وَرُبَّتْ عَشْوَةٌ
لَكَ مِنْ مَوَاعِدِهَا الَّتِي لَمْ تَصْدُقِ .

(٢) التاج واللسان ومادة (جرض) وفيها « وخائق » والمثبت كالغباب .

وكَشَدَادٍ : الذى يَخُنُقُ النَّاسَ ،
كالخَانِقِ ، ومنه الْحَدِيثُ :

« لُعِنَ الْخَانِقُونَ وَالْمَخَنَقُونَ » .

ومن يَبِيعُ السَّمَكَ ، بُلْغَةً الْأَنْدَلُسِ .
وقد عُرِفَ به عُثْمَانُ بْنُ نَاصِحٍ الْمُحَدِّثُ .
وَكُرْمَانٌ : لُغَةٌ فِي الْخُنَاقِ ، كُغْرَابٌ .

ج : خَوَانِيقٌ ،

وقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : فَلَهُمْ خِنَاقٌ ،
كِتَابٌ : ضَيْقٌ ^(١) خُرْقَةٌ ، قَصِيرُ السَّمَكِ .

وَهُمْ فِي خُنَاقٍ مِنَ الْمَوْتِ ، أَيْ
ضَيْقٍ .

وَالْمُخَنَّقُ : الْمَضِيقُ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ
وَخَنَقَ الْوَقْتُ ^(٢) يَخْنُقُهُ خَنْقًا : أَخْرَهَ
وَضَيْقَهُ .

وَكِتَابَةٌ : حِبَالَةٌ تَأْخُذُ السَّبْعَ
بِحَلْقِهِ .

وَأَخَذَ مِنْهُ بِالْمُخَنَّقِ ، كَمُعْظَمٍ ، لَزَّهُ
وَضَيْقٌ عَلَيْهِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خُنُوقَةٌ ، كَتَنُوقَةٌ :
وَادٌ يَلِيَارُ عُقَيْلٍ ، هَكَذَا قَالَه ، وَقَدْ

جَاءَ فِي بَيْتِ الْفُحَيْفِ الْمُعْقِلِيِّ ، قَالَ
الصَّاعَانِيُّ : وَقَدْ وَجَدْتُ الْبَيْتَ بِخَطِّ
ابْنِ حَبِيبٍ الْخُنُوقَةِ ، بِالْفَاءِ ، قَالَ :
وَخَطَّهُ حُجَّةٌ .

[خ ن ل ق]

[خُنَلِيقٌ] ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَكَسْرٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
د ، بِدَرْبِنَدَ خَزْرَانٍ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ بِسُكُونِ
النُّونِ ، مِنْهَا : حَكِيمٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ حَكِيمٍ اللَّكْزِيُّ الْخُنَلِيقِيُّ ، تَفَقَّهَ
بِبَغْدَادَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيِّ ،
وَبِمَرْوَ عَلَى الْمُؤَفِّقِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
الْهَرَوِيِّ ، وَكَتَبَ الْحَدِيثَ بِخَطِّهِ ،
وَسَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْهُ ، وَسَكَنَ بُخَارَى ،
وَبَهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٤٨ .

[خ و ق]

خَاقُ الْمَفَازَةِ : طَوْلُهَا .

وَيَلَدُ أَخَوْقُ : وَاسِعٌ بَعِيدٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* فِي الْعَيْنِ مَهْوًى ذِي جِدَابٍ أَخَوْقًا ^(٣) *

(١) فِي النُّسخِ « ضَيْقَةٌ خُرْقَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ السَّانِ .

(٢) الْمُرَادُ وَقْتُ الصَّلَاةِ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٠٩ وَفِيهِ « حِدَابٌ » بِالْمُهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُوتُ كَالنَّجَاجِ .

والخَوَفاءُ مِنَ النِّساءِ : التي لاجِبَابٍ
بَيْنَ فَرْجِهَا وَدُبُرِهَا .
أَوْ هِيَ الْمُفَضَّةُ . أَوْ الْوَاسِعَةُ الْفَرْجِ .
أَوْ الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ .

وَمَقَاذَةُ خَوَفاءَ : لَا مَاءَ فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَادُورُ : الْقَرِطُ .
وَخَوْقُهُ : حَلَقَتُهُ . وَالْمُخَوَّقُ ، كَمُعْظَمٍ :
الْحَادُورُ الْعَظِيمُ الْخَوْقِ ^(١) .

وَخَاقَ الشَّيْءَ خَوْقًا : ذَهَبَ بِهِ
وَأَسْتَأْصَلَهُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ خَاقَتْ بُخُورِي أَصْلَ تَيْمٍ
فَقَدْ غَرِقُوا بِمُنْتَطَحِ السُّيُولِ ^(٢)
وَخَاقَانُ : عِلْمُ جَمَاعَةٍ ، وَسَيَأْتِي
فِي النَّوْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخَوْقُ : رَجُلٌ
وَأَسْمٌ » هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَأَحَدُهُمَا
يُغْنِي عَنْ الْآخَرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ الَّذِي
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ
عَلَى النَّاسِ مَيْمُونًا وَعَمَرُو بَنَ أَخَوْقًا ^(٣)

فصل الدال

مع القاف

[د ب ق]

دَبَقَهُ دَبَقًا : لَصِقَهُ . أَوْ اصْطَادَهُ
بِالدَّبَقِ .

وَفِي مَعِيشَتِهِ : لَزِقَ . عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَعِيشٌ مُدَبَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَيْسَ
بِتَامٌ .

وَتَدَبَّقَ الشَّيْءُ : تَلَزَّقَ .

وَالرُّضِيُّ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيٍّ الرَّبِيعِيُّ الْكَاتِبُ
عُرِفَ [٤٥ / أ] بِابْنِ دَبُوقَاءَ ، بِتَشْدِيدِ
الْمُوَحَّدَةِ الْمَضْمُومَةِ ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى
السَّخَاوِيِّ ^(٤) ، مَاتَ سَنَةَ ٦٩١ .

(١) فِي التَّسَخُّوتِ « الْجَوْفُ » بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ وَالْمِثْبِتِ لَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٦١٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَالْمِجَابُ وَالتَّكْمِلَةُ بَعْدَهُ فِيهِمَا :

رِسَالَةٌ مِنْ لَا يَرْتَجِي الْعَطْفَ مِنْكُمْ إِذَا الْحَرْبُ أَذْرَى تَابَهَا ثُمَّ حَرَّقَا
(٤) السَّخَاوِيُّ الْمَعْنَى هُنَا هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٦٤٣ هـ .

والدَّبُوقِيُّ : لقب مُوسَى الهادِي
ابن المَهْدِيِّ ، قالَ الحَافِظُ : كذا
قرأتُ بَخْطُ مغلَطاي .

ودَبِيق ، كَأَمِيرٍ : ة بمصرَ من
الدُّنْجَاوِيَّة ، وهى غير التى ذكرها
المُصَنَّف . فإنَّها بين القَرَمَا وتُنَيْس .
وقولُ المُصَنَّف : « الدَّبِيقِيَّة » بكسر
الباء : قريةُ بنهر عيسى ، كذا فى
النُّسخ ، والذى فى العُباب الدَّبِيقِيَّة ،
وهى كُورَةُ غَرْبِيَّ بَغْدَاد .

[د ح ق]

الدَّحِيقُ : العَيْرُ الذى غَلَبَ على عانته .
ورَجُلٌ دَحِيقٌ : مُدَحَّقٌ ، مُنَحَّى عن
الخيرِ والنَّاسِ ، فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُول .
وكَصْبُورٍ من النِّساء : ضِدُّ المِقْلَاتِ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .
والدَّاحِقُ مِنْهُنَّ : المَخْرَجَةُ رَجِيمُهَا
لَحْمًا وشَحْمًا . عن ابنِ هانئٍ .
ورَجُلٌ مُنَدَحِقُ البَطْنِ : واسِعُهُ .
وقد دَحَقَهُ الله ، إذا كَانَ لا يُبَالَى
به ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

[د ح ل ق]

الدَّحْلَقَةُ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القَامُوسِ
وفى اللِّسَانِ : هو انْتِفَاخُ البَطْنِ .

[د خ ن ق]

دُخْنُوقَةٌ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القَامُوسِ ،
وهى : ة بمصرَ :

[د و د ق]

الدَّوْدُقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وقالَ الهَجَرِيُّ : هو الصَّعِيدُ
الْأَمْلَسُ ، وَأَنشَدَ ،
« تَتَرَكُ مِنْهُ الوَعَثُ مِثْلَ الدَّوْدُقِ »^(١) .
كذا فى اللِّسَانِ .

[د ر ب ج ق]

دَرَبَجَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : قَرْنَتَانِ
بَمَرَوْ ، هكذا ذكره المُصَنَّف ، وقولُ
شَيْخِنَا : زَعَمَ ياقوتُ فى المُشْتَرَك أَنَّ
هذا اللَّفْظَ مَضْبُوطٌ عندَ أَبِي سَعْدٍ
كَضَبِطِ المُصَنَّفِ رَجُمٌ بِالْغَيْبِ ، ففى
كِتَابِ أَبِي سَعْدٍ دَرِيجَقُ بكسرِ الرَّاءِ

وسكونِ التحتية ، مُعَرَّبٌ دَرِيجَه ،
كسْفِينَة : قَرْنَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ،
وهو الصوابُ ، ونُسِبَ إِلَيْهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ
ابْنُ حَبِيبٍ الدَّرِيجِيُّ التَّابِعِيُّ ، أَوَّلُ
مَنْ نَزَلَهَا ، وَشَهِدَ الْوَقَائِعَ بِمَرَوْ مَعَ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ .

[د ر ب ق]

دُرْبِيقَانُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ الْمُوحِدَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ، مِنْهَا
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خُشْنَامٍ الدَّرْبِيقَانِيُّ
عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجَرٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو زُرْعَةَ ؛
السُّنَجِيُّ فِي تَارِيخِهِ .

[د ر ف ق]

ادْرَنْفَقَتِ النَّاقَةُ : مَضَتْ فِي السَّيْرِ .
وَكُسِّلَ خَرَجٌ : الْمُسْرِعُ فِي السَّيْرِ .
وَقَدْ دَرَفَقَ فِي سَيْرِهِ .

[د و ر ق]

الدَّوْرَقُ ، كَجَوْهَرٍ : قَلَانِسٌ كَانُوا
يَلْبَسُونَهَا .

وإِلَى ذَلِكَ نُسِبَ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ كَثِيرٍ بْنِ زَيْدِ الْعَبْدِيِّ وَأَخُوهُ أَحْمَدُ ،
وَقِيلَ : كُلُّ مَنْ كَانَ يَتَنَسَّكُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ قِيلَ
لَهُ : الدَّوْرَقِيُّ ، وَأَبُوهُمَا كَانَ قَدْ تَنَسَّكَ .
وَوَكَيْعُ بْنُ عُمَيْرٍ مِنْ بَنِي سَعْدٍ ، يُقَالُ
لَهُ : ابْنُ الدَّوْرَقِيَّةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَعْمَلُ الدَّوْرَقَ . وَقَدْ
عُرِفَ هَكَذَا جَمَاعَةٌ بِالْمَغْرِبِ .
وَنَاقَةُ دِرْيَاقُ ، بِالْكَسْرِ : سَوْدَاءُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّرَاقُ »^(١) ،
مُشَدَّدَةٌ : التَّرْيَاقُ « مَقْتَضَى إِطْلَاقِهِ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلِ الصَّوَابُ
أَنَّهُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْفَرَّاءِ فِي نَوَادِيرِهِ ، وَهُوَ مِثْلُ دِنَارٍ وَأَخَوَاتِهِ .

وَقَوْلُهُ : « الدَّرْدَقُ : مِكْيَالٌ لِلشَّرَابِ »
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : الدَّوْرَقُ كَجَوْهَرٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ .

[د ر ش ق]

دَرَشَقَ الشَّيْءَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ خَلَطَهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الدَّالِ ضَبْطَ حَرَكَةٍ .

[دروزق]

دَرَوَازَق ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : ة ، بَمَرٍ ، بِهَا عَسْكَرٌ [ت جِيوش]
الإسلامِ أَوَّلَ مَا وَرَدَتْ مَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْمُنِيبِ
عِيسَى بْنُ عُبَيْدٍ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ الْكِنْدِيُّ
الدَّرَوَازِقِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ [٤٥/ب]
ابنُ مُوسَى السَّيْنَانِيُّ ^(١) .

[دزق]

دِزَق ، كَعَنْبٌ : ة ، بَمَرٍ ، هَكَذَا
قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيُّ
كَجَبَلٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ .

[دى زق]

دِيزَق ، بِالْكَسْرِ ، وَفَتْحُ الزَّيِّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِسَمَرٍ قَنَدٍ ،
وَيُقَالُ لَهَا : دِيزَكُ أَيْضاً .

[دى سق]

الدَّيْسَقُ ، كَحَيْدَرٍ : الْفَلَاةُ .
وَالسَّرَابُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ :
أَوْ هُوَ تَرْقُوقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ .
وَالْمَاءُ الْمُتَضَخِّضُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يَعْطُ رِيْعَانُ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا ^(٢) *
وَالْحُبْزُ الْأَبْيَضُ .

وَعَلِيْرٌ دَيْسَقٌ : أَبْيَضٌ مُضْطَرِبٌ .
وَسَرَابٌ دَيْسَقٌ : جَارٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* هَابِي الْعَثِي دَيْسَقِي ضَحَاؤُهُ ^(٣) *
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيُّ أَبْيَضٍ وَفَتْحُ الْهَاجِرَةِ .
أَوْ سَرَابٌ دَيْسَقٌ : مُمْتَلِئٌ .
وَدَيْسَقٌ : ع .

وَالدَّوْسَقُ : الْأَفْوَةُ .
وَالدَّسْقَاءُ : الْفَوَهَاءُ .
وَبَيْتٌ دَوْسَقٌ : بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ،
عَنْ كِرَاعٍ ، وَهُوَ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَعْرَفُ .

(١) في التاج « التَّسَاقُ » تحريف والمثبت هو الصواب « وهو محدث مرو » معروف ، وانظر التبصير ٨٢٠

(٢) الصحاح واللسان والجمهرة ٣٥٦/٣ والتاج .

(٣) ديوانه ٣ واللسان والتاج .

والدُّسْتَقَان ، كَعُثْمَانَ : الرَّسُول ، حَكَاهُ
الْفَارِسِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ .
وَدُسُوقٌ ، بِالضَّمِّ^(١) : قَهْرٌ ، بِمَصْرٍ ، مِنْ
الْغَرَبِيَّةِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّيْسَقُ : الثَّوْرُ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالثَّلَاثَةِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْ
النُّسَاخِ ، صَوَابُهُ : الثَّوْرُ ، بِضَمِّ النُّونِ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَقِيَ اللِّسَانُ : كُلُّ
شَيْءٍ يُضَيُّ وَيُنِيرُ : دَيْسَقٌ .

[د ع س ق]

الدَّعْسُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّعْسَقَةُ فِي الشَّيْءِ »
كَالدُّوْبِ « كَذَا فِي النُّسخِ » ، وَهُوَ
تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاخِ ، صَوَابُهُ :
« فِي الْمَشْيِ » .

[د ع ش ق]

دَعَشَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

[د ع ق]

الدَّعَقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ .
وَدَعَقَ الْمَاءُ دَعْقًا : فَجَّرَهُ .
وَدَعَقَهُ دَعْقًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .
وَدَعَقَتِ الْخَيْلُ فِي الدِّمَاءِ : وَطِئَتْ فِيهِ .
وَالدَّعَقَةُ : الْحَمْلَةُ .
وَالصَّبِيحَةُ .
وَأَرْضٌ مَدْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ وَابِلٌ
شَدِيدٌ ، كَذَا فِي التَّوَارِدِ .

وَطَرِيقٌ دَعِقٌ ، كَكَتِفٍ : مَوْطُوٌّ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* فِي رَسْمِ آثَارِ وَمِدْعَايِ دَعِقٌ^(٢) *

وَقَدْ دُعِقَ دَعْقًا : كَثُرَ عَلَيْهِ الدَّهْسُ .

وَأَدْعَقَ إِبْلَهُ : أَرْسَلَهَا .

وَكَمَقَعَدٍ : مَفْجَرُ الْمَاءِ .

وَمَوْضِعٌ دَعِقُ الدَّوَابِّ التُّرَابَ بِالْأَرْضِ ،
قَالَ اللَّيْثُ .

[د ع ل ق]

دَعَلَقَ فِي الْمَسْأَلَةِ عَنِ الشَّيْءِ : أَبْعَدَ ،
نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(١) فِي التَّاجِ ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ تَنْظِيرًا « كَصَبُورٍ » .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٠٦ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمَقَابِيسُ ٢٨١/٢

[د غ ر ق]

الدَّغْرُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْمَاءُ
الْكَبِيرُ .

وَالدَّغْرُقَةُ : الْكُدُورَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
وَعَرَفَ الْحَمَّاءُ بِالْإِبِلِ عَلَى رُؤُوسِ الْإِبِلِ ،
عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَا أَخَوَيَّ مِنْ سَلَامَانَ ادْفِقَا ^(١) *

ثُمَّ قَدْ طَالَ مَا صَفَيْتُمَا فِدَغْرَقًا *

وَدَغْرَقَ الْمَاءُ : دَفَقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُصْبَهُ
كَثِيرًا .

وَمَالَهُ : [كَأَنَّهُ] ^(٢) صَبَّهُ فَأَنْفَقَهُ .

وَعَامٌ لِدَغْرُقٍ : مُخَصَّبٌ وَاسِعٌ . وَهَذَا
الْحَرْفُ مَوْجُودٌ فِي التَّهْذِيبِ ، وَالْعُبَابِ ،
وَالْتَكْمِلَةِ ، وَاللِّسَانِ ، وَحَاشِيَةِ ابْنِ بَرِّي .

[د غ ف ق]

دَغَفَقَ مَالَهُ دَغَفَقَةً ، وَدَغَفَقَا : صَبَّهُ
فَأَنْفَقَهُ وَفَرَّقَهُ وَبَيَّنَّهُ .

[د ف ق]

دَفَقَ النَّهْرُ وَالْوَادِي دَفْقًا : امْتِلَأَ حَتَّى
يَفِيضَ الْمَاءُ مِنْ جَوَانِيهِ .

وَأَشْتَدَّفَقَ الْكُوزُ : انْصَبَّ بِمَرَّةٍ . وَيُقَالُ

فِي الطَّيْرِ : عِنْدَ انْصِيبَابِ نَحْوِ كُوزٍ :
دَافَقُ خَيْرٍ ، نَقْلُهُ اللَّيْثُ .

وَمَطَرٌ دَفَاقٌ ، كَشَدَادٍ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

وَفَمٌ أَدْفَقُ : انْصَبَّتْ أَسْنَانُهُ إِلَى قُدَامِ .

وَتَدَفَّقَ فِي الْبَاطِلِ : سَارَعَ إِلَيْهِ .

وَحِلْمُهُ : ذَهَبَ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

فَمَا أَنَا عَمَّا تَصْنَعُونَ بِغَافِلٍ ^(٣)

[٤٦/أ] وَلَا بِسَفِيهِ حِلْمِهِ يَتَدَفَّقُ

وَتَدَفَّقَتِ الْأُنثَى : أَسْرَعَتْ .

وَنَهْرٌ مِدْفَقٌ ، كِمَنْبَرٍ : دَفَاقٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* يَغْشَوْنَ غَرَّافَ السَّجَالِ مِدْفَقًا ^(٤) *

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هِلَالٌ أَدْفَقُ خَيْرٌ مِنْ

هِلَالٍ حَاقِنٍ ، قَالَ : الْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ ،

وَالْحَاقِنُ : الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرْفَاهُ ،
وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٣) ديوانه ١١٩ وفيه : « مجاهل ولا يشبه جهله . . . » والمثبت كاللسان والأساس والتاج .

(٤) في النسختين والتاج « عراف » والمثبت من ديوانه ١١٥

وقد حرك رُوْبَةُ الدَّقِّ ضَرُورَةً فِي قَوْلِهِ :

* قَدْ كَفَّ مِنْ حَائِرِهِ بَعْدَ الدَّقِّ^(١) *

* فِي حَاجِرٍ كَمَكَمَعَهُ عَنِ الْبَثْقِ *

[د ق ق]

الدَّقُّ ، بِالْكَسْرِ : الْحُمَّى الْمُطَبَّقَةُ .

وَفِي الْكَيْلِ : أَنْ يَدُقَّ مَا فِي الْمِكْيَالِ مِنَ الْمِكْيَلِ حَتَّى يَنْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ مَا دُقَّ عَلَى الْإِبِلِ مِنَ النَّبْتِ وَلَانَ ، فَيَأْكُلُهُ الضَّعِيفُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالصَّغِيرُ ، وَالْأَذْرَدُ ، وَالْمَرِيضُ .

أَوْدُقُ النَّبْتَ : صِغَارُ وَرْقِهِ .

وَجَاءَ بِكَلَامِهِ دَقُّ ، أَيْ : دَقِيقٌ .

وَرَجُلٌ مَدَقُّ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : قَوِيٌّ .

وَحَافِرٌ مَدَقُّ : يَدُقُّ الْأَشْيَاءَ .

وَالدَّقُّ ، كَصُرْدٍ ، وَاحِدَتُهُ دُقٌّ ، كَجَلٍّ وَجَلَلٍ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَرَجُلٌ دِقَمٌ : مَدْقُوقُ الْأَسْنَانِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَمْنَعُ الْخَيْرَ : أَدَقُّ بِكَ خُلُقُكَ ، مِنْ أَدَقُّ : إِذَا اتَّبَعَ دَقِيقَ الْأُمُورِ ، أَيْ خَسِيسَهَا .

وَلَهُمْ هِمَمٌ دِقَاقٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ : خِسَاسٌ .

وَيَتَّبِعُونَ مَدَاقَ الْأُمُورِ ، أَيْ غَوَامِضَهَا . وَهُمْ أَدَقَّةٌ ، وَأَدِقَاءٌ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَرَبِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ دَقِيقَةَ ، كَسْفِينَةً ، مُحَدَّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠٧ .

وَأَخُوهُ إِسْمَاعِيلُ سَمِعَ أَبَا الْبَلَدِ الْكَرْنَجِيَّ ، قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ : مَاتَ قَبْلَ أَخِيهِ .

وَدِقَاقٌ ، كَغُرَابٍ : اسْمٌ مُغْنِيَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَغَانِي^(٢) .

وَالدَّقَّةُ : حَشْوُ الْإِبِلِ .

وَكُسَاحَةُ الْأَرْضِ ، كَالدَّقَاقَةِ كُثْمَامَةً :

وَالدَّقَاقُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يَكْثُرُ الدَّقُّ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الدَّقَاقُ : شَيْخُ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيِّ ، مَشْهُورٌ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج .

(٢) خبرها في الأغاني ٢٨٤/١٢ وكانت ليحيى بن الربيع وولات له ابنة أحمد .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدُّقَاقُ
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْجِيُّ .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ فِي
(ق ط ع) .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الدُّقُوقِ
كَتَنُورٌ ، حَدَّثَ الْمَوَاقِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ السُّوَلِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الدَّقِّيُّ ،
بِالضَّمِّ ، الدِّينَوْرِيُّ : صُوفِيٌّ كَبِيرٌ ،
سَمِعَ مِنَ الْخَرَائِطِيِّ ، وَصَحَّبَ أَبَا بَكْرٍ .

وَكُفِّرَ^(١) الدَّقِّيُّ : ذُو الْجِيزَةِ مِنْ مِصْرَ
عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ تَجَاهَ الْفُسْطَاطِ .

وَادْقَاقٌ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْتَسَاوِيَّةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ،
عُرِفَ بِابْنِ دُقِّ الدَّقِّيِّ ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ مَرْذُوقٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّقِيقَةُ فِي الْمُصْطَلَحِ
النُّجُومِيِّ : جُزْءٌ مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ »
هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَفِيهِ نَظَرٌ ، وَكَأَنَّهُ سَبَقُ قَلَمٍ ، إِنَّمَا هِيَ :
« مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ » .

وَقَوْلُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ
شَيْخٌ لِابْنِ مَاجَةَ ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصُّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الدَّقِيقِيُّ ، وَقَدْ رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ أَيْضًا .

[د ل ق]

الدَّلِقُّ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ
مَخْرَجِهِ سَرِيعًا ، يُقَالُ : دَلِقَ السَّيْفُ مِنْ
غِمْلِهِ دَلْقًا ، إِذَا سَقَطَ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُسَلَّ ، فَهُوَ سَيْفٌ دَالِقٌ ، قَالَ اللَّيْثُ ،
وَأَنْشَدَ :

* كَالسَّيْفِ مِنْ جَفَنِ السَّلَاحِ الدَّالِقِ *^(٢)
وَالدَّلُوقُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الدَّلِقِ ، كَمَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَكُلُّ سَابِقٍ مُتَقَدِّمٍ فَهُوَ دَالِقٌ .

وَأَنْدَلَقَ بَيْنَ أَصْحَابِهِ : سَبَقَ فَمَضَى .

وَبَطَنَهُ : اسْتَرْخَى وَخَرَجَ مُتَقَدِّمًا .

وَالْبَابُ ، إِذَا كَانَ يَنْصَفِقُ إِذَا فُتِحَ ،
لَا يَثْبُتُ مَفْتُوحًا .

وَالْخَيْلُ : خَرَجَتْ فَأَسْرَعَتِ السَّيْرَ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمَصْنَفُ : « الدَّقِ » بِدُونِ كَلِمَةِ « كَفَر » .

(٢) التَّاجُ وَالسَّانُ وَالْأَسَاسُ وَمَعَهُ فِيهِ مَشْطُورٌ قَبْلَهُ هُوَ :

* أَبْيَضُ خَرَّاجٍ مِنَ الْمَازِقِ *

وَدَلَقَ بَابَهُ دَلْقًا : فَتَحَهُ فَتْحًا شَدِيدًا .

[وَدَلَقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ : شَنَوْهَا .

وَالسَّيْلُ : هَجَمَ عَلَيْهِمْ .

وَالْبَعِيرُ شَقِيشِقَتَهُ : أَخْرَجَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَ وَقَدْ دُلِقَ لِحْجَامُهُ ، إِذَا جَهْدُهُ الْعَطَشُ وَالْإِعْيَاءُ .

وِغَارَةُ دُلُقٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَدُلُوقٍ .

وَأَذَلَقْتُ الْمُحَّةَ مِنْ قَصَبَةِ الْعَظَمِ : أَخْرَجْتُهَا ، فَاذَلَقْتُ .

وَالدُّلْقُمُ ، بِفَتْحِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي الدُّلْقِمِ كَزَبْرَجٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الدَّالِقُ : لَقَبُ عُمَارَةَ

ابن زياد العبسي ، لكثرة [٤٦/ب] غَلَطَاتِهِ «

كَذَا فِي التَّنْسِخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

« لِكثَرَةِ غَارَاتِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاحِ وَالْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

[د م ح ق]

الدَّمْحُ ، كَقُنْفُذٍ ، مِنْ الْأَطْعِمَةِ : مِثْلُ الْحَسَاءِ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

[د م ش ق]

دَمَشَقَ الشَّيْءَ : زَيَّنَهُ ، قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

* دَمَشَقَ ذَلِكَ الصُّخْرُ الْمُصَخَّرُ ^(١) *

وَقِيلَ : سُمِّيَتْ دِمَشْقُ بَدِمَشَقَ بْنِ قَايِنِ ابْنِ مَالِكِ بْنِ أَرْفَخْشَدَ ، أَوْ دِمَشَقَ بْنِ غُرُوذَ ابْنِ كَنْعَانَ ، أَوْ دِمَاشِقَ بْنِ ثَانِي بْنِ مَالِكٍ ، وَقِيلَ : بَلْ بَنَاهَا بِيُورَاسِفَ الْمَلِكِ ، أَقْوَالٌ .

[د م ق]

الدَّامِقُ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ بِغَيْرِ إِذْنٍ ، وَيَأْكُلُ مِنْ طَعَامِهِمْ .

ج : دُمُقٌ ، كَكُتُّبٍ .

وَالْأَنْدِمَاقُ : الْأَنْخِرَاطُ .

وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ : أَنْدَسَ .

وَمِنْهَا : خَرَجَ ، ضِدٌّ .

وَالْمُنْدَمَقُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ : الْمُتَسَّعُ

وَكَقَبِيضٍ : اسْمٌ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ مِنَ الْمَالِ ^(٢) حَتَّى دَمِقَ ، أَيْ احْتَشَى .

وَكَحْيَاكَرَ : عَ ، بِمِصْرَ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان « حتى دقم وفقم » وقوله : « من المال » مثله في اللسان وفي (فق قال : « أصاب من الماء » .

[د م ل ق]

حَجَرٌ دَمَلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَمَلَسَ مُسْتَدِيرٌ
وَدَمَلَقَهُ : مَلَسَهُ وَسَوَّاهُ .

وَشَيْخٌ دَمَالِقٌ ، كَمَلَابِطٍ : أَضْلَعُ .

[د م ن ق]

دُمَيْنَقُونٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : دة بمصر من الغَرَبِيَّةِ .

[د ن ش ق]

دَنْشَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

[د ن ف ق]

دَنْفِيقٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دة بمصر ، مِنْ
أَعْمَالِ قَمُولَةَ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[د ن ق]

دَنْوَقٌ ، كَجَلُولَا : لَقَبُ جَدِّ أَبِي إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عُمَرَ الْبَغْدَادِيِّ
الدُّنُوقِيِّ ، رَوَى عَنْهُ يَعْقِي بْنُ صَاعِدٍ ،
مَاتَ سَنَةَ ٢٧٩ هـ

وَدَنْقٌ تَدْنِيقًا : مَاتَ

وَالْمَوْتُ : دَنَا مِنْهُ

وَالْمُدْنَقَةُ مِنَ الْعُيُونِ ، كَدُ ظَمَةٍ :
الْجَاحِظَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَمَرِيضٌ دَانِقٌ :
مُدْنَفٌ مُحَرَّضٌ

وَالدُّوَانِيقُ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ
الْعَبَّاسِيِّ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِصَرْبِهَا

وَدَنْيِقِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : دة ، مِنْ نَهْرِ عَيْسَى
بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ بِالمُوحِدة .

وَالْتَدْنِيقُ : كِنَايَةٌ عَنْ الْبُخْلِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « دَوْنَقٌ : قَرْيَةٌ بِنَهَاوَنْدَ »
قِيلَ هِيَ بِضَمِّ الدَّالِ (١) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ
فِي (دوق) .

[د و ق]

دَوَقَةٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) : أَرْضٌ بِالْيَمَنِ ،
لِغَامِدٍ

وَتَدَوَّقَ الرَّجُلُ : تَحَقَّقَ وَهُوَ مُدَوَّقٌ ،
كَمُعْظَمٍ

(١) ضبطه ياقوت في المصمم بالنص ، فقال « يفتح أوله وسكون ثاليه ونون مفتوحة » .

(٢) لم يضبطها ياقوت .

ومالٌ دَوَّقِي : هزلي عن أبي سعيد
وِدْيُوقَان ، بالكسر : هرة ،
كذا في التكملة

[د ه د ق]

دَابَّةٌ دَهْدَاقٌ ، أى هِمْلَاجٌ ، كذا في
المُحِيط .

[د ه ق]

الدَّهْقُ ، بالفتح : شِدَّةُ الضَّغْطِ .
وَمُتَابَعَةُ الشَّدِّ .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ : صَافِيَةٌ .

وَكُمُوعٌ : الْمُضَيِّقُ .

وَدَهَقَ الْمَطَرُ دَهْقًا : اشْتَدَّ فِي بَدَنِهِ ،
عن ابن الأعرابي .

[د ه م ق]

دَهَمَقَ الطَّيْحَانُ : دَقَّقَهُ وَلَيَّنَّهُ .

وَاللَّحْمُ ، مثل دَهْدَقِهِ .

وَفِي الشَّيْءِ : أَسْرَعَ .

وَأَرْضٌ دَهَامِيْقٌ : لَيِّنَةٌ .

[د ه ن ق]

الدَّهْمَقَةُ : الدَّهْمَقَةُ فِي مَعَانِيهَا ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ، فَإِنَّ الَّذِي
صَرَحَ بِهِ أَبُو عُبَيْدٍ فِي مُصَنِّفِهِ الدَّهْمَقَةُ
وَالدَّهْمَقَةُ سَوَاءٌ ؛ لِأَنَّ لَيْسَ الطَّعَامَ مِنْ
الدَّهْمَقَةِ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِي
وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ الدَّهْمَقَةَ - بِتَقْدِيمِ النَّهْنِ
عَلَى الْقَافِ - وَهُوَ لَفْظٌ مُرَالٌ عَنْ أَصْلِهِ ،
فَلْيَتَنَبَّهُ لِدَلَالَتِهِ .

[د ي ق]

يَا . دَيْقَقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، عَنْ الْيَعْقُوبِيِّ .

فصل الذال

مع القاف

[٤٧ / أ] [ذ ر ق]

ذَرَقَ الْمَالُ ، كَفَرِحَ : أَكَلَ مِنَ الذَّرَقِ ،
كَصَرَدَ ، لِلْحَنْدَقِ .

وَكُفْرَابٍ : خُرْمُ الطَّائِرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَتَقُولُ لِلْكَلَامِ الْمُسْتَهْجَنِ : هَذَا كَلَامٌ
يُذَرَّقُ عَلَيْهِ .

وَذَرَقَ عَلَى النَّاسِ : بَدَأَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَا ذَرَقَنَّكَ إِنْ لَمْ
تَرْبَعْ .

[ذ ر ف ق]

اذرَنَفَقَ : أَهَمَّ لَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال نصير : أَى : تَقَدَّمَ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ذ ل ق]

الذَّلَقُ ، بِالْفَتْحِ : مَجْرَى الْمَحْوَرِّ فِي
الْبَكَرَةِ .

وَذَلَّقُ السَّهْمِ : مُسْتَدَقُّهُ .

وبالتَّحْرِيكِ : الْقَلَقُ وَالْحِدَّةُ .

وقد ذَلِقَ : كَفَّرَحَ .

وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* حَتَّى إِذَا تَوَفَّقَتْ مِنَ الزَّرْقِ ^(١) * .

* حَجَرِيَّةٌ كَالْجَمْرِ مِنْ سَنِّ الذَّلَقِ * .

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ذَالِقٍ ، كَعَازِبٍ
وَعَزَبٍ ، وَهُوَ الْمُحَدَّدُ النَّصْلُ . وَأَنْ يَكُونَ

أَرَادَ الذَّلَقُ بِالْفَتْحِ . فَحَرَّكَهُ لِلضَّرُورَةِ .

ومشاه في الشعر كثير .

وَشَبَّاءُ مُذَلَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : حَادٌّ ، قَالَ
الزُّفَيَّانُ :

* وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِهِمْ تَذَلَّقُ ^(٢) * .

* وَذَيْلُ فِيهَا شَبَّاءُ مُذَلَّقٌ * .

وَعَدُوْ ذَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
الْهَلَلِيُّ ^(٣) :

أَوَائِلُ بِالشَّدِّ الذَّلِيقِي وَحَشْنِي

لَدَى الْمَتَنِ مَشْبُوحُ الدَّرَاعَيْنِ خَلَجَمُ ^(٤)

وَالْمِذْلَاقَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ .

وَاسْتَذَلَّقَ الضَّبُّ مِنْ جُحْرِهِ : اسْتَخْرَجَهُ ،
قَالَ الْكَمَيْتُ يَصِفُ مَطَرًا :

بِمُسْتَذَلِقِي حَشَرَاتِ الْإِكَامِ

مِ يَمْنَعُ مِنْ ذِي الْوِجَارِ الْوِجَارَا ^(٥)

يَعْنِي الْغَيْثَ يَسْتَخْرِجُ هَوَامَّ الْإِكَامِ ،
وَيُرَوَّى بِالذَّالِ .

وَأَذَلَقْنِي قَوْلُكَ : أَى بَلَغَ مِنْى الْجَهْدِ
حَتَّى تَضَوَّرْتُ .

(١) ديوانه ١٠٧ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو أبو خراش الهللي .

(٤) شرح أشعار الهلليين ١٢١٩ واللسان والأساس والتاج .

(٥) شعر الكبت ٢١٣/١ واللسان والتكملة والتاج .

وَذُلُقِيَّةٌ ، بضمين وسكون القاف :
اسمٌ بلك جاء ذكره في حديث أشرط
الساعة .

وَأَذْلَقُ ، كَافُلْسٍ : حُفَرٌ وَأَخَادِيدُ .

[ذ م ل ق]

رَجُلٌ ذَمَلَقُ الْوَجْهِ ، كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّدُهُ .

[ذ و ق]

ذَوْقُ الْعُسَيْلَةِ ، كناية عن الإيلاج .
وهو حسن الذوق للشعر : مطبوع عليه .
وَالْمَذَاقُ : يكون مَصْدَرًا ، ويكون
اسماً .

وَذُقْتُهُ ، وَذُقْتُ مَاعِنْدَهُ : خَبَرْتُهُ .

وَيَوْمٌ مَا ذُقْتُهُ طَعَامًا ، أَي مَا ذُقْتُ فِيهِ .
وما ذقت غِمَاضًا ، أَي نَوْمًا .

وهو قَدْ ذَيَقَ كَذِبُهُ : إِذَا خَبَرَ حَالَهُ .
وَكَشَدَادٍ : الْمَلُولُ .

وَالسَّرِيعُ النِّكَاحِ ، السَّرِيعُ الطَّلَاقِ ،
وهي بهاء .

وَأَسْتَذَاقُهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَالْأَمْرُ لِفُلَانٍ : انْقَادَ لَهُ .

وَأَمْرٌ مُسْتَذَاقٌ : مُجَرَّبٌ مَعْلُومٌ .

وَتَذَاوَقَهُ ، كَذَاقَهُ .

فصل الراء

مع القاف

[ر ب ق]

الرَّبِيقَةُ : نَسَجٌ مِنْ صُوفٍ أَسْوَدَ ،
عَرَضُهُ مِثْلُ عَرَضِ التُّكَّةِ ، وفيه طَرِيقَةٌ
بَحْمَرَاءُ مِنْ عَيْنٍ ، تُعَقَّدُ أَطْرَافُهَا ، ثُمَّ تُعَلَّقُ
فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ ، وَتُخْرَجُ إِحْدَى يَدَيْهِ
مِنْهَا ، يَفْعَلُونَ ذَلِكَ دَفْعًا لِلْعَيْنِ ، نَقْلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَشَاةٌ رَيْبِقُ : مَرْبُوقَةٌ ، كَمَرْبِقَةٍ
كَمُعْظَمَةٍ .

وَرَبَقَهُ تَرْبِيقًا : شَدَّهُ فِي الرِّبَاقِ .

وَارْتَبَقْتُهُ لِنَفْسِي : ارْتَبَقْتُهُ .

وَارْتَبَقْتُ فِي حِيَالَتِهِ : نَشَبْتُ فِي
خَدِيجَتِهِ .

وَرَجُلٌ رَيْبِقَانٌ وَرَيْبِقَانَةٌ ، كَحِفْتَانٍ وَعِفْتَانَةٍ :
سَيِّئُ الْخُلُقِ . ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ ،
نَقْلَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ب ق) اسْتَطْرَادًا .

الريقى ، بالضم : عَصْر من
المرتاحية .

[ر ت ق]

رَتَقَهُ رَتْقًا ، من حَدَّ ضَرَبَ : لغة
في رَتَقَهُ ، من حَدَّ نَصَرَ .

الرَّتْقُ : المَرْتُوقُ .

والرائقُ : المَلْتَمِشُ من السَّحابِ .
عن أبي حنيفة ، وأنشد لأبي ذؤيب .
يُضِيئُ سَنَاهُ رَاتِقُ مُتَكَشِفُ

أَعْرُ كِمَضْبَاحِ الْيَهُودِ دُلُوجٌ^(١)
وَفَرَجُ أَرْتَقُ : مُلْتَرِقُ .

وَبَنُو أَرْتَقُ : من ملوك الروم ،
وقد يكون الرَّتْقُ في الإبل .

وَرَتَّقَ فَتَقَّهُمُ : أَصْلَحَ أحوَالَهُمْ .

والأَرْتِيقُ ، بالضم : كُورَةٌ من
أَعْمَالِ حَلَبَ من جِهَةِ الْقِبْلَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ [٤٧ / ب]
« الرُّتُوقُ : الخَنْعَةُ ، والعِزُّ ، والشَّرَفُ »
كذا في النُّسخِ ، وهو تحريفٌ من
النُّسَاحِ ، صوابه : « المَنْعَةُ » .

وقوله : « والرَّتْقَةُ أَيضاً : صَدْرُ قَوْلِكَ :
امْرَأَةٌ رَتَقَاءُ ، بَيِّنَةُ الرَّتْقِ » هكذا في
النُّسخِ ، والصُّوابُ : « والرَّتْقُ أَيضاً » .

[ر ح ق]

حَسَبُ رَحِيقُ خَالِصٌ .

ومِسْكُ رَحِيقُ : لَا غِشَّ فِيهِ .

[ر د ق]

الرَّدْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّوَاءُ ، كَذَا في
المُحِيطِ .

[ر ز ت ق]

الرُّزْنَانُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الرُّسْتَاقِ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ر ز ق]

الرَّازِقُ ، وَالرَّزَاقُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ
تَعَالَى ، لِأَنَّهُ يَرْزُقُ الْخَاقَ أَجْمَعِينَ ،
وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرْزَاقَ ، وَأَوْصَلَهَا إِلَيْهِمْ .
وَارْتَزَقَهُ ، وَاسْتَرْزَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الرُّزُقَ .
وَالرُّزُقُ بِالْكَسْرِ : الْجَرَايَةُ ، وَالْوِظْفَةُ ،
كَالرُّزْقَةِ .

(١) شرح أشعار الملوك ١٢٩ وانتاج اللسان وفيه « أجوج » بدل « دلوج » وهو أولى .

(ج) رَزَقٌ ، كَعْنَبٍ .
والْمُرْتَزَقَةُ : أصحابُ الجِراياتِ
والرُّوَاتِبِ الْمُوظَّفَةِ .
والرُّوَاذِقُ : الجَوَارِحُ مِنَ الْكِلَابِ
وَالطَّيْرِ .
وَالْمَرَاذِقَةُ : جماعةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَهْلِ
الصَّلَاحِ .
وَقَوْمٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، لَهُمْ مَقَالَتٌ ،
قَالَهُ التَّقِيُّ السُّبْكِيُّ فِي بَعْضِ رِسَالِهِ .
وَرَزَقُ الطَّائِرُ فَرَحُهُ رَزَقًا ، كَذَلِكَ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَكَاثِمًا تَبِعَ الصُّوَارَ بِشَخْصِهَا
عَجَزَاءُ تُرَزَّقُ بِالسَّلَى عِيَالُهَا^(١)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَيُقَالُ لَتَيْسٍ
بَنَى حِمَانًا : أَبُو مَرْزُوقٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
* أَعْدَدْتُ لِلجَارِ وَلِلرَّفِيقِ^(٢) *

* حَمْرَاءُ مِنْ نَسْلِ أَبِي مَرْزُوقٍ *
وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَمْرَاءُ مِنْ مَعْرِ أَبِي مَرْزُوقٍ^(٣) *

ومنى^(٤) مَرْزُوقٌ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَرَزَقُ بْنُ رَزَقٍ بْنُ مُنْذِرٍ : شَيْخٌ
لأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، رَوَى عَنْهُ فِي كِتَابِ
الرُّهْدِ .

وَرَزَقُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّبَّاسُ : عَنْ
أَبِي نَصْرِ الزَّيْنَبِيِّ ، وَشُقَيْرِ^(٥) بْنِ أَبِي رِزْقٍ
كَوْفِي .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ رِزْقٍ : شَيْخٌ لِلْخَطِيبِ .
وَعَبْدُ الرَّزَّاقِ بْنُ رِزْقٍ بْنُ خَلْفِ
الرَّشَعْنِيِّ ، لَهُ تَصَانِيفٌ .

وَمَرْزُوقٌ ، كَمُسْعُطٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ فَرَّانٍ .

[ر س ت ق]

الرُّسْتَقُ ، بِالضَّمِّ : كُلُّ مَوْضِعٍ فِيهِ
مُزْدَرَعٌ وَقَرْيٌ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ الْمَدِينُ .
فَهُوَ عِنْدَ الْفَرَسِ بِمَنْزِلَةِ السَّوَادِ عِنْدَ أَهْلِ
بَغْدَادَ ، فَهُوَ أَحْصَى مِنَ الْكُورَةِ وَالْإِسْتَنْانِ .
وَرُسْتَقُ الشَّيْخِ : كُورَةٌ بِأَصْبِهَانَ .

(١) ديوانه ١٥٢ والتأنيذ واللسان ومادة (سلا) .

(٢) التأنيذ في أربعة مشاطر واللسان في ستة مشاطر .

(٣) اللسان والتأنيذ .

(٤) كذا في النسختين ، والمعروف « منية مَرْزُوق » .

(٥) في النسختين « سفير » والمنبث من التعبير ٦١٢ .

[ر ش ق]

رَشَقَ رَشَقًا : رَمَى وَجْهًا وَاحِدًا .
 وَرَشَقَهُمْ بِنَظَرِهِ : رَمَاهُمْ بِهِ .
 وَبِلِسَانِهِ : آذَاهُمْ . وَيُقَالُ : إِيَّاكَ
 وَرَشَقَاتِ اللِّسَانِ .

وَتَرَشَّقُونِي بِأَعْيُنِهِمْ وَاللِّسَانِ :
 تَرَامُوا^(١) .

وَالْمُرَشِّقُ ، كَمُحْسِنٍ ، مِنَ النِّسَاءِ
 وَالطُّبَّاءِ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا
 وَمِنَ الْعِلْمَانِ وَالْجَوَارِي : الْخَفِيفُ
 الْقَدِّ .

وَجِدَّ أَرَشَقَ : مُنْتَصِبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
 • بِمَقْلَتِي رِيمٍ وَجِدَّ أَرَشَقًا^(٢) .
 وَرَجُلٌ رَشِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : ضَرِيفٌ .
 وَخَطٌّ رَشِيقٌ : حَسَنٌ .

وَرَشِيقٌ : رَجُلٌ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو أَحْمَدَ
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ
 الرَّشِيقِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ
 الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ يُونُسَ الرَّشِيقِيُّ ،
 رَوَى عَنْهُ ابْنُ خَلْفٍ الْأَنْصَارِيُّ الْمَعْرُوفُ
 بِابْنِ رَشِيقٍ . أَحَدُ الْمُتَصَلِّينَ بِجَمَاعِ
 عَمْرٍو . مَاتَ سَنَةَ ٦٥٠ . وَبَنَتْهُ فَاطِمَةُ
 كَانَتْ عَابِدَةً . حَدَّثَتْ . مَاتَتْ سَنَةَ ٧١٩^(٣)

وَابْنُ رَشِيقٍ : صَاحِبُ الْعَمْدَةِ ، مَشْهُورٌ .
 وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْغَرِيزِ بْنِ الْحَدَّادِ
 ابْنِ عَتِيقٍ بْنِ الْخُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ رَشِيقِ الرَّبِيعِيِّ الدِّهْرِيِّ . سَمِعَ
 مِنْ ابْنِ الْمُقْبِرِ .

وَنَاقَةٌ رَشِيقَةٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ .
 وَتَرَشَّقَ فِي الْأَمْرِ : اخْتَدَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَشَقَ كَأَحْمَدَ »
 لِلْجَبَلِ ، هُوَ فِي التَّكْوِينَةِ . بِضَمِّ الشَّيْنِ .
 وَقَوْلُهُ : « رَشِيقٌ كَرَبِيبٍ » : زَائِدٌ
 مِصْرِيٌّ ، ضَبْعُهُ الْحَافِظُ بِالتَّثْقِيلِ .

[ر ش ن ق] [١٨ / ١]

الرَّشَانِيْقُ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
 وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ السُّودَانِ .

(١) لَفْظُ الْأَسَاسِ ، وَتَرَشَّقُوا يُضْمَتَانِ ، وَتَرَشَّقُوا يُضْمَتَانِ ، وَنَقَلَ ، تَرَامُوا .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٠٩ وَاللِّسَانِ .

(٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالَّذِي فِي تَبْيِصَرِ ٦٠٥ ، نَحْوُ ، سَنَةِ تَمَعِ عَشْرَةِ وَتَمَاتِهِ .

[ر ف ق]

رَفَقَ ، كَنَصَرَ : اِنْتَظَرَ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وارْتَفَقَ بِهِ : اِنْتَفَعَ . وَتَرَفَّقَ .

وارْتَفَقُوا : تَرَفَّقُوا .

واِسْتَرْفَقَهُ : اسْتَنْفَعَهُ .

وهذا أَرَفَقُ بِكَ : أَيْ اَنْقَعَ . وكذا
رافِقُ بِكَ ، وَرَفِيقُ بِكَ ، وَرافِقُ عَلَيْكَ
عن اللَّيْثِ .

ويُقَالُ لِلْمُتَطَيِّبِ : مُتَرَفِّقٌ وَرَفِيقٌ .

والمُتَرَفِّقُ ، بفتح الفاء : الْمُتَكَيِّفُ ،
عن ابنِ السَّكَيْتِ ، وبه فُسِّرَ قوله تعالى :
(وَحَسُنْتَ مُرْتَفِقًا)^(١) . قالَ القَرَاءُ :
أَنْتَ الفِعْلُ عَلَى مَعْنَى الحَنَّةِ ، كالمِرْفَقِ
كَمِنْبَرٍ ، عن اللَّيْثِ .

وَتَمَرَّفَقَ : أَخَذَ مِرْفَقًا^(٢) .

وَكَمَفَعَدَ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ
ابْنِ وَاثِلٍ : قَتَلَتْهُ بَنُو قَعْسٍ ، قالَ

المَوَارِثُ الفَقْعَسِيُّ :

وَعَادَرَ مَرَفَقًا وَالخَيْلُ تَرْدِي

بِسَيْلِ العَرَضِ مُسْتَلَبًا صَرِيحًا^(٣)

وَكِتَابِ : المُرَافَقَةُ .

وَالنِّفَاقُ . وَمِنْهُ حَدِيدٌ طَهْفَةٌ :

« مَا لَمْ تُضْمِرُوا الرِّقَاقَ » .

وَنَاقَةُ رَفِقَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : مُدْعِنَةٌ .

وَرَفِيقَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، عن

اللَّحْيَانِيِّ ، وقالَ أَبُو زَيْدٍ حَدِيثُهُ :

سَأَلَنِي رَفِيقِي ، أَرَادَ زَوْجَتِي .

قالَ : وَرَفِيقُ الْمَرْأَةِ : زَوْجُهَا .

ويُقَالُ : فِي مَالِهِ رَفَقٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَيْ

قِلَّةٌ . وَرواه أَبُو عُبَيْدٍ بِقَافَيْنِ .

وَالرَّفِيقُ : الصَّاحِبُ الْمُوَافِقُ .

وَاللَّهُ رَفِيقٌ بِعِبَادِهِ ، من الرَّفْقِ

وَالرَّأْفَةِ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

(١) سورة الكهف الآية ٣١

(٢) كذا في النسخين وفي اللسان « مرفقة » وهما بمعنى المتكأ والخدعة .

(٣) اللسان والتاج ، وقد سقط من طبعة التاج الأولى شرح مادة (رفق) ووقفني الله إلى استدراكها بالرجوع إلى مخطوطة التاج المحفوظة بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة تحت رقم (٦٧ - ٧٥ لغة) فأعدت ما سقط إلى موضعه من المادة في الجزء ٢٥ (ط . الكويت تحقيق) وذلك في ثناء سنة ١٩٧٦ م .

وكُزْبِيرٍ : رَفِيقُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ وَهْبِ
ابْنِ مُنْبِهِ ، وَعَنْهُ مِرْدَاسُ بْنُ مَاقِنَةَ ،
قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْمَقْرِيُّ ، فَقَالَ : رُزِيقٌ .

وَالرَّافِقَةُ : هِيَ بِمَصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ق ق]

الرَّقِيقُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الرَّقِيقُ .

وَرَجُلٌ رَقِيقٌ : ضَعِيفٌ هِينٌ .

وَعَيْشٌ رَقِيقُ الْحَوَاشِي : نَاعِمٌ .

وَفُلَانٌ رَقِيقُ الدِّينِ وَالْحَالِ .

وَالْمِعْزَى مَالٌ رَقِيقٌ ، أَيْ لَيْسَ لَهُ

صَبْرٌ الصَّانِ عَلَى الْجَفَاءِ ^(١) وَشِدَّةَ الْبَرْدِ .

وَنَاقَةٌ رَقِيقَةٌ : ضَعُفَتْ أَنْتَاقُهَا وَرَقَّتْ ،

وَاتَّسَعَ مَجْرَى مُخِّهَا .

(ج) رِقَاقٌ ، وَرِقَاقٌ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسْتَرْقُ الْأَنْفِ ، وَمَرْقُهُ : حَيْثُ

لَانَ مِنْ جَانِبِهِ .

وَمَرَاقُ الْإِبِلِ : أَرْفَاعُهَا .

وَهُمْ أَرَقُّ قُلُوبًا ، أَيْ أَلْيَنُ وَأَقْبَلُ
لِلْمَوْعِظَةِ .

وَتَرَقَّقَتْهُ الْجَارِيَةُ : فَتَنَّتْهُ حَتَّى رَقَّ ،

أَيْ ضَعُفَ صَبْرُهُ ، قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

دَعَتْهُ عَنُودٌ فَتَرَقَّقَتْهُ

فَرَقَّ وَلَا خِلَالَةَ لِلرَّقِيقِ ^(٢)

وَفُلَانٌ رَقَّ عَدَدُهُ ، أَيْ سِنُونُهُ الَّتِي

يَعُدُّهَا ، ذَهَبَ أَكْثَرُهَا وَبَقِيَ أَقْلُهَا ،

فَكَانَ ذَلِكَ الْأَقْلَ عِنْدَهُ رَقِيقًا ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَقَّتْ عِظَامُهُ ، إِذَا كَبُرَ وَأَسَنَّ .

وَكُمُوعُظَمٌ : الرَّغِيفُ الْوَاسِعُ الرَّقِيقُ .

وَرَقَّهُ رَقًّا ، فَهُوَ مَرْقُوقٌ : مَالِكُهُ ،

حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالنِّسْيَوِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ

وَنَقَلَهُ الْأَكْمَلُ فِي الْعِنَايَةِ ، فَلَا عِيرَةَ

بِإِنْكَارِ بَعْضِهِمْ .

وَأَرَقَّتْ بِهِمْ أَخْلَاقُهُمْ : شَحَّتْ .

وَأَسْتَرْقَ اللَّيْلُ : مَضَى أَكْثَرُهُ .

وَرَقَّقَ : مَشَى مَشْيًا سَهْلًا .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ ^(٣) : أَفْسَدَ .

(١) فِي اللَّسَانِ « ... عَلَى الْجَفَاءِ وَفَسَادِ الْعَيْنِ ، وَشِدَّةِ الْبَرْدِ » .

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) لَفْظُ الزَّعْخَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ : « وَرَفَّقَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَهُ » .

ويُقال: لا تَدْرِى ^(١) عَلامَ يَتَرَقُّ هَرْمُكَ ،
أى على أىِّ حالة يَتَنَاهَى آخِرُهُ :
ورَقَّقَ الثَّوبَ بالطَّيْبِ : أَجْرَاهُ
فيه ، قالَ الأعشى .

وتَبَرَّدَ بَرْدَ رِداءِ العَرُو
سِ بالَصَّيْفِ رَقَّرَتْ فِيهِ العَبِيرَا :
والخَمَرُ : مَزَجَهَا .
ورَقَّرَ السُّحَابِ : ما دَهَبَ بِهِ وَجاءَ .
وكلُّ شَيْءٍ لَهُ بَصِيصٌ وتَلالُؤٌ فهو
رَقْرَاقٌ .

وسَرابٌ رَقْرَاقٌ : ذُو بَصِيصٍ .
وترَقَّرَقَ : جَرى جَرِيًّا سَهْلًا .
وثوبٌ رَقَارِقٌ ، كَعُلابٍ : رَقِيقٌ .
وترَقَّرَقَتْ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ .
ورَقَّرَقَهَا هُوَ .
ورَقْرَاقُ الدَّمْعِ : ما تَرَقَّرَقَ مِنْهُ ،
قال الشاعرُ :

فإنَّ لَمْ تُصاحِبْها رَمِينا بِأَعْيُنٍ
سَرِيعٍ بَرَقْرَاقِ الدُّمُوعِ انْهَلالُها ^(٢)

وترَقِّيقُ الكلامِ ^١ : تَحْسِينُهُ .
ويَوْمٌ رَقْرَاقٌ : حارٌّ ، عن الفراء .
ورَقَّةٌ ، بالفتح : مَأْسَدَةٌ ، أَنشَدَ
أَبُو حَنِيفَةَ :

يَعْدُو بِمِثْلِ أُسُودِ رَقَّةٍ وَالشَّرَى
خَرَجَتْ مِنَ الْبَرْدَى وَالْحَلْفَاءِ
/ وَحَوْضُ الرُّقَاقِ : مَصْرُورَةٌ . ورَقَّةٌ يَاسِقُ
[٤٨ / ب] : مَصْرُورَةٌ ، بِالْمُحَوَّلِ مِنْ أَعْمَالِ
نَهْرٍ عَيْسَى .

والرَّقَّةُ : قَرْنَتانِ بِمَصْرٍ مِنَ الصَّعِيدِ
الْأَذْنَى .

والرَّقِيَّاتُ : مَسائِلُ ، جَمَعَهَا مُحَمَّدُ
ابْنُ الْحَسَنِ حِينَ كَانَ قاضِيًا بِالرَّقَّةِ .

والرَّقَقُ ، كَأَدَدَ : عَ مِنْ دِيَارِ بَنِي
عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّقِيقُ » : الْمَمْلُوكُ
وقَدْ يُجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ ، كَذَا فِي النُّسخِ
ولَفْظُ الْعُبابِ وَاللِّسَانِ عَلَى أَرْقَاءٍ .

(١) في النسختين « لا تدري ما يتراق » والتصحيح من الأساس وعنه نقل .

(٢) ديوانه ٨٦ والسان والصحاح ، والأساس والمقاييس ٣٧٧/٢ والتاج .

(٣) السان والتاج .

وقوله : « الرِّقَاقُ : والدِ داودَ
الْعَظَمَانِيُّ الشَّاعِرُ » هكذا هو في العُباب
والتكملة ، والصواب أَنَّ والدَه أَبُو الرِّقَاقِ ،
كما في التَّبصِيرِ .

[ر م ق]

رَمَقَهُ رَمَقًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ، كَرَمَقَهُ
أَوْ رَمَقَهُ بِبَصَرِهِ .

ورَمَقَهُ : أَتْبَعَهُ بَصَرَهُ يَتَعَهَّدُهُ وَيَنْظُرُ
إِلَيْهِ ، وَيَرْقُبُهُ .

ورَمَقَ تَرْمِيقًا : أَدَامَ النَّظَرَ . أَوْ
نَشَرَ نَظْرًا شَزْرًا .

وارمقُ الطَّرِيقُ ، كاحمرٌ : طَالَ :
وامتدَّ .

والمُرمَقُ . كُمُحَمَّرٌ : الفَاسِدُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .

ورَجُلٌ رَامِقٌ : دُورِمَقِيٌّ .

ومُرامِقٌ : بَلَّحِرٌ رَمَقِيٌّ .

ورَمَقَهُ تَرْمِيقًا : أَمْسَكَ رَمَقَهُ .

وهم يرمقونه بشيءٍ ، أَيْ يُعَلِّلُونَهُ
بِفَنَرٍ مَا يُمَسِّكُ رَمَقَهُ .

ومن أوهام أبي محمد الرُّشَاطِيُّ .
شُعَيْبُ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ الرَّمَقِيِّ ،
محرَّكَةٌ ، إِلَى الرَّمَقِ : مَا بَيْنَ نَهَاوَنَدَ
وَهَمْدَانَ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ مَنْكَرٍ . وَقَعَ
فِيهِ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْأَمِيرُ ، وَالْمَذْكُورُ
إِنَّمَا هُوَ دِمَشْقِيُّ مِنْ رِجَالِ الشَّيْخَيْنِ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي تَارِيخِهِ عَلَى
الصَّحِيحِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

[ر ن ق]

الرَّنَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلْبُ .

وتُرَابٌ يَبْقَى فِي الْمَاءِ . قَالَ ابْنُ بَرٍّ :

ج : رَنَاتِقُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَنِيقَةٍ .
قَالَ الْمُجَنُّونُ :

يُغَادِرُنَ بِالْمَوْمَةِ سَخْلًا كَأَنَّهُ

دَعَامِيصُ مَاءٍ نَشَرَ عَنْهَا الرَّنَاتِقُ^(١)

ورَنَقٌ تَرْنِيقًا : تَوَقَّفَ وَانْتَظَرَ .

أَوْ تَحِيرٌ . أَوْ قَامَ لَا يَدْرِي أَيْذْهَبُ
أَمْ يَجِيءُ .

وَالسَّفِينَةُ : دَارَتْ فِي مَكَانِهَا وَلَمْ
تَسِرْ .

(١) دَبَّوَانُ مَجْنُونٌ لَيْلِ ٢٠٤ وَالسَّانُ وَالنَّاجِ .

[ر و ق]

رَوَقُ الْمَطَرِ ، والجيشِ ، والخيلِ :
مَقْدَمُهُ ، كذا في النوادر .
ورَوَقُ الرَّجُلِ : شَبَابُهُ .
ورَوَقُ السَّحَابِ : سَيْلُهُ ، قال الشاعر :
مِثْلُ السَّحَابِ إِذَا تَحَدَّرَ رَوْقُهُ
ودنا أمرٌ ، وكان مما يُمنَعُ^(١)
وحربٌ ذاتُ رَوْقَيْنِ : شَلِيدَةٌ .
ورماه بأرواقه ، إذا رماه بثقله .
وَأَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ : غَطَّاهُ بِنَفْسِهِ .
وأرواقه الرجلِ : أطرافه وجسده .
والرَّوَاقُ من السَّحَابِ : مَا دَارَ^(٢) مِنْهُ ،
كَرَوَاقِ الْبَيْتِ .
وَسَنَةُ رَوَقَاءَ ، وَسَنَوَاتُ رَوْقٍ .
وعامٌ أَرَوَقُ .
وشرابٌ رَائِقٌ : مُصَفًى .
ومِسْكٌ رَائِقٌ خَالِصٌ .

وَاللَّوَاءُ : تَحَرُّكُ عَنِ الرَّؤُوسِ ، أَنَشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يَضْرِبُهُمْ إِذَا اللَّوَاءُ رَنَقًا^(٣) *

* ضَرْبًا يُطِيحُ أَذْرَعًا وَأَسْوَفًا *

وَالشَّمْسُ : قَارِبَتِ الْبُلُوغِ .

وَالْمَنِيَّةُ : دَنَا وَقُوعُهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الْهَذَلِيُّ :

وَرَنَقَتِ الْمَنِيَّةُ فَهِيَ ظِلٌّ

عَلَى الْأَبْطَالِ دَانِيَةُ الْجَنَاحِ^(٤)

وَالنَّظَرَ : أَخْفَاهُ .

وَاللَّوَاءُ : حَرَّكَهُ .

وَالْأَسِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ عِنْدَ الْقَتْلِ .

وَلَقِيتُ فُلَانًا مَرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَيْ

مُنْكَسِرَ الطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

ورَوَّقْتُ الشَّبَابَ : أَوَّلُهُ ، وَمَاوَهُ .

وقهْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّنْقَاءُ : مَاءٌ

لَبَنِي تَيْمُ الْأَذْرَمِ بْنِ ظَالِمٍ » هَكَذَا فِي

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : ابْنُ غَالِبٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الهذليين ١٣٣٠ (فيما ينسب) إليه وهو في اللسان والتاج ، وأنشده الزنجشيري في الأساس والفاقي ١/٦٥٠

(٣) اللسان والتاج .

(٤) لفظ الأساس : « ورأيت رواقا من السحاب ، وهو نادر منه كرواق البيت » وقد صحفه المصنف ، ولوقال

« ما ندر منه » لأصاب .

وَرَبِيقَ اللَّيْلِ : أَظْلَمُ ، وَذَلِكَ إِذَا
مَدَّ رُواقَ ظُلْمَتِهِ ، كَأَرَوَقَ ، فَهُوَ مُرَوَّقٌ
مُرَخًى الرُّواقِ .

والإِرَاقَةُ : ماءُ الرَّجْلِ : وَهِيَ انْهِرَاقُهُ
عَلَى الْبَدَنِ ، وَالإِهْرَاقَةُ عَلَى الْعَوِصِ .
وَرَجُلٌ مُرِيقٌ .
وَماءُ مُراقٍ .

وَأَرِاقَ ماءَ ظَهْرِهِ ، وَهَرِاقَهُ ، وَأَهْرَاقَهُ .
وَهَمَّا يَتَرَاوَقَانِ الْمَاءُ : يَتَدَاوِلَانِ
لِإِرَاقَتِهِ .

وَرُوقَةُ الْمُؤْمِنِينَ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُمْ
وَسَرَاتُهُمْ .

وَاسْتَعَارَ ذَكَيْنُ الرَّاوُوقِ لِلشَّرَابِ ،
فَقَالَ :

* أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الْخَاضِلِ ^(١) *

وَتَرَوَّقَ الشَّرَابُ : صَفَا مِنْ غَيْرِ عَصْرِ

[٤٩ / أ] وَالرَّوَاقِيُونَ : طَائِفَةٌ

مِنْ حُكَمَاءِ الْفَلَسَفَةِ .

[ر ه ق]

رَهَقَهُ الدَّيْنُ : غَشِيَهُ وَرَكِبَهُ .

وَالصَّلَاةُ : حَانَتْ .

وَالرَّهَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الْجَهْلُ .

وَالْتُّهْمَةُ .

وَالْإِثْمُ .

وَالذَّلَّةُ وَالضَّعْفُ .

وَالغَى وَالْفَسَادُ .

وَالْعَظَمَةُ وَالْكِبَرُ وَالْعَنَتُ .

وَاللَّحَاقُ وَالْهَلَاكُ .

وَالرَّهَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَأَةُ الْفَاجِرَةُ .

وَبِهِ رَهَقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَهِيَ الْعَظَمَةُ
وَالْفَسَادُ .

وَرَجُلٌ رَهَقٌ ، كَكَتِفٍ : مُعْجَبٌ
ذُو نَخْوَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّهُ لَرَهَقٌ نَزِقٌ :
سَرِيعٌ إِلَى الشَّرِّ ..

وَرَهَقَهُ ، كَسَمِعَهُ : تَبِعَهُ ، وَقَارَبَ
أَنْ يَلْحَقَهُ .

وَأَرْهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ : أَلْحَقْنَاهُمُ إِيَّاهَا .

وَأَرْهَقَهُمُ اللَّيْلُ فَاسْرَعُوا : دَنَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ . الْخَاضِبُ « وَالمُتَبَتِّ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَأَتَيْنَا [الْبَلَدَ] ^(١) فِي الْعَصِيرِ الْمُرْهَقَةِ .
وَصَلَّى الظُّهْرَ مُرَاهِقًا . أَيْ مُدَانِيًا
لِلْقَوَاتِ .

وَجَارِيَةٌ رَاهِقَةٌ . وَغُلَامٌ رَاهِقٌ ،
وَذَلِكَ ابْنُ الْعَشْرَةِ إِلَى إِحْدَى عَشْرَةٍ :
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَقَتَا رَاهِقٍ عُلِقْتُهَا

فِي عَلَالٍ طَوَالٍ وَظَلَّلَ ^(٢)

وَكَمُعَظْمٍ : الْمَوْصُوفُ بِالْجَهْلِ ،
وَلَا فِعْلَ لَهُ .

وَالْفَاسِدُ .

وَمِنْ بِهِ حِدَّةٌ وَسَفَهٌ .

وَالْمُتَّهَمُ فِي دِينِهِ .

[ر ي ق]

رَيْقُ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : السَّرَابُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ ^(٣) *
وَذُو الرِّيْقَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِمُرَّةَ
ابْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وَزَيْقَتُهُ الشَّرَابُ : سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ عَلَى
الرَّيْقِ ^(٤) .

وَكَكْتَابٍ : جَمْعُ الرَّيْقِ لِلْعَابِ الْقَسَمِ .
قَالَ الْقَطَّاعِيُّ :

وَكَاَنَّ طَعْمَ مُدَامَةٍ عَائِيَةٍ

شَمَلَ الرِّيَاقَ وَخَالَطَ الْأَسْنَانَا ^(٥)

وَالرَّائِقُ ^(٦) : ثَوْبٌ عُجِنَ بِالْمَسْكِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى رَيْقِهِ ، إِذَا لَمْ يُفْطِرْ .

وَأَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقِ نَفْسِي ، أَيْ لَمْ أَطْعَمْ
شَيْئًا .

وَالْتَرِيَاقُ ، يُقَالُ تَفْعَالٌ مِنَ الرَّيْقِ لِمَا فِيهِ

مِنْ رَيْقِ الْخِيَاتِ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا صَحِيحًا .

فَهُنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ :

(١) فِي النُّسخِ « الْعَصِيرِ الرَّهَقَةِ » وَالزِّيَادُ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَدُونَهُ نَقَلَ .

(٢) الْإِسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) الْإِسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) لَفْظُ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ « عَلَى ثِفْلٍ » .

(٥) يَعْنِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٢ وَالْإِسَانُ وَالتَّاجُ .

* حَتَّى إِذَا شَمَّ الصَّبَا وَأَبْرَدَا *

* سَوْفَ الْعَذَارَى الرَّائِقِ الْمُجَسَّدَا *

فصل الزاي

مع القاف

[ز أ ب ق]

الزُّبَيْقُ ، كزُبْرِجٍ ودرهم : الرجل الطائش ، كذا في المحيط .

ودرهم مُزَأْبِقُ ، بكسر الباء : مطلي بالزُّبَيْقِ ، نَقْلَهُ اللَّيْثُ .

[ز ب ر ق]

الزُّبَرْقَانُ بنُ أَسْلَمَ ، اسمه رُؤْبَةُ ، صحابي ، وهو الذي انصرفَ من قتالِ الحُسَيْنِ رضي الله عنه تَلِيْنًا .

والزُّبَرْقَانُ بنُ عبد الله الضمري ، روى عن عمِّه جَعْفَرُ بنِ عَمْرٍو .

وأبوهمَامَ محمدُ بنُ الزُّبَرْقَانِ الْأَهْوَازِيُّ عن زُهَيْرِ بنِ حَرْبٍ .

وبَيْحَيِ بنِ جَعْفَرِ بنِ الزُّبَرْقَانِ ، حَدَّثَ .

وبَنُو زِبْرِيقٍ ، كزِبْرِجٍ : جَمَاعَةٌ من بَنِي شَيْبَانَ ، مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ بِالْحِجَازِ وَمِصْرَ .

وزَبْرِيقُ ، بالكسر : لَقَبُ إِسْحَاقَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ الْعَلَاءِ الزُّبَيْدِيِّ الْمُحَدِّثِ .

[ز ب ع ق]

رَجُلٌ زَبَعْبَقِيٌّ : سَيِّئُ الْخُلُقِ ، كذا في اللسان .

[ز ب ق]

زَبَقَهُ زَبَقًا : ضَيَّقَ عَلَيْهِ .
وَقُلَانًا فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ .

وَالشَّاةُ وَالْبَهَمَ ، مِثْلَ رَبَقَهُ بِالْحَبْلِ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ «لَيْسَ» .
وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَالْقَفْلَ : فَتَحَهُ . وَمِثْلُ الرَّاجِزِ :

* وَيَزْبِقُ الْأَقْفَالَ وَالتَّابُوتَا ^(١) *

وَالْمَرْأَةُ بِوَلَدِهَا : رَمَتْ بِهِ . عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَقَالَ الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ : الْأَزْبَقُ : الَّذِي يَنْتَفِئُ لِحَيْتَتُهُ لِحِمَاقَتِهِ ، يُقَالُ : أَحْمَقُ أَزْبَقُ .

وَامْرَأَةٌ زَبِقَانَةٌ ، بِكسرتين مع شَدِّ الْقَافِ : ضَيِّقَةُ الْخَلْقِ .

وَرَجُلٌ زَبَقَانَةٌ : شَرِيرٌ .

وما أَغْنَى عَنى زَبَقَةً ، بالتحريك ،
أى شيئاً .

وَدِرْهُمْ مُزَبَّقٌ . كَمُحَلَّتْ : مَطْلَبٌ
بِالزُّبَيْقِ ، وَنَسَبَهُ ثَعْلَبٌ لِلْعَامَةِ وَقَالَ :
[٤٩ / ب] الصَّوَابُ : مُزَابِقٌ .

وَانزَبَقَ فِي الْبَيْتِ : اسْتَخْفَى .

[ز ح ل ق]

الْمُزَحَلِقُ : الْأَمْلَسُ .

وَالزَّحَالِيقُ : الْمَزَالِقُ ، كَالزَّحَلِيقِ
بِالْكَسْرِ .

وَرِيحٌ زَحَلِقٌ ، كَزَيْرِجٍ : شَدِيدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ز ر ق]

الْأَزْرَقُ : الْبَازِيُّ . (ج) زُرْقٌ ،
بِالضَّمِّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مِنَ الزُّرْقِ أَوْ صُفْعٍ كَانَ رُؤُوسَهَا

[مِنَ الْقَهْزِ وَالْقُوْهِ بِبَيْضِ الْمَقَانِعِ ^(١)]

وَالنَّمِرُ ، قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ الْغَسَّانِيُّ :

* أَزْرَقُ مُمَهًى الْعَيْنِ صَرَّارُ الْأُذُنِ ^(٢) *

وَمَاكَ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ بِالشَّامِ دُونَ تَيْمَاءَ

أَيَّ : وَوَادَى الْأَزْرَقِ بِالْحِجَازِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْوَلِيدِ
الْأَزْرَقِيُّ ، مُورَخٌ مَكَّةَ .

وَالْأَزْرَقِيُّ : الْأَزْرَقُ .

أَيَّ : وَمَاءُ أَزْرَقٍ : صَافٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّرْقَاءُ : عَيْنُ الْمَدِينَةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى

سَاكِنَيْهَا [وَسَلَّم] .

و : دة بمصر من اللقهيئية .

وَزَيْدُ بْنُ أَبِي الزَّرْقَاءِ التَّغْلِبِيُّ ، عَنْ
سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ .

وَنُطْفَةُ زَرْقَاءَ : صَافِيَةٌ .

وَالْأَزَارِقُ : مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

حَتَّى وَرَدَنَ مِنَ الْأَزَارِقِ مَنَهَلًا

أَيَّ : وَلَهُ عَلَى آثَارِهِمْ سَحِيلٌ ^(٣)

وَالزُّرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطَاشُ ، وَبِهِ فُسِّرَتْ

الآيَةُ .

وَالْمِيَاءُ الصَّافِيَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

فَلَمَّا وَرَدَنَ الْمَاءَ زُرْقًا جَمَامُهُ

وَضَعْنَ عَصِيَّ الْحَاجِرِ الْمُتَخَيِّمِ ^(٤)

(١) ديوان ذي الرمة ٣٦٠ والعجز منه ، وصدره في التاج وهو يتأمله في اللسان .

(٢) اللسان (صرد) وفيه « مهي التاج » ومثله في معجم البلدان (ثكن) وفي اللسان (سطح) قطعة من الأرجوزة .

(٣) معجم البلدان (الأزارق) والتاج .

(٤) شرح ديوانه ١٣ وفيه « عصي الحاضر » واللسان والأساس والتاج .

وازرأقت عينه ، كاحمّارت .

وزرقه بعينه وببصره زرقاً : أحدها نحوه ، ورماه به .

وانزرق : مر ، فجاوز وذهب .

وكشّاد : الخداع .

وبها : رُمحٌ أقصر من الجزراق . (ج) زرايق .

وكسّير : شَعراتٌ بيضٌ تكونُ في يدِ الفرس أو رجله .

والحديدُ النظير ، مثَّلَ به سيبويه ، وفسره السمرائي .

وبِلّام : ة ، بمرؤ .

ووادٍ بالحجاز .

وكزبيّر : أبو منصور عبد الرحمن ابنُ محمد بن عبد الواحد بن زريق الشيباني ، روى عن الخطيب ، مات سنة ٥٣٥

وبشرُ زريقٍ بالمدينة .

وبنو زريقٍ في هوازن .

وكسحبان : لقبُ أبي يعلى محمد ابنُ شداد بن عيسى المسمعى ، أحد أئمة المعتزلة ، مات سنة ٢٩٩ ، هكذا ضبطه ابنُ السمعاني ، وقال ابن خلكان :

وجذتُ بخط من يوثقُ به بالضم ، وإليه نُسب أبو علي أحمد بن جعفر الزرقاني ، المحدث .

وكنُثمان : ة بمصر .

ومنية زرقون : أخرى بها .

[ز ر ن ق]

زرثوق : دكبير وراء خجند ، قال في التكملة : هكذا يقولونه بفتح الزاى .

والزرائقة : بطنٌ من المعاينة باليمن ، جدُّهم زرتق بن وليد بن زكريا بن محمد ابنِ عابد بن مضرِب ، وولده زرتوق ابن زرتق ، له عقبٌ باليمن .

[ز ع ب ق]

تزعبق الشيء من يدي : تَبَدَّرَ وتفرَّق ، كذا في النوادر .

[ز ع ف ق]

الزَعْفَقَة : سوءُ الخلق .

وقومٌ زعافق : بُخلاء .

ورجلٌ زعافق ، كعلايط : بخيل .

[ز ع ق]

أَزَعَقَ : أَنْبَطَ مَاءَ زُعَاقًا .
 وَبَشَّرَ زَعِقَةً ، كَفَرِحَةٍ : مَاوَهَا زُعَاقًا .
 وَرَجُلٌ مَزْعُوقٌ : ذَكِيٌّ الْفَوَادِ .
 وَمُهْرٌ مَزْعُوقٌ : مُبَالِغٌ فِي غِدَائِهِ .
 وَهَوْلٌ زَعِيقٌ ، كَكَتِفٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ :
 * مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالْهَوْلِ الزَّعِيقُ ^(١) *
 وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَطْرُدُ الدَّوَابَّ وَيَصِيحُ
 فِي آثَارِهَا ، وَهُوَ النَّاعِقُ وَالنَّعَارُ .
 وَزَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .

[ز ف ل ق]

الزَّفَلَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السَّرْعَةُ .

[٥٠ / أ] [ز ق ق]

الزَّقَقَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْمَائِلُونَ بِرَحْمَتِهِمْ
 إِلَى صَنَابِيرِهِمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 أَيْ بِرَحْمَتِهِمْ وَعَظْفِهِمْ إِلَى الصَّبِيَّانِ الصَّغَارِ ،

وَيُجْمَعُ الزَّقُّ عَلَى أَزُقٍ ، كَنِطْعٍ وَأَنْطٍ
 نَقَلَهُ أَبُو عَلَى الْهَجَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :
 سَقَى يُسْقَى الْخَمْرُ مِنْ دِنٍّ قَهْوَةٌ
 بِجَنْبِ أَزُقٍ شَاصِيَاتِ الْأَكَى
 وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الزَّقَّ .
 وَابْنُ الزَّقَاقِ التُّجِيبِيُّ : مُحَدَّثٌ .
 وَزَقَقَ الْإِهَابَ تَزْقِيقًا : سَلَخَهُ مِنْ
 رَأْسِهِ لِيَجْعَلَ مِنْهُ زَقًّا .
 وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : كَبَشٌ مُزَقَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ
 سُلِخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ .
 وَبَنُو الزَّقَزُوقِ ^(٢) : قَبِيلَةٌ .

١. وَالزَّقَزَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيَكْسَرُ : طَائِفَةٌ
 كَالزَّقَزُوقِ بِالضَّمِّ . .

٢. وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّقَاقُ » ، كَسَحَابٍ
 مَنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ . وَفِيهِ طَعْمٌ
 كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ كَشَدَادٍ
 كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ . وَفِي الْأَسَاسِ
 مَاتَ لِأَعْرَابِيِّ أَخٌ ، فَلَمْ يَحْضَرْ جَنَازَتَهُ
 وَقَالَ : كَانَ قَطَاعًا زَقَاقًا جَرْدِيًّا ،
 يَقْطَعُ اللَّقْمَةَ بِلِسَانِهِ ، ثُمَّ يَغْمِسُهَا فِي الْأَدِّ

(١) هُوَ لِرُؤْيَا فِي دِيَوَانِهِ ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَائِيسُ ٨/٣ .

(٢) فِي الْاِسْتِقْنَاءِ ٥٤٧ « بَنُو زَقَزَقَةَ » وَهُمْ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ .

ويشربُ الماءَ وفي فيه الطعام ، ويحفظُ
اللحمَ بشماله لئلا يأكله جليسه ^(١) .

وقوله : « زَقَوَيْ ، كَشَرَوَيْ : موضعُ
بين فارس وكرمان » هكذا ضبطه في
في العباب ، وقال غيره : هو بضم القاف الأولى .

[ز ل ق]

الزَّلُوق : اسمُ فرسٍ للنبيِّ صلى الله عليه
وسلم ، جاء ذكره في حديثٍ .

وابنُ الزَّلُوق ، كَصَبُور : فارسٌ صدى ،
كُسمى ، هو النعمان بن قيس بن فطرة .
وزَلَّقه ببصره تزليقاً : أحدُ النظر إليه ،
عن الزجاجي .

وريحٌ زِلْتَق ، كَحَيْدِر : سريعةُ المرء .
عن كراع .

وزَلَيْقَةُ بنُ صبح ، كَجُهَيْنَةَ : بطنٌ
من هذيل ، هكذا ضبطه ابن الأثير ،
وهو بالقاء .

والحسن بن علي بن زولاق ، كطوفان :
المصري المورخ ، روى عنه الطبراني .

وقولُ المُصَنِّف : « وَمُزَلَّقٌ ، كَمُكْرَمٍ :
فرسُ المغيرة بن خليفة » الصواب
كَمُعْظَمٍ ، كما هو نصُّ التكملة .

[ز م ق]

زَمَقَ التابوتَ زَمَقاً : كسره . .

وقال الأصمعي : يقال للشئ المُرُوح :
فيه زَمَقَةٌ ونَمَقَةٌ ^(٢) بالتحريك فيهما .

[ز م ع ل ق]

رَجُلٌ زَمَعَلَقٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وفي اللسان : أَيْ سِيءُ
الخلقِ .

[ز م ل ق]

الزَّمَلَقَةُ في الحُمُرِ ، مثلُ الهَمَلَجَةِ في
الفرس .

وزَمَلَقَ زَمَلَقَةً : حدثَ المرأةُ فأنزلَ
من غير جماع . .

وَفُلَانٌ زُمْلُوقٌ ، بِالضَّمِّ ، وزُمَالِقُ ،
كَعَلَابِطٍ : نَزْخَفِيْفٌ ، لا يكادُ يقبضُ عليه

(١) لفظ الأساس « غيره » بدل « جليسه » .

(٢) لفظ الصاغاني في التكملة « يفتح اللام المشددة » .

(٣) الذي حكاه صاحب اللسان في (نمق) عن الأصمعي : « وفيه نمسة ، ونمقة ، وزهقة » .

من طلبه لخصته في علوه ، وروغانه ، نقله
الأزهري عن بعض العرب . وقال
غيره : يقال للخفيف الطيَّاش : زُمْلِقُ
وزُمْلُوقُ ، وزُمَالَتُ .

والزُمْلُوقُ أيضاً : الحمارُ السمينُ
المُسْتَوِي الظَّهْرُ من الشَّحْمِ ، قاله
اللحياني .

وزِمْلَقِي ، بالكسر : ع بُبْخَارِي ،
هكذا ضبطه الأمير .

وبالضم^(١) : بمرؤ ، قُرْب سَنَج ، خربة
الآن ، منها أبو جعفر أحمد بن أحمد
ابن حباب الزُمْلَقِي المحدث .

[ز ن د ق]

الزَّنْدَقَةُ : الضَّيْقُ ، قيل : ومنه
الزَّنْدِيقُ ، لأنه ضَيَّقَ على نفسه ، كذا في
اللسان ، وأصح الأقوال في الزَّنْدِيقِ أنه
منسوب إلى « زنده » ، وهو كتاب ماني
المجوسي الذي كان في زمن بهرام
ابن مرمر بن سابور ، ويدعى متباعدة المسيح
عليه السلام ، وأراد الضيقت ، فوضع

هذا الكتاب ، وخبَّاه في شجرة ، ثم
استخرجه ، والزَّنْدُ بُلْغَتُهُم : التفسير ، يعني
هذا تفسير لكتاب زرادشت الفارسي ،
واعتقد فيه الإلهيين : النور والظلمة ،
وغير ذلك من المخازي والفضائح ، ثم
عُرب إلى زنديق ، وكان قد بقي هذا
الكتاب إلى زمن الرشيد فأمر بحرقه ،
وانقطع أثرهم .

وقول المصنف : « رجل زنديق » ،
وزنديق : شديد البخل ، هكذا في النسخ ،
وهو غلط ، والصواب : زَنْدَقُ كجعفر ،
كما هو نص [٥٠/ب] اللسان والعياب ، فإنهما
نقلًا عن ثعلب ، قال : ليس زنديق ،
ولا فِرْزِين من كلام [العرب] ^(٢) ، وإنما
تقول العرب : رجل زَنْدَقُ وزَنْدِيقُ : إذا
إذا كان شديد البخل ، قال : فإذا أرادت
العرب معنى ما تقول العامة قالوا : مُلْحِدٌ ،
ودُهْرِي .

[ز ن ق]

الزَّنَاقُ ، ككتاب : الشَّكَالُ .
والزَّنَقَةُ ، محرَّكة : السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ .

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : زملق ، وقال : يضم أوله وثانيه وسكون اللام .

(٢) سقط من التستين ، وزدته من النص في اللسان .

وقال اللَّيْثُ : هو مِثْلُ فِي جِدَارٍ أَوْ سَكَّةٍ
أَوْ نَاحِيَةِ [دار] ^(١) ، أَيْ عِرْقُوبٍ ^(٢)
حَادٍ يَكُونُ فِيهِ الْتَوَاءُ كَالْمِخْلِ ، وَالْاَلْتَوَاءُ
اسْمٌ [لِذَلِكَ بِلَا فَعْلٍ] ^(٣) .

[ز و ق]

الزَّوْقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الدِّينُ يَنْقُشُونَ
سُقُوفَ الْبُيُوتِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَزَوْقُ الْكِتَابِ ، وَكَذَا الْكَلَامُ تَزْوِيقًا :
حُسْنُهُ وَقَوْمُهُ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : هَذَا كِتَابٌ مُزَوَّقٌ
مُزَوَّرٌ ، وَهُوَ الْمُقَوَّمُ تَقْوِيمًا .

وَقَدْ زَوَّرَ فُلَانٌ كِتَابَهُ وَزَوَّقَهُ ، إِذَا قَوْمُهُ
تَقْوِيمًا .

وَزَوَّقُوا الْجَارِيَةَ : زَيَّنُوهَا بِالنَّقُوشِ .
وَتِلْكَ الزَّيْنَةُ تُسَمَّى الزَّوَاقُ كَسَحَا .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : تَزَيَّنَى وَتَزَيَّقَى ،
هُوَ ^(٤) مِنْ ذَلِكَ ، أَوْ هُوَ مِنْ زَيْقِ الْبِنَاءِ .

وَكَلَامٌ مُزَوَّقٌ : مُحَسَّنٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَدَرَاهِمٌ مُزَوَّقٌ : مَطْلَبِيٌّ بِالزَّيْنِ .
وَيُقَالُ : ذَا شَعْرٌ مُزَوَّقٌ ، لَوْ أَنَّهُ ^(٥) .
مُزَوَّقٌ ، إِذَا كَانَ [مُجَبَّرًا] ^(٦) غَيْرُ
مُنْقَحٍ .

[ز ه ق]

الزَّهْقَةُ : كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، مِثْلُ الْهَيْئَةِ ،
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ز ه ق]

الزَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَهْدَةُ ، وَرُبَّمَا
وَقَعَتْ فِيهَا الدُّوَابُّ فَهَلَكَتْ .

وَانْزَهَقَتِ الدَّابَّةُ : تَرَدَّتْ .

وَرَجُلٌ مَزْهُوقٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .

وَزَاهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ زِهَاقًا : زَهَقَهُ .

وَالزَّهْقُ مِنَ الدُّوَابِّ ، كَكَيْفٍ ، الَّذِي
لَيْسَ فَوْقَ سِمَنِهِ سِمَنٌ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في اللسان « أَوْ عِرْقُوبٌ وَاد » .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظ الزنجشري في الأساس : « وَهُوَ تَفْعِيلٌ ، نَحْوُ تَدِينُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَفْعَلُ مِنْ زَيْقِ الْبِنَاءِ » .

(٥) في النسختين « لَوْ كَانَ » وَالْمُخْتَبَرُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٦) زيادة من الأساس .

وَيُثَرُّ زَاهِقٌ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ .

وَقَالَ الْمُورِّجُ : الْمُزْهِقُ : الْقَاتِلُ ،
وَالْمُزْهَقُ : الْمَقْتُولُ .

وَأَزْهَقَ الْإِنَاءَ : قَلَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : جَاءَتِ الْخَيْلُ أَزَاهِقَ ،
وَأَزَاهِقَ ، وَهِيَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْجَمَلُ مَزْهَقَةٌ لِأَرْوَاحِ
الْمَطِيِّ ، إِذَا كَانُوا ^(١) يَجْهَدُونَ أَنْفُسَهُمْ
وَلَا يَلْحَقُونَهُ .

[ز ه ل ق]

زَهْلَقَ الشَّيْءُ : مَلَّسَهُ .

وَحِمَارٌ زَهْلِقٌ ، كَزَبْرِجٍ : أَمْلَسُ
الْمَتْنِ .

وَصَفَا زَهْلِقٌ : أَمْلَسَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* فِي زَهْلِقِ زَلْقِي مِنْ فَوْقِ أَطْوَارِ ^(٢) *

وَالزَّهْلِقُ : الْحِمَارُ الْهِمْلَاجُ . عَنْ الْقَزَازِ
وَكَذَلِكَ الزَّهْلِقِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّهْلِقُ : الْحِمَارُ
الْخَفِيفُ .

وَقَالَ الثَّعَالِبِيُّ : الزَّهْلَقَةُ فِي الْحِمَارِ
مِثْلُ الْهِمْلَجَةِ فِي الْفَرَسِ .

وَالزَّهْلِقُ : مَوْضِعُ النَّارِ مِنَ الْفَتِيلِ .

وَالزَّهْلِقُ : السُّرَاجُ فِي الْقَنْدِيلِ .

وَفِي النَّوَادِرِ : زَهْلَجَ لَهُ الْحَدِيثُ ،
وَزَهْلَقَهُ ، وَزَهْمَجَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

[ز ه م ق]

امْرَأَةٌ مُزْهَمَقَةٌ ، أَيْ مُنْتِنَةٌ خَبِيثَةٌ
الرَّائِحَةُ .

[ز ي ق]

زَيْقٌ ، ككِتَابٍ : عَ ، بِمَصْرٍ .

وَتَزَيَّقَتِ الْمَرْأَةُ ، قِيلَ : هُوَ تَفَعَّلَ مِنْ
الزَّوْقِ ، فَإِذَا مَحَلُّهُ فِي (زَوْقٍ) أَوْ مِنْ
زَيْقِ الْبِنَاءِ ، لِأَنَّ الْمُسْتَحْسِنَةَ ^(٣) تُسَوَّى
أَمْرَهَا وَتُثَقِّفُ بِالزَّيْنَةِ .

(١) لَفْظُهُ فِي الْأَسَاسِ : « يَجْهَدُونَ أَنْفُسَهُمْ وَلَا يَلْحَقُونَهُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) هَكَذَا فِي النُّسخَةِ ، وَلَفْظُهُ فِي الْأَسَاسِ « الْمُتَحَسِّنَةُ » .

فصل السين

مع القاف

﴿ س ب ق ﴾ [١]

السِّبَاقُ ، ككِتَابٍ : الْمُسَابَقَةُ . [٢]

وسَابَقَهُ فَسَبَقَهُ . [٣]

وَخَرَجُوا يَسْتَبِقُونَ ، أَيْ : يَتَنَاضَلُونَ
فِي الرَّمْيِ ، كَيْتَسَابِقُونَ .

وَأَسْتَبِقُوا ، وَتَسَابَقُوا : تَخَاطَرُوا .

وَسَبَقَهُ فِي الْكَرَمِ : زَادَ عَلَيْهِ .

وَسَبَقْتُ عَلَيْهِ : غَلَبْتُ .

وَسَبَقَ عَلَى قَوْمِهِ : عَلَاهُمْ كَرَمًا .

وَالسَّهْمُ : مَرٌّ سَرِيعًا .

وَسَبَقْتُ الْخَيْلَ تَسْبِيقًا ، إِذَا أُرْسِلَتْهَا
وَعَلَيْهَا فُرْسَانُهَا لَتَنْظُرَ أَيُّهَا تَسْبِقُ ، كَسَابَقَ
بَيْنَهَا .

وَالْبَدْرَةُ بَيْنَ الشُّعْرَاءِ ، إِذَا جَعَلَتْهَا
سَبَقًا بَيْنَهُمْ أَيُّهُمْ غَلَبَ أَخْلَاهَا .

وَالطَّائِرَ : جَعَلْتُ السَّبَاقَيْنِ فِي رِجْلَيْهِ
وَقَيْدَتُهُ .

وَكَصْبُورٍ : السَّابِقُ [٥١ / أ] مِنَ الْخَيْلِ .

وَكَمُعُظَمٌ : مَنْ يَسْبِقُ مِنْهَا ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

مِنَ الْمُحَرِّزِينَ الْمَجْدَ يَوْمَ رَهَانِهِ [٦]

سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرُ مُسَبِّقٍ ^(١)

وَأَسْبَقَ الْقَوْمُ إِلَى الْأَمْرِ : بَادَرُوا .

وَكُسْكُرٌ مِنَ النَّخْلِ : الْمُبَكَّرَةُ بِالْحَمَلِ .

وَعَلَاءُ الدِّينِ بْنِ السَّابِقِ : كَاتِبٌ مَشْهُورٌ .

وَقَالَ الزُّجَاجُ : ﴿ فَالسَّابِقَاتُ سَبَقًا ﴾ ^(٢)

هَمُّ الْخَيْلِ ، أَوْ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ
بُسْهُولَةٍ ، أَوْ هِيَ النُّجُومُ .

[س ح ق]

السَّحْقُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ
إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

وَسَحَقَهُ الْبَلَى سَحَقًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

• سَحَقَ الْبَلَى جَلَّتْهُ فَأَنْهَجَا ^(٣) •

(١) ديوانه ٥٨٢ ، وفيه « ... المحرزين سبق » والتاج واللسان .

(٢) سورة النازعات الآية ٤ /

(٣) التاج واللسان ، ولم أجده في ديوان رؤبة المطبوع ، ولا في ديوان العجاج .

وَمَكَانٌ سَاحِقٌ : بَعِيدٌ .

وَسُحْقٌ سَاحِقٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

وَجَنَّةٌ سُحْقٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَمَا قَالُوا :
نَاقَةٌ عُلُطٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ

مِنْ النَّوَاضِحِ تَسْقِي جَنَّةً سُحْقًا^(١)

وَقِيلَ : أَرَادَ نَحَلَ جَنَّةٍ ، فَحَذَفَ^(٢) .

وَانْسَحَقَّتِ الدَّلْوُ : ذَهَبَ مَا فِيهَا .

وَالْمُنْسَحِقُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* مِنْ دِمْنَةٍ كَالْمَرْجَلِيِّ الْمُنْسَحِقِ^(٣) *

وَانْسَحَقَ الثَّوْبُ : سَقَطَ زُيْبِرُهُ . وَهُوَ
جَدِيدٌ .

وَجَمْعُ السَّحْقِ - الثَّوْبُ الْبَالِي - سُحُوقٌ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَإِنَّكَ إِنْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي

تَبَايِينَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ عَمَائِمٍ^(٤)

وَالْأَسْحَقُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَسَحَقَهُ اللَّهُ : أَبْعَدَهُ .

وَأَسْحَوَ هُوَ ، وَانْسَحَقَ : بَعُدَ .

وَكَصْبُورٌ : الْمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تُطِيفُ بِهِ شِدَّ النَّهَارِ طَعِينَةٌ

طَوِيلَةٌ أَنْقَاءُ الْيَدَيْنِ سَحُوقٌ^(٥)

وَمَسَاحِقٌ : اسْمٌ .

و[قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ عِيَّاشٍ]^(٦) :

اجْتَمَعَتْ فِي أَيَّامِ الْمُتَّقِي بِاللَّهِ إِسْحَاقَاتٌ

فَانْسَحَقَتْ خِلَافَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي زَمَانِهِ ،

وَإِذَا دَمَتِ قُبَّةُ الْمَنْصُورِ الْخَضِرَاءِ النَّبِيَّ

كَانَ بِهَا فَخْرُهُمْ ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُكْنَى

أَبَا إِسْحَاقَ ، وَوَزِيرُهُ الْقَرَارِيظِيُّ كَانَ يُكْنَى

كَذَلِكَ ، وَكَانَ قَاضِيَهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْحِزْقِيُّ ،

وَمُحْتَسِبُهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ بَطْحَاءَ ، وَصَاحِبُ

شُرْطَتِهِ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَمِيرِ

خُرَاسَانَ ، وَكَانَتْ دَارُهُ الْقَلِيمَةُ فِي دَارِ

(١) شرح ديوانه ٣٧ واللسان والتاج .

(٢) يعنى حذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه من باب « واسأل القرية » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شرح ديوانه ٨٥٦ ، والتاج واللسان وتحرف فيهما إلى « ... بتأبين قيس » والمثبت كالديوان ، والمحكم .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) زيادة من تاريخ بغداد (٦ / ٥١ ، ٥٢) في ترجمة المتقي بالله .

إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْبُحِيِّ^(١) ، وَكَانَتْ الدَّارُ نَفْسُهَا لِإِسْحَاقَ بْنِ كُنْدَاجَ ، وَدُفِنَ فِي دَارِ إِسْحَاقَ فِي تَرْبَتِهِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ .

وَالْإِسْحَاقِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْ أَوْلَادِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ الْمُؤْتَمِنَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، مِنْهُمْ نُقْبَاءُ حَلَبَ وَالشَّامِ ، وَجَمَاعَةٌ بِبَعْلَبَكْ . وَآخَرُ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، مِنْ أَوْلَادِ إِسْحَاقَ الْعَرِيفِيِّ الْأَطْرَفِ ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَمَحَلَّةُ إِسْحَاقَ : قَرَيَتَانِ بِمَصْرَ ، إِحْدَاهُمَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالْأُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، وَمِنْ الْأَخِيرَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ ابْنِ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، أَحَدُ تَلَامِذَةِ الشَّيْخِ خَلِيلِ الْمَالِكِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨١٠ ، وَحَفِيدُهُ الرَّضِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، لَقِيَهِ السَّخَاوِيُّ .

وَمُنْيَةُ إِسْحَاقَ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَحُوقٍ

كَصَبُورٍ : مُحَدَّثٌ ، وَكَانَهَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِسْحَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي الْعُبَابِ : وَابْنُ سَحُوقٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ عُرِفَ بِابْنِ سَحُوقٍ ، قَالَ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ : هُوَ مَوْلَى غَافِقٍ ، مَصْرِيٌّ رَوَى عَنْ حَرَمَلَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَقَالَ : وَابْنُ سَحُوقٍ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، إِلَّا أَنَّهُ قَيَّدَهُ بِضَمِّ السِّينِ .

[س د ق]

سَلَيْقُ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، أَوْ هُوَ بِالْشَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّيْدَاقُ » لِلشَّجَرِ ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ قَيَّدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِهِ بِالْكَسْرِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الْمَصْبُحِيُّ » وَالْمَثْبُوتُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِمَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ (٦ / ٥١ ، ٥٢) .

[٥١/ب] [س و د ق]
السُّودَقَانِيُّ ، بالضم : الصَّقَرُ ،
قال حُمَيْدٌ يصف ناقةً :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَازَعَتْ
بِكَفِّي فِتْلَاءُ الدَّرَاعِ نَعُوقٌ^(١)
أَرَادَ بِالْأَظْمَى : الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ .

[س ذ ق]
السُّيْدَانُ ، بالكسر : شَجَرٌ^(٢) يَبْيِضُ
الْفَزْلُ بِرَمَادِ حَرِيقِهِ ، هُنَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[س ر د ق]
السُّرْدَاقُ ، بالضم : د ، للتَّرِكِ تُجَلَّبُ
منه الجُلُودُ الْفَارِغَةُ .

وَالسُّرَادِقُ ، كَعَلَابِطٍ : الْخِيَمَةُ .

[س ر ق]
سَرَقَتْهُ عَيْنُهُ : غَلَبَتْهُ .
وَسَرَقَ لَيْلَةً مِنَ الشَّهْرِ ، إِذَا نَعِمَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ سَارِقٌ ، مِنْ قَوْمِ سَرَقَةِ وَسَرَّاقٍ ،
كَكْتَبَةٍ وَكُتَّابٍ .
وَسَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، مِنْ قَوْمِ سُرْقٍ ،
كُرُكْعٍ .

وَسَرُوقَةٌ ، وَلَا جَمْعَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ كَصَرُورَةٍ .
وَكَلْبُ سَرُوقٍ ، لَا غَيْرَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا يَسْرِقُ الْكَلْبُ السَّرُوقَ نِعَالَهَا^(٣) *

وَفِي الْمَثَلِ : « سُرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ »
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : أَيْ
سُرِقَ مِنْهُ فَانْتَحَرَ^(٤) نَفْسَهُ غَمًّا ،
يُضْرَبُ لِمَنْ يُنْتَزَعُ مِنْهُ مَا لَيْسَ لَهُ ، فَيُقْرِطُ
جَزْعُهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمُ مَأْسُوقٍ ، كَالْخُلَاصَةِ
وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ سُرَاقَاتُ الشَّعْرِ ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَأَمَّا سُرَاقَاتُ الْهَجَاءِ فَإِنَّهَا

كَلَامٌ تَهَادَاهُ اللَّثَامُ تَهَادِيًا^(٥) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الذَّرَاعِينَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ وَفِيهِ وَفِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ (نَفَقَ) « السُّودَقَانِي »
بِالذَّالِ وَالْمَثَبُ كَالْتَّاجِ (سَوْدَق)

(٢) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ « نَبَت » .

(٣) التَّاجِ وَاللَّسَانِ .

(٤) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ « فَانْتَحَرَ » وَالَّذِي فِي التَّكْلِيفِ « فَنَحَرَ نَفْسَهُ » .

(٥) نَفَقَ الْأَسَاسُ « وَمَعَهُ مِنْ سُرَقَاتِ الشَّعْرِ » .

(٦) دِيوَانُهُ / ٤١١ (فِي الزِّيَادَاتِ) وَالتَّاجِ وَاللَّسَانِ ، وَرَوَايَتُهُ فِي الْأَسَاسِ :

« فَإِنِّي أَنَا ابْنُ جَلَّادٍ تَعْرِفُونَ مَكَانِي »

وَسَرَقَهُ تَسْرِيقًا ، بِمَعْنَى سَرَقَهُ ، عَنْ
ابن بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ^(١) :

لَا تَحْسَبَنَّ دَرَاهِمًا سَرَقَتْهَا

تَمَحُّو مَخَاذِيكَ الَّتِي بَعُثَانِ^(٢)

أَي : سَرَقَتْهَا .

وَيُقَالُ : سُرِقَ صَوْتُهُ ، كَعُنَى ،
وَهُوَ مَسْرُوقُ الصَّوْتِ : إِذَا بَحَّ^(٣) صَوْتُهُ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فِيهِنَّ مَخْرُوقُ النَّوَاصِفِ مَسْدُ

رُوقِ الْبُغَامِ شَادِنٌ أَكْحَلُ

أَرَادَ أَنْ فِي بُغَامِهِ غُنَّةٌ ، فَكَأَنَّ صَوْتَهُ
مَسْرُوقٌ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : يُقَالُ لِسَارِقِ الشَّعْرِ :
سَرَّاقَهُ^(٤) بِالتَّشْدِيدِ ، وَلِسَارِقِ النَّظَرِ إِلَى
الْغِلْمَانِ : شَافِنٌ .

وَيُقَالُ : سُرِقْتُ يَا قَوْمُ ، أَي
سُرِقْتُ غُرْفَتِي^(٥) .

وَالِاسْتِرَاقُ : الْخِثْلُ سِرًّا ، كَالَّذِي
يَسْتَمِيعُ .

وَأَشْرَقَ الْكَاتِبُ بَعْضَ الْمُحَاسِبَاتِ :
إِذَا لَمْ يُبْرِزْهُ .

وَالْتَسَرَّقَ : اخْتِلَاسُ النَّظَرِ وَالسَّمْعِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

بَخِلْتُ عَلَيْكَ فَمَا تَجُودُ بِنَائِلِ

إِلَّا اخْتِلَاسَ حَلِيثِهَا الْمُتَسَرِّقِ^(٥)

وَمَسْرُوقَانُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : ع ، قَالَ
يَزِيدُ بْنُ الْمُقَرَّرِ الْحِمَيْرِيُّ . وَجَمَعَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ « سُرُق » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ :

سَقَى هَزْمُ الْأَوْسَاطِ مُتَبَجِّسَ الْعَرَى

مَنَازِلَهُمَا مَسْرُوقَانِ وَسُرْقَا^(٦)

(١) ديوانه ٨٦٨ وفيه « دراهم أعطيتها . . » والتاج .

(٢) في النسختين « أبح صوت » والمثبت من الأساس وفيه النص .

(٣) في اللسان بضبط القلم بضم ففتح ، من غير تشديد ، عن ابن بَرِّيٍّ .

(٤) في النسختين « معرفي » والتصحيح من الأساس ، وليس فيه لفظ « أي » وأنشد بعده :

وَتَبَيَّتْ مُنْتَبَذَ الْقُلُوبِ ر كَأَنَّمَا سُرِقَتْ بُيُوتُكَ

(٥) ديوانه / ٣٥ والسان والتاج .

(٦) شعر يزيد بن مفرغ ١١٩ ، وفيه « هزم الإرعاد » والسان والتاج والصالح ، والفحكة . والأساس ،
ومعجم البلدان (مسرقان) في أبيات ، والقصيدة التي منها هذا البيت في أخبار يزيد بن مفرغ في الأغاني

٢٩٠/١٨ (ط . دار الكتب) .

هكذا أَنشده الجَوْهَرِيُّ ، وقال : سُرقَ
ومَسْرُقان : مَوْضِعان ، وقال الصَّاعِقِيُّ :
البيتُ مُدَاخِلٌ ، والصواب :

* منازلها من مَسْرُقان فَشَرَقَا *

وشاهد سُرقَ في اللَّيْلِ يَلِيهِ ، وهو :

إلى الشَّرَفِ الْأَعْلَى إلى رامَهْرْمَزِ
إلى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ مِنْ نَهْرِ سُرْقَا^(١)

وفي الصَّحَابَةِ سُرَاقَةُ بْنُ عُمَيْرٍ : أَحَدُ
الْبَكَائِيْنَ ، وَسُرَاقَةُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ بْنِ أَدَاةٍ
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وَسُرَاقَةُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ
ابْنِ أَنَسٍ ، ذَكَرَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْأَمِينِ
فِي ذَيْلِ الْإِسْتِيعَابِ . وَسُرَاقَةُ بْنُ مَالِكٍ
الْقُرَشِيُّ . مُحَلَّتٌ ، رَوَى عَنْهُ مُوسَى
ابْنُ يَعْقُوبَ الزَّمْعِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ١٣١ .
وَمَسْرُوقُ بْنُ أَوْسٍ الْيَرْبُوعِيُّ : تَابِعِيٌّ .

وابْنُ مَسْرُوقِ الطُّوسِيِّ : مُحَلَّتٌ ،
لَهُ جُزْءٌ مَعْرُوفٌ .

وَمَحَلَّةُ مَسْرُوقٍ : ق ، بِمَصْرَ .

وَالسُّورَقُ^(٢) ، كُفُوفٌ : دَاءٌ بِالْجَوَارِحِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّوَارِقِيَّةُ » :
قَرَبَةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ « ظَاهِرُهُ أَنَّهَا بِالْفَتْحِ »^(٣) ،
وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .

وَقَوْلُهُ : « سُرَاقَةُ بْنُ عَمْرٍو ذُو النُّونِ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، صَوَابُهُ : « ذُو النُّورِ »
لَأَنَّهُ يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، فَلُقِّبَ بِهِ .

[س ر ف ق]

سُرُقَقَان ، بِضَمِّ السَّيْنِ وَالْفَاءِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ق ، بِسَرَخْسَ^(٤) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « إِلَى الصَّيْفِ الْأَعْلَى » وَفِي النَّجَاحِ وَالتَّكْلَةِ « إِلَى الْفَيْفِ الْأَعْلَى » وَالْمُثَبَّتُ مِنْ شَعْرِهِ ص ١٢٠ ، وَفِيهِ
« . . . مِنْ نَهْرِ أَرْبَقَا » وَفِي الْأَغَانِي (١٨ / ٢٩٠) رَوَايَتُهُ :

إِلَى الْكُوَيْجِ الْأَعْلَى إِلَى رَامَهْرْمَزِ إِلَى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ مِنْ فَوْقِ سَفْسَقَا

(٢) تَنْظِيرُهُ بِقَوْلِهِ يَنْتَفِضُ ضَمُّ السَّيْنِ ، وَفَتْحُ الرَّاءِ ، وَلِذَا قَالَ فِي النَّجَاحِ « وَالسُّورَقُ بِالضَّمِّ » وَلَوْ أَرَادَ فَتْحَ
السَّيْنِ لَنَظَرَهُ بِكُوَيْجٍ ، أَوْ جَوْهَرٍ ، وَهِيَ الْمَثَلَانِ الْمُخْتَارَانِ لِذَلِكَ الضَّبْطِ .

(٣) زَادَ يَمَلُهُ فِي النَّجَاحِ : وَيُقَالُ : سَلَفَكَانَ أَيْضًا ، مِنْهَا :

« أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْدِ السَّرَقَقَانِي ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَجَاءِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَغَيْرِهِ .

[١/٥٢] [س ن ع ب ق]

« السَّعْبَقُ ، بفتح السين والنون
وضمّ الباء وفتحها : نباتٌ » هكذا
ذكره الْمُصَنَّفُ ، والصَّوَابُ : السَّعْبَقُ ،
تقديم العين على النون ، كما هو
نَصُّ أَبِي حَنيفَةَ في كتاب النبات ،
وهكذا هو في المحكم وحواشي ابنِ بَرِّي .

[س غ ن ق]

سُغْنَق ، بالضمّ وسكون الغين ،
أهملة صاحبُ القاموس ، وهي :
ة ، بِبُخَارِي ، منها : الحسامُ حُسَيْنُ
ابنِ عَلِيٍّ بنِ حَجَّاجِ السُّغْنَقِيِّ الحَنْفِيِّ .
أَخَذَ عن حَافِظِ الدينِ النَّسْفِيِّ ، وعنه
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الكَاشَغَرِيُّ (١) ، وهو صاحبُ
النَّهْيَةِ على الهداية .

[س ف س ق]

سَفَاسِقُ البُيُوتِ : شَطِيطَةٌ كَانَتْهَا
عَمُودٌ في مَتْنِهَا مَمْنُودٌ كَالْحَيْطِ .
وَطَرِيقٌ وَاضِحُ السَّفَاسِقِ ، أَيِ الْآثَارِ .

[س ف ق]

سَفَقَ امْرَأَتَهُ سَفَقًا : أَصَابَهَا .
وَأَسْفَقَ الْحَائِكُ الثَّوبَ ، جَعَلَهُ
سَفِيقًا .

وَالْغَنَمَ : لَمْ يَحْلِبْنَهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا
مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَأَسْفَقَ الْبَابُ : انْطَبَقَ .

[س ف ل ق]

سَفَلَقَ ، كَجَعَفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، بِأَسْتِرَابَادَ ،
أَضْيَفَ إِلَيْهِ الْخُورُ ، وَيُقَالُ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهِ
الْخُورُ سَفَلَقِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ
اسْتِطْرَادًا فِي (خ و ر) .

وَسَفَلَقَ : ة ، بِمَصْرِ مِنَ الْإِخْمِيمِيَّةِ .

[س ف ن ق]

السُّفَانِقُ : كَعْلَابِيطَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ :

(١) هكذا ضبطه ابن حجر في التبصير وضبطه ياقوت في معجم البلدان بسكون الشين . وفتح العين .

هو الشاب الحسن الجسم ، قال رؤبة :
 * وقد أراى ليئا مبطنا *
 * سفانقا يحسبني مؤدنا^(١) *

[س ق س ق]

سفسق العصفور : صوت بصوت
 ضيف ، أو هو بالشين .
 وسقان ، بالكسر وشد القاف :
 قصبه بلاد خراسان .

[س ل ق]

السلق ، بالفتح : الضرب .
 والصعود على الحائط .

وسلق ظهر بعيره : أدبره .
 ويقال : ركب دابة فلان فسلقته ،
 أى سحجت باطن فخذه . ولسان
 سلق^(٢) وسلق ، ككتف وشداد : حديد ذلق .
 وسلق فوه من أكل ورق الشجر ،
 كعنى : خرج فيه بثور .
 وسلقه الطبيب على ظهره : مده .
 وتسلق : نام على ظهره .

وأسلق الرجل : أبىض ظهره بعيره
 بعد بره من الدبر ، يقال : ما أبين
 سلقه ، بالتحريك ، يعنى به ذلك
 البياض .

وكامير : بطنان من العلويين ، أحدهما :
 فى بنى الحسن ، وهم بنو الحسن
 ابن علي بن محمد بن الحسن بن جعفر
 الخطيب ، والثاني : من بنى الحسين ،
 وهم بنو محمد بن عبد الله بن محمد
 ابن الحسن بن الحسين الأصغر ،
 قال أبو نصر البخاري : لقب بالسليق
 لسلاقة لسانه وسيفه .

ولحم سليق : نحي عن العظم .
 والسليقة : الحجة الظاهرة ، عن
 ابن الأعرابي .

والأسالق : جمع سلق ، محركة
 للقاع الصفصف . أو جمع أسلاق الذى
 هو جمع سلق ، قال الشماخ :
 إن تمس في عرقت صلع جماجمه
 من الأسالق عارى الشوك مجرود^(٣)
 كالأساليق .

(١) ديوانه / ١٨٧ (فيما ينسب إليه) والتاج والتكملة وفيها « مودنا » .

(٢) كذا فى النسخين ، ونظره « يكلف » والذى فى الأساس « مسلق وسلق » .

(٣) ديوانه ٢٢ واللسان (عرق) و (غرق) والتاج .

[س ل م ق]

السَّلْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْعَجُوزُ ،
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّلْمَقَةُ : الْمَرْأَةُ
الرَّدِيئَةُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ
لَهَا .

وَسَلْمَقَانٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمِيمِ : ع ،
قُرْبُ سَرْخَسَ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ ،
مِنْهَا عِكْرَمَةُ بْنُ طَارِقِ السَّلْمَقَانِيُّ ،
مِنْ أَصْحَابِ أَبِي يُوسُفَ ، تَوَلَّى قَضَاءَ
الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِبَغْدَادَ أَيَّامَ الْمَأْمُونِ .

[س م ح ق]

السَّمْحَاقُ ، بِالْكَسْرِ : أَثَرُ الْخِتَانِ .

[س م س ق]

السَّمْسِقُ ، كَزَبْرِجٍ : السَّمْسِمُ .
أَوْ هُوَ الْآسُ .

وَالسَّلْقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَرَادَةُ إِذَا
أَلْقَتْ بَيْضَهَا .

وَالْمَسْلُوقُ : ع ، فِي دِيَارِ هَوَازَنَ .

وَبِهَاءٍ : اللَّحْمُ يُطْبَخُ بِالْمَاءِ وَحْدَهُ .

وَالْإِنْسِلَاقُ فِي الْعَيْنِ : حُمْرَةٌ تَعْتَرِيهَا .

وَأَنسَلَقَ اللِّسَانُ : أَصَابَهُ تَقَشُّرٌ .

وَالسَّلُوقِيُّ : السِّيفُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

* تَسُورُ بَيْنَ السَّرْجِ وَاللَّجَامِ ^(١) *

* سَوَرَ السَّلُوقِيُّ إِلَى الْإِجْدَامِ *

وَالسَّيْلَقُونَ : دَوَاءٌ أَحْمَرٌ .

وَدَرَبُ السَّلْقِيِّ ، بِالْكَسْرِ : بِبَغْدَادَ

مِنْ قِطْعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا . ضَبَطَهُ

الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ ، وَالْحَافِظُ فِي

التَّبْصِيرِ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَادَ

السَّلْقِيِّ [٥٢ / ب] وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي (س ل ف) فَأَخْطَأَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

جَبَلٌ عَالٍ بِالْمَوْصِلِ » هَذَا قَدْ ضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِي بِالْفَتْحِ .

(١) التاج واللسان ومادة (سور) وفيها « بين السرج والخزام » .

[س م ق]

السَّمِيقُ ، كَفِيلَزُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ،
 عَنْ كُرَاعٍ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَسَمَاقَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ الْقَاضِي
 أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
 الْأَسْعَرْدِيِّ ، حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَبِي زُرْعَةَ
 الْمَقْلِسِيِّ بِمُسْنَدِ الشَّافِعِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٣

[س م ل ق]

السَّمَالِقُ : الصُّحَارَى . أَوْ الْأَرْضُ
 الْبَعِيدَةُ الطَّوِيلَةُ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ :
 فِيهِ الْوَلِيدُ الْيَوْمَ حَنْتَ نَاقَتِي
 تَهْوَى بِمُغَبَّرِ الْمُتُونِ سَمَالِقٍ ^(١)
 لِوَعَجُوزٍ سَمَلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : صَحَابَةٍ ،
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ ،
 وَأَنشَدَ :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرَدَوًا ^(٢) *

* مُقَرِّقَمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلَقًا *

أَوْ هِيَ الَّتِي لَا تَلِدُ ، شُبَّهَتْ بِالْأَرْضِ
 الَّتِي لَا تُنْبِتُ .

[س ن س ق]

السَّنَسِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صِغَارُ الْآسِ ،
 كَذَا قَبِيذُ الْمُصَنَّفِ ، وَالصَّوَابُ كِزْبَرَجُ
 كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ ، وَهَكَذَا رُويَ
 قَوْلُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ : مِنْ بَيْنِ ضَمِيرَانِ
 نَافِحٍ ، وَسَنَسِقٍ فَائِحٍ .

[س ن ع ب ق]

السَّنَعَبِقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، تَقْدِمُ .
 هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى
 أَنَّ الَّذِي تَقْدِمُ بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النَّوْنِ ،
 وَهَذَا بِتَقْدِيمِ النَّوْنِ عَلَى الْعَيْنِ ، إِلَّا
 أَنَّ اقْتِصَارَهُ فِي وَزْنِهِ بِسَفَرَجَلٍ فِيهِ نَظَرٌ ،
 فَالَّذِي وَجَدَ فِي كِتَابِ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَمَالِي
 ابْنِ بَرِّيٍّ بَضَمُ الْبَاءِ ، وَكَأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى

(١) شعر أبي زيد ١٢٢ ، والتاج واللسان ومادة (سجر) في أبيات ، وقال : ويروى للحزبين الكناني .

(٢) اللسان ومادة (شملق) و (قرقم) والتاج ، و أيضا في (دردق) و (شملق) و (قرمق) برواية «مقرمقين» .

(٣) اللسان والتاج وفي ديوانه ١١٥ « . . . المسلفا » .

قَوْلِ ابْنِ سَيْدِهِ حَيْثُ قَالَ فِي سَعْنَبِي -
بعد أَنْ حَلَّاهُ - : وَإِنَّمَا حَكَمْتُ بِأَنَّهُ
رُبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعَلَّلُ .

[س ن ق]

السَّنِقُ ، كَكَتِفٍ : الشُّبْعَانُ كَالْمُنْتَحِمِ
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ فَرَسًا :
فَهُوَ سَحَاجٌ مُدِلٌّ سَنِقٌ
لَا حِقُّ الْبَطْنِ إِذَا يَعْدُو زَمَلٌ^(١)

وَالسَانِقُ : ع ، مِنْ دِيَارِ كَلْبِ
ابْنِ وَبَرَةَ .

وَسَانِقَان ، بِكسْرِ التَّوْنِ الْأُولَى : ة
بَمَرَوْ ، أَوْ هِيَ بِالْصَادِ ، مِنْهَا أَبُو بَشِيرٍ
الْأَشْعَثُ بْنُ حَسَّانِ السَّانِقَانِي ، مَاتَ
بعد الثلاثمئة .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشِيرٍ
السَّقِطِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ سَنَقَةَ السَّنَقِيِّ ،
مَحْرُكَةٌ وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
لَقَبُ جَدِّ أَبِيهِ ، حَدَّثَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ

ابْنِ إِسْحَاقَ الْقَاضِي ، وَعَنْهُ ابْنُ رِزْقٍ
الْبَزَّازُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٦ .

[س و س ق]

سَوَسَقَان ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بَمَرَوْ ، وَهَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهَا .

[س و ق]

السَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَهْرُ ، وَضِعَ
مَوْضِعَهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَوْ غَنَمًا .
وَجِئْتُكَ بِالْحَدِيثِ عَلَى [٥٣ / أ]
سَوْقِهِ ، وَعَلَى سَرْدِهِ ، بِمَعْنَى .

وَالسَّاقُ : النَّفْسُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي حَرْبِ الشُّرَاةِ : « لَا بُدَّ
لِي مِنْ قِتَالِهِمْ وَلَوْ تَلَفْتُ سَاقِي » ،
التَّفْسِيرُ لِأَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِيِّ ، عَنْ
أَبِي الْعَبَّاسِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ .

وَيُقَالُ : بَنَى الْقَوْمُ بِيُوتَهُمْ عَلَى
سَاقٍ وَاحِدٍ ، يُرِيدُ بِذَلِكَ الْإِسْتِواءَ .
وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى سَاقٍ ، يَرَادُ بِذَلِكَ
الْكَدُّ^(٢) وَالْمَشَقَّةُ .

(١) ديوانه / ١٨٩ وفيه « شحاح » بالشين واللسان والتاج .

(٢) وقع في اللسختين « الكذب » والتصحيح من اللسان والتاج ، وقال الزغشري - في الأساس - :

« وقام على ساق ، وعلى رجل في حاجتي : إذا جد فيها » .

وَقَرَعَ لِلأَمْرِ سَاقَهُ : إِذَا شَمَرَ لَهُ .
وَأَوْهَتْ بِسَاقٍ ، أَيْ كِدَتْ أَفْعَلُ ،
قَالَ قَرطُ يَصِفُ الذَّنْبَ :

وَلِكِنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ
فَلَمْ أَفْعَلْ وَقَدْ أَوْهَتْ بِسَاقٍ^(١)

وَسَاقٌ : جَبَلٌ لَبَنَى وَهَبٌ .

وَسَاقَانِ : ع .

وَذَاتُ السَّاقِ : ع .

وَجَمْعُ سَاقِ الشَّجَرَةِ : أَسْوُوقٌ ،
وَأَسْوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ^(٢) ،
وَسُوُوقٌ^(٣) وَسُوُوقٌ بَضْمَتَيْنِ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ،
تَوَهَّمُوا ضَمَّ الْيَمِينِ عَلَى الْوَاوِ ، وَقَدْ غَلَبَ
ذَلِكَ عَلَى لُغَةِ أَبِي حَيَّةَ النَّمِيرِيِّ ،
وَهَمَزُهَا جَرِيرٌ فِي قَوْلِهِ :

لَحَبُّ الْمُوقَدَانِ إِلَى مُوسَى^(٤) *

قَالَ ابْنُ جَنَى . فِي الشَّوَادِ : هَمَزَ

(١) السان والتاج .

(٢) فِي التَّسْنِينِ قَدِمَ « سَوْقٌ » بِضْمَتَيْنِ ، عَلَى سَوْقٍ ، بِضَمِّ السَّيْنِ ، فَوَقَعَتْ هَذِهِ أَخِيرَةً ، وَهِيَ لَيْسَتْ نَادِرَةً ،
وَلَا يَتَّفِقُ ضَبْطُهَا مَعَ التَّمْلِيلِ الَّذِي ذَكَرَهُ وَهُوَ قَوْلُهُ :

« تَوَهَّمُوا ضَمَّ السَّيْنِ . . . إلخ » وَمَا أَجْرَيْنَاهُ ، مِنَ الْقَدِيمِ وَالْأَخِيرِ هُوَ الْمَوْافِقُ ١١ وَرَدَّ فِي السَّانِ .

(٣) دِيوَانُ جَرِيرٍ ٢٨٨ وَفِيهِ « الْوَاقِدَانِ » وَعَجَزَهُ فِيهِ :

وَجَعَلَهُ لَوْ أَضَاعَهُمَا الْوَقُودُ

وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ سَبِيئِيَّةٍ عَلَى قَلْبِ الْوَاوِ هَمْزَةً لِإِجْرَاءِ لُفْظِهِ مَا قَبْلَهَا يَجْرِي ضَمَّةٌ نَفْسَهَا ، وَالشَّاهِدُ فِي السَّانِ وَالْتَّاجِ .

(٤) التَّاجُ وَالسَّانُ وَدِيَوَانُهُ ١٣٦ وَصَدَرَهُ فِيهِ :

أَلَا إِلَّا تَكُنْ إِبِلٌ فَمِعْزَى . . .

الْوَاوِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ جَمِيعاً لِأَنَّهُمَا جَاوَرَتَا
ضَمَّةَ الْمِيمِ قَبْلَهُمَا ، فَصَارَتِ الضَّمَّةُ
كَأَنَّهَا فِيهَا ، وَالْوَاوُ إِذَا انْضَمَّتْ ضَمّاً
لَازِمًا فَهَمْزُهَا جَائِزٌ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
وَجَّهَتْ قِرَاءَةُ أَيُّوبَ السُّخْتِيَانِيِّ :
(وَلَا الضَّالِّينَ) بِالْهَمْزِ .

وَذُو السُّوَيْقَتَيْنِ : رَجُلٌ مِنَ الْحَبَشَةِ
يَسْتَخْرِجُ كَنْزَ الْكَعْبَةِ ، كَمَا فِي الْحَدِيثِ
وَهُمَا تَصْغِيرُ السَّاقِ ، وَهِيَ مُوَنَّةٌ ،
فَلِذَلِكَ ظَهَرَتْ التَّائِيَةُ فِي تَصْغِيرِهَا ،
وَلِنَمَا صَغَرَهُمَا لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى سُوقِ
[أَهْلِ] الْحَبَشَةِ الدَّقَّةُ وَالْحُمُوشَةُ .

وَأَنسَاقَتِ الْإِبِلُ : سَارَتْ مُتَتَابِعَةً .

وَسَوَّقَهَا تَسْوِيقاً : سَاقَهَا ، قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

لَنَا غَنَمٌ نَسَوَّقُهَا غِزَارًا .

كَانَ يَمُورُونَ جِلَّتِيهَا الْعِصَى^(٥)

والمُساوِقةُ : المُتَابَعَةُ كَانَ بَعْضُهَا
يُسَوَّقُ بَعْضًا .

وساقَ إِلَيْهِ خَيْرًا .

وساقتَ الرِّيحُ السَّحابَ .

والمُسَوِّقَةُ ، بالضم : لُغَةٌ فِي السُّوقِ ،
وهو مَوْضِعُ الْبِيعَاتِ .

والْأَسْوَاقُ : الْأَمْصَارُ ، قَالَ جَرِيرٌ .

* جَارِيَةٌ مِنْ سَاكِنِي الْأَسْوَاقِ ^(١) *

* كَانَتْهَا فِي الْقُمْصِ الرِّقَاقِ *

يُرِيدُ الْأَمْصَارَ لِعَدَمِ الْأَسْوَاقِ فِي الْبَادِيَةِ .

وَسُوقَةٌ : ع : بِالْيَمَامَةِ . أَوْ جَبَلٌ
لِقُشَيْرٍ . أَوْ مَاءٌ لِبَاهِلَةٍ .

وَسُوقَةٌ أَهْوَى ، وَسُوقَةٌ حَائِلٌ ؛
مَوْضِعَانِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَهَانَفْتَ وَاسْتَبَكَكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ

بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلٍ ^(٢)

وَسُوقُ حَمْزَةٍ : د ، بِالْمَغْرِبِ ،
وَيُقَالُ أَيْضًا : حَائِطُ حَمْزَةٍ ، نُسِبَ
إِلَى حَمْزَةَ بْنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِيِّ .

وَسُوقُ يَحْيَى ^(٣) : د ، بِفَارِسَ .

وَسُوقُ الشُّتَا : ه ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَةِ .

وَسُوقَيْنِ ، بِكسر القافِ : حِصْنٌ بِالرُّومِ

قِيلَ : مَاتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ ،
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَأَدِيمُ سُوقِي : مُصْلِحٌ طَيِّبٌ ، أَوْ

غَيْرُ مُصْلِحٍ ، وَفِيهِ اخْتِلَافٌ ، ذَكَرَ

فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سُوقِيَا *

* مُدْهَمَقًا فَادْعُ لَهُ سَلَمِيًا ^(٤) *

وَجَاءَتْ سُوقِيَّةٌ ، أَيْ تِجَارَةٌ ، وَهِيَ

تَصْغِيرُ سُوقٍ .

وَسُوقِيَّةُ الْعِزِيِّ ، وَالصَّاحِبِ ،

(١) فِي دِيْوَانِهِ ٤٥٧ رَوَى حِجْزُ الْبَيْتِ :

* لَبَّاسَةٌ لِلْقُمْصِ الرِّقَاقِ *

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان (سوقه أهوى) ونسبه إلى الراعي ، واللى في شعر الراعي :

تذكرت واستبكاك

بقارة أهوى أو بئرقة حائل

وأنشده ياقوت في (أهوى) :

* بقارة أهوى أو بسوقه حائل *

(٣) التاج ومادة (دهمق) وقال المصنف في التاج : « والمفهور فيه الثاني » يعني أنه غير المصلح .

وَاللَّبَنَ ، وَالْمُظْفَرُ ، وَالسَّبَاعِينَ ،
وَالْعُصْفُورَ ، وَأَمِيرَ الْجِيُوشِ ، وَلَا لَا^(١) ،
وَالرِّيشَ : مَحَلَّاتٌ بِمِصْرَ .
وَتَسَوَّقَ الْقَوْمُ : بَاعُوا وَاشْتَرَوْا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَسَوِّقُ الْحَدِيثَ أَحْسَنَ
سِبَاقٍ .

وإِلَيْكَ يُسَاقُ الْحَدِيثُ .

وَكَلَامٌ مَسَاقُهُ إِلَى كَذَا .

وَيُقَالُ : الْمَرْءُ سَبَقَهُ الْقَدَرُ كَكَيْسَةٍ .
أَيَ : يَسَوِّقُهُ إِلَى مَا قُدِّرَ لَهُ وَلَا يَعْدُوهُ .
وَالسُّوقُ ، كَصُرْدٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَسَجَاتِ السُّوقِ^(٢) . *

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ : « التَّمَرُّ
بِالسُّوَيْقِ » حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَالسُّوَيْقِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةٌ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

وقول المصنف : « السُّوَيْقَةُ : مَوْضِعٌ
بِمَرْوَ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ
أَبَا دَاوُدَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ أَبُو عَمْرٍو
الْمَرْوَزِيُّ السُّوَيْقِيُّ .

وقوله : « السُّوَيْقَةُ : ع ، بِوَاوِيسَطَ ،
مِنْهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ » كَذَا
فِي النُّسخِ ، وَفِيهِ سَقَطُ فَاحِشٍ ، صَوَابُهُ
مِنْهُ أَبُو عِمْرَانَ [٥٣ / ب] مُوسَى
ابْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى الْقَرَّامِ^(٣) السُّوَيْقِيُّ ،
عَنْ أَبِي مَنصُورٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَفِيفٍ الْبُوشَنجِيِّ ، كَذَا حَقَّقَهُ
الْحَافِظُ .

وقوله : « مُحَمَّدُ بْنُ سُوْقَةَ : تَابِعِي »
هَذَا غَلَطٌ ، إِنَّمَا التَّابِعِيُّ أَبُوهُ ، قَالَ
ابْنُ جَبَّانٍ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ : سُوْقَةُ
الْبَزَازُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَرْوَى عَنْ
عَمْرٍو بْنِ حُرَيْثٍ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

(١) هي في لسان العامة اليوم « سويفة اللالا » وقد ذكر الجبرقي في تاريخه (٢ / ١٩٦ - ٢١٠) في ترجمته للزبيدي
أنه انتقل في أوائل سنة ١١٨٩ هـ من منزله في عطفة النسالة وسكن منزله في سويفة اللالا ، تجاه جامع عرم
أفندي بالقرب من مسجد الخنق .

(٢) ديوانه / ١٠٥ والتاج واللسان .

(٣) في النسختين والتاج « الصرام » ، بالصاد ، والمثبت من التبصير ٧٦٠ والنقل عنه .

[س و ه ق]

السَّوْهَقُ ، كَجَوْهَرٍ : الرِّيحُ الشَّيْثِيَّةُ
عن كراع .

وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ ،
كَالسَّهَوَقِ ، وَالسَّهَوَقُ ، الْأَخِيرُ كَعَمَلٍ
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهُنَّ ذَاتُ عُنُقٍ سَهَوَقٌ ^(١) .
وشجرة سَهَوَقٌ : طَوِيلَةُ السَّاقِ .
وساهوق : ع .

فصل الشين

مع القاف

[ش ب ر ق]

شَبْرَقُ اللَّحْمِ شَبْرَقَةٌ ، قَطْعُهُ ، مِثْلُ
شَرْبَقَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشُّبْرَاقُ ، بِالْكَسْرِ : شِدَّةُ تَبَاعُدِ
مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* كَانَتْهَا وَهِيَ تَهَادِي فِي الرَّقَقِ ^(٢) *
* مِنْ ذَرَوِهَا شُبْرَاقٌ شَدَّ ذِي عَمَقٍ *
١

وَكَزْبِرْجَةٍ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثُّوبِ .
وَالشَّيْءُ السَّخِيفُ مِنَ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ
هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ بِالْهَاءِ . وَيُقَالُ :
فِي الْأَرْضِ شَبْرَقَةٌ مِنْ نَبَاتٍ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الشُّبْرَقُ : الشَّيْءُ
الْخَفِيفُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ بَقْلٍ ، أَوْ شَجَرٍ
أَوْ عِضَاءٍ .

وَالشُّبْرَقَةُ مِنَ الْجَنْبَةِ ، وَلَيْسَ مِنَ
الْبَقْلِ شَبْرَقَةٌ .

وَالْمُشْبَرَقُ مِنَ الثِّيَابِ : الْمَقْطُوعُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش ب ز ق]

«الشَّبْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ» كَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ثُمَّ قَالَ : « وَنَصَرَ اللَّهُ
ابْنَ مُوسَى بْنِ شَبْرَقِ الْمَوْصِلِيِّ مُحَدِّثٌ »
فَظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّ جَدَّه كَجَعْفَرٍ أَيْضاً ،
وَالصَّوَابُ كَزْبِرْجٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ،
وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ السَّرَاجُ ،
وَابْنَاهُ : أَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ اللَّهِ وَ[أَخُوهُ] ^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين واللسان « في الرفق » بالغاء ، والتصحيح من ديوانه ١٠٤ ، والتاج ومادة (رقق) .

(٣) زيادة من التاج .

عبدُ الرَّحْمَنِ : رويَا عن أبي الحُصَيْنِ ،
الْأَخِيرُ مات سنة ٥٩٢ .

[ش ب ق]

الشُّبِقُ : كَتَبَ : من اشْتَدَّتْ
عِلْمَتُهُ ، وهى بهاء .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « ذاتُ الشُّبِقِ ،
بالكسر : موضع » هكذا هو فى الْعُبَابِ ،
وَأَنشَدَ قولَ الْبُرَيْقِ الْهَذَلِيِّ يَرْتَى أَخَاهُ
أَبَا زَيْدٍ :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ
وَمَاتَتْ بِذَاتِ الشُّبِقِ غَيْرِ عَقِيمٍ^(١) .
قَالَ وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : « بذاتِ
الشُّرَى » وَالَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو سَعِيدٍ
الْمُسْكِرِيُّ فى شَرْحِ دِيوَانِ هُنَيْلٍ : أَنَّ
الرَّوَايَةَ « بذاتِ الشُّبِقِ » بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ .
قَالَ : وَيُرْوَى : « بذاتِ الشُّرَى »
وَلَمْ يُذَكَّرْ بِالْمَوْحِدَةِ [، قَالَ الَّذِي ذَكَرَهُ :
الصَّاعَانِيُّ تَضْحِيْفٌ ، قَلَّهَ الْمُصَنِّفُ ،
فَلْيَتَنَبَّهُ لَهُ .

[ش د ق]

الشُّدُوقُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الشُّدُقِ ، بِالْكَسْرِ .
وَشَفَّةُ شُدُقَاءُ : وَادِعَةٌ مَشَقَّةٌ الشُّدُقَيْنِ .
وَالْأَشْدَقُ : الْعَرِضُ الشُّدُقِ الْوَاسِعُ
الْمَائِلُ ، أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

وَلَقَّبَ سَعِيدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ ،
لِفَصَاحَتِهِ ، وَوَلَدَهُ عَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ أَحَدُ
خُطَبَاءِ الْعَرَبِ .
وَالْمُتَشَدِّقُ : الْمُتَوَسِّعُ فى الْكَلَامِ
من غير احتياط واحترازٍ .

أَوْ هُوَ الْمُسْتَهْزِئُ بِالنَّاسِ ، يَلْوِي
شُدُقَهُ بِهِمْ وَعَالِيَهُمْ .

وَكِتَابُ : من سمات الإبل ، وَسَمُّ
على الشُّدُقِ ، نَقَلَهُ ابْنُ حَبِيبٍ من تَذَكُّرَةِ
أَبِي عَلِيٍّ .

وَالشُّدُقَمُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالشُّدُقَمِيُّ :
الْأَشْدَقُ^(٢) ، زَادُوا فِيهِ الْمِيمَ كَرِيَاذَتِهِمْ لَهَا فى
فُسْحَمٍ وَسُنْهُمْ ، وَجَعَلَهُ ابْنُ جُنَى رُبَاعِيًّا
من غير لَفْظِ الشُّدُقِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٧٥ وروايته :

. . . بذات الشرى وهى عقيم .

والتاج ومادة (شوق) ، ومعجم البلدان (الشوق) و (الشرى) .

(٢) الشدقم والشدقمى فى اللسان بفتح الشين ضبط قلم ، ولم يقيد المصنف فى التاج ، بالكسر ، كما فعل هنا

ولم أجده مضبوطاً بالكسر .

وشَلِقُ شَلَقِيٌّ : عَرِيضٌ .

وشَدَقَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسمٌ فَعْلٌ .

[٥٤/أ] ومنه الشَّدَقِيَّاتُ .

والشَّدَاقِمَةُ : بَطْنٌ من بَنِي الْحُسَيْنِ
بِالْمَدِينَةِ .

والشَّلَقُ ، محرَّكةٌ : الْعَوْجُ في الْوَادِي ،
قَالَ رُوْبَةُ :

* مُشْرَعَةٌ ثَلَمَاءُ من سَيْلِ الشَّلَقِ ^(١) *

ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ في تَرْكِيبِ (ل م ق)

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَدِيقٌ ، كَزُبَيْرٍ :
وَادٍ » هَكَذَا هُوَ في الْعَبَابِ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ
كَأَمِيرٍ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، وفي الْمُحِيطِ بِالسَّيْنِ
وَالذَّالُ مُهْمَلَتَيْنِ كَزُبَيْرٍ .

[ش ر ش ق]

شِرْشِيقٌ ، بالكسر : لَقَبُ أَبِي الْفَضْلِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ ، وَيُعْرَفُ بِالْحِجَالِيِّ ؛
لِنُزُولِهِ بَلَدَةَ حِيَالٍ من نَوَاحِي سِنْجَارٍ ،
وَوَلَدَهُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو الْكَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ

شِرْشِيقٌ ، عُرِفَ بِالْأَكْحَلِ ، شَيْخُ
بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ بِالْحِمَالِ .

[ش ر ق ر ق]

الشَّرْقَرَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالشَّرْقَرَقُ ،
بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هُنَا ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ طَائِفٌ مَعْرُوفٌ
هَكَذَا أَفْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِتَرْكِيبِ .
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا في
(ش ر ق ر ق) تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِيِّ .

[ش ر ق]

الْمَشْرِيقُ ، كَمَجْلَسٍ : مَوْضِعُ شُرُوقِ
الشَّمْسِ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ فَتَحَ الرَّاءَ ،
وَلَكِنَّهُ أَحَدُ مَا نَلَزَّ مِنْ هَذَا الْقَلِيلِ .

وَالْمَشْرِيقَانِ : مَشْرِيقُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ .
وَالْمَشْرِيقُ وَالْمَغْرِبُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ .
وَعَمَرُو بْنُ مَنْصُورِ الْمَشْرِيقِيِّ ، إِلَى بِلَادِ
الْمَشْرِيقِ ، رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَكِيعٌ .
وَجَمَعَ الْمَشْرِيقِيُّ : الْمَشَارِقَةَ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج ، والتكلمة مادة (ل م ق) .

وَكُلُّ مَا طَلَعَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَقَدْ شَرِقَ .
وَيُسْتَعْمَلُ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ .
وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ : تَشْرُقُ فِيهِ الشَّمْسُ مِنَ
الْأَرْضِ .

وَأَشْرَقَ وَجْهُهُ وَلَوْنُهُ : أَصْفَرَ وَأَضَاءَ
وَتَلَاءً حُسْنًا .

وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ ، وَمُشْرِقٌ .

وَقَدْ شَرِقَ شَرْقًا ، وَأَشْرَقَ : أَشْرَقَتْ
عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَأَضَاءَ .

وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْارَتْ بِإِشْرَاقِ
الشَّمْسِ وَضَحَّهَا عَلَيْهَا .

وَالْمَشَارِقُ : جَمْعُ لَحْمٍ مُشْرِقٍ ،
كَمُعْظَمٍ ، وَهُوَ الْمَشْرُورُ فِي الشَّمْسِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* قُلْتُ لِسَعْدٍ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ ^(١) *

* عَلَيْكَ بِالْمَحْضِ وَبِالْمَشَارِقِ *

يُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُهُ : « بِالْمَحْضِ »
لَأَنَّهُمَا مَطْعُومَانِ ، يَقُولُ : كُلِّ اللَّحْمِ ،
وَأَشْرَبَ اللَّبَنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شعر المسيب في الصبح المنير ٣٥٢ وروايته « شرق » بالرفع ، لأن قبله :

وكان طعم الزنجبيل به إذ ذقته وسلافة الحمر
والثبت كاللسان والتاج .

مَعْنَاهُ عَلَيْكَ بِالشَّمْسِ فِي الشِّتَاءِ ، فَانْتَعَمَ بِهَا وَأَ
وَالشَّرِيقُ مِنَ اللَّحْمِ ، كَكَتِفٍ : الْأَ
الَّذِي لَا تَمَمُّ لَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا تَمَمَّ عَلَيْهِ
وَبِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الْمَاءِ فِي الْعِ
حَتَّى يَغْضُ بِهِ .

وَالشَّرِيقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ .

يُقَالُ : أَخَذَتْهُ شَرْقَةٌ ، أَيْ سُعْلَةٌ مَذَّ
عَنِ التَّكَلُّمِ .

وَيُقَالُ : شَرِقَ بِلَمَعِهِ حَتَّى عَيِيَ . وَشَدَّ
بَرِيقَهُ حَتَّى لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِسَاعَتِهِ وَابْتِلَاءِ
وَشَرِقَ الْمَوْضِعُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ فِضَاقًا
وَالطَّيْبُ بِالْجَسَدِ كَذَلِكَ .

وَتَوْبٌ شَرِيقٌ بِالْجَادِي ، قَالَ الْمُخْبِلُ
وَالزَّعْفَرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا

شَرِيقًا بِهِ اللَّبَاتُ وَالنَّحْرُ ^(٢)

وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرْقًا : اخْتَلَطَ ، ق
الْمُسَيِّبُ بْنُ عَلَسٍ :

شَرِيقًا بِمَاءِ الدَّوْبِ أَسْلَمَهُ

لِلْمُبْتَغِيهِ مَعَاقِلَ الدَّبْرِ ^(٣)

أَوْ اشْتَدَّتْ حُمُرُهُ بَدَمٍ أَوْ بِحُسْنِ لَوْنٍ
أَحْمَرُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَتُشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذَعْتُهُ^(١)

كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ
وَصَرِيحُ شَرِقٍ بَدَمِهِ : مُخْتَضَبٌ .

وَشَرِقَ لَوْنُهُ شَرَقًا : أَحْمَرٌ مِنَ الْخَجَلِ .
وَعَيْنُهُ : أَحْمَرَتْ ، كَاشِرَوْرَقَتْ .

وَنَبَتْ شَرِقٌ : رَيَّانٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

يُضَاحِكُ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبُ شَرِقٍ
مُوزَرٌ بِعَمِيمٍ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ^(٢)

وَالشَّرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَبِغٌ أَحْمَرٌ .

وَأَبُو الطَّمْحَانِ حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِيٍّ الْقَيْنِيُّ :
شَاعِرٌ .

وَشَرْقِيُّ الْجُعْفِيُّ ، عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ غَفَلَةَ .

وَالشَّارِقُ : الْكِلْسُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ ، كَمِخْرَابٍ : عَادَتُهُ
أَنْ يُغِصَّ عَدُوَّهُ بِرَيْقِهِ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَامِيرٌ : [٥٤ / ب] اسْمٌ صَنَمٍ .

وَشَرِيقَانِ ، مُثْنًى : جَبَلَانِ أَحْمَرَانِ
لَبْنَى سُلَيْمٍ .

وَمِشْرِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .^{١٩}

وَالْمِشْرِيقُ : الْمَشْرِيقُ ، عَنْ السَّيرَافِيِّ .

وَتَشْرِقُوا : نَظَرُوا مِنْ مِشْرِيقِ الْبَابِ ،
نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . [٦٩]

وَشَرَقَتِ الْأَرْضُ تَشْرِيقًا : أَجْلَبَتْ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُصْبَحْ بِهَا مَاءٌ ، وَمِنْهُ الشَّرَاقُ . [٧٠]

وَأَشْرَقُ ، كَأَحْمَدُ : ع ، بِالْحِجَازِ مِنْ

دِيَارِ بَنِي نَصْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَذُو إِشْرَاقٍ : د ، بِالْيَمَنِ ، قُرْبَ ذِي

جَبَلَةَ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْرَقِيُّ ،

مَادِحُ الْمَلِكِ الْمُعَزِّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ طُغْتَكِينَ
الْأَيُّوبِيِّ .

وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَاضِي مَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

مَسْعُودِ الْأَشْرَقِيِّ ، وَلِيَ الْقَضَاءِ بِالْيَمَنِ بَعْدَ [٧١]

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعَرَّشَانِيِّ ،

مَاتَ بِبِلْدِهِ فِي حُلُودِ سَنَةِ ٥٩٠ .

وَمِشْرِيقٌ ، كَمُحْسِنٍ : ع .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُشْرِيقٍ ،

تَفَرَّدَ بِالسَّمَاعِ عَنْ التَّقِيِّ بْنِ الْعَزِّ ابْنِ

الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِيِّ .

(١) ديوانه ١٨٣ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٤٥ واللسان والتاج .

ومُشْرِقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْفِيُّ^(١)، سَمِعَ
من التَّيْسِيِّ بِحَلَبَ .

.. وأبو المكارم^(٢) عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ بَدْرٍ
المُشْرِقِيُّ ، إلى مُشْرِقِ مَوْلَى السَّامَانِيَّةِ ،
كُتِبَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّرْقُ : إقليم
بِإِسْبِيلِيَّةَ ، أو إقليمٌ بِبَاغَةَ كَذَا فِي النُّسخِ
وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ : « وإقليمٌ بِبَاغَةَ » .

وقوله : « المُشْرِقُ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ :
« بِلِلَادِ الْعَرَبِ » كما هو نَصُّ الْعُجَابِ ،
قال نصرٌ : هو من [الأعراف، يَبِينُ] ^(١)
الصَّريِّفِ وَالْقَصِيمِ مِنْ أَرْضِ ضَبَّةَ .

وقوله : « الشَّرْقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ ،
مِنْهَا : أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ .

وقوله : « شَرْقِيٌّ بِنِ الْقَطَايِي » هَكَذَا
هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَقَبْلَهُ الْحَافِظُ بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ .

[ش ر م ق]

شَرْمَقَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
[القاموس ، وهو : د ، قُرْبَ اسْفَرَاتَيْنِ ،
مِنْهُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ رُمَيْحٍ^(١)
الشَّرْمَقَانِيُّ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ .

[ش ر ن ق]

الشَّرَانِقُ ، هُوَ حَبُّ الشَّهْدَانِجِ .

[ش ف ش ل ق]

الشَّفْشَلِيْقُ ، كَرَنَجَبِيلَ ، مِنَ النِّسَاءِ :
الْعَظِيمَةُ ، قَالَ اللَّيْثُ .

[ش ف ق]^(١)

الإشْفَاقُ : عُنَايَةٌ مُخْتَلِطَةٌ بِخَوْفٍ ،
لِأَنَّ الْمُشْفِقَ يُحِبُّ الْمُشْفَقَ عَلَيْهِ [وَيَخَافُ] ^(٢)
مَا يَلْحَقُهُ . فَإِذَا عُدِيَ بِمَنْ فَمَعْنَى الْخَوْفِ
فِيهِ أَظْهَرُ ، وَإِذَا عُدِيَ بَعْلَى فَمَعْنَى الْعُنَايَةِ
فِيهِ أَظْهَرُ .

وَيُقَالُ : أَشْفَقَ مِنْهُ : جَزَعَ .

وَشَفِقَ [لُغَةً] ^(٣) عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج .

(٢) كلمة « ويخاف » ساقطة من النسختين والتاج وزدناها من مفردات الراغب ، والنص فيه .

(٣) زيادة من التاج .

وَشَفِقَ عَلَيْهِ ، كَفَرِحَ : بَخِلَ بِهِ وَضَنَّ ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّفِقُ : الثَّوبُ
المَصْبُوغُ بِالْحُمْرَةِ .

وَتَوْبٌ شَفِيقٌ ، وَمِلْحَفَةٌ شَفِيقٌ ، بكسرِ
الفاءِ فِيهِمَا ، أَيْ رَدَى .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الشَّفِيقِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بْنُ يَاسِينَ ، صَاحِبُ الرَّازِيِّ
يُقَالُ لَهُ : الشَّفِيقِيُّ ، قَبْلَهُ الرَّشِيدُ الْعَطَّارُ ،
نِسْبَةً إِلَى جَامِعِ شَفِيقِ الْمُلْكِ .

[ش ق ق]

شَقُّ النَّبْتِ شُقُوقًا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ^(١)
مَا تَنْقَطِرُ عَنْهُ الْأَرْضُ .

وَأَمْرُهُ يَشُقُّهُ شَقًّا^(٢) ، فَاَنْشَقَّ :
انْفَرَقَ وَتَبَدَّدَ اخْتِلَافًا .

وَأَنْشَقَّ الْبَرَقُ : انْعَقَّ ، كَتَشَقَّقَ .

وَفُلَانٌ مِنَ الْغَضَبِ : كَأَنَّهُ امْتَلَأَ بِاطْنِهِ
بِهِ حَتَّى انْشَقَّ . [١]

٣ وقوله تعالى : (وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ)^(٣) قال
الرَّاعِبُ : أَيْ وَصَحَّ الْأَمْرُ .

[٢] وَأَشَقَّ الْخَصِيانَ : تَلَاَحًا وَأَخَذًا فِي
الْخُصُومَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، كَتَشَاقًا .

٤ أ. وَالطَّرِيقُ فِي الْفَلَاةِ : مَضَى فِيهَا .

٥. وَأَشَقَّ النَّخْلُ : طَلَعَتْ شَوَاقِفُهُ ، حَكَاهُ
أَعْلَبُ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُوءَةَ . [٣]

٦. وَالشَّوَاقُ مِنَ الطَّلَعِ : مَا طَالَ فَصَارَ
مَقْدَارَ الشَّبْرِ ، لِأَنَّهَا تَشَقُّ الْكِمَامَ ،
وَاجِدَاتُهَا : شَاقَّةٌ .

وَتَشَقَّقُ الْفَرَسُ ، إِذَا ضَمُرَ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

[١] . وبِالْجَلَالِ بَعْدَ ذَلِكَ يُعْلَيْنُ^(٤) .

[٢] . حَتَّى تَشَقَّقْنَ وَلَمَّا يُشَقِّقَنَّ .

[٣] . وَعَصَاهُمْ بِالْبَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُمْ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ .

(١) فِي اللَّسَانِ « فِي أَوَّلِ » .

(٢) فِي اللَّسَخَتَيْنِ « شَقَاقًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) سُورَةُ الْقَمَرِ ، آيَةُ الْأَوَّلَى .

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَأَسْتَشِقُّ^(١) بِالْجُوالِقِ : حَرْفُهُ عَلَى
أَحَدِ شَقِيهِ [٥٥ / أ] حَتَّى يَتَعَدَّى
الْبَابَ .

وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ عِنْدَ الْغَضَبِ : اخْتَدَّ
فَطَارَتْ مِنْهُ شَقَّةٌ فِي الْأَرْضِ وَشَقَّةٌ فِي السَّمَاءِ ،
وَهُوَ مُبَالِغَةٌ فِي الْغَضَبِ .

وَالْمَشَقَّةُ : الشَّدَّةُ . (ج) مَشَاقٌ ،
وَمَشَقَّاتٌ .

وَهَذَا شَقِيْقُهُ ، أَيْ نَظِيرُهُ ، وَمِثْلُهُ ،
كَأَنَّهُ شَقٌّ مِنْهُ .

وَالشَّقَقَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْأَعْدَاءُ .

وَهُوَ شَقَقْتُ شَقَقْتُ قَوْمَهُ ، أَيْ شَرِيفُهُمْ
وَقَصِيحُهُمْ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ أَبَاهُمْ نَهَشَلُ أَوْ كَأَنَّهُ

بَشَقَشَقْتُ مِنْ رَهْطِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ^(٢)

وَرَجُلٌ شَقَّاقٌ ، كَشَدَّادٌ : مُطْرَمِدٌ
يَتَنَفَّخُ ، وَيَقُولُ : كَانَ وَكَانَ ، وَيَتَبَجَّحُ

بِصُحْبَةِ السُّلْطَانِ وَنَحْوِهِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ

وَفِي اللَّسَانِ : وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَقُولُونَ

لِلْمُطْرَمِدِ الصَّلِيفِ : شَقَّاقٌ ، وَلَيْسَ مِنْ
كَلَامِ الْعَرَبِ وَلَا يَعْرِفُونَهُ .

وَالشَّقُّ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِمَضْرُوءٍ
بِالْبُحَيْرَةِ .

وَالشَّقُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ
الْحَاجِّ بَيْنَ وَاقِصَةِ وَالتَّغْلِيْبَةِ .
وَمَاءٌ لُصْبَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَأَبُو شُقُوقٍ^(٣) : ع بِمَضْرُوءٍ ، مِنَ الشَّرْقِيَةِ .

وَفَرَسٌ أَشَقُّ الْمَنْخَرَيْنِ : وَاسِعُهُمَا .

وَأَبُو وَائِلٍ شَقِيقُ بْنُ سَلَمَةَ . وَابْنُ ثَوْرٍ
السَّدُوءِيُّ وَابْنُ الْفَيْرَارِ^(٤) ، وَابْنُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى الْحَضْرَمِيِّينَ ، وَابْنُ عُقْبَةَ
الْعَبْدِيُّ : تَابِعِيُونَ .

وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّقْبَانِيُّ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ الصَّابُؤِيِّ .

وَابْنُ شَقِّ اللَّيْلِ : مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ش وَ ق) .

وَأَبُو الشَّقَّاقِ : ع بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

(١) سياق الزمخشري له في الأساس

« وسمعت بكمة من يقول لحامل الجوالق : استشق به ، أي حرفه على أحد شقيه حتى ينفذ من الباب » . .

(٢) ديوانه ٦٢٤ وفيه « كان أباه » . . . والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) المعروف اليوم « أبو الشقوق » بال .

(٤) في التاج « الفراء »

[ش ل ق]

امْرَأَةٌ شَلَّاقَةٌ ، بالتَّشْدِيدِ : زَانِيَةٌ ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . وَشَلَّقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ :
طَوِيلَةٌ . أَوْ لَا عِيَّةٌ بِالْعُقُولِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّلَّقَةُ » بالكسرِ
بَيَضُ الضَّبُّ إِذَا رَمَتْهُ « كَذَا فِي النُّسخِ » ،
وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الضَّبُّ إِذَا رَمَتْ
بَيَضُهَا ، كما هو نَصُّ الجاحِظِ ، حيثُ
قالَ : الضَّبُّ المَكُونُ^(١) إِذَا باضَتْ
البَيْضَةَ قِيلَ : سَرَّاتُ ، وَبَيَضُهَا سَرٌّ ،
وَإِذَا أَلْقَتْ بَيَضُهَا فَهِيَ شِلْقَةٌ ، وَمِنْهُمْ
مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً .

وقد أَشْلَقَتْ وَأَشْلَقَتْ .

وقوله : « شَلْقَان » مَحْرَكَةٌ : قَرِيَّتَانِ
بِمَصْرٍ ، الصَّوَابُ : قَرِيَّةٌ بِمَصْرٍ ، أَوْ كَأَنَّهُ
عَدَّاهَا مَعَ جَزِيرَتَيْهَا فَشَنَّاها ، أَوْ كَأَنَّهُ

هَذَا الْقَرْيَةُ أُخْرَى تُعْرَفُ بِذَلِكَ فَخَرِبَتْ ،
وعلى قولِ الْمُصَنِّفِ التُّونُ مَكْسُورَةٌ .

[ش م ش ل ق]

الشَّمْشَلِيقُ ، كَزَنْجِيلٍ : الطَّوِيلُ
السَّيِّئُ . أَوْ الْخَفِيفُ ، قالَ أَبُو مَحِيصَةَ :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيقٍ^(٢) *

* وَلَا دَحْوَقِ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقِ *

* وَلَا يُبَالِي الْجَوَزُ فِي الطَّرِيقِ *

[ش م ق]

الشَّمَّاقَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْجُنُونُ ،
وَالنَّشَاطُ .

وَتَوْبٌ شِحِقٌ ، كِفَلِزٌ : مُخَرَّقٌ .

[ش م ل ق]

امْرَأَةٌ شَمْلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَبِيئَةُ الْخُلُقِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الضَّبُّ المَكُونُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتْنَاهُ عَنِ اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ مَا فِي الْحَيَوَانِ ٦-١٢٢ ،
وَلَفْظُ الْجَاحِظِ فِيهِ - يَحْكِيهِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

« قالَ : وَتَقُولُ : أَمَكَنْتِ الضَّبَّ وَالجُرَادَةَ فَهِيَ تَمَكِّنُ لِمَكَانًا : إِذَا جَمَعْتَ الْبَيْضَ فِي جَوْفِهَا ، وَاسْمُ الْبَيْضِ الْمَكْنُ ،
وَالضَّبُّ مَكُونٌ ، فَإِذَا باضَتْ الضَّبُّ وَالجُرَادَةُ ، قِيلَ : قَدْ سَرَّاتِ ، وَالْمَكْنُ وَالسَّرُّ : الْبَيْضُ كَانَ فِي بَطْنِهَا أَوْ
بَعْدَ أَنْ تَبْيَضَ ، وَضَبَةٌ سَرُودٌ ، وَكَذَلِكَ الْجُرَادَةُ تَسْرُ أَمْرًا حِينَ تَلْقَى بَيْضُهَا ، وَهِيَ حِينَئِذٍ سَلْفَةٌ « هَكَذَا بِالسَّيْنِ
الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ بَعْدَ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ وَبَعْضُهُ فِي (حَنْدَقِ) .

[ش ن د ق]

شُنُق ، كَقْنُقْدُ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : **شُنُقٌ** : **شُنُقٌ**
[**شُنُقٌ**] هُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ [**شُنُقٌ**]
كَجَعْفَرٍ ، وَقَالَ : هُوَ اسْمٌ أَعْجَبِي مُعَرَّبٌ .

[ش ن ر ق]

شَرَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ وَشَدَّ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِوَّةٌ ، بِمَصْرٍ مِنْ
الدَّهْلِيَّةِ .

[ش ن ف ل ق]

الشَّنْفَلِيْقُ ، كَرَنْجَبِيلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الضَّخْمَةُ مِنْ
النِّسَاءِ .

[ش ن ق]

الشَّنْقُ ، مَحْرَكَةٌ : طَوْلُ الرَّأْسِ^(٢) ،
كَأَنَّمَا يُمَدُّ صُعْدًا .
وَالسَّمْهَرِيُّ الطَّوِيلُ مِنَ الْأَوْتَارِ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَمِنَ الْمَرْأَةِ : اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ ،
فَهِيَ شَنْقَةٌ ، كَفَرَحَةٍ .

(ج) شَنْقَاتٌ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَبِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ الْمُتَخَنُّنُ الْكَافِ لِلرُّقَى .
وَكِتَابٌ : حَبْلٌ يُجَذَّبُ بِهِ رَأْسُ الْبَعِيرِ .
ج : أَشْنَقَةٌ ، وَشُنُقٌ بَضْمَتَيْنِ .
وَكُلُّ خَيْطٍ عُلِّقَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ شِنَاقٌ .
وَجَمَلُ شِنَاقٍ : طَوِيلٌ فِي دِقَّةٍ ، عَنْ ابْنِ
شُمَيْلٍ .

[٥٥/ب] وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلْفَرَسِ
الطَّوِيلِ : شِنَاقٌ ، وَمَشْنُوقٌ وَأَنْشَدَ :

يَمَمُّهُ بِأَسِيلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبٍ
خَاطِئِ الْبَصِيرِ كِمَثَلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقِ^(٣)
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : نَاقَةٌ شَنْقَاءٌ ،
وَشِنَاقٌ : طَوِيلَةٌ سَطْعَاءٌ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عُتُقُ أَشْنَقُ : طَوِيلٌ .
وَفَرَسٌ أَشْنَقُ ، وَمَشْنُوقٌ : طَوِيلٌ
الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ ، وَالْأُنْثَى شَنْقَاءٌ ،
وَشِنَاقٌ .

(١) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً كجعفر ، وحكى أن ابن دريد ضبطه كقنفذ .

(٢) في التسخين « طول المتق » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التكملة واللسان والتاج .

وَرَجُلٌ شَنِقٌ ، كَكْتِفٍ : حَذِرٌ ، قَالَ
الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَقُولُ لِنُورٍ هَلْ تَرَى ظُغْنًا

يَحْدُو بِهِنَّ حِذَارِي مُشْفِقٌ شَنِقٌ^(١)

وَالْإِشْنَاقُ : أَنْ تُغْلَّ الْيَدُ إِلَى الْعُنُقِ ،
قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الْأَوَّلُ لَعْدِيَّ بْنَ زَيْدٍ :

سَاءَ مَا بِنَا تَبَيَّنَ فِي الْآيَةِ

أَيْدِي وَإِشْنَاقَهَا إِلَى الْأَعْنَاقِ^(٢)

وَأَشْنَقَ : أَعْطَى الشَّنَقَ ، مُحَرَكَةً ،
لِلْحَبَلِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَشْنَقْتُ الشَّيْءَ ،
وَشَنْقَتُهُ : عَلَّقْتُهُ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَنْدِيُّ :

شَنْقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرَهَفَاتٍ

مُسَالَاتٍ الْأَغْرَةِ كَالْقِرَاطِ^(٣)

يَصِفُ قَوْسًا وَنَبْلًا .

(وَشَنْقْتُ ، أَيْ : جَعَلْتُ الْوَتَرَ فِي
النَّبْلِ ، وَالْقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاجِ) .

وَالشَّانِقُ : الْمُشَانِقَةُ .

وَكَاثِمِيرٌ : الدَّعِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنَا الدَّاخِلُ الْبَابَ الَّذِي لَا يَرُومُهُ

دَنِي ، وَلَا يُدْعَى إِلَيْهِ شَنِيقٌ^(٤)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كَسِكِّينٍ : سَيِّءُ الْخُلُقِ .

وَمَعَارَةُ الْمَشْنُوقِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَبَنُو شُنُوقٍ ، كَصَبُورٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشُنُوقَةٌ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ^(٥)

[ش و ق]

أَشَاقَهُ : وَجَدَهُ شَائِقًا ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَى ظُغْنٍ أَلِلْمَالِكِيَّةِ غُلُوءَ

فِيَالِكَ مَنْ مَرَأَى إِشْأَقًا وَأَبْعَدًا^(٦)

(١) ديوانه ٢٥٩ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٩٢ واللسان ومادة (بلى) والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٤ والتكملة واللسان والتاج .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

(٥) قال المصنف في التاج « من أعمال المنوفية » .

(٦) اللسان والتاج .

فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ وَجَدْنَاهُ شَائِقًا بَعِيدًا .

والتَّشْوِيقُ : مُطَاوِعُ شَاقِهِ وَشَوْقُهُ .

والتَّشِيقُ ، بالكسر : الشَّيَاقُ ، أَصْلُهُ
شَوْقٌ ^(١) .

وشَوْقُهُ إِلَى الْجَنَّةِ : ذَكَرَهُ بِهَا فِي
قِرَاعَتِهِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ : مَا أَشَوْقَنِي إِلَيْكَ .

وشَوْقُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْجِجَازِ ،
أَوْجِبَلُ .

وَأُمُّ شَوْقِ الْعَبْدِيَّةِ ، رَوَى عَنْهَا مُسْلِمٌ
لِابْنِ إِبْرَاهِيمَ .

[ش ه ق]

الشَّهْوُ ، بِالضَّمِّ : الارتفاعُ .

وَالشَّهْوَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالصَّبْحَةِ . يُقَالُ :

شَهَقَ فُلَانٌ شَهْقَةً فَمَاتَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وَيُقَالُ : ضَحِكَ تَشْهَاقٌ ، قَالَ ابْنُ مَيْيَادَةَ :

* تَقُولُ خَوْذُ ذَاتُ طَرْفٍ بَرَّاقٌ ^(٢) *

* مَزَاحَةٌ تَقْطَعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ *

* ذَاتُ أَقَاوِيلٍ وَضِحْكٍ تَشْهَاقُ *

وَفَحَلُ ذَوْشَاهِقٍ : إِذَا هَاجَ فَسَمِعْتَ لَهُ
صَوْتًا مِنْ جَوْفِهِ .

. وقول المصنّف : « هو ذو شَاهِقٍ ،
أَي : لَا يَشْتَدُّ غَضَبُهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « أَي يَشْتَدُّ غَضَبُهُ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ
وَالْأَسَاسِ .

[ش ه ر ق]

الشَّهْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَالِحُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ الْقَصَبَةُ
الَّتِي يُدِيرُ حَوْلَهَا الْحَائِكُ الْغَزَلَ ، فَارِسِيَّةٌ
اسْتَعْمَلَهَا الْعَرَبُ ، قَالَ رُوبَةُ :

* رَأَيْتُ فِي جَنْبِ الْقَتَامِ الْأَبْرَقَا ^(٣) *

* كَفَلَكَةَ الطَّائِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا *

قال : وَكَذَلِكَ شَهْرَقُ الْخَارِطِ وَالْحَقْفَارِ ،
كَذَا فِي اللَّسَانِ .

[ش ي ق]

الشَّيْقُ ، بِالْكَسْرِ : مَا جُنِبَ .

و : مَا لَمْ يَزُلْ .

(١) ثم قلبت الواو ياء للكسرة قبلها .

(٢) اللسان في خسة مشاطير ، وزاد التاج سادساً ، والكلمة ، وقال الصاغاني : « لم أجده في شعر ابن ميادة » .

(٣) ديوانه ١١٠ وفيه « حسب في جوف القتام . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وككتاب : [النياط ^(١)] عن
ابن عباد .

وذاثُ الشيق : ع ، لهذيل ^(٢) ، قال
البرقيُّ الهذليُّ يرثي أخاه أبا زيد :

لَمَّا كَانَ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ

وماتت بذاتِ الشيق غير عقيم ^(٣)

وصحفه الصاغانيُّ بالموحدة ، وقد ذكر .

وشاق الطنبِّ إلى الوتدِ شيقاً : لغة ^(٤) في
شاقه شوقاً ؛

فصل الصاد

مع القاف

[ص د ق]

الصدق ، بالكسر : مطابقة القول
الفسير والمُخبر عنه معاً ، ومتى ما انخرم
شرط من ذلك لم يكن صدقاً تاماً ، بل
إما أن لا يوصف بالصدق ، وإما أن

يُوصَفَ تارةً بالصدق ، وتارةً بالكذب
[٥٦ / أ] على نظريْن مختلفين .

و[قد] ^(٥) يُستعملُ في كلِّ ما يحقُّ
ويحصلُ من الاعتقاد ، نحو : صدق ظني ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ ولقد صدق عليهم

إبليسُ ظنه ^(٦) ﴾ بتخفيف الدال ونصبِ

الظنِّ ، أي : صدق عليهم في ظنه ، قال

الفراء : ومن قرأ بالتشديد فمعناه أنه حقق

ظنه حين قال : ﴿ ولأضلُّنَّهم ولأمنينهم ^(٧) ﴾ ،

لأنه قال ذلك ظاناً ، فحققه في الصالحين .

وقال أبو الهيثم : صدقني فلان : قال لي

الصدق . وقال غيره : صدقه النصيحة

والإنشاء : أمخضه له .

ورجل صادق ، وامرأة صادق ، بالفتح ،

وصف بالمصدر .

وصدق صادق ، كشعر شاعر ،

المبالغة .

(١) في النسختين « والكتاب عن ابن عباد » والتصحيح والزيادة عن الباج ولفظه : « وقال ابن عباد : الشياق
ككتاب : النياط » وهو أوضح .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٤٥ وفيه « بذات الشرى » ، وتقدم في (شيق) فأنظره .

(٣) زيادة من لفظ الراغب في المفردات .

(٤) سورة سبأ ، الآية ٢٠ وقراءة حفص « صدق » بالتشديد .

(٥) سورة الفساء ، الآية ١١٩ .

وَفَجَّرُ صَادِقٌ : إِذَا انْتَشَرَ ضَوْعُهُ .

وَنَجْمٌ صَادِقٌ وَمِصْدَاقٌ : لَمْ يُخْلِفْ .

وَتَمَرٌ صَادِقٌ الْحَلَاوَةُ : إِذَا اشْتَدَّتْ حَلَاوَتُهُ .

وَحَمَلَةٌ صَادِقَةٌ ، كَمَا قَالُوا : لَيْسَتْ لَهَا مَكْتُوبَةٌ .

وَالصَادِقُ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ مَنصُورِ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الْعُمَرِيِّ ، وَيُعرفُ بِالْفَارِسِيَّةِ رَاسِتْ كَرِي ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الصَّادِقِيَّةُ مِنَ الطُّرُقِ .

وَالْمِصْدَاقُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّدَقُ .

وَالْمِصَادِقُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوئِبٍ :

« لِيُوثَّ عِدَّةَ الْبَاسِ بِبَيْضِ مِصَادِقٍ »^(١) .

جَمْعُ صَدَقٍ - بِالْفَتْحِ - عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، كَمَلَامِجٍ وَمَشَابِهِ . وَهُوَ

عَلَى خَذَفٍ مُضَافٍ ، أَيِ ذَوُو مِصَادِقٍ .

وَكَمَقْعَدٍ : الصَّلَابَةُ . عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالجَدُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ ذُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ .

وَتُخْرِجُ مِنْهُ نِدْرَصَرَةُ الْقَوْمِ مَصْدَقًا

وَطُولُ السَّرَى ذُرَى عَضْبٍ مُهَنْدٍ^(٢)

وَصَدَقَ عَلَيْهِ ، كَتَبَهُ قَوْمُهُ قَوْلَهُ

تَعَالَى : « فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى »^(٣) أَرَاهُ

فَعَلَ فِي مَعْنَى تَقَعَّلَ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ ،

وَالسَّائِلُ مُتَصَدِّقٌ ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ - فِي شَرْحِ أَدَبِ

الْكَاتِبِ - : يُقَالُ : تَصَدَّقَ :

إِذَا سَأَلَ الصَّدَقَةَ ، نَقْلُهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَابْنِ جَنِّي .

وَحَكَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي كِتَابِ

الْأَضْدَادِ بِمَثَلِ قَوْلِ الْخَلِيلِ ، قَالَ ،

الْأَزْهَرِيُّ : وَحْدَانُ النَّحْوِيِّينَ يُنْكِرُونَ

أَنْ يُقَالَ لِلْسَّائِلِ مُتَصَدِّقٌ ، وَلَا يُجِيزُونَهُ ،

قَالَ ذَلِكَ الْفَرَّاءُ وَالْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُمَا ،

(١) شرح أشعار المذليين ١٥٨ و صدره فيه : « نماء من الحيين سعد ومازن » وفي اللسان والتاج برواية : « فرد ومازن » .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « غرة القوم » والمنتهى من الأصمعيات ١١٠ ، و غرة القوم : ضجبتهم .

(٣) سورة القيامة ، الآية ٣١ .

قلتُ : وأنشد ابنُ الأَثَبَارِيِّ شاهدًا
للمتصدقِ بمعنى السائل قول الشاعر :
ولو أنهم رزقوا على أفقرهم

للقيت أكثر من ترى يتصدق^(١)
وسكة صدقة بمرؤ ، نقله الصاغاني .
وعبدُ الله بنُ أحمد بن الصليبي ،
كأمير : شيخُ للبرقاني .

وجعفر بن محمد بن محمد بن صديق
النسفي أبو الفضل ، عن البغوي .
وصديق بن عبد الله النيسابوري ،
رحل وسمع .

وأبو نصر أحمد بن محتاج بن روح بن
صديق النسفي ، عن محمد بن المنذر
شكر .

وكثير ، حمد بن أحمد بن محمد
ابن صديق الحراني عن عبد الحق
ابن يوسف ، وأخوه حماد ، حدث
أيضاً ، وابن أخيهما محمد بن أحمد
ابن صديق ، من شيوخ الدماطي .

وصدقة أبو توبة ، روى عن أنس ،
وقال العزى : هو أبو صدقة^(٢) ، اسمه
توبة ، روى عنه شعبة .

وأبو صدقة العجلي اسمه سليمان
ابن كندير ، روى عن ابن عمر .
وصدقة بن يسار الجزري ، من
من شيوخ مالك والثوري .

وقول المصنف : « صدقني سن »
بكره ، في (ه د ع) « كذا في
النسخ ، وهو إحالة غير صحيحة ،
بل ذكره في (ب ك ر) فكأنه
سها تقليداً . لا في الباب ، فإنه
أحاله كذلك على (ه د ع) لكنه
إحالة صحيحة ، وإحالة المصنف غير
صحيحة . .

وقوله : « الصديق : اسم أبي
هند التابعي » كذا في النسخ ،
ليس هو بتابعي ، لأنه روى عن
نافع عن ابن عمر ، فهو من أتباع
التابعين ، وإنما التابعي الذي ذكره
بعده ، وهو أبو الصديق [بكر بن قيس]^(٣)

(١) الأضداد ١٨٠ في أربعة أبيات ، والرواية : « ألفيت » بدل « لقيت » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) زاد في التاج « مول مالك بن أنس » .

(٣) زيادة من التاج .

الناجى ، ، فكان يَنْبَغِي أَنْ يُؤَخَّرَ
لفظُ التَّابِعِ .

وقوله : « لَيْلَةُ الْوُقُودِ تُسَمَّى السَّدَقُ
[٥٦ / ب] وبالصاد ، لَحْنٌ » مرَّ
لَه فِي « س ذ ق » أَنَّهُ بِالسِّينِ وَالذَّالِ ،
مَعْجَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ ، مُعَرَّبٌ سَدَه ، وَنَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

[ص ر ق]

صَرَقَ الْحَرِيرَ ، مُحَرَّكَةٌ : جَيْدُهُ ،
لُغَةٌ فِي السِّينِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

[ص ع ف ق]

الصَّعْمَقَةُ : ضَالَّةُ الْحِشْمِ .
الصَّعَافِقَةُ : الرُّذَالَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالَّذِينَ لَا شَجَاعَةَ لَهُمْ ، وَلَا سِلَاحَ
وَلَا قُوَّةَ .

وَيُشْرُ بْنُ صَعْقُوٍّ التَّمِيمِيُّ ، لَهُ
وَفَادَةٌ .

[ص ع ق]

الصَّعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَشْيُ مِنْ صَوْتِ

شَلِيدٍ يَسْمَعُهُ ، وَرُبَّمَا مَاتَ مِنْهُ ،
هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الْمَوْتِ
كَثِيرًا ، يُقَالُ : صَعِقَ ، كَفَرِحَ ،
صَعَقًا ، وَصَعَقًا ، وَتَصَعَقًا ، فَهُوَ
صَعِقٌ : مَاتَ .
وَالرَّكْبَةُ : انْقِاضَتِ ، قَانَهَارَتْ
وَأَصْعَقَتُهُ الصَّاعِقَةُ : أَصَابَتْهُ .

وَكُنِيَ : غَشِيَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مَصْعُوقٌ .
أَوْ الْمَصْعُوقُ : الَّذِي يَمُوتُ فَجْأَةً .
وَالصَّعَقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الصَّعْقِ .
وَأَصْعَقَهُ ، قَتَلَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
قَرَى النَّعْرَاتِ الزُّرْقَى تَحْتَ لَبَانِهِ
فُرَادَى وَمَشْنَى أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ (١) .
(أَى قَتَلَتْهَا) .

وَصُعَاقُ الرَّعْدِ ، بِالضَّمِّ : صَوْتُهُ .
وَالصَّاعِقُ : الْبَحِيرُ الْمَهْزُولُ مُخَّه ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،
وَصَعَقَ الثَّوْرُ يَصْعَقُ صُعَاقًا : خَارَ
نُحُورًا شَلِيدًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّعْقُ : لَقَبُ

(١) ديوانه ٢٥٢ والصالح والسان والناج .

والتَّصْفَاقُ ، بالفَتْح : مَصْدَرٌ صَفَقَ
صَفَقًا ، وقال سِيبَوَيْه : ليس هو مَصْدَرٌ
فَعَّلْتُ ، ولكن لما أَرَدْتُ التَّكْثِيرَ بَنَيْتُ
المَصْدَرَ على هذا ، كما بَنَيْتُ فَعَّلْتُ
على فَعَّلْتُ .

وأنْصَقَ الثَّوبُ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ ،
فَنَاسَ .

والْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وعليه يَمِينًا وَشِمَالًا : أَقْبَلُوا .

وأَصْفَقَ الحائِكُ الثَّوبَ : نَسَجَهُ
كَثِيفًا .

والغَنَمُ : حَلَبَهَا فِي الْيَوْمِ مَرَّةً ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَالُوا عَلَيْكُمْ عَاصِمًا يُعْتَصِمُ بِهِ
رُؤَيْدُكَ حَتَّى يُصْفِقَ الْبُهِمَ عَاصِمٌ^(١)
أَرَادَ أَنَّهُ لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَأَنَّهُ مَشْغُولٌ
بِغَنَمِهِ .

وَالْحَوْضُ : جَمَعَ فِيهِ الْمَاءَ .

وَأَصْفَقَ لِي ، بِالضَّمِّ : أَتَيْحَ وَقُدِّرَ .

وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ : اضْطَرَبُوا .

خُوَيْلِدُ بْنُ نَفِيلٍ « وَفَارِسُ لَيْثِي
كِلَابٍ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
إِسْقَاطُ وَاوِ الْعَطْفِ . فَإِنَّهُ خُوَيْلِدُ
ابْنُ نَفِيلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

[ص ف ق]

الصَّفْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ وَالذَّهَابُ .
وَبِالْيَدِ : التَّصْنُوتُ^(٢) .

وَصَفَّقَهَا صَفَقًا : جَامَعَهَا .

وَالصَّفَقَةُ : الْاجْتِمَاعُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَصَفَّقَهُمْ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَخْرَجَهُمْ
مِنْهُ قَهْرًا وَذُلًّا .

وَيُقَالُ : مَا زَالُوا يَصْفُقُونَنِي .
أَيَ يَقْلِبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ .

وَكَمَقَعِدِ الْمَسْلُكُ ، وَ: الْفِلْهُمُ
وَصَفَّقَ الْقِسْرَةَ تَصْفِيقًا : صَبَّ
فِيهَا الْمَاءَ وَحَرَّكَهَا .

وَقَدَحَ مُصَفَّقٌ : مَلَّانَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : لَكَ عِنْدِي وَدٌّ مُصَفَّقٌ ،
وَنُصْحٌ مُرَوِّقٌ .

وَصَفَّقَ تَصْفِيقًا : نَوَى نِيَّةً عَزَمَ
عَلَيْهَا ثُمَّ رَدَّ نِيَّتَهُ .

وَكَذَا الْمَجْلِسُ بِالْقَوْمِ ، ، إِذَا
اضْطَرَبَ .

وَالْآفَاقُ بِالْبَيَاضِ : انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .
وَالنِّسْوَةُ يَصْطَفِقْنَ عَلَى الْمَيْتِ ، هُوَ
مِنَ الصَّفَقِ .
وَتَصَافَقُوا : تَبَايَعُوا .

وَالْأَصْفَقَانِيَّةُ : الْخَوْلُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .
وَالدِّيكُ الصَّفَاقُ : الَّذِي يَضْرِبُ
بِجَنَاحَيْهِ إِذَا أَصَوَّتَ .
وَالصَّافِقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالصَّفَائِقُ : الرُّكَابُ الدَّاهِيَةُ وَالْجَائِيَةُ
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ
يَصِفُ قَوْمًا :
لَهَا مِنْ غَيْرِهَا مَعَهَا قَرِينٌ
يَرُدُّ مِرَاحَ عَاصِيَةٍ صَفُوقٍ^(١)

أَي رَاجِعَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّفَقُ ، مُحَرَكَةٌ
آخِرُ الدِّمَاغِ » هَكَذَا بِالْمِمْ فِي النُّسخِ ،

وَالصُّوَابُ : « آخِرُ الدِّبَاغِ » بِالْمَوْحَدَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ .

[ص ل ق]

صَلَقَ نَابَهُ صَلَقًا حَكَمَهُ بِالْآخِرِ
فَحَدَّثَ بَيْنَهُمَا صَوْتًا .
وَصَلَقَهُ بِلِسَانِهِ : شَتَمَهُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ :
جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ (صَلَقَوْكُمْ بِالسِّنَةِ)
وَالْقِرَاءَةُ^(٢) سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ .
وَالخَيْلُ : غَارَتْ^(٣) بِصَدْمَتِهَا .

[٥٧ / أ] وَالشَّاةُ : إِذَا شَوِيَتْهَا عَلَى
جَنْبَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالصَّلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّبَاحُ
وَالْوَأْقَةُ ، كَالصَّلَقِ ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَالصَّدْمَةُ فِي الْحَرْبِ ،
وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ ، مُحَرَكَةٌ : أَنْيَابُهَا
الَّتِي تَصْلِقُ .

وَضَرْبُ صَلَاقٍ ، وَمِصْلَاقٌ : شَدِيدٌ .
وَأَصْلَقَ النَّابُ نَفْسَهُ .
وَالْفَحْلُ : صَرَفَ أَنْيَابَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ والتاج .

(٢) يعني بالسين لا بالصاد .

(٣) هكذا في النسختين والتاج ، ونبه في هامشه إلى أن لفظه في اللسان « إذا صدمت بنارتها » .

وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بَنَاهُ .
وَتَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ : ذَهَبَ
وَجَاءَ .

وَكَسَفَيْنَةُ : الْخُبْزَةُ الرَّقِيقَةُ .

ج : صَلَاتِيقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

تُكَلِّفُنِي مَعِيشَةَ آلِ زَيْدٍ ؛

وَمَنْ لِي بِالصَّلَاتِيقِ وَالصَّنَابِ (١)
وَالصَّلِيقَاءِ ، كَحُمَيْرَاءَ : ضَرْبٌ مِنَ
الطَّيْرِ .

وَالصَّلَقَمُ ، ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ .
وَالسَّيْدُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

أَوِ الشَّدِيدُ الصُّرَاخِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
ج : صَلَاقِمُ ، وَصَلَاقِمَةٌ .

[ص ن د ق]

الصَّنَادِيقِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الصَّنَادِيقَ
نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ .

وَالصَّنَادِيقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ إِسْحَاقَ النَّيْسَابُورِيِّ الصُّنْدُوقِيِّ ،
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٨٠ .

[ص ن ق]

الصَّنَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الْحَلَقَةُ (٢) تُجَوَّلُ فِي
أَطْرَافِ الْأُرُويَّةِ . ج : أَصْنَاقُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَأَصْنَقَ الرَّجُلُ : لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ
مِنْ هِيَاجٍ لَا مِنْ مَرَضٍ .

وَأَصْنَقَهُ الْعَرَقُ : نَتَنَ رِيحَهُ .

وَرَجُلٌ مِصْنَاقٌ : إِذَا لَزِمَ مَالَهُ وَأَحْسَنَ
الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ صَنِقٌ ، كَكَتِيفٍ : ذَفِرُ
الْجَسَدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَجَمَلُ صَنْقَةٍ :
ضَخْمٌ كَبِيرٌ » . ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَفَرَحَةٌ
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالتَّخْرِيكِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعِبَابِ وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ التَّوَادِرِ .

(١) ديوانه ٤٥ واللسان والأساس والتاج والجمهرة ١ / ٢٩٩

(٢) لفظه في اللسان « الحلقة من الخشب تكون في أطراف المرير » ...

فصل الضاد

مع القاف

[ض ي ق]

الضَيْقَةُ : بالفتح . ضيق الضيق
المُخَفَّفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

* دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَخِيسٌ ^(٢) *

* لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسٌ *

وقد ضاقَ عنكَ الشَّيْءُ . يُقَالُ :
لَا يَسْعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنْكَ ، أ.أ.
بَلْ مَتَى وَسَعَنِي وَسَعَكَ .

وضاقَ بِهِمْ ذُرْعًا : ضاقتَ حِيلَتَهُ
وَمَذْهَبَهُ ، وَالْمَعْنَى : : ضاقَ ذُرْعُهُ
بِهِ ، فَلَمَّا حُوِّلَ الْفِعْلُ خَرَجَ قَوْلُهُ :
« ذُرْعًا » مُفَسَّرًا .

وَالضَّاقَةُ : جَمْعُ الضَّائِقِ . قَالَ
زُهَيْرٌ :

* يَكْرَهُهَا الْجُبْنَاءُ الضَّاقَةُ الْعُطْنُ ^(٣) *

وقوله : « الضَّيْقُ » كَكَيْفٍ :
الْمُتَيْنُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ ، كَالضَّائِقِ «
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .
نَشَأَ عَنْ تَحْرِيفٍ ، وَالصَّوَابُ « الضَّيْقُ »
الْمُتَيْنُ كَالضَّائِقِ « كَذَا هُوَ نَصُّ
الْعُبابِ .

[ص و ق]

الصَّوْقُ ، كَكُتَانٍ : عَصْرٌ مِنَ
الْبُحَيْرَةِ .

[ص ه ص ل ق]

صَفَرٌ صَهْصَلٌ الصَّوْتِ : شَدِيدُهُ
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

[ص ي ق]

الصَّيْقُ ، كَعَنْبٍ : جَمْعُ الصَّيْقَةِ
لِلْغُبَارِ الْجَائِلِ فِي السَّمَاءِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللِّسَانِ بِجَيِّفَةٍ وَجِيْفٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ
يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَتَرَمَّكُنْ تَرْبَ الْبَيْدِ مَجْنُونِ الصَّيْقِ ^(١) *

(١) ديوانه ١٠٦ والمان والتاج .

(٢) في النسخين « ولا نخوس » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح ديوانه ١٢٠ واصله فيه :

* وَحَبَسَهُ نَفْسُهُ فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ *

وَالشَّاهِدُ فِي الْمَمانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي النُّسخَتَيْنِ « وَالضَّاقَةُ » وَالْمُثَبَّتُ هَذَا صَوَقٌ .

والضيقُ ، مُحرَّكةٌ : الشُّكُّ في القلبِ ، عن أبي عمرو .
وجَمَعَ المَضْيِيقُ : المَضَايِنُ .

وضاقتُ بِهِ الْأَرْضُ ، قَالَ عَمْرُو
ابن الْأَهْتَمِ :

لَعَمْرُكَ مَا ضاقتُ بِلَادُ بِأَهْلِهَا
وَلَكِنْ أَخْلَاقُ الرُّجَالِ تَضْيِيقُ^(١) .

وتَضَايَقَ الْقَوْمُ : لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي
خُلُقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وتَضَايَقَ بِهِ الْأَمْرُ : ضاقتُ عَلَيْهِ .
وَلَهُ نَفْسٌ ضَيِّقَةٌ .

وضيَّقَ عَلَى فُلَانٍ .

وَأَمْرٌ مُضَيِّقٌ .

فصل الطاء

مع القاف

[ط ب ق]

الطَّبْقُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلَّةُ بِالْبَاطِلِ ،
عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وبالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَفْصِلٍ مِنَ الْمَفَاصِلِ

[٥٧/ب] ج : أَطْبَاقٌ ، عن الْأَصْمَعِيِّ .
وَالدَّرْكُ مِنَ الْأَدْرَاكِ جَهَنَّمُ ، أَعَاقَنَا اللَّهُ
مِنْهَا .

وَجَاءَتْ الْإِيلُ طَبَقًا وَاجِدًا ،
أَيَّ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ

وَبَاتَ يَرْعَى طَبَقَ النُّجُومِ : حَالَهَا
فِي مَسِيرِهَا .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ طَبَقًا وَاجِدًا ، إِذَا
تَغَشَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ .

وَوَلَدَتِ الْغَنَمُ طَبَقًا : إِذَا نَتِجَتْ ،
بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ ، وَيُفْتَحُ . وَكَذَا
وَلَدَتْ طَبَقَةً . وَهَذَا عَنِ الْأُمَوِيِّ .

وَأَطْبَاقُ الرَّأْسِ : عِظَامُهُ . لَتَطَانُقُهَا
بَعْضُهَا وَاشْتَبَاكُهَا .

وَفِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : « تَوَصَّلْ
الْأَطْبَاقُ ، وَتُقَطَّعُ الْأَرْحَامُ » يَعْنِي
بِالْأَطْبَاقِ : الْبُعْدَاءُ وَالْأَجَانِبُ .

وَتَطَابَقَ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَيَا . وَاتَّفَقَا .
وَتَابَقَ بَيْنَهُمَا : جَعَلَهُمَا عَلَى حَلْوٍ

وَاحِدٍ .

وله بحقه : أَذْعَنَ وَأَقَرَّ .

والمَرْأَةُ زَوْجَهَا : وَاثَتْهُ .

وعَلَى الْعَمَلِ : مَارَنَ .

والنَاقَةُ : . انْقَادَتْ لِقَائِدِهَا .

وَطَبَّقَتِ الْإِبِلُ الطَّرِيقَ ^(١) : قَطَعَتْهُ غَيْرَ مَائِلَةٍ عَنِ الْقَصْدِ .

وِطْبَاقُ الْأَرْضِ ، ككِتَابٍ : مِلْوُهَا .

وهَذَا الشَّيْءُ طَابَقَهُ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ ،

وَمُطَبَّقُهُ كَمُكْرَمٍ ، أَيْ : وَفَّقَهُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، إِذَا طَابَقَ ، إِذَا كَانَتْ فِيهَا

وِشْرٌ ذَاتُ طَابَقٍ ، إِذَا كَانَتْ فِيهَا

حُرُوفٌ نَادِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّبَقَةُ : ، مَحْرَكَةٌ : الْحَالُ .

ج : طَبَقَاتٌ .

وَيُقَالُ : كُتِبَ إِلَى طَبَقَةٍ ، أَيْ :

مُتَوَاتِرَةٌ .

وَالطَّبَّقُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ يُلَصَقُ بِهِ

قِشْرُ اللَّوْلُؤِ ، كَالْمُطَبَّقِ ، كَمُعْظَمٍ .

وَالْمُطَبِّقَاتُ : اللُّوَاهِي وَالشَّدَائِدُ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو :

وَيُقَالُ لِلْسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ الْمُطَبَّقَةِ ،

قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَأَهْلُ السَّمَاحَةِ فِي الْمُطَبِّقَاتِ

وَأَهْلُ السُّكِينَةِ فِي الْمَحْفِلِ ^(٢)

وَجَرَادٌ مُطَبَّقٌ ، كَمُحْسِنٍ : عَامٌ .

وَالْمُطَبَّقُ : . سَجَنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ .

وَبَيَّتُ مُطَبَّقٌ : . هَانَتْهُ عَرُوضُهُ فِي

وَسَطِ الْكَلِمَةِ ، وَلَا مِيَّةٌ ^(٣) عَبِيدُ كُلِّهَا

مُطَبَّقَةٌ ، إِلَّا بَيْتًا وَاحِدًا ، نَقَلَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَطَبَّقْتُ الرِّحَى : إِذَا وَضَعْتَ الطَّبَّقَ

الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ .

وَالْغَيْمُ السَّمَاءُ : عَمَّهَا ، كَطَبَّقَهَا

بِالتَّشْدِيدِ .

وَالرَّاكِعُ : جَعَلَ يَدَيْهِ بَيْنَ فَخْذَيْهِ .

(١) في النسختين « . . . الطريق تقطيعاً » والنص في الأساس والتاج بدون قوله « تقطيعاً »

(٢) اللسان والتاج وفي الأساس يتبادل السباحة والسكينة مكانهما .

(٣) يعني لامية عبيد بن الأبرص التي مطلعها :

يا حَلِيلِي أَرْبَعًا وَاسْتَحْبِرَا الْـ
مَنْزِلَ الدَّارِسِ مِنْ أَهْلِ الْجِلَالِ

والمُطَبَّقُ عليه ، كَمُكْرَمٍ : المُعْمَى عليه .
وَدَاطَبُوا على فُلَانٍ طَبَاقَةً ، بِالْمَدِّ ،
أَي : تَجَمَّعُوا عليه ، عن ابن سُمَيْل .
وَيُقَالُ : أَطَبَّقَ شَفَتَيْكَ ^(١) ، أَي : اسْكُتَ .
والإطباق : بالكسر : إمصار من الغربية .

[ط ر ق]

الطَّرْقُ ، بِالْفَتْحِ : المَنْبَى .
وَوَاحِدُ طُرُوقِ الْكَلَامِ ، عن كُرَاع ،
قال ابن سيده : أَرَاهُ يَعْنِي ضُرُوباً مِنْهُ .
وَالطَّرَقَ الْبَابَ طَرْقاً : دَقَّهُ وَقَرَعَهُ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْآتِي بِاللَّيْلِ طَارِقاً .
وَالْكَلَامَ : تَقَنَّنَ فِيهِ .
[طَرَقَهُ] ^(٢) الزَّمَانُ بِنَوَائِيهِ : أَصَابَهُ .
وَطَرَقَهُ هَمٌّ أَوْ خِيَالٌ .
و [طَرَقَ] ^(٣) سَمِعَهُ كَذَا : بَلَغَهُ .

وَطَرِقَ فُلَانٌ ، كَعُنَى : قَصِدَ لَيْلاً
بِالطَّوَارِقِ ، فَهُوَ مَطْرُوقٌ ، قال الشاعر ^(٤)
كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالَّذِي
طَرَفْتَ بِهِ دُونِي فَعَيْنِي تَهْجُلُ ^(٥) .
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إِذَا كَانَ يَطْرُقُهُ كُلُّ
وَاحِدٍ .

وَالطَّارِقُ : الْحَادِثُ اللَّيْلِيُّ .

ج : طَوَارِقُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ ..

وَقَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادَ ، وَلَعَلَّ مِنْهُمْ
الطَّوَارِقُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ فِي أَطْرَافِ
فَرْزَانَ ، وَلَهُمْ عَدَدٌ .

وَجَبَلُ طَارِقٍ بِالْأَنْدَلُسِ يُقَابِلُ
الْجَزِيرَةَ الْخَضْرَاءَ ، وَاشْتَهَرَ بِجَبَلِ
الْفَتْحِ ^(٥) ، مَنْسُوبٌ إِلَى طَارِقِ مَوْلَى مُوسَى
ابْنِ نَصِيرٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : جَبَلُ الطَّارِ .

(١) في النسختين « شفتك » والتصحيح من الأساس متفقاً مع التاج .

(٢) زيادة من الأساس والتاج في الموضعين للإيضاح .

(٣) هو أمية بن أبي الصلت ، ولابيت من أبيات يعتب فيها على ابنه .

(٤) التاج وانظره في أخبار أمية بن أبي الصلت وشعره في الأغاني ٤ / ١٣٣ والقصيدة منسوبة إليه أيضاً في حماسة أبي تمام (٧٥٣ شرح المرزوقي) ، وحكى التبريزي الخلاف في نسبتها ، فقال : إنها تروى لأمية ، ولابن عبد الأعلى وقيل : هي لأبي العباس الأعشى ، واسمه السائب بن فروخ ورواها أبو عبيدة في كتاب المقفة : (نوادر المخطوطات ٢ / ٣٥٣) ليحيى بن سعيد يعاتب ابنه عيسى .

(٥) هو مشهور اليوم بجبل طارق ، وعنده « مضيق جبل طارق » بوابة البحر الأبيض المتوسط من الغرب ، وأحد المضائق المائية الاستراتيجية .

وطارقُ بنُ عبدِ الرَّحْمَنِ وابنُ قُرَّة
وابنُ مُخَاشِنٍ ، وابنُ زِيَادٍ : تابعيَّونَ .
واختَلَفَ في طارقِ بنِ أَحْمَرَ ، ففَقِيلَ :
تابعيٌّ ، وهو قولُ الدَّارِ قُطْنِيٍّ ، وأوردَهُ
ابنُ قانِعٍ في مُعْجَمِ الصَّحَابَةِ ، والأوَّلُ
أصحُّ .

وطارقُ بنُ أَشِّيمَ الأَشْجَعِيٍّ ، وابنُ
زِيَادٍ ، وابنُ سُيَيْدٍ ، وابنُ شُرَيْكٍ .
وابنُ شُهَابٍ ، وابنُ سَدَادٍ ، وابنُ عُبَيْدٍ
وابنُ عَلْقَمَةَ ، وابنُ كُلَيْبٍ : صحابيَّونَ .

وأما طارقُ بنُ المُرْقَعِ ، فالأظهرُ
أنَّهُ تابعيٌّ ، وقد ذَكَرَهُ المَصْنَفُ
استطراداً . في (ر ق ع) .

وأبو طارقِ البَصْرِيُّ ، عن الحسنِ .
وامرأةُ (١) طارقةٌ : طرقتْ بعَخيرٍ .
ومَطْرُوقَةٌ : ضَعِيفَةٌ (٢) : ليست بمذكَّرةٍ .
والطَّرْقَةُ ، بالفتح : الاستِرخاءُ ،

والتَّكْسُرُ والضعْفُ في الرَّجُلِ ، كالطَّرَاقِ
بكِتابٍ ، والطَّرِيقَةِ كسَفِينَةٍ (٣) .

وطَرْقَةُ الطَّرِيقِ : شَرَكْتُهَا .
وَوَضَعَ الأشياءَ [٥٨ / ١] طَرْقَةً طَرْقَةً ،
وطَرِيقَةً طَرِيقَةً : بَعْضُهَا تَحْتَ بَعْضٍ .

وفي الأساس : يُقَالُ : هو أَحْسَنُ مِنْهُ (٤)
بِعِشْرِينَ طَرْقَةً .

وكأَمِيرٍ : ضَرَبَ مِنَ النَّخْلِ ، قال
الأَعْشِيُّ :

وَكُلَّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيقِ
[١] قِي يَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٍ (٥)

وما بَيْنَ السُّكَّتَيْنِ مِنَ النَّخْلِ ، قال
أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ :
رَاسْتَوَانٌ (٦) « قَالَ الرَّاعِبُ : تَشْبِيهًا
بِالطَّرِيقِ فِي الْإِمْتِدَادِ .

وكسَفِينَةٍ : السَّيْرَةُ والمَذْهَبُ ، وَكُلُّ

(١) سياقُه في اللسان والتاج : « وفي حديث علي - رضي الله عنه - : إنها حارقة طارقة أي : طرقت بعير » .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً « كسكينة » وهو الموافق لضبط اللسان .

(٤) لفظ الأساس : « هو أحسن من فلان . . . إلخ » .

(٥) ديوانه ٣٩ واللسان والتاج : وانظر المقاييس ٣ / ٥٣ .

(٦) في اللسان عنه « الراشوان » .

مَسْلَكَ يَسْدُكُهُ الْإِنْسَانُ فِي فِعْلٍ ، مَحْمُوداً
كَانَ أَوْ مَذْمُوماً .

وَمِنَ الرَّمْلِ وَالشَّحْمِ : مَا امْتَدَّ .

وَكُلُّ لَحْمَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ .

وَالَّتِي عَلَى أَعْلَى الظَّهْرِ .

وَالْخَطُّ الَّذِي يَمْتَدُّ عَلَى مَتْنِ الْمَاءِ .

وَبَنَسَاتُ الطَّرِيقِ : الَّتِي تَفْتَرِقُ
وَتَخْتَلِفُ ، فَتَأْخُذُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ :
قَالَ أَبُو الثَّنِيِّ الْأَسَاسِيُّ :

* إِذَا الطَّرِيقُ اخْتَلَفَتْ بَنَاتُهُ ^(١) *

وَالطَّرَائِقُ : طَبَقَاتُ السَّمَاءِ ،

لِتَرَاكِبِهَا عَلَى صَبَقَاتِ الْأَرْضِ .

وَالْفِرَقُ الْمُخْتَلِفَةُ الْأَهْوَاءِ .

وَأَخِيرُ مَا يَبْقَى مِنْ عَفْوَةِ الْكَلَامِ .

وَمِنَ الدَّهْرِ : مَا هُوَ عَلَيْهِ وَنَاقِبُهُ .

قَالَ الرَّاعِي .

* يَا صَبْجَا لِلدَّهْرِ سَتَى لَرَائِقُهُ *

* وَلِلْمَرَّةِ يَبْلُوهُ بِمَا شَاءَ خَالِقُهُ ^(٢) *

وِإِذَا وُصِفَتِ الْقَنَاءُ بِالذُّبُولِ قِيلَ :
قَنَاءٌ ذَاتُ طَرَائِقَ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ قَنَاءً :

حَتَّى يَبْغِضَنَّ كَأَمْثَالِ الْقَنَادِزِ بَلَّتْ

فِيهَا طَرَائِقُ لَدُنَاتٍ عَلَى ^(٣) أَوْدٍ

وَالطَّرْفَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : صَفُّ النَّخْلِ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ طَرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : إِذَا كَانَ

يَسْرَى حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلاً .

وَطَرْفَةُ الْإِبِلِ : بِالضَّمِّ : آثَارُهَا

الْمُتَطَارِقَةُ .

ج : طُرُقَاتُ .

وَكُصْرِدُ : الْجَوَادُ .

وَأَثَارُ الْمَارَّةِ تَظْهَرُ فِيهَا .

وَالطَّرْقُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمُنْثَلُّ .

وَالْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ الَّذِي قَدْ خِيضَ فِيهِ

وَبَيْلٌ ، فَكْدَرٌ .

ج : أَطْرَاقُ .

وَطِرَاقُ بَيْضَةِ الرَّأْسِ ، كَكِتَابٍ :

طَبَقَاتُ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

(١) التاج واللسان وقبله أربعة مشاخير .

(٢) في التاج واللسان « وطرائق الدهر » .

(٣) التاج واللسان .

(٤) ديوانه ١٤٧ ، وفي اللسان والتاج « حتى يبغض » تحريف .

وطائرُ طِرَاقُ الرِّيشِ : ركبَ بَعْضُهُ
بَعْضاً ، قال ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ بَازِيَا :
طِرَاقُ الخَوَافِي واقِعٌ فَوْقَ رِيعِهِ

نَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَفَّرُ^(١)
وَأَطْرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ ، عَلَى افْتَعَلَ :
لَبِسَ الرِّيشُ الْأَعْلَى الرِّيشَ الْأَسْفَلَ ،
أَوْ التَّفَّ .

وَالْأَرْضُ : رَكِبَ التُّرَابُ بَعْضُهُ
بَعْضاً ، وَذَلِكَ إِذَا تَلَبَّدَتْ بِالْمَطَرِ ،
قال العَجَّاجُ :

* وَأَطْرَقَتْ إِلَّا ثَلَاثًا خُطْمًا^(٢) *

وَالْحَوْضُ : وَقَعَ فِيهِ الدَّمَنُ فَتَلَبَّدَ فِيهِ .
وَالطَّوَارِقُ : الْكُتَّانُ ، كَالطَّارِقِ ،
كُرْمَانٍ ، قال لَبِيدٌ :

لَعَمْرُكَ مَا تَنْدِرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَاجِرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللهُ صَانِعُ
كَمَا فِي الصَّاحِ .

وَالْمَطَارِقُ : جَمْعُ مِطْرَقَةٍ ، كَمِكْنَسَةٍ ،
وَهِيَ عَصَا صَغِيرَةٌ .

وَأَسْتَطْرَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الطَّرِيقَ فِي حَدٍّ
مِنْ حُدُودِهِ .

وَالْمُسْتَطَرَقُ : مَجَارُ السُّكَّةِ : طَرِيقُ

وَرَجُلٌ مِطْرَقٌ ، وَمِطْرَاقٌ ، كَمَنْبَرٍ
وَمِخْرَابٍ : كَثِيرُ السُّكُوتِ .
وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ : قَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِطَرَقِ
الْفَحْلِ [يَاها]^(٣) .

وَالْتَطَارُقُ : التَّقَاطُرُ .

وَتَطَارَقَ الْغَمَامُ وَالظَّلَامُ : تَتَابَعَ .

وَتَطَارَقَتْ عَلَيْنَا الْأَخْبَارُ : تَوَاتَرَتْ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ فِي الطَّرْقِ^(٤) وَالتَّطْرِيقِ :
احْتَالَ وَتَكَهَّنَ .

وَنَاقَةٌ مُطْرَقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُدَلَّلَةٌ .

وَذَهَبُ مُطْرَقٍ : مَسْكُوكٌ .

وَطَرَّقَ لِي تَطْرِيقًا : أَخْرَجَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِجَعْرِهِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْ : اخْتَضَبَ .

وَأَطْرَقَ الرَّجُلُ الصَّيْدَ ، إِذَا نَصَبَ
لَهُ حِبَالَةً .

(١) ديوانه ٤٠٠ واللسان ومادة (ريع) والتاج والجمهرة ٢ / ٣٧١ .

(٢) التاج واللسان ، وفيهما « عطفًا » بالعين المهملة ، والذي في ديوانه ٨٢ « عكفًا » .

(٣) زيادة من اللسان ، وفيه النص .

(٤) لفظ الأساس « وطرق فلان » ، وأخذ في التطريق : إذا احتال عليك وتكهن ، من طرق الحصى .

وَقُلَانُ لَهُ : مَحَلَّ بِهِ لِيُلْقِيَهُ فِي وَرْطَةٍ^(١) ،
وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْعَدُوِّ : مُطْرِقٌ ، وَلِلْسَالِكِ
مُطْرِقٌ .

قال شمر : وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ : مُطْرِقٌ ،
وَيَكُونُ مِنَ الْإِطْرَاقِ ، أَيْ لَا يَرْتَعُو وَلَا يَضِجُ .
وقال خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : مُطْرِقٌ مِنْ
الطَّرِيقِ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وريشٌ مُطْرِقٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : وَضِعَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ .

وَتَطْرُقُ إِلَى كَذَا ، مِثْلَ تَوَسَّلَ ، أَوَابَتْغَى
إِلَيْهِ طَرِيقًا .

وَكُلُّ مَا وَضِعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ
أُطْرِقَ وَطُورِقَ .

وَالْمُنْطَرِقَاتُ مِنْ^(٣) الْأَجْسَادِ : الْمَعْدِنِيَّةُ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ الْمُطْرِقِ ،
بِالضَّمِّ^(٤) : مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ أَخِي
مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ ، صَاحِبِ الْمَغَازِي .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « تَحْتَ طَرِيقَتِكَ
عِنْدَاوَةٌ : ذَكَرَ فِي (ع ن د) » هذه
[٥٨ / ب] : إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ
إِنَّمَا ذَكَرَ فِي (ع ن د) أَنَّ عِنْدَاوَةً تَقْدَمُ فِي
بَابِ الْهَمْزَةِ ، وَلَا تَعْرُضُ لِلْمَثَلِ هُنَاكَ ،
نَعَمْ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْهَمْزَةِ .

وقوله : « أُمُّ طَرِيقٍ كَقَبِيضٍ : الضَّبْعُ »
هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّاعَانِيُّ ، وَنَقَلَهُ عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، وَنَصَّ الْعَيْنُ : أُمُّ طَرِيقٍ ،
كَأَمِيرٍ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يُغَادِرُنَّ عَصَبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحَ

تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا^(٥)
وَقَسَرَهُ بِالضَّبْعِ .

وقوله : « أَطْرَقَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ : رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا » كَذَا فِي النُّسخِ . كَأَكْرَمَ ،
وَالصُّوَابُ : « أَطْرَقَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ » عَلَى
اِفْتَعَلَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَّاسِ وَاللَّسَانِ .

(١) زاد بعده في اللسان « أخذ من الطرق وهو الفخ » .

(٢) كذا ضبطه المصنف ، جعله من أطرق جناح الطائر ، بوزن أفل ، وفي الأساس ضبطه كمتصل ، من افتعل ،
واقظه « وريش طراق ومطرق : بعضه فوق بعض قال زهير :

أَهْوَى لَهَا أَسْفَعَ الْخَلْدِينَ مُطْرِقَ رِيَشِ الْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ

(٣) في التاج والمنطوقات : هي الأجساد المعدنية .

(٤) ضبطه ابن حجر في التبصير ١٣٧٠ بالنص « المطرق : بالكسر والسكون وفتح الراء ثم قاف » .

(٥) التاج ولم أجده في ديوان الأخطل ، وفي اللسان نسه إلى الكيث .

وقوله : « ومُطَرِّقٌ^(١) » والدُّ النَّصِيرُ
الْكُوفِيُّ الْمُحَدِّثُ ، هو أَبُو لَيْسَةَ بن مُطَرِّق
الذي تَقَدَّمَ ذكره قَرِيباً ، فهو تَكَرَّارٌ فيه
لِإِهَامٍ لَا يَخْفَى .

[ط ر م ق]

الطَّرْمُوقُ ، بالضمُّ : الطَّيْنُ ، عن ابن
خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[ط ف ق]

« طَانِقٌ يَفْعَلُ كَذَا ، كَفَرِحَ : وَاصِلَ
الْفِعْلِ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ
شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ فِي أَفْعَالِ الشَّرْعِ
الدَّلَالَةُ عَلَى الشَّرْعِ فِيهِ ، مَعَ قَطْعِ
النَّظَرِ عَنِ الْمَوَاصِلَةِ ، وَلِلذَلِكَ مَنَعُوا خَبَرَ كَمَا
دُخُولَ « أَنْ » عَلَيْهِ ، لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى
الاسْتِقْبَالِ ، فَدَلَّالَتُهَا عَلَى الْمَوَاصِلَةِ كَيْفَ
يَتَصَوَّرُ ؟

[ط ق ط ه ق]

الطَّقِطَقَةُ : صَوْتُ قَوَائِمِ الْخَيْلِ عَلَى
الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : حَبَطَقَطَ

كَأَنَّهُمْ حَكَّوْا صَوْتَ الْجَرَى^(٢) ، (عن ابن
الْأَعْرَابِيِّ) ، كَذَا فِي الصُّحَاغِ وَالْعُبَابِ ،
وَأَنشَدَ الْمَازِنِيُّ :

* جَرَّتِ الْخَيْلُ فَقَالَتْ

حَبَطَقَطَقَ حَبَطَقَطَقَ^(٣) *

وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ الْوَجِيءُ .

[ط ل ق]

الْإِطْلَاقُ : الْحَلُّ وَالْإِرْسَالُ .

وَفِي الْقَائِمَةِ : أَنْ يَكُونَ فِيهَا وَضِيعٌ .

وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ الْإِطْلَاقَ : أَنْ يَكُونَ يَدُ

وَرَجُلٍ فِي شَيْءٍ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَيَجْعَلُونَ الْإِمْسَاكَ :

أَنْ يَكُونَ يَدُ وَرَجُلٍ لَيْسَ بِهِمَا تَحْجِيلٌ .

وَأَطْلَقَ النَّاقَةَ : سَاقَهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَهُوَ

مُطْلِقٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قِرَانًا وَأَشْتَاتًا وَحَادٍ يَسَوْفُهَا

إِلَى الْمَاءِ مِنْ حَوْرِ التَّنُوفَةِ مُطْلِقٌ^(٤)

وَمِنْ عِقَالِهَا : حَلَّهَا ، كَطَلَّقَهَا بِالتَّشْدِيدِ

فَطَلَّقَتْ هِيَ بِالْفَتْحِ .

وَرَجَّلَهُ : اسْتَعَجَلَهُ ، كَاسْتَطَلَّقَهُ .

(١) هذا الضبط هو مقتضى عطفه في القاموس على الذي قبله هنا ، وهو « كحسن » أما « أبو لينة بن مطرق » فقد

ضبطه القاموس بكسر الميم وفتح الراء ضبط حركات .

(٢) التاج والسان وتقدم في مادة (حبطق) .

(٣) ديوانه ٤٠٢ والسان والتاج .

وَحَيْلَهُ فِي الْحَلْبَةِ : أَجْرَاهَا .

وَالدَّوَاءُ بَطْنُهُ : مَشَاه .

وَالْمُطَلَّقُ مِنَ الْأَحْكَامِ : مَا لَا يَقَعُ فِيهِ اسْتِثْنَاءٌ .

وَالْمَاءُ الْمُطَلَّقُ : مَا سَقَطَ عَنْهُ الْقَيْدُ .

وَطَلَّقَ الْبِلَادَ تَطْلِيقًا : تَرَكَهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

مُرَاجِعُ نَجْدٍ بَعْدَ فَرْكِ وَبِغَضَةٍ

مُطَلَّقُ بَصْرَى أَشْعَثُ الرَّأْسِ جَافِلُهُ ^(١)

قَالَ : وَقَالَ الْعُقَيْلِيُّ : وَسَأَلَهُ الْكِسَائِيُّ فَقَالَ : أَطَلَّقْتَ امْرَأَتَكَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ وَالْأَرْضَ مِنْ ورائِهَا .

وَالْقَوْمُ : تَرَكَهُمْ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ ، :

خَطَارِقَةُ يَرُونُ الْمَجْدَ غُنْمًا

إِذَا مَا طَلَّقَ الْبَرَمُ الْعِيَالَا ^(٢)

(أَى : تَرَكَهُمْ كَمَا يَتْرُكُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ) .

وَإِذَا خَلَّى الرَّجُلُ عَنْ نَاقَتِهِ ، قِيلَ : طَلَّقَهَا .

وَالْعَبِيرُ إِذَا حَازَ عَانَتَهُ ، ثُمَّ خَلَّى عَنْهَا ، قِيلَ : طَلَّقَهَا ، وَإِذَا اسْتَعَصَتِ الْعَانَةُ عَلَيْهِ ثُمَّ انْقَدَنَ لَهُ ، قِيلَ طَلَّقَنَهُ ، قَالَ رُوَيْدٌ : * طَلَّقَنَهُ فَاسْتَوَرَّدَ الْعَدَامِلَا ^(٣) * .

وَرَجُلٌ طَلَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الطَّلَاقِ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَطَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ ، إِذَا عَتَقَ فَصَارَ حُرًّا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ طَلِيقٌ ، وَطُلُقٌ بَضْمَتَيْنِ ، وَمُطَلَّقٌ : إِذَا خُلِيَ عَنْهُ . وَنَعَجَةُ طَالِقٌ : مُخَلَّاةٌ تَرَعَى وَحْدَهَا .

وَطَالِقٌ ^(٤) : د ، بِأَشْبِيلِيَّةٍ ، مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ بَنٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَظِيمِ السَّلِيلِيِّ الطَالِقِيِّ ، رَوَى عَنْ بَقِيٍّ بْنِ مَخْلَدٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ .

وَبَعِيرٌ طَلَّقُ الْيَلْبَنِ ، بِالْفَتْحِ : غَيْرُ مُقَيَّدٍ .

(١) التاج والسان ، ونسبه في (فرك) إلى أبي الرئيس التغلبي ، وقال في (جفل) إن اسمه صاد بن طهفة بن مازن .

(٢) السان والتاج .

(٣) ديوانه ١٢٦ والسان والتاج .

(٤) في معجم البلدان (طالقة) وقال : « ناحية من أعمال أشبيلية » . (٢٠)

وقال الكسائي : رَجُلٌ طَلَّقَ : ليس عليه شئٌ .

قال الأزهري : وأخبرني المنذري ، عن أبي الهيثم أنه قال في بيت الراعي :
« فلما علت الشمس في يومٍ طلقة »^(١)

إن العرب تُضِيفُ الاسمَ إلى نَحْوِهِ ، وزادوا الهاء للمبالغة في الوصف [١/٥٩] ، وقال غيره : يُريدُ يومَ ليلةٍ ليس فيها قمرٌ ولا ريحٌ : يُريدُ يومها الذي بعدنا ، والعربُ تَبْدَأُ بالليلِ قبلَ اليومِ .

وتَطَلَّقَتِ الخَيْرُ : مَضَتْ طَلَقاً لم تَحْتَسِبْ إلى الغاية .

ورَجُلٌ مَتَطَلَّقَ ، واللسان : فَصِيحٌ ، كَمُتَطَلِّقِهِ .

واستطلق الطَّبِيُّ ، مثلُ تَطَلَّقَ^(٢) .
والراعي ناقةً لِنَفْسِهِ : حَبَسَهَا .

وفي الحديث : « الطَّلَقَاءُ من قُرَيْشٍ : والعَتَقَاءُ من ثَقِيفٍ » ، كأنه مَبْرُورٌ قُرَيْشياً بهذا الاسمَ : حيثُ هو أَحْسَنُ من العَتَقَاءِ .

وقال ثعلبٌ : الطَّلَقَاءُ : الذين أُدْخِلُوا في الإسلامِ كَرْهاً .

وشَرَفُ الدينِ بنُ المُطَّلِّي ، كَمُحَدِّثٍ : من سُيُوخِ أبي الفُتُوحِ الطاووسِي ، كان في عَصْرِ المُصَنِّفِ .

ورَجُلٌ طَلَّقَ اليَدَيْنِ ، كَمُتَطَلِّقٍ - عن الصاغاني - وَطَلَّقَهُمَا ، كَأَمِيرٍ ، كما في اللسان - أَي سَمَحَهُمَا .

والطَّلُقُ - بضمين : لُغَةٌ في الطَّلْقِ بالفتح ، بِمَعْنَى الظُّبْيِ والكَلْبِ . عن الصَّاغَانِي .

وقولُ المُصَنِّفِ : « فَرَسٌ طَلَّقَ اليَدَ اليمَنِي : مُطَلِّقُهَا » تَقْيِيدُ اليَدِ بِالْيَمَنِ ليس بِشَرْطٍ : بل أَي قَائِمَةٍ من قَوَائِمِهِ

وعَلِيُّ بنُ طَلْقِ بنِ المُنْذِرِ بنِ قَيْسِ الحَنْفِي : صَاحِبِي .

وطَلَّقَ بنَ حَبِيبِ العَنَزِي : تَابَعِي . وكذا طَلِيقُ بنُ مُحَمَّدٍ ، وَطَلِيقُ بنُ قَيْسٍ .

(١) اللسان والتاج وشعر الراعي ٢٦٦ وعجوه فيه :

بَدَتْ من سَحَابٍ وهي جَانِحَةُ العَصْرِ

(٢) يعني استن في عدوه ، فقي ومر لا يلوي على شيء ، كلا فسرهُ في اللسان .

وطلَّقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، يَطْلُقُهَا ، من
حَدَّ نَصَرَ : لغةٌ في يَطْلُقُهَا ، من حَدَّ
ضَرَبَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وطلَّقَ الإِيلَ ، بالتحريك ، كما هو
نَصُّ الصُّحاحِ والعُبَابِ ، وظاهرُ سياقِ
المُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بالكسْرِ ، وليس
كذلك .

وكذلك الطَّلَقُ بمعنى المَعَى والقِتَبِ ،
هو أيضاً بالتحريك ، كما هو نَصُّ
أَبِي عُبَيْدَةَ ، لا بالكسْرِ ، كما يَقْتَضِيهِ سِيَاقُهُ .

وقوله : « الطَّلَقُ : سَيْرُ اللَّيْلِ لِرُودِ
الْغَيْبِ » هو بَعَيْنُهُ طَلَقَ الإِيلَ الَّذِي تَقَدَّمَ
قَرِيباً ، فهو تَكَرَّرَ .

وقوله : « خَيْسَ طَلَقاً وَيُضَمُّ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بالتحريك ، وليس
كذلك ، بل هو بالفتح ، واللُّغَةُ الثَّانِيَةُ
بِضْمَتَيْنِ .

وتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ : مُطِيلِقٌ ، وإنِ شِئْتَ
عَوَّضْتَ مِنَ التَّنُونِ ، وَقُلْتَ : مُطِيلِقٌ .
وتَصْغِيرُ الانْطِلَاقِ : نُطِيلِقُ .

وتَصْغِيرُ الاسْتِطْلَاقِ : تُطِيلِقُ .
وتَصْغِيرُ الاطِّلاقِ - بِشَدِّ الطَّاءِ - :
طُتِيلِقُ ، تَقْلِبُ الطَّاءِ تَاءً ؛ لِتَحْرُكِ
الطَّاءِ الْأَوَّلَى ، كما تَقُولُ في تَصْغِيرِ
اضْطِرَابٍ : ضُتِيرِبٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءِ تَاءً
لِتَحْرُكِ الضَّادِ ، كُلُّ ذَلِكَ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ط م ب ق]

طَمْبُوقٌ ، بالفتح ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : بَصْرٌ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر ق]

الطَّمْرُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْخَفَاشُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط و ق]

الطَّوْقُ ، بالفتح : الْعُنُقُ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ لَعَمْرٍو بِنِ أُمَامَةَ :

* كُلُّ امْرِئٍ مُقَاتِلٌ عَنْ طَوْقِهِ ^(١) *
* كَالثَّوْرِ يَحْمِي أَنْفَهُ بِرَوْقِهِ *

(١) التاج واللسان ومعهما مشطوران قبلهما .

وفي اللسان عن الليث : « الطوق : مصدر من الطاعة » ، وأنشد :

* كل امرئ مجاهد بطوقه *

* والثور يحمي عنقه بروقه *

والطُّوقُ : الكِساءُ .

والخِمَارُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا سَائِلَةَ إِلَّا الصَّدَاغَ يَهْفُو طَاقُهَا ^(١) *

* كَأَنَّمَا سَاقُ غُرَابٍ سَاقُهَا *

قَالَ : أَيْ خِمَارُهَا يَطِيرُ ، وَأَصْدَاغُهَا تَتَطَايَرُ مِنْ مُخَاصَمَتِهَا .

وَمِنَ الْقَوَائِدِ : سَيْتُهَا . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ : طَائِقُهَا لَا غَيْرُ وَلَا يُقَالُ طَاقُهَا .

وَطَاقَاتُ الْحَبْلِ : قُوَاهُ .

وَطَوْقُهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ ، وَطَوْقُهُ إِيَّاهُ : جَعَلَهُ لَهُ طَوْقًا .

وَطَوَّقَنِي نِعْمَةً . وَطَوَّقْتُ مِنْهُ أَبَادِي .

وَطَوْقُهُ ، بِالضَّمِّ : جُعِلَ دَاخِلًا فِي طَاقَتِهِ ، وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهُ .

وَتَطَوَّقْتُ الْحَيَّةُ عَلَى عُقْفِهِ : صَارَتْ عَلَيْهِ كَالطُّوقِ ، وَكَذَا طَوَّقْتُ .

وَالطَّوَائِقُ : جَمْعُ الطَّاقِ الَّذِي يُعْقَدُ بِالْأَجْرِ ، وَأَصْلُهُ طَائِقٌ ، وَجُمِعَ هَذَا الْجَمْعُ عَلَى الْأَصْلِ ، كَحَاجَةِ وَخَوَائِجٍ ؛ لِأَنَّ

أَصْلُهَا حَائِجَةٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِعَمْرٍو بْنِ حَسَّانٍ ، بِصِفِّ قَصْرًا :

بَنَى بِالْغَمْرِ أَرْعَنَ مُشْمَخْرًا

يُغْنِي فِي طَوَائِقِهِ الْحَمَامُ ^(٢)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ أَرْضًا كَأَنَّهَا الطَّيْقَانُ ، إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وَذَاتُ الطُّوقِ ، كَصُرْدٍ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ رُوبَةُ :

[٥٩/ب] * تَرْمِي ذِرَاعَيْهِ بِجَنَاجِثِ السُّوقِ ^(٣) *

* ضَرْحًا وَقَدْ انْجَدَنَ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ *

وَالْأَطَوَاقُ : الْإِفْرِيزُ .

وَالْكِسَاءُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَجَزِيرَةُ طُوقٍ : قُرْبُ مَبْصَرَةٍ ، مِنَ الْأَشْمُونِينَ .

فصل الظاء

مع القاف

[ظ ي ق]

ظليقة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : مَنْزِلُ قُرْبِ عَيْدَابٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

(١) التاج والسان .

(٢) التاج والسان ، ومعه بيت قبله .

(٣) ديوانه ١٠٥ والسان والتاج .

أُئِمَّةُ الْأَنْسَابِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ض ١٧٦ ق ٣)

فصل العين

مع القاف

[ع ب ق]

عَبَقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي ، كَفَرِحَ : لَصِقَ .

١٦٦ وَرَجُلٌ عَبَقَ لَبِقٌ ، كَكَتِفَ فِيهِمَا :

ظَرِيفٌ ، قَالَهُ الْخُزَاعِيُّونَ ، وَهُمْ مِنْ

أَعْرَبِ النَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَبَقَةٌ لَبِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ فِيهِمَا :

يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطِيبٍ .

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَيْ :

بَقِيَّةٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

[ع ب ش ق]

الْعُبْشُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللُّسَانِ : هِيَ دُوبَّةٌ مِنْ

أَخْنَاشِ الْأَرْضِ .

وَكَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

[ع ب ه ق]

الْعَبْهَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ النَّشَاطُ ،

قُلْتُ : وَكَانَ تَصْغِيرُ الْعَبْهَقَةِ ، بِالْيَاءِ .

[ع ت ق]

عَتَقَ السَّمْنُ ، وَعَتَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ

وَكَرَّمَ : قَدَّمَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْتَمَرُ : رَقٌّ جِلْدُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ إِنَاهُ فَقَدْ عَتَقَ .

وَإِذَا بَرَّتْ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَرْحَةِ وَالْعُرَةِ

فَقَدْ عَتَقَتْ .

وَكَايِيرُ : الشَّحْمُ .

وَمِنْ الطَّيْرِ : الْبَازِيُّ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَانْتَضَلْنَا وَابْنُ سَلْمَى قَاعِدٌ^(١)

كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْضَى وَيُجَلَّ

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي جَوْدَةٍ ،

أَوْ رَدَاءَةٍ ، أَوْ حُسْنٍ ، أَوْ قُبْحٍ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَوْبُ عَتِيقُ : جَيْدُ الْحِكْمَةِ ^(١) .

وَعَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ . حَدَّثَ عَنْ أَزْدَشِيرِ
الْوَاعِظِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عُمَانُ بْنُ عَتِيقٍ الْغَافِقِيُّ ،
مَوْلَاهُمَا ، الْمِصْرِيُّ ، أَوَّلُ مَنْ رَحَلَ لِلْعِلْمِ
مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ .

وَأَمْرَأَةُ عَتِيقَةٍ : كَرِيمَةٌ جَمِيلَةٌ .

وَبَكْرَةُ عَتِيقَةٍ : نَجِيبَةٌ كَرِيمَةٌ .

وَالْعَتِيقَةُ : ة ، بِالْمَدَائِنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَتِيقِيُّ
إِلَى أَحَدِ أَجْلَادِهِ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَحَلَفَ بِالْعَتَاقِ ، كَسَحَابٍ ، أَيْ
الْإِعْتَاقِ .

وَأَعْتَقَ يَمِينَهُ ، أَيْ لَيْسَ لَهَا كَفَّارَةٌ .

وَدِيَوَانُهُ : اسْتَقَامَ لَهُ ، وَأَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا .

وَالْعَوَاتِقُ : النِّوَاحِي ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفَرَسٌ عَاتِقٌ : سَابِقٌ .

وَجَمْعُ عَاتِقِ الْإِنْسَانِ عُنُقٌ ، وَعُنُقٌ ،
وَعَوَاتِقُ .

وَدَنَانِيرُ عُنُقٍ : قَدِيمَةٌ .

وَالْتَعَتِيقُ : إِصْلَاحُ الْمَالِ .

وَرَجُلٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ : إِذَا طَرَدَ
طَرِيدَةً سَبَقَ بِهَا .

أَوْ هُوَ مِعْتَاقٌ ، بِالنُّونِ .

وَكَسَّرَ عَيْنَ الْعَتَاقَةِ لَحْنٌ . وَمَا وَجَدَ
فِي الْفَرْعِ ^(٢) الْيُونَنِيَّ مِنَ الْبُخَارِيِّ فَهُوَ
سَبَقُ قَلَمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : عَبْدٌ مَعْتُوقٌ : وَقَدْ عَتَقَهُ
ثَلَاثِيًّا ، لَحْنٌ ، بَلِ الْمُتَعَدَّى رُبَاعِيٌّ .
وَالثَّلَاثِيُّ لَا زِمَ أَبَدًا .

وَابْنُ مَعْتُوقٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ،
وَلَهُ دِيْوَانٌ .

[ع د ق]

الْعَوْدَقُ ، كَجَوْهَرٍ : طَوْقٌ لِلْكَلْبِ لَهُ
شُعَبٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « أَخْبَكَةٌ » بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ ، وَالتَّحْتِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّنْقِيلِ عَنْهُ .

(٢) لَفْظُ الْمَصْنَفِ فِي التَّاجِ « وَمَا فِي بَعْضِ الْفُرُوعِ الْيُونَنِيَّةِ مِنَ الْبُخَارِيِّ . - مِنْ كَسَرِ عَيْنِ عَتَاقَةٍ - فَهُوَ سَبَقُ قَلَمٍ » .

وَالْيُونَنِيُّ : هُوَ الْحَافِظُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ تَقِيُّ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ (ت ٦٥٨) مِنْ سُلَالَةِ جَعْفَرِ
الْمَصَادِقِ ، وَلَدَ فِي يُونَنَ ، وَاشْتَهَرَ وَفَتْهُ فِي سَمَاسِكَ ، وَكَانَ مَقْبَرِيًّا مِنْ مَلِكِهِ عَصَمَةَ كَالْأَشْهُفِ وَالْكَأَمِ (عَنْ

مَنَازِلُ الْأَعْيَانِ ٥ / ٢٩٤)

[ع ذ ق]

العَذَقُ ، بالفتح : ثَمَرُ السَّخْبَرِ .
وابْدَاءُ الرَّجُلِ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ .
عن ابن الأعرابي .

وعَذَقُ بْنُ طَابٍ . سَمَوُ النَّخْلَةِ
باسم الجنيس . فَجَعَلُوهُ مَعْرِقَةً .
وَوَصَفُوهُ بِمُضَافٍ إِلَى مَعْرِقَةٍ . فصار
كَزَيْدِ بْنِ عَمْرٍو . وَهُوَ تَعْلِيلُ
الْفَارِسِيِّ .

وعَذَقَ السَّخْبَرُ : طَالَ نَبَاتُهُ . عن
ابن الأعرابي .

والنَّخْلَةُ : قَطْعُ [٦٠ / ١] سَعَفِهَا
كَعَذَقِهَا ، شُدَّدَ لِلْكَثَرَةِ .

والعَذِيقُ : الَّذِي يَقُومُ بِأَمْرِ النَّخْلِ
وَتَأْيِيدِهِ وَتَسْوِيَةِ عُثُوفِهِ وَتَذْلِيلِهَا لِلْقِضَافِ
قَالَ كَعْبٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُثْوٍ
كَالْجَذْعِ شَدَبَ عَنْهُ عَذِيقُ سَعَفَا ^(١)

ورِوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ : عَذَقُ حَتَّةٌ
عَذِيقُ سَعَفَا ٢ .
يُقَالُ : هُوَ مَعْدُونٌ بِالْأَشْرِّ . أُنْ
مَوْسُومٌ ٣ .

وقَالَ ابْنُ الْمَرْج : مِيعَتُ عَرَا .
يَقُولُ : كَذَبْتُ سَدَقَتَهُ . وَعَدَّيْتَهُ .
وَهِيَ اسْتُهُ .

ويُقَالُ : نَعْمَةُ عَذَقَةٍ . بِالْفَتْحِ .
أَيِ حَسَنَةِ النُّصُوفِ . وَلَا يُقَالُ : عَزَّ
عَذَقَةٌ . كَذَا فِي النُّحَيْفِ .

وَأَعَذَقَ : كَثُرَتْ عُثُوفُهُ . أَيْ نَخْلُهُ .
وَالنَّخْلَةُ : كَثُرَتْ أَعْدَاقُهَا .

[ع ر ق]

العَرَقَةُ . بِالْفَتْحِ : الْقُبُورَةُ مِنَ الْمَحْ
وَالْمَعْرُوقُ . كَمِئْبَرٍ : حَدِيدُهُ بِمَنْزِلِ
بِهَا الْعِرَاقُ [مِنَ الْعِظَامِ] ^(٢) . يُقَالُ : عَرَقْتُ
مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ . عَرَقَ . أَيْ :
بَشَفَرَهُ .

وَأَعْرَقَهُ عِرْقٌ : عُصَدَ بِهِ .
ويُقَالُ : مَا أَعْرَقْتُهُ شَيْئًا . وَهُوَ عَرَقَتُهُ

(١) شرح ديوانه ٨١ والتج واللسان وعجزة في المصباح .

(٢) زيادة من اللسان واللمح .

بالتشليل ، أى : ما أعطيته ، وأنشد
ثعلب : .

* أيام أعرق بي عام المعاصم ^(١) .
فسره فقال : أى ذهب بلخي ،
و عام المعاصم معناه : بلغ الوسخ إلى
معاصي من الجنب . قال ابن سيده :
ولا أدري ما هذا التفسير ؟ وزاد
إليه في المعاصم ضرورة .

ومعارق الرمل : آباطه .
والعرق : بضمتين : أهل السلامة
في الدين ، عن ابن الأعرابي .

وعرق القرس تعريقاً : أجرأه
ليعرق ، كأعرقه .

وفرس مرق : مضمر .
وعرق فيه أعمامه وأخواله ، كأعرق .

وإنه لمعروق له في الكرم ، على
توهم حذف الزائد .

وعيل رجل عملاً ، فقال له
بعض أصحابه : عرقت وبرقت ، معنى

عرقت : قلت ، وبرقت : لوحت
بشيء لا مضداق له .

وعرقت إليه بخبر : نذبت ^(٢) :
وعرق الشجر : ضرب بعروقه في
الأرض . كعرق ، واعرق ، واستعرق
والعرق من الخيل ، الذي له عرق
في الكرم .

وغلام عريق : نحيف الجسم
نحيف الروح .

واستعرت الإبل : رعت قرب البحر
عن أبي زيد .

أو أنت العرق ، وهى السبخة تسمى
الشجر ، عن أبي حنيفة .

واعترق الناقة : أخذها وذم على
خطاياها .

والعظم ، أكل ما عليه .

والقوم : أخذوا في بلاد العراق .

والعراق ، كتاب : المرمى المتصل
بالبحر .

(١) التاج والسان .

(٢) هكذا في التستين ، والذي في الأساس « عرقت عليه بخبر : نذبت » ؛ وهكذا ضبطه بركات ، وكذلك
أورده المعص في التاج ، لكنه قال (إليه) بدل (عليه) .

- وَتَقَارُبُ الْخَرْزِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
 وَلَا مَرَّهِ عِرَاقٌ ، إِذَا اسْتَوَى .
 وَيُقَالُ : أَحْمَلَهُ عَلَى الْمِعْرَاقِ ^(١) الْأَعْلَى
 أَوْ الْمِعْرَاقِ ^(٢) الْأَسْفَلَ ، أَيْ ، السَّيْرَيْنِ ^(٣) :
 الشَّدِيدِ ، وَالذُّونِ ، يَعْنِي الْفَرَسَ .
 وَالْعِرَاقِي : التَّرَاقِي ، بُلْغَةُ الْيَمَنِ ،
 كَذَا فِي اللُّسَانِ .
 وَأَعْرَقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْثَرُهَا
 لَيْلًا .
 وَاتَّخَذْتُ ثَوْبِي مُعْرِقًا ^(٤) ، كَمُحْسِنٍ :
 شِعَارًا يُنْشَفُ الْعَرَقُ ، لثَلَا
 يَنَالُ ثِيَابَ الصَّيْنَةِ ^(٥) .
 وَتَرَكْتُ الْحَقَّ مُعْرِقًا ، أَيْ لَا لِحَا
 بَيْنًا ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ .
 وَتَعَرَّقَتُهُ الْخُطُوبُ : أَخَذَتْ مِنْهُ ،
 أَنْشَدَ سَبِيحِيهِ :
 إِذَا بَعْضُ السُّنَيْنِ تَعَرَّقَتْنَا .
- كَفَى الْأَيْثَامَ فَقَدْ أَبِي الْيَتِيمِ ^(٦)
 وَعَرَقَيْتِ الدَّلَوَ عِرْقًا : جَعَلْتُ
 لَهَا عَرْقُودَةً ، وَشَدَدْتُهَا عَلَيْهَا ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ .
 وَعَرْقُودَةٌ : عَلَمٌ لِحَزِيذِ أَسْوَدَ فِي رَأْسِهِ
 طَمِيَّةٌ .
 وَعُرَيْقِيَّةٌ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي الْعَجْلَانِ .
 وَيُقَالُ : تَعَرَّقُ فِي ظِلِّ نَاقَتِي ، أَيْ :
 امْسُ فِي ظِلِّهَا ، وَانْتَفِجْ بِهِ قَائِلًا قَلِيلًا .
 وَعُرُوقُ الْأَرْضِ : شَحْمُهَا ، أَوْ مَنَاتِحُ ثَرَاهَا .
 وَقَوْلُ امْرِئٍ الْقَيْسِ :
 * إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتْ عُرُوقِي ^(٧) .
 قِيلَ : يَعْنِي بِعِرْقِ الثَّرَى : إِسْمَاعِيلَ
 ابْنَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .
 وَيُقَالُ : فِيهِ عِرْقٌ مِنْ حُمُوضَةٍ ،
 وَمُلُوحَةٍ ، أَيْ شَيْءٌ يَسِيرُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْعِرَاق » فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالتَّقْلُّ عَنْهُ ، وَسِيَاقُهُ فِيهِ « وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ

عِنْدَ الصَّنْعَةِ : أَحْمَلَهُ الْبُخْ » .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ « الشَّدِيدِ » .

(٣) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ضَبَطَ قَلَمًا .

(٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْعَبِيَّةِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَثِيَابُ الصَّيْنَةِ الَّتِي تَصَانُ ، وَيَحَافِظُ عَلَيْهَا ، وَتَقَابِلُهَا ثِيَابُ

(٥) الْبَيْتُ لِبَرِيرٍ وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٥٠٧ وَاللُّسَانُ وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ وَكِتَابُ سَبِيحِيهِ ٢٥ / ١ .

(٦) دِيَوَانُهُ ٩٨ وَالتَّاجُ وَاللُّسَانُ وَمَادَةُ (وَشَج) ، وَعِجْزُهُ فِي الدِّيَوَانِ .

* وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِيَّ *

: وَيُقَالُ : مَا هُوَ عِنْدِي يَعْرِقُ مَضْنَةً ،
أَي : مَالَهُ قَدْرٌ ، وَالْمَعْرُوفُ « عِلْقُ
مَضْنَةٍ » .

وَالْعَرَاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : مَا يُوضَعُ
تَحْتَ شَكْلَةِ السَّرْجِ وَالْبَرْدَعَةِ ، عَامِيَةٌ .
وَالْعَرَقِيَّةُ ^(١) ، مُحَرَكَةٌ : الْقَلَنْسُوءَةُ .
عَامِيَةٌ .

وَابْنُ الْعَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ جَعْفَرُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْإِسْكَندَرَانِيُّ ، ذَكَرَهُ السُّلَفِيُّ
فِي تَعَالِيْقِهِ ، وَضَبَطَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَرَقُ : النَّفْعُ »
هَكَذَا بِالْقَافِ فِي النُّسخِ [٦٠ / ب]
وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، صَوَابُهُ « النَّفْعُ »
بِالْفَاءِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ شَمِرٍ .

وَقَوْلُهُ : « عَرَقَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، وَصَرَّحَ
الصَّاعِقَانِيُّ بِأَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، وَمِثْلُهُ
فِي الصُّحُوحِ يَجْلِسُ جُلُوسًا .

وَقَوْلُهُ : « عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَرِقٍ ،
بِالْكَسْرِ ، وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ : تَابِعِيَّانِ ،

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَرِقِ الْجَمْصِيِّ :
مُحَدَّثٌ » قُلْتُ : هَذَا الْأَخِيرُ هُوَ حَفِيدُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَرِقِ الَّذِي ذَكَرَهُ ،
وَسِيَاقُهُ يُوْهِمُ أَنَّهُ آخَرُ ، وَصَرَّحَ بِنَسَبِهِ
إِلَى حَمَصٍ فِي الْأَخِيرِ لِيُشِيرَ بِأَنَّهُ رَجُلٌ
آخَرُ ، وَفَاتَهُ مَعَ ذَلِكَ أَبُو أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَذْكُورِ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ الطَّبْرَانِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « أَعْرَقَ الشَّجَرُ : اشْتَدَّتْ
عُرْوَتُهُ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ ، وَلَفْظُ
الْمَحْكَمِ « امْتَدَّتْ » وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ .

[ع ز ق]

وَالْعَزُوقَةُ ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ : التَّقْبِضُ .
وَرَجُلٌ عَزُوقٌ كَصَبُورٍ ^(٢) : يَخِيلُ مُتَعَسِّرٌ .

وَالْعَزُوقُ : الْفُسْتُقُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، زَادَ الْخَلِيلُ : الْفَارِغُ .
وَأَرْضٌ مَعَزُوقَةٌ : سُقَّتْ لِلزَّرَاعَةِ .

وَعَزَقَهَا عَزَقًا : حَفَرَهَا حَتَّى خَرَجَ الْمَاءُ
مِنْهَا .

(١) فسرنا المصنف في التاج بأنها « ما يلبس تحت العمامة والقلنسوة » : وقال : « مولة » ولم يقل : « عامية » .

(٢) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً « كحروك » وهو المورن لضبطه في اللسان بالحركات .

وَأَعَزَّقَ : عَمِلَ بِالْمَعَزَقَةِ .
وَعَزَقْتُ الْقَوْمَ تَعَزِيقًا : هَزَمْتُهُمْ
وَقَتَلْتُهُمْ .

وقول المصنف : « العزوق ، كجروول :
حملُ الغُستق ؛ صوابه : « كصبور » (١) .

[ع س ق]

العُشْقُ . بضمَّتين : عَرَّاجِينَ النُّخْلِ ،
عن ابن الأعرابي .

[ع س ل ق]

« العسلق ، كجعفر . وزبرج ،
وعلابط ، - عملس » هكذا ذكره المصنف .
وقد قرع على هذا الضبط ما ذكره من
المعاني بعد ، فيؤهم أن كلاً من ذلك
يُقال فيه بالضبط المتقدم ، وليس
كذلك ، وهذا تفصيله .

فالسرابُ بالضبط الأخير فقط ،
عن أبي عمرو .

والذئبُ أو الأسدُ بالضبط الأول
والثاني ، عن ابن دُرَيْدٍ وابنِ بَرِّيّ .

وَالظَّلِيمُ بِالضُّبْطِ الْأَخِيرِ ، عن ثعلب
وَكُلُّ سَبْعٍ جَرَى عَلَى الصَّيْدِ ، هو
بِالضُّبْطِ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ ، عن الليث .
وَالْمُشَوُّ الْخَلْقِ : بِالضُّبْطِ الْأَخِيرِ .
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وَالْخَفِيفُ . بِالضُّبْطِ الثَّالِثِ وَالْأَخِيرِ .
وَالطُّوبِيلُ الْعُنُقُ بِالضُّبْطِ الثَّانِي ،
عن ابنِ بَرِّيّ .

وَالثَّعْلَبُ بِالضُّبْطِ الْأَخِيرِ .

وَالْعَسَالِقَةُ : بطنٌ من الْعَرَبِ
فِي الْيَمَنِ ، من قبائل عك .

[ع ش ق]

العَشَقُ ، محرَّكةٌ : الْأَرَاكُ .
وَتَعَشَّقَهُ : عَشَّقَهُ .

وَعَشَقَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : ائْتَدَتْ
ضَبْعَتُهَا .

وَالْعُشْقُ ، بضمَّتين ، من الإِبِلِ :
الَّذِي يَلْزَمُ طُرُوقَتَهُ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْعَشِيقُ ، كَأَمِيرٍ ، يَكُونُ بِمَعْنَى
الْعَاشِقِ ، وبمعنى المَعْشُوقِ .

(١) الصحيح أن « كجروول وصبور » كما ضبطه في اللسان ضبط قلم .

والتعشيق : إدخال شيء في شيء .

والعاشق : الكعاب .

ومعشوقة برغوث ، ومعشوقة رجا :
قرئتان بمصر .

وكشاد : الكثير العشق .

[ع ش ن ق]

العشقة : الطول .

والعشيق : كعملس : الطويل الملموم

الطول ، عن عبد الملك بن حبيب .

أو السبي في الخلق ، عنه أيضا .

أو الطويل النجيب الذي يملك أمر
نفسه ، حكاه أبو سعيد الضير .

أو المقدام الجري ، (عن إسماعيل
ابن أبي أويس شيخ البخاري) .

أو الطويل العنق ، حكاه الليث .

وهي بهاء .

ونعامة عشقة كذلك .

ج : عشانق ، وعشانيق ، وعشققون .

أو القصير من الرجال ، عن

ابن أبي أويس ، ضد ، حكاه ابن
الأنباري عن ابن قتيبة ، وقد نظر
فيه : وقال الحافظ في الفتح ، والذي
يظهر أنه تصحفت على ابن قتيبة قول
إسماعيل بن أبي أويس فإن الذي روى
عنه أنه قال : هو الصقر من الرجال
المقدام الجري ، فصحه بالقصير .

[ع ف ق]

العفق : بالفتح : سرعة الإبراد
وكثرته : نقله الجوهري .

والعطف .

والإقبال والإدبار .

وسرعة رجع أبلد الإبل وأرجلها ،
(عن ابن فارس) ، وأنشد :

* يعفقن في الأرجل عفا صلبا *

[٦١/أ] وعفقه عفا : ضربته ضربات .

والعقوق : بالضم : شبه الخنوس

والارتداد ، كالعفاق ، ككتاب .

والاعتفاق : انثناء الشيء بعد انثناءه .

وقال الأزهري : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ
لِلَّذِي يُثِيرُ الصَّيْدَ : نَاجِشٌ ، وَلِلَّذِي
يُثْنِي وَجْهَهُ وَيَرُدُّهُ : عَافِقٌ .

وعَفَقَ جَارِيَتَهُ عَفَقًا : جَامَعَهَا .
وَالْعَفَقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الضَّرَاطُونُ
فِي الْمَجَالِسِ .

وعَفَاقُ بْنُ الْعِلَاقِ بْنِ قَيْسٍ ، كَكَبَّانٍ :
جَاهِلِيٌّ .

وَالْعَفَاقُ : الْفَرَجُ ، لِكَثْرَةِ لَحْمِهِ .

وَكَذَبَتْ عَفَاقُتُكَ ، إِذَا حَبَقَ .

وَاعْفَقَ عَلَى الصَّيْدِ : اعْطَفَهَا .

وَكِتَابُ ، عِفَاقُ بْنُ شَرْحِبِيلَ بْنِ
أَبِي رُفَيْمٍ التَّيْمِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي خُرُوبِ
عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وعِفَاقُ بْنُ أَبِي مُلَيْكٍ بْنِ الْحَارِثِ
الْبَرْبُوعِيِّ ، قَتَلَهُ بِسَطَّامُ بْنُ قَيْسٍ
وَأَخَاهُ بُجَيْرًا ، وَأَسَرَ أَبَاهُمَا أَبَا مُلَيْكٍ ،
وَفِيهِمَا يَقُولُ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ :

فَلَوْ كَانَ الْبُكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا

بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ أَوْ عِفَاقٍ^(١)

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ :
عِفَاقٌ ، بِالغَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَرَعُ بْنُ عَفِيقٍ ،
كَزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ » كَذَا فِي النُّسخِ
بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ،
صَوَابُهُ : « الْفَزَعُ » بِالزَّايِ مُحَرَكَةً ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ فِي الْعَيْنِ^(٢) .

[ع ف ل ق]

الْعَفْلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الضُّخْمُ الْمُسْتَرْخِي
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَحْمَقُ .

وَالْعَفْلَقَةُ ، كَعَمَلَسَةٍ : الْمَرْأَةُ الضُّخْمَةُ
الرَّكَبِ ، أَيْ الْفَرْجِ .

[ع ق ق]

الْعَقِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرَقُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

قَفَى وَدَعَيْنَا يَا هُنَيْدُ فَإِنِّي

أَرَى لِحَى قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا^(٣)

أَيْ : شَامُوا الْبَرَقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

(١) التاج واللسان والصاح ومعه بيت بده .

(٢) يعني في مادة (فزع) .

(٣) ديوانه ٨٩٥ واللسان والتاج .

وَمُنْبِيَةُ عَقِيق : ة ، بمصر .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
يَحْيَى الْعَلَوِيُّ الْعَقِيقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ
النَّسَبِ ، نُسِبَ إِلَى عَقِيقِ الْمَدِينَةِ ،
رَوَى عَنْ جَدِّهِ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ الْعَقِيقِيُّ ،
مِنْ كِبَارِ الدَّمَشْقِيِّينَ فِي الْعِثَّةِ الرَّابِعَةِ ،
وَهُوَ صَاحِبُ الْحَمَامِ الْعَقِيقِيِّ ، وَالِدِ
الَّتِي صَارَتْ الْمَدْرَسَةَ الظَّاهِرِيَّةَ بِلِمَشَقٍ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٧٨ .

وَكَصْبُورٍ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ مَا أُثْنِيَهُ
ابْنُ السُّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي بِالْعُقُوقِ أَتَيْتُهُمْ
بِأَلْفٍ - أُودِيَهُ إِلَى الْقَوْمِ - أَفْرَعًا^(١)

وَيُقَالُ : الْمُرَادُ بِهِ الْأَبْلَقُ ، وَالْوَجْهَانِ
ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَقَّ الْبَرَقُ : انشَقَّ .

وَانْعَقَّ : تَشَقَّقَ .

وَعَقِيقَتُهُ ، كَسَفِينَةٍ : شَعَاهُ .

وَانْعَقَّ الْوَادِي : عَمَقَ .

وَالْعَقَائِقُ : النَّهَاءُ وَالْغُدْرَانُ فِي الْأَخَادِيدِ

الْمُنْعَقَةِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . أَوْ هِيَ !
الرَّمَالُ الْحُمْرُ .

وَعَقَّتِ الرِّيحُ الْمَزْنَ تَعَقَّهُ عَقًّا :
اسْتَدْرَجَتْهُ ، كَأَنَّهَا تَشْقُهُ شَقًّا ، قَالَ

الْهَذَلِيُّ^(٢) يَصِفُ غَيْثًا :

حَارَ وَعَقَّتْ مَرْقَةَ الرِّيحِ وَأَدَّ

مَقَارِبَهُ الْعَرَضُ وَلَمْ يُشْمَلِ^(٣)

(حَارَ : تَحِيرَ وَتَرَدَّدَ ، وَاسْتَدْرَجَتْهُ

رِيحُ الْجَنُوبِ ، وَلَمْ تَهْبُ بِهِ الشَّمَالُ

فَتَقَشَعُهُ ، وَانْقَارِبَهُ الْعَرَضُ - أَيْ :

عَرَضُ السَّحَابِ - وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ) .

وَسَحَابَةٌ مَعْقُوقَةٌ ، إِذَا عَقَّتْ فَانْعَقَّتْ .

و[سَحَابَةٌ] عَقَاقَةٌ ، إِذَا دَفَعَتْ مَاءَهَا ،

وَقَا عَقَّتْ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْمُعَصِّرِ الْبَارِقِيَّةِ :

أَرَى سَحَابَةً سَحْمَاءَ عَقَاقَةٍ ، كَأَنَّهَا

حَوْلَاءُ نَاقَةٍ ، رَوَاهُ شَمِيرٌ .

وَمَا أَعَقَّهُ لَوْلَايَهُ !

وَأَعَنَّ : جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

(١) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٨ / ٤

(٢) هو المعتزل الحللي .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٥٦ ، والتاج واللسان والمقاييس ٦ / ٤

وفي المثل : « أَعَقَّ مِنْ صَبٍّ » ،
قال ابن الأعرابي : إِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْأُنْثَى ،
وَعُقُوقُهَا أَنَّهَا تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا .

والعُقُقُ ، بضمَّتين : البُعْدَاءُ من
الْأَعْدَاءِ .

وقاطعو الأرحام ، عن ابن الأعرابي ،
وعاق فلاناً عِقاَقاً : خالفه .

ويُقالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَشَأَ مَعَ حَيٍّ حَتَّى
سَبَّ وَقَوَّى فِيهِمْ : عَقَّتْ تَمِيمَتَهُ فِي
بَنِي فُلَانٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بِلَادُ بِهَا عَقَّ الشَّبَابُ تَمِيمَتِي

وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسْ جِلْدِي تُرَابُهَا ^(١)

وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الصَّبِيَّ مَا دَامَ
طِفْلاً تَعَلَّقَ أُمُّهُ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ تَعَوُّدَهُ
مِنَ الْعَيْنِ [٦١ / ب] ، فَإِذَا كَبُرَ قُطِعَتْ
عَنْهُ ، وَوَقَعَ فِي خُطْبَةِ الْمُطَوَّلِ الْمُسَعَّدِ :

* بِلَادُ بِهَا نَيْطَتْ عَلَى تَمَائِمِي ^(٢)
وَمَا ذَكَّرْنَا هُوَ الْأَصَحُّ .

وَكُلُّ شَقٍّ وَخَرَقٍ فِي الرَّمْلِ فَهُوَ عَقٌّ .
ويُقالُ لِلْمُعْتَذِرِ إِذَا أَفْرَطَ فِي اعْتِذَارِهِ :
قَدْ اعْتَقَّ اعْتِقاَقاً . وَيُقالُ لِلدَّلْوِ إِذَا
طَلَعَتْ مِنَ الْبُشْرِ مَلَأَى : قَدْ عَقَّتْ
عَقّاً .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : عَقَّتْ تَعْقِيَّةً ،
وَأَصْلُهُ عَقَّقَتْ ، قُلِبَتْ إِحْدَى الْقَافَاتِ
يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَنْظَنِّيْتُ مِنَ الذَّنِّ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* عَقَّتْ كَمَا عَقَّتْ ذُلُوفُ الْعُقْبَانِ ^(٣)

شَبَّهَ الدَّلْوَ وَهِيَ تَشْقُ هَوَاءَ ^(٤) الْبُشْرِ
طَالِعَةً بِسُرْعَةٍ بِالْعُقَابِ تَذِلُّ فِي طَيْرَانِهَا
نَحْوَ الصَّبْرِ .

وَالْعَقَقَةُ : حَرَكَةُ الْقِرطَاسِ وَالتَّوْبِ
الْجَدِيدِ .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في مادة (نوط) إلى رفاع بن قيس الأسدي ، وفي معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم
(منجم) منسوب إلى امرأة من طييء ونسبه الثريشي في شرح المقامات (٢٩ / ١) إلى رفاعة بن عاصم
الفهسي .

(٢) اللسان والتاج (نوط) .

(٣) التاج واللسان .

(٤) في النسخين « هذا البئر » والتصحيح من اللسان والتاج .

والأعقَّةُ : رَمْلٌ ، وبه فُسِّرَ قولُ
أبي خراشٍ :

* ومن دُونِهِمْ أَرْضُ الْأَعَقَّةِ فَالرَّمْلُ ^(١) *

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « فهو عاقٌ ،
وعقٌّ ، وعَقَتٌ ، مُحَرَّكَةٌ » غَلَطَ .
والصوابُ : عَقَقْتُ كَصَرَدَ ، ومثله غَايَرُ
وَعَلَرُ ، وعامِرٌ وعَمَرٌ ، وهو مَعْتُولٌ
من عاقٍ للمبالغة ، وهكذا هو في
الصُّحاح . ومنه قولُ أَبِي سُفْيَانَ يَوْمَ
أُحُدٍ لِحَمْزَةٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وقد
رآه مَقْتُولًا : « ذُقْ عَقَقٌ » أَيْ :
ذُقْ جَزَاءَ فِعْلِكَ يَا عاقٌ .

وقوله : « والعَقَقُ ، مُحَرَّكَةٌ :
الانْشِقَاقُ » هكذا في النُّسخ ، وهو
بهذا المعنى غَلَطَ ، والصَّوابُ في السياقِ
« أو العِقاقُ ، كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ : الحَمْلُ
بَعَيْنِهِ ، كَالْعَقَقِ مُحَرَّكَةٌ » كما هو
نَصُّ الصُّحاحِ والعُبابِ واللُّمَانِ .
وقوله : « كَالْعِقِّ ، بالكسر »

غَلَطَ ، صوابُهُ : بالفتح ، وقد سُمِّيَ
بالمصدر ، كما هو نَصُّ اللُّسَانِ .

[ع ل ق]

عَلَقَهُ ، كَفَرِحَ ، عَلَقًا : اتَّصَلَ بِهِ
وَلَحِقَهُ .

وَقُلَانُ دَمٍ قُلَانٍ : إِذَا كَانَ قَاتِلُهُ .
وبالشيءِ عَلَقًا ، وَعَلَقَةً ، بِالتَّخْفِيرِ
فِيهِمَا : نَشَبَ وَتَعَلَّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :
إِذَا عَلِقَتْ مَخَالِيهُ بِقِرْنٍ
أَصَابَ الْقَلْبَ أَوْ هَتَكَ الْحِجَابَ ^(٢)
وهو عَالِقٌ بِهِ : إِذَا نَشَبَ فِيهِ .

ونفس عَلِقَنَةٌ بِهِ ، بفتح فكسر
فمكون ، أَيْ لَهْجَةٌ بِهِ .
وقال اللَّحْيَانِيُّ : العَلَقُ : النُّشُوبُ
فِي الشَّيْءِ ، يَكُونُ فِي جَبَلٍ أَوْ أَرْضٍ
أَوْ مَا أَشْبَهَهَا .
وفي المَثَلِ :

* غَلِقَتْ مَرَايِسُهَا بِذِي رَمْرَامٍ ^(٣) *

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٧ وفيه « عرض الأعقة » وصدرة .

* دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحِيلَ حَرَامُهُ *

وهو في المقاييس ٤ / ٩ ومعجم البلدان (الأعقة) .

(٢) ديوانه ٧٢ والتاج واللمان والمقاييس ٤ / ١٢٦ والأساس .

(٣) التاج واللسان .

يُقَالُ ذَلِكَ حِينَ تَطْمِئِنُّ الْإِبِلُ ، وَتَقَرُّ
عُيُونُهَا بِالْمَرْتَعِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ أَطْمَأَنَّ
وَقَرَّتْ عَيْنُهُ بِمَعِيشَتِهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ : قَدْ عَلِقَ الْكِبَرُ مَعَالِقَهُ ،
جَمْعُ مِعْلَقٍ ، كَمِنْبَرٍ .

وَعَلِقَتْ مِنْهُ كُلُّ مِعْلَقٍ ، أَيْ : أَحْبَبَهَا ،
وَشَغِفَ بِهَا .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقَعَهُ فَقَدْ عَلِقَ مَعَالِقَهُ .
وَأَعْلَقَ أَظْفَارُهُ فِي الشَّيْءِ : أَتَشَبَّهَ .

وَالْبَابُ ، مِثْلُ عَلِقَهُ .

وَالْإِعْلَاقُ : رَفْعُ اللَّهَاءِ ، وَمُعَالَجَةُ
عُذْرَةِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ وَجَعٌ فِي حَلْقِهِ ،
وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أُمُّهُ بِإِصْبَعِهَا ، هِيَ أَوْ غَيْرُهَا ،
يُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ ، إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَنْهُ ، وَحَقِيقَتُهُ
أَزَالَتْ عَنْهُ الْعُلُوقَ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

وَأَعْلَقَتْ عَلَيْهِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَوْرَدَتْ
عَلَيْهِ الْعُلُوقَ ، أَيْ مَا عَذَّبَتْهُ بِهِ مِنْ دَغَرِهَا ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « عَلَامَ تَدَغَرْنَ أَوْلَادَكُمْ »
بِهَذِهِ الْعُلُوقِ « يُرْوَى بِالضَّمِّ عَلَى أَنَّهُ جَمْعٌ

الْعُلُوقُ ، وَيُرْوَى : بِهَذِهِ الْأَعْلَاقُ :
وَيُرْوَى : الْعَلَاقُ . كَسَحَابٍ ، عَلَى أَنَّهُ
اسْمٌ .

وَأَعْلَقْتُ عَلَى : أَدَخَلْتُ يَدِي فِي حَلْقِي
أَتَقِيًّا .

وَالْمِعْلَقُ ، كَمِنْبَرٍ : الْعُلْبَةُ إِذَا كَانَتْ
صَغِيرَةً ، ثُمَّ الْجَنْبَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا . تَعْمَلُ
مِنْ جَنْبِ النَّاقَةِ . وَقَدْ حُفِّ بِعَلْقِهِ الرَّائِبُ
مَعَهُ .

ج : مَعَالِقُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلِنَّا لِنُصْصِي بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أُرْعِشَتْ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ^(١)

وَالْعُلُوقُ . كَصَبُورٍ : الثُّوبَاءُ .

وَمَاءُ الْفَحْلِ : لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا عَلِقَتْ
وَعَقَدَتْ عَلَى الْمَاءِ انْقَلَبَتْ أَلْوَانُهَا ،
وَاحْمَرَّتْ ، فَكَانَتْ أَنْفَسَ لَهَا فِي نَفْسِ
صَاحِبِهَا : قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَيُقَالُ : مَا بِالنَّاقَةِ عُلُوقٌ ، أَيْ :
شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) ديوانه ٥٩٤ وفيه : « وَلِنَا لِنُرَى . . . » وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالصَّحَاحُ .

وَالْعُلُقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، هِيَ الْعَلِيقَةُ .
وَعَالِقَةُ عِلَاقًا : فَآخِرُهُ بِالْأَعْلَاقِ ،
[٦٢/أ] فَعَلَقَهُ : كَانَ أَحْسَنَ عِلْقًا
منه .

وَأَعْلَقَ أَنْعَمٌ ^(١) : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .
وَالْأَعْلَاقُ : مَا عُلِقَ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .
وَعَلَقَ الصَّبِيُّ يَغْلُقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ :
مَضَّ أَصَابِعَهُ .

وَتَعَلَّقَ الشَّيْءُ : لَزِمَهُ .
وَالْإِبِلُ : أَكَلَتْ مِنْ عُلُقَةِ الشَّجَرِ ،
نَقَلَهُ الْفَرَاءُ عَنْ بَنِي دُبَيْرٍ .
وَعَلَقَ الثَّغْيَ بِالشَّيْءِ . وَمِنْهُ ، وَإِلَيْهِ :
تَعْلِيقًا : نَاطَةً .

وَالدَّابَّةُ : عُلِقَ عَلَيْهَا .
وَرَا حِلَّتَهُ : فَسَخَّ خِطَامَهَا عَنْ خَطْمِهَا .
وَأَلْتَقَادَ عَلَى غَارِبِهَا ، لِيَهْتِثَ بِهَا .
وَالْتَعْلِيقُ : إِرْسَالُ الْعَلِيقَةِ مَعَ الْقَوْمِ .
وَكُمُوعُظْمَةٍ ، مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي فُقِدَتْ
زَوْجُهَا .

أَوْ اتَى لَا يُنْصِفُهَا زَوْجُهَا ، وَلَمْ يُخَلِّ
سَبِيلَهَا ، فَهِيَ لَا أَيْمٌ وَلَا ذَاتُ بَعْلٍ .
وَعَلَقَهَا زَوْجُهَا تَعْلِيقًا : تَرَكَهَا
كَالْمُعَلَّقَةِ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ يُقَالُ : أَمَزَهُ مُعَلِّقٌ :
إِذَا لَمْ يَصْرِمْهُ وَلَمْ يَتَرَكَّهُ .
وَمِنْهُ تَعْلِيقُ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ :
وَتَعْلِيقُ الْبَابِ : نَصْبُهُ وَتَرْكِيبُهُ .

وَعَلَقَ يَدَهُ . وَأَعْلَقَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
وَكُنْتُ إِذَا جَاوَرْتُ أَعْلَقْتُ فِي الذَّرَى
يَدَايَ فَلَمْ يُوْجَدْ لِي جَنَبِي مَضْرُوعٌ ^(٢)
وَالْعَلِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّرَابُ ، أَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ لِبَعْضِهِمْ ^(٣) :

اسْقِ هَذَا وَذَا وَذَاكَ وَعَلَقِ
لَا تُسَمِّ الشَّرَابَ إِلَّا عَلِيقًا ^(٤)
وَفِي الْمَثَلِ : « ارْضَ مِنَ الْمَرْكَبِ
بِالتَّعْلِيقِ » يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُؤْمَرُ بِأَنْ
يَقْتَنَعَ بِبَعْضِ حَاجَتِهِ دُونَ تَمَامِهَا ، كَالرَّاكِبِ
عَلِيقَةً مِنَ الْإِبِلِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

(١) فِي التَّصْنِيفِ وَنَتَاجِ « أَعْلَاقِ الْفَمِ » وَالتَّصْحِيحِ مِنَ التَّكْمَةِ وَمَعِجِ الْبُلْدَانِ .

(٢) الْبَلَدُ وَنَتَاجِ .

(٣) فِي الْبَلَدِ « لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ وَأُظِنُّ أَنَّهُ لَبِيدٌ » وَإِنْشَادُهُ مَصْنُوعٌ .

(٤) دِيْوَانُ لَبِيدٍ ٣٦٥ فَيُنَاقِشُ إِلَيْهِ وَالْبَلَدُ وَنَتَاجِ وَالْقَائِمِيسُ ٤ / ١٢٨ .

وَعَلَقَ عِلَاقًا ، وَعَلُوقًا : أَكَلَ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْكَلَامُ لَنَا فِيهِ عُلُقَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ يُلَغَّةُ .

وَعِنْدَهُمْ عُلُقَةٌ مِنْ مَتَاعِهِمْ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ .

وَلَمْ تَبْقَ لِي مِنْهُ عُلُقَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَالْعِلْقَةُ : التُّرْسُ .

وَيُقَالُ : إِبِلٌ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ . أَيْ
آصِرَةٌ : عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعُلُقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ : عَالِي بَابِ نَيْسَابُورَ .

وَالْعَلَقَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
رَهْطُ الصَّمَةِ .

وَذُو عِلَاقٍ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ .

وَمَا تَرَكَ الْحَالِبُ بِالنَّاقَةِ عِلَاقًا ، إِذَا
لَمْ يَدْعُ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّيْلُ ، عَنْ
شَمِيرٍ .

وَالْتَّبَاعُ ، عَنْ أَبِي نَصِيرٍ ، وَهِيَمَا فُسْرُ
قَوْلِ امْرِئٍ الْقَيْسِ :

بَلَى عِلَاقَةً تَرَعِبُو

نَ عَنْ دَمِ عَمْرٍو عَلَى مَرْتَدٍ^(١)
وَعَلَى الْأَخِيرِ الْبَاءُ مُفَحَّمَةٌ .

وَلَهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ عِلَاقَةٌ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ
نَصِيبٌ .

وَمَا بَيْنَهُمَا عِلَاقَةٌ . أَيْ : شَيْءٌ يَتَعَلَّقُ
بِهِ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

ج : عَلَائِقُ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

حَمَلْتُ مِنْ جَرَمٍ مَشَاقِيلَ حَاجَتِي

كَرِيمِ الْحَيَا مُشْنِقًا بِالْعَلَائِقِ^(٢)

(أَيْ : مُسْتَقْلًا^(٣) بِمَا يُعَلَّقُ بِهِ مِنَ الدِّيَاتِ)

وَالْعِلَاقَةُ : بِالْكَسْرِ : الْعِلَاقُ الَّذِي يُعَلَّقُ
بِهِ الْإِنَاءُ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ زِيَادٍ الْعِلَاقِيُّ
الْمَرْوَزِيُّ ، رَوَى عَنْ الْقُضَيْلِ بْنِ عِيَاضٍ

مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠

وَالْعِلَاقَةُ . بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : الْحَيَّةُ .

وَالْعُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

(١) ديوانه ١٨٦ والسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ والسان والتاج .

(٣) هكذا في النسختين ، وفي اللسان والتاج « مستقلا » .

والعَلَّاقُ : البَضَائِعُ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .
والمَعَالِقُ من الدَّوَابِّ ^(١) ، هي العُلُوقُ .
عنه أيضاً .

وإِبِلُ عَوَالِقُ ، ومعزى عَوَالِقُ : جمعُ
عَالِقٍ ، الذي ذكره المصنّف ، نقله
الجوهري .

ومِعْلَاقُ البابِ : شَيْءٌ يُعَلَّقُ بِهِ ،
ثم يُدْفَعُ المِعْلَاقُ فَيَنْفَتَحُ ، وهو غيرُ
المِعْلَاقِ بَانَيْنٍ . يُقالُ : ما لِبَابِهِ مِعْلَاقٌ
ولامِعْلَاقٌ ، أى ما يُفْتَحُ بِمِفْتَاحٍ أو بغيره .
ج : مَعَالِقُ .

ومَعَالِيقُ التَّمْرِ والعِنَبِ : ما يُعْلَقَانِ
[به] ^(٢) منهما .

ومَعَالِيقُ العُقُودِ والشُّنُوفِ : ما يُجْعَلُ
فيها من كُلِّ ما يَحْسُنُ .

وكمِكنَسَةٍ : بعضُ أداةِ الرَّاعِي ، عن
اللُّحْيَانِيِّ .

ويقالُ : هذا الشَّيْءُ عُلِقَ مَضْنَةً ،
بالكسر ، أى يُضَنُّ بِهِ .

وعَلَّاقُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ زَنْبَاعٍ ،
كَشْدَادٍ ، كذا ضَبَطَهُ المَرْزُبَانِيُّ وابنُ جُنَى
في المُبْهَجِ .

وخَالِدُ بْنُ عَلَّاقٍ ، شَيْخٌ للجُرَيْرِيِّ ،
وقِيلَ بالمُعْجَمَةِ .

والْعَلِيقُ ، بالضمِّ ونُكسِرَ ^(٣) ،
المُسَدَّدَةُ ، قالَ الذَّهَبِيُّ : « وَكَانَتْهَا إِمَالَةً ،
عُرِفَ بِهِ بَقَاءُ بْنُ أَبِي شَاكِرٍ الحَرَبِيِّ ،
يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْعَلِيقِ ، سَمِعَ ابْنَ البَطِّي
مَاتَ سَنَةَ ٦٠١ ، قالَ الذَّهَبِيُّ : زَوَرَ أَلْفَ
طَبَقَةٍ .

وفَضَائِلُ ^(٤) بْنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ [٦٢/ب]
الْعَلِيقِ ، وابْنَاهُ الْأَعَزُّ والحَسَنُ ، سَمِعَا مِنْ
شُهَدَاةٍ .

وقولُ المصنّف : « عَلِقْتُ مَعَالِقَهَا
وَصَرَ الْجُنْدُبُ ، في الرَّاءِ » هذه إِحَالَةٌ
غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَاكَ ،
وهو مَثَلٌ مَشْهُورٌ ، قالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
الضَّمِيرُ لِلدَّلْوِ ، وفي الصَّحاحِ : أَصْلُهُ أَنَّ
رَجُلًا انْتَهَى إِلَى بَشِيرٍ ، فَأَعْلَقَ رِشَاهُ

(١) لفظ اللسان « من الإبل » .

(٢) في النسختين « يعلق منها » والصحيح عن الأساس وسياقه فيه : « وكل شيء علق به شيء فهو معلقة » ،
ويقال : في بيته معاليق التمر والعنب .

(٣) في التاج ضبط تنغيرا كقبيط .

(٤) في التاج « فضال » .

برشائها ، ثم صار إلى صاحب البشر ،
فادعى جواره ، فقال له : وما سبب
ذلك ؟ قال : علقت ريشائي برشائك ،
فأبى صاحب البشر ، وأمره أن يرتحل ،
فقال هذا الكلام ، أي جاء الحر ،
ولا يمكنني الرحيل . زاد الصاغاني :
يضرب في استحكام الأمر وانبرامه ،
وقال غيره : يقال ذلك للأمر إذا وقع
وثبت ، كما يقال : جف القلم فلا تتعن
وقال ابن سيده : يضرب للشيء تأخذه
فلا تريد أن يفلتك .

وقوله : « وكفيرة : علقه بن الحارث
في قيس » .

« وعقيل بن علقه : شاعر » .

« وهلال بن علقه : قاتل رستم
بالقاديسية » وهم فاحش ، والصواب
في كل من الثلاثة بالفاء لا غير ، وقد
ذكرها بنفسه هكذا على الصواب في الفاء .
وقوله : « والعلاقة : المنية ، كالعلوق »

هكذا في النسخ وهو خطأ صوابه : العلاقة ،
بالتشديد ، وبه فسروا قول الشاعر :

عَيْنُ بَكِّي أَسَامَةُ بْنُ لُؤْيٍ

... عِلَقْتُ مِلَّ أَسَامَةَ الْعَلَّاقَةَ (١)

وقوله : « وكُصِرَد : المنايا » كذا
في النسخ وهو خطأ ، صوابه بضمتين ،
فِيَنَهِ جَبَّ عُلُوقٍ ، كصبور .

وقوله : « أي يس من يتبع باليسير
كمن يتأنق » كذا في النسخ وهو
تحريف ، صوابه : « ليس من يتبلغ » .

[ع ل ف ق]

العلفوق ، بالضم ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ابن سيده : هو الثقيل
الوخيم .

[ع م ق]

العمق ، بالفتح : ع ، بالجزيرة .
وآخر بنواحي الإمامة لباهلة .
وناحية بمرعش .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشها أشير إلى أنه هكذا في أصولها :

« بكى أسامة . . . علقته مل أسامة » وفي مادة (فوق) ذكر خبر الشعر ، وروايته : « بكى لسامة . . . »

علقته ساق أسامة . . . »

وبالتَّحْرِيكِ : وادٍ في ديارِ تَمِيمٍ . لهم
به ماءٌ يُقالُ لها : العمَقَةُ .

وعمَقَيْنِ ، بفتح العين والميم وكسر
القاف : ع ، باليَعْنِ .

وعمَقَيْنِ ، مُنْثَى عَمَقٍ ، بالفتح :
وادٍ يَسِيلُ في وادِي الفُرْعِ .

وأعماقُ الأرضِ : نواحيها .

ورَجُلٌ عُمَقَى الكلامِ ، بالضمُّ :
لكلامِهِ غورٌ .

وتعمَّقُ في الأمرِ : تنبَّه فيه .

والمستعمِّقُ في الأمرِ : المتشددُ فيه .
الذي يَطْلُبُ أَتَصَى غايَتَهُ .

[ع م ش ق]

المُشْوَق . بالضمُّ . أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقال الأزهريُّ : هو العُنْقُودُ
يؤْكَلُ ما عليه ويتركُ بعضُهُ . هكذا ذكره
في تركيب (ع م ش)

[ع م ل ق]

العَمَلَقُ ، كجَعْفَرٍ : الجورُ والظُّلمُ .

والاختِلَاطُ والخُثُورَةُ ، حكاه ابنُ بَرِّيٍّ
عن ابنِ خالَوَيْهِ .

وخصَّ غيرُهُ بالماءِ ، فقالَ : العَمَلَقَةُ :
اختِلَاطُ الماءِ وخُثُورَتُهُ .

وعَمَلَقَ ماوَهُم : قَلَّ .

والعِمْلَاقُ ، بالكسرِ : الطويلُ ، وبه
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

ج : عَمَالِيْقُ ، وَعَمَالِقَةُ ، وَعَمَالِقُ ،
الأخيرةُ نادرةٌ .
وسَمَّوْا عَمَلَقًا ، كجَعْفَرٍ وزَيْرَجٍ .

[ع ن ب ق]

العُنْبَقَةُ ، بالضمُّ . أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو مُجْتَمِعُ
الماءِ والطَّيْنِ .

ورَجُلٌ عُنْبُقٌ ، كعَنْقُودٍ : سَيَّءُ الخُلُقِ .

[ع ن ز ق]

العَنْزَقُ ، كجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو السَّيِّئُ
الخُلُقِ .

وقِيلَ : عَنَزَقَ عليه عَنَزَقَةً ، إذا ضَيَّقَ
عليه .

[ع ن س ق]

العَنْسَقُ ، كجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس . وفي النوادر : هي الطويلة
المعركة . قال الشاعر :

* حَتَّى رُمِيَتْ بِوِزَاقٍ عَنَسَقِ *

* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبِقِ^(١) *

(اليزاق : الناقة التي تكاد يتمزق
جلدها من سرعتيها ، كذا في العباب
والتكملة) .

[٦٣١ / أ] [ع ن ش ق]

عَنَسَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس . وفي اللسان : هو اسمٌ .

[ع ن ق]

عُنُقُ الصَّيْفِ وَالسَّاءِ ، بضمين :
أولهما ، ومقدمتهما . وكذلك عُنُقُ
السِّنِّ ، قال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي :
كم أتى عليك ؟ قال : أَخَذْتُ بَعُنُقِ السَّيِّئِ
أى : أولها .

ج : أعناقٌ .

(١) التكملة والتاج .

(٢) المحكم ١ / ١٣٠ واللسان ونسج .

ونسبه المفضل القبي في الفاخر ٦٨ كالمبار بن عبد الله القبي ، وذكر خبراً لهذا الشعر .

وعُنُقُ الرَّجَمِ : ما استَدَقَّ منها مما يلي
الفرج .

وفي الحديث : « يَخْرُجُ عُنُقُ مِنَ النَّارِ »
أى قطعة منها .

وقال ابن شميل : إذا خَرَجَ مِنَ النَّهْرِ
ماءٌ فَجَرَى ، فقد خَرَجَ عُنُقٌ .

وَهُمْ عُنُقٌ عَلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : هُمْ
إِلْبٌ عَلَيْهِ .

وَالْعُنُقُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَجَمَعَ عَنَاقٍ لِلسَّخْلَةِ . أَنشَدَ
ابن الأعرابي .

لَا أَذْبَحُ النَّازِي الشُّبُوبَ وَلَا

أَسْلُخُ يَوْمَ الْمُقَامَةِ الْعُنُقَا^(٣)

ويُقال : الْكَلَامُ يَأْخُذُ بَعْضُهُ بِأَعْنَاقِ
بَعْضٍ ، وَبِعُنُقِ بَعْضٍ .

وَعُنُقٌ : اسْمٌ أَمْ عَوْجٌ ، فَمَنْ قَالَ :
عَوْجٌ بِنُ عُنُقٍ ، فَقَدْ نَسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ .
وَأَمَّا أَبَوُهُ فَاسْمُهُ عَوْقٌ ، كَمَا حَقَّقَهُ
المُصَنِّفُ ، وَيُقالُ فِي اسْمِ أَبِيهِ عَنَاقٌ ،

ومنه قول عرقلة الدمشقي :

أَعَوَّرَ الدَّجَالَ يَمْشِي

خَلْفَ عُوجِ بْنِ عَنَاقٍ^(١)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، كَمُحْسِنٍ : طَوِيلُ
الْعُنُقِ ، وَهِيَ بَهِاءٌ .

وَالْمُعْنِقَاتُ : الْمُتَقَدِّمَاتُ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

أَشَاقَتَكَ أَخْلَاقُ الرُّسُومِ الدَّوَاثِرِ

بِأَدْعَاصِ حَوْصَى الْمُعْنِقَاتِ النَّوَادِرِ^(٢)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، وَقَوْمٌ مُعْنِقُونَ ، وَمَعَانِيْقُ :
مُسْرِعُونَ ، كَمَعَانِي ، وَفِي حَدِيثِ أَصْحَابِ
الْخَارِ : « فَانْفَرَجَتِ الصَّخْرَةُ فَخَرَجُوا
مُعَانِقِينَ » أَيْ : مُسْرِعِينَ ، مِنْ عَانَقَ
مِثْلَ أَعْنَقَ ، كَسَارَعَ وَأَسْرَعَ .

وَسَيْرٌ عَنِيقٌ ، مِثْلُ عَنَقٍ ، وَهُمَا اسْمَانِ
مِنْ أَعْنَقَ .

وَنَاقَةٌ مُعْنَاقٌ : تَسِيرُ الْعَنْقَ ، قَالَ
الْأَعَشَى :

قَدْ تَجَاوَزْتُهَا وَتَحَنَّنِي مَرُوحٌ

عَنْتَرِيسُ نَعَابَةٍ مُعْنَاقٍ^(٣) .

وَدَابَّةٌ مُعْنِقٌ ، وَعَنِيقٌ ، مِثْلُ مُعْنَاقٍ .

وَقَوْلُ أَبِي الْمُثَلَّمِ يَرْتَبِي صَخْرَةَ النَّيِّ :

حَايِ الْحَقِيقَةَ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعِ

نَاقِ الْوَسِيقَةِ جَلْدٌ غَيْرُ ثُنْيَانٍ^(٤)

(أَيْ : يُعْنِقُ فِي أَثَرِ طَرِيدَتِهِ) وَيُرْوَى

« مُعْنَاقٍ » بِالتَّاءِ .

وَشَاةٌ مُعْنَاقٌ : تَلِدُ الْعُنُقَ ، قَالَ :

* لَهْفَنِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَّاقِ^(٥) *

* عَتِيقَةٌ مِنْ غَنَمِ عِنَاقٍ *

* مَرْعُوسَةٌ مَأْمُورَةٌ مُعْنَاقٍ *

وَالْتَعْنَقُ : الْعَصْرُ بِالْعُنُقِ .

وَاَعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : وَقَعَتْ فِي الْوَحْلِ
فَأَخْرَجَتْ عُنُقَهَا .

وَأَعْنَقَتِ^(٦) الرِّيحُ بِالتُّرَابِ ، هُوَ مِنْ
الْعَنْقِ لِلسَّيْرِ الْفَسِيحِ .

(١) التاج عن بدائع البدائه .

(٢) ديوانه ٢٨٢ والسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢١١ والسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٨٤ والتاج ، والسان مادة (ودق) و (عنق) برواية لا شاهد فيه .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) في النسختين والتاج « واعتنقت » والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل .

وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : بلادٌ مَعْنَقَةٌ ،
كَمَرْحَلَةٍ ^(١) : بَعِيدَةٍ .

وقد أَعْنَقْتُ .

وَأَعْنَقَ لَيَمُوتَ ، أَي : أَنْ الْمَيِّتَةَ
أَسْرَعَتْ بِهِ ، وَسَاقَتْهُ إِلَى مَصْرَعٍ .

وَعْنَقَتِ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ مُعْظَمِ
الْغَيْمِ ، تَرَاهَا بَيَضَاءً لِإِشْرَاقِ الشَّمْسِ
عَلَيْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَا الشَّرْبُ إِلَّا نَغَبَاتٌ فَالْصَّدْرُ ^(٢) ^(٣) *

* فِي يَوْمٍ غَيْمٍ عَنَقَتْ فِيهِ الصَّبْرُ *
وَالْعَنَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْحَرَّةُ ^(٤) ^(٥) .

وَالْمُنْكَرُ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ ^(٦) .

وَجَاءَ بِأُذُنِي عَنَاقٍ ، أَي بِالْكَذِبِ
الْفَاحِشِ .

وَالْمَعْنَقَةُ ، كَمُحَاثَةٍ : نَوْعٌ مِنَ
الْحُمَيَّاتِ ^(٧) .

وَيُنُو عَنَقَاءً : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَهَضْبَةُ عَنَقَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ فِي

لُغَاتِ الْعُنُقِ : « وَكَامِيرٍ ، وَصُرْدٍ » .

هَاتَانِ لَمْ أَجِدْ لَهُ سَلَفًا فِيهِمَا . وَإِنَّمَا غَرَّهُ

قَوْلُ الصَّاعِنِيِّ : « وَالْعَنِيقُ : الْعُنُقُ »

فَقَطَّنَ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْعُنُقِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالتَّخْرِيبِ

وَكِلَاهُمَا اسْمَانِ مِنَ الْإِعْنَاقِ ، فَتَأَمَّلْ .

وقوله : « وَمَنْ الْخَيْرُ قِطْعَةً مِنْهُ »

كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَخْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ

صَوَابُهُ : مِنَ الْخَيْرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وقوله : « الْعَنَاقُ : وَادٍ بِأَرْضِ طَبِيسٍ »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَزَادَ بِالْحِمَى ، عَنْ

الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي :

تَبْصُرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَائِنِ

تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمَلِ ^(٨)

(١) ضبطه في اللسان بالحركات « كمسنة » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) حكاه في اللسان عنه في تفسير قول الشاعر :

أَمِنْ تَرْجِيعِ قَارِيَةِ تَرْكُتُمْ سَبَابِكُمْ وَأَبْتُمْ بِالْعَنَاقِ ؟

وفسر غيره العناق في البيت بالداهية والخيبة .

(٤) قال في التاج « حمى الدق ، مولة » .

(٥) التكلة والتاج ، وعجزه في اللسان .

[٣٠/ب] وهو وهمٌ من الصاغانى
وقلده المصنّف . والصحيح المنقول
من قول الأصمعى : وادى العناق بالحِمَى
فى أرض غنى . كذا فى اللسان وغيره .
ف قوله : « بأرض طيىء » تحريفٌ .
صوابه : « بأرض غنى » ، ويدلُّك على
ذلك أنه ليس لطيىء بالحِمَى أرض .
وقوله : « المعتقة » كتحذئة :
دويبة . . . هكذا فى النسخ . والصوابُ
كمعظمة . كما هو نصُّ أبى حاتم .

[ع و ق]

العويق . كأمير : صوتٌ قُنبِ الفرسِ
وهو مقلوبُ الوعيق .
وتعوقا : حبسه وصرفه ، عن
ابن جنى .

وروى شمرٌ عن الأموى : ما فى سقائه
عيقة من الرب . قال الأزهري : كأنه
ذهب به إلى قوله : ملاقت ولا عاقت
وهذا وجهٌ ذكره لأن المصنّف ذكر عاقت
فى هذا التركيب . وسيجى فى (ع ي ق)

والصحابيُّ والمحدث العوقيان . حكى
ابن قرقول فىهما سُكُونُ الواو . قال
وهما ^(١) صحيحان .

[ع ه ق]

العيهق : الأسود من كلِّ شيء .
والعوهق : الأخيلى ، أو الشقراق .
ولون الرماد .
وشجر .
ومن النعام : الطويل .
وناقة عوهق : طويلة العنق .
وقوش العوهق : قوش قرَح ، لأن
لونها كلونِ اللازورد .
وبرقة عوهق : إحدى يراقِ العرب .
وعوهقه : ضلَّله ، عن أبى عمرو .
وقول المصنّف : « العيهاق : الضلال ،
ظاهرٌ أنه بالفتح ، وليس كذلك ، بل
هو بالكسر . كما هو نصُّ أبى عمرو .

[ع ي ق]

العيقة : الفناء من الأرض .
أو الساحة

(١) وهما يعنى الفبطين فتح الواو وسكونها .

و : ع ، قال أبو محمد الأسود :
إذا أُنْكَ عَيْقَةُ فِي شِعْرِ هَذِيلٍ ، فهو
بالعين المهملة ، وفي شِعْرِ كَثِيرٍ بِالْمُعْجَمَةِ .
وما في سِقَائِهِ عَيْقَةُ مِنْ سَمْنٍ ، أَى
وَصْرٌ مِنْهُ . رواه شَدْرٌ عَنْ الْأَمَوِيِّ .
وقال غيره : إِنَّمَا هِيَ عَيْقَةُ ، بِالْبَاءِ .

فصل الغين

مع القاف

[غ ب ر ق]

الْغُبَارِقُ ، كَمَا لَبِطَ : الَّذِي ذَهَبَ بِهِ
الْجَمَالُ كُلُّ مَذْهَبٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يُبْغِضُنَ كُلَّ غَزَلٍ غُبَارِقٍ ^(١) *

[غ ب ق]

غَبَقَ يَغْبِقُ . مِنْ حَدِّ فَرَبَ : لُغَةٌ فِي
غَبَقَ . مِنْ حَدِّ نَصَرَ . كَذَا جَاءَ مَذْهُوْطًا
فِي فَرْعِ الْيُونَنِيِّ فِي حَدِيثِ أَصْحَابِ
الْغَارِ : « وَلَا أَغْبِقُ قَبْلَهُمَا » بِكسْرِ الْبَاءِ ،

وَصَحَّحَهُ : أَى مَا أُقَدِّمُ عَلَيْهِمَا أَحَدًا
فِي شُرْبِ نَصِيْبِهِمَا مِنَ اللَّبَنِ الَّذِي يَشْرَبَانِهِ .
وَعَبَقَهُ تَغْبِيقًا ، كَعَبَقَهُ غَبَقًا .

وَالْتَغْبِقُ : الشُّرْبُ بِالْعَشِيِّ .
وَعَبَقَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ : سَقَاهَا ، أَوْحَلَبَهَا
بِالْعَشِيِّ .

وَلَقِيْتَهُ ذَا غُبُوقٍ ، وَذَا صَبُوحٍ ، أَى
بِالْفَدَاةِ وَالْعَشِيِّ . لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلَّا ظَرْفًا .
وَيُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ غُبُوقِي ، وَغُبُوقِي
أَى : أَغْتَبِقُ لِبَنَاتِي .

ج : الْغَبَائِقُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ
صَبُوحِي وَصَبُوحَتِي . قَالَ الشَّاعِرُ :

مَالِي لَا أَسْقَى عَلَى عِلَاتِي
صَبَائِحِي غَبَائِقِي قِيَلَاتِي ^(٢)
(وَالْقِيَلَاتُ : جَمْعُ قَيْلَةٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ
الَّتِي يَحْتَلِبُهَا عِنْدَ مَقِيلِهِ) .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْغُبُوقُ ، وَالْغُبُوقَةُ :
النَّاقَةُ الَّتِي تَحْلَبُ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

قَالَ : وَاعْتَبَقَهَا : حَلَبَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .
وَالْغَبَقَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْغُبُوقِ .

(١) التاج واللسان وفيها « ينفق » .

(٢) التاج واللسان ومادة (قيل) .

[غ د ق]

غَلِقَتْ الْأَرْضُ غَلَقًا ، وَأَغْلَقَتْ :
أَخْصَبَتْ .

وقال الزجاج : الغَلَقُ : المَصْدَرُ ،
والغَلِقُ : اسمُ الفاعِلِ ، يُقالُ : غَلِقَ
يَغْلِقُ غَلَقًا ، فهو غَلِيقٌ ، إذا كَثُرَ النَّدى
في [١/٦٤] المكان ، أو الماء ، قال : وَيُقْرَأُ
(مَاءٌ غَلِيقًا) ^(١) ، أى بكسر الدال ، وهى
رواية عن عاصم .

وأَرْضٌ غَلِيقَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : فى غَايَةِ
الرِّىِّ ، وهى النَّدىُّ الْمُبْتَلَّةُ الرِّىًّا الْكَثِيرَةُ
الماء .

وعُشْبٌ غَلِيقٌ بَيْنَ الْغَدَقِ : رَيَّانٌ
مُبْتَلٌ ، رواه أبو حنيفة وعزاه إلى النضر .
وغَلِيقَ الْمَطَرِ : كَثُرَ ، عن أبي
العميثل .

وماءٌ غَيْدَاقٌ : غَزِيرٌ .

وعامٌ غَيْدَاقٌ : مُخْصِبٌ ، وكذلك
السَّنةُ بغير هاء .

وقال أبو عمرو : غَيْثٌ غَيْدَاقٌ :
كثِيرُ الماء .
وعَيْشٌ غَيْدَقٌ ، وغَيْدَاقٌ : واسعٌ مُخْصِبٌ .
وهُمٌ فى غَدَقٍ من العَيْشِ ، وغَيْدَاقٍ .
وفى الحليث : « فتلِكَ عَيْنٌ غُدَيْقَةٌ »
أى : كَثِيرَةُ الماء ، هكذا جاء بالتصغير ،
وهو للتعظيم .

وإنه لَغَيْدَاقُ الْجَرَى وَالْعَنُو ، أى :
واسِعُهُما ، قال ثَابِطٌ شَرًّا :

حَتَّى نَجَوْتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلْبِي
بِوَالِهِ مِنْ قَبِيصِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ ^(٢) .
وشَدُّ غَيْدَاقٌ هو الحُضْرُ الشَّدِيدُ .
والغَيْدَاقُ : أَحَدُ أَعْنَامِ النَّبِيِّ صَلَّى
الله عليه وسلم .
وشَبَابٌ غُدَاقِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، أى :
نَاعِمٌ .

[غ ر ق]
الْغَرَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الرُّسُوبُ فى
البلاد .
وقد غَرِقَ ، كَفَرِحَ .

(١) سورة الجن ، الآية ١٦ .

(٢) اللسان والتاج وفيها : « من قنيس » والمثبت كروايته فى المفصليات ١ / ٢٦

وَرَجُلٌ غَرِقُ ، كَكَتِفٍ . وَغَرِيقٌ :
رَكِبَهُ الدِّينُ وَغَمَرَتْهُ الْبَلَايَا .

وَابْنُ الْغَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ
ابْنُ الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ الْعَبَّاسِيِّ . الْمُسْنَدُ
الْمَشْهُورُ .

وَعَرَقَ عَجَلَانَ ، بِالتَّخْرِيكِ : عَمَصَ
مِنَ الْفَيُومِ .

وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ ، وَغَيْرِهِ : جَاوَزَ
الْحَدَّ ، وَبَالَغَ وَأَطْنَبَ .

وَالْمُغْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي قَدْ
أَغْرَقَهُ [قَوْمٌ] ^(١) فَطَرَدُوهُ وَهُوَ هَارِبٌ
عَجَلَانٌ .

وَكَمْحُسْنٍ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُلْقَى
وَلَدَهَا لَتَمَامٍ ، أَوْ لَغَيْرِهِ : فَلَا تُنْظَرُ وَلَا
تُعَلَّبُ ، وَلَيْسَتْ مَرِيَّةً وَلَا خَلِيفَةً .

وَأَغْرَقَ أَعْمَالَهُ : أَضَاعَهَا بِارْتِكَابِ
الْمَعَاصِي .

وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يُغْرِقُ الثَّلْعَبَ فِي شِرَّتِهِ .

صَائِبُ الْجِدْمَةِ فِي غَيْرِ فَشَلٍ ^(٢)

(يُرِيدُ : الْفَرَسَ يَسْبِقُ الثَّلْعَبَ فِي شِرَّتِهِ
أَي : نَشَاطِهِ ، فَيُخَلِّفُهُ . وَذَلِكَ إِغْرَاقُهُ)
أَوِ الثَّلْعَبَ هُنَا ثُعْلَبُ الرُّمَحِ : يُرِيدُ
أَنَّهُ يَطْعُنُ بِهِ حَتَّى يُغَيِّبَهُ فِي الْمَطْعُونِ :
لِسُلْطَةِ حُضْرِهِ .

وَعَرَقًا الْبَيْضَةَ : أَزَالَ غِرْقَتَهَا .
وَيُقَالُ : خَاصَمَنِي فَأَغْرَقْتُ حَقِيقَتَهُ .
أَي : خَصَمْتُهُ .

وَعَارَقَنِي كَذَا : دَنَا وَشَارَفَ .

وَعَارَقَتَهُ الْمَيَّةُ .

وَعَارَقَتِ الْوَقْفَةَ .

وَجِثْتُ وَرَمَضَانُ مُغَارِقُ .

وَالْعَرَّاقَةُ : بِالتَّشْدِيدِ : عَمَصَ مِنْ
الْمُرْتَاجِيَةِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ
الْمُحَلِّثِينَ .

وَالْعَرَّاقِيُّ ، كَغُرَابٍ : ع - بِالْيَمَنِ .

و : د ، لِلتُّرْكِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اغْتَرَقَتِ النَّفْسُ :

اسْتَوْعَبَتْ فِي الزَّفِيرِ . كَذَا فِي النَّسَخِ :

(١) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٨ والتاج واللسان ومادة (جلم) .

وهو خطأ ، صوابه : « اغترقَ النَّفْسُ :
بالتحريك : استوعبَ في الزفير .

[غ ر د ق]

الغَرْدَقَةُ : ضربٌ من الشجر ، نقله
الأزهري .

[غ ر ن ق]

الغَرْنِيقُ ، بالكسر وفتح النون :
الشابُّ الناعم ، الحسنُ الشعر . الأبيضُ
الجميل . نقله الجوهري وابن جنِّي .
والغَرانِقَةُ : قومٌ بحضرموتَ من
اليمن .

[غ ز ق]

غَزَقُ ، محرّكة : غَزَغَانَةٌ ، منها
القاضي أبو نصرٍ مَنْصُورُ بْنُ أَحْمَدَ
ابن إسماعيل الغزقي . كان فقيهاً فاضلاً
نزل سَمَرُ قَنْدَ . حَدَّثَ عنه أولادُ ،
مات سنة ٤٦٥ ، ذكره ابن السمعاني .

[غ س ق]

الغاسِقُ : البارِدُ .

والأَسْوَدُ من الحياتِ .

وإِبْلِسُ .

والنَّائِبَةُ تَطْرُقُ بالليل .

و الغَساقُ ، كالغاسِقِ ، وكلاهما
صفةٌ غالبَةٌ .

والغَسِيقَاتُ : الشَّديداتُ الحِمْرَةُ
وبه فسرَ السُّكَّرِيُّ قولَ أبي صَخْرٍ الهذلي :
هيجانٌ فلأفنى اللّونِ شامٌ يشينه

ولا مَهَقٌ يَغشى الغَسِيقَاتِ مُغْرَبٌ^(١)

[٦٤ / ب] [غ ف ق]

غافِقُ : فَبَيْلَةٌ من الأَزْدِ ، وهو غافِقُ
ابنُ الشَّاهِدِ بنِ عَكَّ بنِ عُذْثان بن عبد الله
ابن الأَزْدِ ، منهم أبو موسى الغافقي ،
صحابيٌّ مُخْتَلَفٌ في اسمه ، شهدَ فتحَ
مِصرَ ، ولهم خِطَّةٌ بها . ويُقال : هو
غافِقُ بنُ الحارِثِ بنِ عَتِّ بنِ الحارِثِ
ابن عُذْثان .

وقَصُرُ قُرْبَ طَرابُلسَ الغربِ ، ذكره
البَّجَانِيُّ في رِحْلَتِهِ .

(١) في النسخين « . . . فلا في اللوم شين يشينه . . . » والمثبت من شرح أشعار الهذليين ٩٣٧ والتاج ، وفي اللسان

« فلا في الكون . . . » وهو تحريف .

وِغْفَاقُ ، ككِتَابٍ : اسمٌ ، وقد
ذُكِرَ فِي (ع ف ق) .
وَالْعِيقَةُ : الإِهْرَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[غ ق ق]

الْقُقُ : تَرْقِيقُ الصَّوْتِ ، كَالْعِيقَةِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَامْرَأَةٌ غَقَّاقُ » ،
كَشْدَادُ ، وَصَبُورُ : يُسْمَعُ لَفْرَجِهَا
صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاعِ « الصَّوَابُ :
« غَقَّاقَةٌ كَجَيَّانَةٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْجُمُورَةِ
وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ ، وَكَذَلِكَ خَقَّاقَةٌ
وَمُخَفَّقَةٌ .

[غ ل ف ق]

الْغَلْفَقُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ : الرُّطْبَةُ
الْهَي .

وَذَلُّوْا غَلْفَقًا : كَبِيرَةٌ .

وَالْغُلْفَقِيضُ ، كَنُلْسِيْلٍ : الدَّاهِيَةُ
أَوْ السَّرِيعُ ، مَثَلٌ لَهُ سَيْبُونُهُ ،
وَفَسْرُهُ السَّيرَافِيُّ .

[غ ل ق]

الْغَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : السَّقَاءُ النَّخْلُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَلِقَ غَلَقًا . ذَهَبَ .
وَيُقَالُ : حَلَالٌ طَلَقَ ، وَحَرَامٌ غَلَقَ
وَالْغَلَقُ . مُحَرَكَةٌ : الْهَلَاكُ ،
وَضِيقُ الصَّدْرِ .

وَقَلَّةُ الصَّبْرِ . عَنْ الثُّبْرِدِ :
وَالضَّجَرُ . عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَرَجُلٌ غَلَقَ . كَكْتَبَفَ : سَيِّئُ الْخُلُقِ
أَوْ ضَيِّقُهُ . كَثِيرُ الْغَضَبِ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .
أَوْ الْعِيسُ الرُّضَا .

وَقَدْ أُغْلِقَ فُلَانٌ . بِالضَّمِّ : أَغْضِبَ ،
فَعَلِقَ ، كَفَرَحَ : غَضِبَ وَاحْتَدَّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : احْتَدَّ فُلَانٌ
فَعَلِقَ فِي حِدَّتِهِ ، أَيْ نَشِبَ .
! وَغَلِقَ قَلْبُهُ فِي يَدِ فُلَانَةٍ كَذَلِكَ .
وَمَكَانٌ غَلِقَ : ضَيِّقٌ .

وَقَالَ شَيْبَرٌ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَشِبَ
فِي شَيْءٍ فَلَزِمَهُ : قَدْ غَلِقَ فِي الْبَاطِلِ .
وَأُغْلِقَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ : لَمْ
يَنْتَفِسِحْ لَهُ .

وَعَلِقَ الْأَسِيرُ وَالْجَانِي ، إِذَا لَمْ يُقَدَّ ،
فَهُوَ غَلِقٌ ، قَالَ أَبُو دَهْبِيلٍ :

مَا زِلْتُ فِي الْفَقْرِ لِلذُّنُوبِ وَإِطْ

لَاقٍ لِعَانٍ بِجُرْمِهِ غَلِقِي^(١)

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ ، وَأَنْشَدَهُ شَمِرٌ :

وَعَرَّ دَعْنُ بَنِيهِ الْكَسْبَ مِنْهُ

وَلَوْ كَانُوا أَوْلَى غَلَقِي سِغَابًا^(٢)

فَسَرَهُ فَقَالَ : أَى غَلِقُوا فِي الْفَقْرِ
وَالْجُوعِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابُ﴾^(٣)

قَالَ سِيبَوَيْهٌ : شَدَّدَ لِلتَّكْثِيرِ ، قَالَ الرَّائِغُ
وَذَلِكَ إِذَا غَلَقَتْ أَبْوَابًا كَثِيرَةً ، أَوْ

أَغْلَقَتْ بَابًا مِرَارًا . أَوْ أَحْكَمَتْ إِغْلَاقَ
بَابٍ .

وَعَلِقَ الْبَابُ ، وَانْفَلَقَ . وَاسْتَغْلَقَ :
عَسَرَ فَتَحَهُ .

وَجَمْعُ الْغَلَقِ . مُحَرَكَةٌ : أَغْلَاقٌ ،

قَالَ سِيبَوَيْهٌ : لَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا
الْبِنَاءَ ، وَاسْتَعَارَهُ الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ :

فَبِتْنِ بَجَانِبِي مُصْرَعَاتٍ .

وَبِتٌ ، أَفْضُ أَغْلَاقِ الْخِتَامِ^(٤)

أَرَادَ خِتَامَ الْأَغْلَاقِ ، فَقَلَبَ .

وَالْأَغْلَاقُ : الْمِفْتَاحُ ، وَاحِدُهَا

إِغْلِيقٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَكَسْحَابٌ : الْمِغْلَاقُ .

وَإِغْلَاقُ الْقَاتِلِ : إِسْلَامُهُ إِلَى وَلِيِّ

الْمَقْتُولِ . فَيُحْكَمُ فِي دَمِهِ مَا شَاءَ

يُقَالُ : أَغْلَقَ فُلَانٌ بِجَرِيرَتِهِ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

* أَسَارَى حَدِيدٍ أَغْلَقَتْ بِدِمَائِهَا *^(٥)

وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْغَلَاقُ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ

عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَتَقُولُ الْعِدَاءُ أَوْدَى عَدِيٌّ

وَبَنُوهُ قَدْ أَيْقَنُوا بِالْغَلَاقِ^(٦) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١ / ٢٣ واللسان والتاج .

(٣) سورة يوسف الآية ٢٣

(٤) ديوانه ٨٣٦ واللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١ / ٥ ، واللسان والتاج .

(٦) ديوانه واللسان والتاج .

وَالْمِغْلَاقُ : لُغَةٌ فِي الْمِغْلَاقِ ، كَمِنْبَرٍ ،
لِسَهْمِ الْقِدَاحِ .

وَالْعَلَقُ : الرَّهْنُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لَأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ :

عَلَى الْعُمَرِ وَاصْطَادَتْ فُؤَادًا كَأَنَّهُ
أَبُو عَلَقٍ فِي لَيْلَتَيْنِ مُوجِلٌ^(١) .

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ صَاحِبُ رَهْنٍ غَلِقَ
أَجَلُهُ لَيْلَتَانِ أَنْ يُفَكَّ .

وَقَوْمٌ مَغَالِيقُ : يَغْلِقُ الرَّهْنُ عَلَى
أَيْدِيهِمْ .

وَأَغْلَقَ الرَّهْنُ : أَوْجَبَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ غَلَفَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا هَزَلَ
وَكَبِرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالْمَغْلُوقِ »
أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ^(٢) ، فَاقْتَضَى أَنْ يَكُونَ
بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ [٦٥ / أ] كَذَلِكَ ،
بَلْ هُوَ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ مِنْ جُمْلَةِ النَّوَادِرِ
الَّتِي ذَكَرُوهَا فَكَانَ وَاجِبَ الضَّبْطِ .

[غ م ق]

الْغَمَقُ ، مُحَرَكَةٌ : التَّلَيُّ ، عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ .

وَمِنْ الْبَحْرِ : مَدَّةٌ فِي الصَّفَرِيَّةِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

أَبُو بَلَدٍ غَمَقٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرُ الْمِيَاهِ
رَطْبُ الْهَوَاءِ .

وَيَوْمٌ غَمَقٌ كَذَلِكَ .

[غ ه ق]

غَيْهَقَ الرَّجُلُ غَيْهَقَةً : تَبَخَّرَ . رَوَاهُ
ابْنُ بَرِّي ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ

[غ ي ق]

الْعَوِيْقُ ، كَأَمِيرٍ : الصَّوْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَالْعَيْنُ أَعْلَى .

وَعَيَّقَ ذَلِكَ الْأَمْرَ بَصَرِي : فَتَحَهُ ،
فَجَاءَ بِهِ وَذَهَبَ ، وَلَمْ يَدَعِهِ فَيَثْبُتَ .
وَبَصَرَهُ : عَطَفَهُ .

وَالطَّاوِيرُ : رَفَرَفَ عَلَى رَأْسِهِ فَلَمْ
يَبْرَحْ .

(١) ديوانه ٩٤ واللسان والتاج .

(٢) يبنى ضبط الميم ، وهي مضمومة في اللسان وغيره .

وقولُ المصنّف : « غَيْقَةُ : قرينة
قُرْبَ تَنْبِيس » فيه غَلَطٌ وتَحْرِيفٌ .
صوابه : « غَيْقَةُ » بالفاء ، وقد
ذكره على الصوابِ هناك ، وهي قُرْبُ
« بُلْبِيس » لا « تَنْبِيس » . وقد مرَّ له
كذلك ، وإليها تُسَبَّحُ لمن ذكرَ من
المُحَدِّثِينَ .
: لقوله : « منها الحُسَيْنُ » ، وأخوه
عُمَرُ ، كذا في النسخ ، وصوابه :
وأخوه عَمْرُو .

فصل الفاء

مع القاف

[ق ف]

[[الفائق : داءٌ يأخذ الإنسانَ في عَظَمِ
عُنُقِهِ المَوْضُوعِ بِدِمَاغِهِ ، واسمُ ذلك
العَظَمِ الفائقُ .

وقَدْ فُتِقَ فَأَقَا ، فهو فُتِيقٌ مُفْتِيقٌ ،
قاله اللَّيْثُ ، وأنشد :

* أَوْ مُشْتَكٍ فائِقُهُ مِنْ الْفَاقِ^(١) .

ويُقالُ : فلانٌ يَشْتَكِي عَظَمَ فائِقِهِ .
يعني العَظَمَ الذي في مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ
يُغْمَزُ من دَاحِلِ الحَلْقِ إِذَا سَقَطَ ،
وقال ابنُ الأَعرابيِّ : هو اللُّرْدَاقِيسُ .
وذكره المصنّف في (ف و ق) .
وتَفَاقَ الشَّيْءُ : تَفَرَّجَ ، قاله رُوْبَةُ .
* أَوْ فَكٌ حِنَوَى قَتَبَ تَفَاقَا^(٢)
ولكاف مُفَاقٌ ، مُفَرَّجٌ .

[ف ت ق]

الْفَتِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الصُّبْحُ ، نقله
الرَّاعِبُ .

والْفَتِيقُ ، قال عَمْرُو بنُ الأَهمَمِ :
بَضْرِيَّةٌ ساقٍ أَوْ بَنَجْلَاءُ ثَرَوٌ
لها من أَمَامِ الْمَنَكِبَيْنِ فَتِيقٌ^(٣)
وَمِيفٌ فَتِيقٌ : حَدِيدٌ .

أَوْ فَتِيقُ الْغَرَارَيْنِ : ماضٍ ، كَأَنَّهُ
يَفْتَقُ ما أَصَابَهُ ، فَعِيلٌ بمعنى فاعِلٍ .
وَفَتَقَ الطَّيْبَ وَاللَّهْنَ فَتَقًا : طَيَّبَهُ
وَحَلَطَهُ بَعُودٍ وَغَيْرِهِ ، قال الراعي يَذْكُرُ

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ١٠٦ وفي النسختين ، والتاج واللسان « أو مشتكى » ، والمثبت من الديوان .

(٢) ديوان رؤبة ١١١ وفيه « تفلقا » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) التاج والبيت من قصيدة له في المفضليات ص ١٢٧ (مف ٢٣) .

إِبِلًا رَعَتِ الْعُشْبَ ، فَتَدَيَّتْ مِنْهُ جُلُودُهَا
فَفَاحَتِ رَائِحَةُ الْمِسْكِ :
لَهَا فَارَةٌ ذَفَرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كما فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَائِقُهُ^(١)
وَفَتَقَ الْمِسْكَ بِغَيْرِهِ : اسْتَخْرَجَ
رَائِحَتَهُ بِشَيْءٍ يُلْحِطُهُ عَلَيْهِ .

وَالْفَتَقُ ، مَحْرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْفَتَقِ ،
بِالْفَتْحِ ، لِانْفِتَاقِ الْمَنَانَةِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْخَلَّةُ مِنَ الْغَيْمِ .

ج : فَتُوقُ .

وَعَامُّ الْفَتَقِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَالِثِ
أَيِّ الْجَوَازِ ، أَنَّهُمْ قُحِطُوا ، فَشَكَا
إِلَى عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - فَقَالَتْ :
انْظُرُوا إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَاجْعَلُوا مِنْهُ كُوءًا إِلَى السَّمَاءِ ،
فَفَعَلُوا ، فَمُطَرُوا حَتَّى نَبَتَ الْعُشْبُ ،
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَفْتَقَتْ ، فَسُمِّيَ^(٢)
الْعَامُ كَذَلِكَ .

وَعَامُّ ذُو فَتُوقٍ^(٣) : قَلِيلُ الْمَطَرِ .
وَالْفَتَقُ ، بِالْفَتْحِ : نَقْضُ الْعَهْدِ .
وَالْفَتَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرْضُ الَّتِي
يُصِيبُ مَا حَوْلَهَا الْمَطَرُ ، وَلَا يُصِيبُهَا .
وَأَفْتَقَ الْحَيُّ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الْفَتَقُ ،
وَذَلِكَ إِذَا انْفَتَقَتْ خَوَاصِرُهَا سِمْنًا ،
فَتَمُوتُ لِذَلِكَ ، وَرُبَّمَا سَلِمَتْ ، قَالَ
الْفَرَّاءُ .

وَالْقَمَرُ : بَرَزَيْنِ سَحَابَتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَفْتَقَتِ الْمَاشِيَةُ : اتَّسَعَتْ [خَوَاصِرُهَا]^(٤)
مِنْ كَثَرَةِ مَا رَعَتْ ، كَانْفَتَقَتْ .
وَتَفْتِيقُ الْكَلَامِ : تَقْوِيمُهُ وَتَنْقِيحُهُ
أَوْ تَلْخِيصُهُ وَبَيَانُ مَعْنَاهُ .
وَانْفِتَاقُ الْخَاصِرَتَيْنِ : اتِّسَاعُهُمَا ،
وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ فَقَطْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فِتْنَانُ مَاءٍ ، م » أَيْ
مَعْرُوفٌ [٦٥ / ب] وَفِيهِ نَظَرٌ ،
وَكَيْفَ يَكُونُ مَعْرُوفًا وَهُوَ مَجْهُولٌ وَلَا بُدَّ

(١) التاج واللسان ، ومعجزة في الصحاح .

(٢) سياقه في اللسان أوضح ، ولفظه : « فسمي عام الفتق ، أي الخصب » .

(٣) زيادة عن اللسان ، وفي الأساس : « ورعت الإبل فتفتقت خواصرها ، أي اتسعت » .

من تعريفه ، وقد جاء ذكره في قول
الأعشى^(١) ، وهو ماء بعينه .

[ف ح ق]

الفَحَقَةُ : راحة الكلب ، بلغة اليمن ،
عن ابن سيده .

وأفحق الإناء : مَلَأَهُ .

وقال الأزهري عن الفراء : تقولُ
العربُ : فلانٌ يتَفَهَّقُ في كلامه ويتَفَهِّقُ :
إذا توسع فيه .

وطريقٌ مُنْفَحِقٌ : واسعٌ ، قال
الشاعرُ :

* والعيسُ فوقَ لا حِبِّ مُعَبِّدٍ^(٢) *
* غَبِرَ الحَصَا مُنْفَحِقٍ عَجَرِدٍ *

[ف ر ز د ق]

الْفَرَزْدَقُ : الفتوتُ الذي يُفْتُ من
الخُبَرِ ، تشربه النساءُ ، نقله الأصمعيُّ .
و : ذ ، بمصر ، من الغربية .

[ف ر ق]

فَرَّقَ له عن الشيء فرقاً : بيَّنه له
عن ابن جني .

وحكى اللحياني : فَرَّقْتُ الصبيَّ :
إذا رُعِثَ وأفزَعَتْه ، قال ابن سيده :
وأراها بالتشديد ، لأن مثل هذا يأتي
على فَعَلْت كثيراً .

وأفرق الرجلُ ، والطائرُ ، والسبعُ ،
والكلبُ : سَلَحَ ، أنشد اللحياني :
أَلَا تِلْكَ الثَّعَالِبُ قَدْ تَوَالَتْ

عَلَى وَحَالَفَتْ عُرْجاً ضِبَاعاً^(٣)
لِتَأْكُلَنِي فَمَرٌّ لَهَنٌ لَحْمِي

فأفرق من حذارٍ أو أناعاً
ويروى : « فأذرق » .

وأفرق : صارت غنمه فريقةً ، عن
خالويه ، وقال مرة : ضاعت قطعة
من غنمه .

وغنمه : أضلها وأضاعها .

(١) يعني قوله ، وأنشده في التاج ، وهو في ديوانه ٢١١ - :

بِكُمَيْتٍ عَرَفَاءَ مُجَمَّرَةِ الخُفِّ غَلَتْهَا عَوَانَةٌ وَفَتَاقُ

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وانظر فيه (حرر) :

وَكُحْسِنٍ : الغاوى ، لأنه فارق
رُشْدَهُ ، قال رُؤْبَةُ .

* حَتَّى انْتَهَى شَيْطَانُ كُلِّ مُفْرِقٍ ^(١) *

وفارقني ففرقته أفرقه . كنت
أشدَّ فرقاً منه ، حكاة اللحياني عن
الكسائي .

وفارق أفلاناً من حسابه على كذا وكذا :
قَطَعَ الْأَمْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ عَلَى أَمْرٍ وَقَعَ عَلَيْهِ
اتِّفَاقُهُمَا .

وفارق الشيء مفارقة : باینه .

والاسمُ الفرقة ، بالضم .

وهو أيضاً : مَصْدَرُ الْاِفْتِرَاقِ ، وهو
اسم يُوَضَّعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنْهُ .

وفلانُ امرأته . باینها .

وكأَمِيرٍ : النَّخْلَةُ تَكُونُ مَعَهَا أُخْرَى ،
عن أَبِي حَنِيفَةَ .

ويُقالُ : « هو أَسْرَعُ مِنْ فَرِيقِ الْخَيْلِ »

لمسابقها ^(٢) ، فعيل بمعنى مُفَاعِلٍ ، لأنه
إِذَا سَبَقَهَا فَارَقَهَا .

وَنِيَّةُ فَرِيقٍ : مُفَرِّقَةٌ ، قال :

أَحَقُّ أَرْ جَبِرتَنَا اسْتَقْلَهُ .

فَنِيَّتِنَا وَنِيَّتَهُمُ خَرِيقٌ ؟ ^(٣)

قال سيبويه : قال « فَرِيقٌ » كما يُقال
للجماعة : صليق .

والأفرقُ : البعيدُ ما بين الأليتين .

وتيس أفرقُ : بعيدُ ما بين قرنيهِ

عن ابن خالويه .

وجَمَلُ أفرقُ : ذُو سَنَامَيْنِ .

وطريق أفرقُ : بَيْنُ .

ويُقالُ : سَبِيلُ أفرقُ ، كَأَنَّهُ الْفَرَقُ ^(٤) .

والفُروقُ من الشَّيْبِ : أَوْضَاحُ مِنْهُ

ويُقالُ : الْمَاشِطَةُ تَمْشُطُ كَذَا وَكَذَا

فَرَقًا ، أَيْ ضَرْبًا .

وجَمْعُ الْفَرَقِ مِنَ اللَّحْيَةِ أَفْرَاقُ .

كَسَبَبِ وَأَسْبَابِ ، قال الراجز :

* يَنْفُضُ عُثْنُونًا كَثِيرَ الْأَفْرَاقِ ^(٥) *

(١) ديوانه ١٧٩ واللسان والتاج .

(٢) لفظ الأساس « وهو سابقها » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في نسخة المؤلف « الفرق » ؛ بفتح فسكون والمثبت ضبط الأساس ، وفيه النص .

(٥) الصحاح واللسان والتاج ومعه مشطور بمله .

وَفَرَّقَ رَأْسَهُ بِالْمُشِطِ تَفْرِيقًا : سَرَّحَهُ .
وَالْمَفْرُوقَانِ^(١) من الأسباب : اللذان
يَقُومُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَفْسِهِ^(٢) ، أَيْ :
يَكُونُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ،
وَيَتَلَوُهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ نَحْوُ : « مُسْتَفٍ »
من « مُسْتَفْعِلُنْ » وَعِلُنْ من « مَفَاعِيلُ » .
وَانْفَرَقَ الْفَجْرُ : انْفَلَقَ .

وَكُرْمَان : جَمْعُ فَارِقٍ ، لِلنَّاقَةِ تُلْقِي
وَلَدَهَا مِنَ الْوَجَعِ ، قَالَ الْأَعَشَى :
أَخْرَجْتَهُ قَهْبَاءُ مُسْبِلَةَ الْوَدِّ

قِي رَجُوسٌ قُلْدَامُهَا فِرَاقٌ^(٣)

وَيُجْمَعُ الْفَرَقُ مِنَ الْمِكْيَالِ عَلَى أَفْرُقٍ
كَجَبَلٍ وَأَجْبَلٍ .

[١ / ٦٦] وَالْفَرَقُ ، بِالضَّمِّ : إِثَاءٌ^(٤)
يُكَالُ بِهِ .

وَالْفِرْقَانِ ، بِالْكَسْرِ^(٥) : قَلْحَانِ مُفْتَرِقَانِ .
وَفِرْقَانٍ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ : قِطْعَتَانِ .
وَنُوقٌ مَفَارِيقُ ، أَيْ فَوَارِقُ .

وَالْفَارُوقُ : لَقَبُ جَبَلَةَ بْنِ أَسَافٍ ،
مِنْ بَنِي كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
فِي الْأَنْسَابِ .

وَضَمُّ تَفَارِيقٍ مَتَاعِهِ ، أَيْ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ .

« وَالْفَارِقُ^(٥) لَيْطٌ » مِنْ أَسْمَائِهِ -

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي إِنْجِيلِ « يُوحَنَّا »
وَمَعْنَاهُ : الْحَمَادُ ، أَوْ الْحَامِلُ ، أَوْ
الْمُخْلَصُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُوَ مُفَرِّقُ الْجِسْمِ
كَمُحْسِنٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ، أَوْ سَمِينٌ »
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَمُعْظَمٍ .

[ف ز ر ق]

الْفَزْرَقَةُ ، بِتَقْدِيمِ الزَّاي ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ
السَّرْعَةُ ، كَالزَّرْقَةِ .

(١) يَعْنَى فِي اصْطِلَاحِ الْعَرُوسِيِّينَ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٢١٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ « يَكْتَالُ بِهِ » ، وَانْظُرِ اللُّسَانَ ، فَلَفْظُهُ : « وَالْفِرْقَانِ وَالْفَرَقُ : إِثَاءٌ » وَهُوَ
أَجُودٌ ، لِأَنَّ الْمِكْيَالَ فَرَقٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَوْ فَرَقٌ بِالْفَتْحِ .

(٤) الْفِرْقَانِ هَذَا الْمَعْنَى لَمْ يَقْبِضْهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ مُضْبُوطٌ فِي اللُّسَانِ بِالْفَمِ ضَبْطُ حَرَكَةٍ .

(٥) هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَأَهْمَلُ ذِكْرَهُ فِي التَّاجِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ فَإِذَا كَانَ كَلِمَةً وَاحِدَةً ، فَوَضَعَهُ
فِي يَابِطِ الطَّاءِ ، وَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي تَرْتِيبِ حُرُوفِهِ ، لِأَنَّهُ أَصْعَبُ .

[ف س ق]

فَسَقَ فِي الدُّنْيَا فِسْقًا : اتَّسَعَ فِيهَا
وَهُوَ عَلَى نَفْسِهِ [وَاتَّسَعَ بِرُكُوبِهِ لَهَا]^(١)
وَلَمْ يُضَيِّقْهَا عَلَيْهِ ، حَكَاهُ شَمِيرٌ عَنْ قُطْرُبٍ .
وَمَالَهُ : أَهْلَكَهُ وَأَنْفَقَهُ .

وَفَسَقَهُ تَفْسِيقًا : نَسَبَهُ إِلَى الْفِسْقِ .
وَالْفَوَاسِقُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَوَاجِرُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَعَنَ اللَّهُ أَفْسَقِي
وَأَفْسَقَكَ ، أَيِ الْأَفْسَقِ مِنَّا .

وَالْفَسَقِيَّةُ الْمُتَوَضُّأُ : وَاحِدَةٌ
الْفَسَاقِي ، عَامِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ .

[ف ش ق]

الْفَشِقُ ، كَكَتِفٍ : الْحَرِيصُ .
وَالَّذِي يَتَرُكُ هَذَا ، وَيَأْخُذُ هَذَا ،
رَغْبَةً ، قَرِيبًا فَاتَاهُ جَمِيعًا .

وَالْفَشَقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْظُّبَاءُ : الْمُنْتَشِرَةُ
الْقَرْنَيْنِ .

[ف ق ق]

فَقَّ الشَّيْءُ فَقًّا : انْفَرَجَ .

وَالنَّخْلَةُ يَفْقُهَا فَقًّا : فَرَجَ سَعْفَهَا ،
لِيَصِلَ إِلَى طَلْعِهَا ، فَيُلْقِيَهَا ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَفَقَّقَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَهَلَسَ .

وَرَجُلٌ فَقَاقَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : أَحْمَرُ ،
عَنْ شَمِيرٍ .

وَالْفَقُّ ، مُحَرَكَةٌ : هَمْزٌ ، بِالْيَاءِ ،
بِهَا مِثْبَرٌ ، وَأَهْلُهَا ضَبَّةٌ وَالْعَنْبَرُ .

[ف ل ق]

الْفَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ . (ج)
فُلُوقٌ .

وَالصَّبْحُ ، لُغَةٌ فِي الْمُحَرِّكِ ، نَقْلُهُ
الزَّمَنْخَشَرِيُّ ، وَالشَّيْءُ بِأَلْفٍ فِي الْعِنَايَةِ .
فِي التَّنْقِيحِ ، وَالشَّيْءُ بِأَلْفٍ فِي الْعِنَايَةِ .

وَتَسْرِبُهُ عَلَى فَلَقٍ رَأْسِهِ : مَفْرَقُهُ وَوَسْطُهُ .
وَالْفَلَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيَانُ الْحَقِّ بَعْدَ
إِشْكَالِهِ .

وَبِهَا : الْخَشَبَةُ ، كَالْفَلَقَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنِ الْحَيَّانِيِّ .

وَفَلَقَةُ الْقَوَوسِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَتُهَا .

(١) تَكَلُّهُ لِنَفْسِهِ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ .

وَفَلَقَ اللَّهُ الْفَجَرَ فَلَقًا : أَبْدَاهُ ،
وَأَوْصَحَهُ .

وَكَسْفِيْنَةٍ : قِلْدَرُ تُطْبِخُ وَيُثْرَدُ فِيهَا فَلَقُ
الْخُبْزِ . وَقِيلَ : هِيَ الْفَرِيْقَةُ لَا غَيْرَ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو . أَوْرَدَهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ فِي غَرِيبِ
الْحَلِيثِ .

وَالْعَجَبِيَّةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

* يَا عَجَبِي لِهَذِهِ الْفَلِيقَةِ ^(١) *

* هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوبَاءُ الرِّيقَةَ * .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَاؤُ : أَنَّهُ يَعَجَبُ
مِنْ تَغْيِيرِ الْعَادَاتِ ؛ لِأَنَّ الرِّيقَةَ تَذْهَبُ
الْقُوبَاءُ عَلَى الْعَادَةِ ، فَتَفْلُ عَلَيْهِمَا فَلَمْ
تَذْهَبْ ، فَتَعَجَّبَ ، وَجَعَلَ الْقُوبَاءُ عَلَى
الْفَاعِلِيَّةِ ، وَالرِّيقَةَ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْقَوْسُ شَقَّتْ خَشَبَتَهَا
شَقَّتَيْنِ ^١ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَصِيْقَلُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .

وَرَمَاهُمْ بِفَيْلَقِ شَهْبَاءَ : كَتِيْبَةٌ مُنْكَرَةٌ .

وَامْرَأَةً فَيْلَقُ : مُنْكَرَةٌ صَحَابَةٌ ،
الرَّاجِزُ :

* قُلْتُ تَعْلُقُ فَيْلَقًا هَوَاجَلًا ^(٢) *

* هَجَاجَةً عَجَاجَةً نَالًا *

وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا كَانَ حَازِقًا بِهِ

وَقُتِلَ فُلَانٌ أَفْلَقَ قِتْلَةً ، أَيْ : أَشَدَّ

وَمَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا ،
أَبْعَدَ ، كِلَاهُمَا عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَتَفْلَقُ التُّلَامُ : ضَخْمَ وَسَوْنٍ ،
فِي التَّوَادِرِ .

وَيُقَالُ : خَلَيْتُهُ بِفَالِقَةِ الْوَرِكَةِ ،
رَمَلَةً . وَفِي التَّهْدِيدِ : بِفَالِقَةِ الْوَرِكَاءِ

وَتَفْلَقُ الصُّبْحُ : تَشَقَّقُ

وَرَجُلٌ مِفْلَاقُ : يَأْتِي بِالْمُنْكَرَاتِ
وَالْفَوَالِقُ : هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ
فِي الْإِنْسَانِ ؛

وِإِفْلَاقُهُ ، بِالْكَسْرِ : هُ ، بِمَصْرِ
الْبُحَيْرَةِ .

وَالْمَفَالِيقُ : الْمَفَالِيسُ .

(١) التاج ، وهو واللسان (قوب) ونسب إلى ابن قنن الراجز .

(٢) التاج واللسان ومادة (هجل) وفي (عجم) روايته : قلب تعلق . . . هـ -

[ف ن ق]

الْفَنَقُ ، مُحَرَّكَةً : النِّعْمَةُ فِي الْعَيْشِ ،
كَالْفُنَاقِ ، كُفْرَابٍ .

وَفَانَقَهُ فِنَاقًا : نَعَّمَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَتَفَنَّقْتُ فِي أَمْرِ كَذَا ، أَيْ : تَأَنَّقْتُ
وَتَنَطَّقْتُ .

وَجَمَلُ فُنُقٍ ، بِضَمَتَيْنِ : مِثْلُ فَنِيْقٍ .

[٦٦ / ب] [ف و ق]

فُوقَ الرَّجِمِ ، بِالضَّمِّ : مَشَقَّةٌ .

وَرَجَعَ فُلَانٌ إِلَى فُوقِهِ . أَيْ : مَاتَ .
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

* مَا بَانَ عَرْمِي شَرَقَتْ بِرِيقِهَا ^(١) *

* ثُمَّتَ لَا يَرْجِعُ لَهَا فِي فُوقِهَا *
أَيْ لَا يَرْجِعُ رِيقُهَا إِلَى مَجْرَاهُ .

وَيُقَالُ : أَقْبِلْ عَلَى فُوقِ ^(٢) نَبْلِكَ ،
أَيْ : عَلَى شَأْنِكَ وَمَا يَعْنِيكَ .

وَكَانَ فُلَانٌ لِأَوَّلِ فُوقِي : أَيْ : لِأَوَّلِ
مَرَمِيٍّ وَهَالِكٍ .

وَيُقَالُ : أَرْجِعْ إِنْ شِئْتَ إِلَى فُوقِ ، أَيْ :

لَا كُنْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوَاخِذِ وَالتَّوَاضُّلِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهُوَ أَعْلَاهُمْ فُوقًا . أَيْ : أَكْثَرُهُمْ
حَظًّا وَنَصِيبًا مِنَ الدِّينِ .

وَفَاقَ فُوقًا ، وَفَرَّاقًا : أَخَذَهُ الْبُهِرُ
وَالْفُوقُ ، كُفْرَابٍ : تَرْذِيدُ الشَّهْقَةِ
الْعَالِيَةِ .

وَفُوقُ النَّاقَةِ أَذْلُهَا تَفْوِيقًا : نَفَسُوا
عَلَيْهَا ، لَتَجْتَمِعَ إِلَيْهَا الدَّرَّةُ .

وَكَسَحَابٍ : ثَائِبُ اللَّبَنِ بَعْدَ رَضَاعٍ
أَوْ حِلَابٍ .

وَتَفُوقُ شَرَابِهِ : شَرِبَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
وَفِي الْمَثَلِ : « رَدَدْتُهُ بِأَفُوقِ نَاصِلِي »
إِذَا أَخْسَسْتَ حَظَّهُ .

« وَرَجَعَ بِأَفُوقِ نَاصِلِي » ، أَيْ بِسَهْمِهِ
: كَسَرَ الْفُوقَ ، لَا نَصْلَ لَهُ . يُضْرَبُ
لِلطَّالِبِ لَا يَجِدُ مَا طَلَبَ .

وَيُقَالُ : لَهُ مِنْ كَذَا سَهْمٌ ذُو أَفُوقٍ ^(٣) .
أَيْ : حَظٌّ كَامِلٌ .

وَفُوقُهُ تَفْوِيقًا : فَضْلُهُ .

(١) اللسان والتاج والتكلمة ، وفيها « . . . من فوقها » وعزاه إلى العالِمِ الكندي .

(٢) في الأساس « أفواق » والمثبت كاللسان .

(٣) في الأساس « ذو فوق » وفي التاج « ذو فواق » .

وَحَكَّى أَبُو عَمْرٍو - فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ
مِنْ نَوَادِيرِهِ - بَعْدَ أَنْ أَنْشَدَ قَوْلَ أَبِي الْهَيْثَمِ
الثَّعْلَبِيِّ ^(١) يَصِفُ قِسِيًّا :

شَدْتُ بِكُلِّ صُهَايِي تَثِيطَ بِهِ

كَمَا تَثِيطُ إِذَا مَارَدَتْ الْفَيْقُ ^(٢)

قَالَ : الْفَيْقُ : جَمْعُ مُفَيْقٍ ، وَهِيَ الَّتِي
يَرْجِعُ إِلَيْهَا لِبَنُهَا بَعْدَ الْحَلْبِ ، وَأَنْشَدَهُ
أَبُو حَنِيفَةَ هَكَذَا ، وَفَسَّرَهُ كَمَا فَسَّرَ
أَبُو عَمْرٍو ، وَقَالَ : الْوَاحِدَةُ مُفَيْقٌ .
قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَوْلُهُ هَذَا مُخَالِفٌ لِلْقِيَاسِ ،
قِيَاسُهُ جَمْعُ فَيْقٍ ، أَوْ فَائِقٍ . وَقَالَ
أَبُو الْحَسَنِ : أَمَّا الْفَيْقُ فَلَيْسَتْ بِجَمْعِ
مُفَيْقٍ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يُجْمَعُ عَلَى مَفَاوِقٍ
وَمَفَاوِيقٍ . وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ جَمْعُ نَاقَةٍ
فَوْوِقٍ ، فَأَبْدَلَ مِنَ الْوَائِ يَاءً اسْتِثْقَالًا
لِلضَّمَّةِ عَلَى الْوَائِ ، وَيُرْوَى : الْفَيْقُ ^(٣)
بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ أَقْبَسُ .

وَفَائِقُ السَّامَانِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَجَارِيَةٌ فَائِقَةٌ : فَاقَتْ فِي الْجَمَالِ .

وَالْفَاقُ : الْبَانُ أَوْ ^(٤) . الْمُشْطُ ،
عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَحَكَّى كُرَاعٌ : فَيْقَةَ النَّاقَةِ ، بِالْفَتْحِ .
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أُذْرِي كَيْفَ ذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ الْمُصَنِّفُ : « الْفَاقُ : الطَّوِيلُ
الْمُضْطَرِبُّ الْخَلْقُ » ، كَالْفَوْقِ وَالْفُوقَةِ ،
بِضْمِهِمَا ، وَالْفَيْقُ بِالْكَسْرِ ، وَالْفُوقُ
وَالْفَيْاقُ ، بِضْمِهِمَا ، وَطَائِرٌ مَائِيٌّ
طَوِيلُ الْعُنُقِ « هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَهُوَ وَهَمٌ وَتَضْخِيفٌ ، وَالصَّوَابُ فِي
الْكُلِّ بِقَافَيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفُوقُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ » .
هَكَذَا هُوَ فِي الْمُحِيطِ ، وَالْأَصْمَعِيِّ
يَقُولُهُ بِالْقَافِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْ مَخْرَجُ الْقَمِّ وَحَوْبَتُهُ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنُصِّ الْمُحِيطُ : « مَفْرَجُ
الْقَمِّ » .

[ف ه ق]

الْفِهَاقُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الْفَهْقَةِ لِأَخِيرِ
خَرَزَةٍ فِي الْعُنُقِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ « الثَّعْلَبِيُّ » .

(٢) الْلسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ يَتَّ قَبْلَهُ .

(٣) فِي هَامِشِ التَّاجِ « قَوْلُهُ : وَيُرْوَى الْفَيْقُ ، أَيْ : كَعَنْبٍ ، جَمْعُ فَيْقَةٍ ، بِمَعْنَى الدَّرَةِ » .

(٤) كَذَا فِي التَّسْتَحْنِ وَفِي التَّاجِ وَالْلسَانِ : « وَالْفَاقُ أَيْضًا : الْمُشْطُ » .

وَفَهَقَ الصَّبِيُّ ، كَعْنَى : سَقَطَتْ
فَهَقَّتْهُ عَنْ لَهَاتِهِ .

وقال ابن الأعرابي : أرض فِهَق :
واسعة ، وأنشد لرؤبة :

* وَإِنْ عَلَوْا مِنْ خَيْفٍ خَرَقَ فِيْهَقَا *^(١)
* أَلْقَى ^(٢) بِهِ آلٌ غَلِيْرًا دَيْسَقًا *

وقال الأزهري : هي أرض تنفَهَقُ
مياهاً عذاباً .

ويُقال : هو يتَفَهَقُ علينا بما لا غَيْرُهُ .
وتَفَهَقَ في مِشْيَتِهِ : تَبَخَّرَ .

وقال قرّة بن خالد : سُئِلَ عَبْدُ اللَّهِ
ابن غنم عن الْمُتَفَهِقِ . فقال : هو
الْمُتَفَحِّمُ الْمُتَفَحِّحُ الْمُتَبَخِّرُ .

[ف ي ق]

الْفَيْقَةُ ، بالفتح : اسمٌ لِلَّذِي يَجْتَمِعُ
في الضَّرْعِ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ ، عن كراع .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الفَيْق : صوت
الدجاج » تَصْحِيْفٌ ، والصَّوَابُ بِقَافَيْنِ ،
كما نُقِلَ في الْعُجَابِ عن ابن الأعرابي .

وقوله : « الفَيْقُ ، بالكسر : الْجَبَلُ
الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا » هو أَيْضاً تَصْحِيْفٌ ،
فَالْمَنْقُولُ عن ابن [٦٧/أ] الْأَعْرَابِيُّ
بِقَافَيْنِ .

وقوله : « الفَيْقُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ »
هو أَيْضاً تَصْحِيْفٌ ، والصَّوَابُ بِقَافَيْنِ ،
وقد مرَّ له مثله في (ف و ق) .

وقوله : « فَيْقٌ ، بلا لامٍ : مَوْضِعٌ »
إِنْ أَرَادَ بِهِ الَّذِي أَصْلُهُ « أَفَيْقٌ » بَيْنَ
دِمَشْقَ وَطَبْرِتَ ، فقد سَبَقَ لَهُ أَنْ حَذَفَ
الْهَمْزَةَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ ، فَإِنْ كَانَ هُوَ هُوَ ،
فَكَيْفَ يَقُولُ لِلْبَلَدِ : إِنَّهُ مَوْضِعٌ ؟ أَوْ كَيْفَ
يُنْكِرُهُ أَوَّلًا ثُمَّ يُثْبِتُهُ ثَانِياً ؟ ، وَإِنْ أَرَادَ
بِهِ مَوْضِعاً آخَرَ ، فهو تَصْحِيْفٌ ، والصَّوَابُ
فِيهِ بِقَافَيْنِ .

وقوله : « أَفَيْقُ الشَّاعِرُ : أَفْلَقَ »
وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ الصَّاعِغَانِيُّ عن أَبِي ثَرَابٍ
السُّلَمِيِّ أَنَّ أَفَيْقَ إِتْبَاعٌ لِأَفْلَقَ ، يُقَالُ :
شَاعِرٌ أَفْلَقُ أَفَيْقٌ .

(١) ديوانه ١١٠ والسان والتاج .

(٢) في الديوان « ألقى به الأرض . . . » .

فصل القاف

مع نفسها

[ق ب ق]

القَبْقُ ، محرّكة ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جَبَلٌ مُتَّصِلٌ بِبَابِ الْأَبْوَابِ فِي بِلَادِ الْكُرَّ^(١) فِي تَحُومِ أَذْرَبِيجَانَ . وَنَقَلَ ياقوت عن أبي بكرٍ أحمد بن محمد الهمداني قال : وبابُ الأبوابِ : أفواهُ شعابٍ في جَبَلِ القَبْقِ ، فيها حُصُونٌ كثيرةٌ .

وميدانُ القَبْقِ : ع ، خارجُ القادِرة .
والقَبْقَةُ ، كَفَرِحَةٍ : التي صُوفُهَا لَبَدٌ ،
نَقَلَ الصاغاني عن أبي عمرو .

[ق ر ط ق]

قُرْطُقٌ ، كَجَعْفَرٍ وَقَنْفَذٍ : لُغَتَانِ فِي قُرْطُقٍ ، كَجُنْدَبٍ ، الْأَوَّلَى عَنْ الْمِصْبَاحِ ،
وَالثَّانِيَةُ عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .
وَقُرَيْطُقٌ : تَصْغِيرُ قُرْطُقٍ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَلِيثِ .

[ق ر ق]

القِرْقُ ، بالكسر : لغة في القَرِقِ
كَكَيْفٍ ، لِلْعَبِ السُّدْرِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي
وَأَنْشَدَ لِلْعَرَّارِ :

وَأَحَلَّ أَقْوَامٌ بَيْتَ بَنِيهِمْ
قِرْقًا مَدْفَعُهَا بِعَادِ الْأَرْوَسِ^(٢)

وَالْقِرْقُ ، بِالْكَسْرِ : سَنَنُ الطَّرِيقِ
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْقِرْقَانِ : أَخَوَانِ مِنْ ضَرْبَتَيْنِ .

وَقَرَقَ قَرْقًا ، مِنْ حَدٍّ ضَرَبَ
هَذَا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو :

وَقَالَ : وَالْقِرْقَاءُ : الْهَضْبَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقِرْقُ ، بِالْفَتْحِ
صَوْتُ الدَّجَاجَةِ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ
وَزَادَ غَيْرُهُ : « إِذَا حَضَنْتُ » وَضَبَطَ
بِالْكَسْرِ ، كَمَا فِي التَّهْلِيلِ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْقِرْقُ بِالْكَسْرِ
الْجَمَاعَةُ ، ج : أَقْرَاقُ .

يُقَالُ : جَاءَ قِرْقٌ مِنَ النَّاسِ وَقِرْقٌ مِنَ
النِّسَاءِ .

(١) هكذا في النسخين ، وفي معجم البلدان (القبق) والتاج « في بلاد اللان » وفي (باب الأبواب) ذكر ياقوت

الكز واحدة من الأمم الكثيرة التي تعيش في الجبل المتصل بباب الأبواب ووصفها بالقوة وكثرة العدد .

(٢) التاج واللسان .

وقوله : « القُرُوق ، كَصَبُور : واد
بين الصَّمانِ وهَجَرَ ، وكَرْبِير : موضعٌ
بعينه ، هكذا إِذْكَرَهُ الصَّاعَانِي ، وَقَلَّدَهُ
المُصَنَّفُ ، وهو تَصْحِيفٌ ، والصُّوَابُ
بالفاءِ فيهما ، وقد ذَكَرَهُمَا المُصَنَّفُ هُنَاكَ
على الصُّوَابِ .

أما القُرُوقُ : فَإِنَّهَا عَقَبَةُ دَوَيْنَ هَجَرَ
إلى نَجْدٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَهَبِّ الشَّالِ .
وَأَمَّا فُرَيْقُ : فَجَبَلٌ ، أَوْ وادٍ بِتِهَامَةٍ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ .

[ق ق ق]

قَنَّ الصَّبِيَّ يَقَنَّ قَنًّا ، وَقَفَقَا : أَحَدَثَ .
وَالْقِنَّةُ ، بالكسرِ مُشَدَّدًا : الْعَقِيَّةُ الَّتِي
يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ ،
قَالَ الْجَاهِظُ .

[ق ل ق]

أَقْلَقَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ قَلِقًا .
وَالسَّيْفَ فِي الْغِمْدِ : حَرَّكَهُ فِيهِ قَبْلَ
أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى سَلِّهِ ؛ لَيْسَهُلَّ عِنْدَ الْحَاجَةِ
إِلَيْهِ .
وَأَقْلَقَهُ الْحُزْنَ وَالْفَرَحَ .

وَأَقْلَقْتُ إِلَيْكَ وَضْنَ الرِّكَائِبِ .

وَنَاقَةَ مِقْلَاقِ الْوَضِينِ .

وَقَلَّقَهُ مِنْ مَكَانِهِ : حَرَّكَهُ .

وَالْقَلَّقَ بالكسرِ مع التَّشْدِيدِ : مِنْ
طَيْرِ الْمَاءِ ، وَهُوَ التَّقْلِقُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنَّفُ فِي (ت ق ل ق) ، وَوَهْمٌ فِي
ضَبْطِهِ .

[ق م ق]

تَقَنَّ فُلَانٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وَفِي الْعِبَابِ : أَيْ اشْتَكَى .

[ق ن د ق]

الْقُنْدَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ صَحِيفَةُ
الْحِسَابِ . هَذَا مَوْضِعُهُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ
بِالْفَاءِ تَبَعًا لِلصَّاعَانِيِّ .

[ق و ق] [٦٧ / ب]

الْقَوَاقُ ، كَغُرَابٍ : الطَّوِيلُ .
أَوْ هُوَ الْقَسِيحُ الطَّوِيلُ .
وَالْقَاقُ : طَائِرٌ مَائِيٌّ طَوِيلُ الْعُنُقِ ،
سُمِّيَ بِاسْمِ الصَّوْتِ .

وفاق النعام : صَوَّتَ ، قال النابغة :
 كَانَ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سِلَى
 نَعَامٌ قَاتَى فِي بَلَدٍ قِفَارٍ^(١)
 (مَعْنَاهُ : كَانَ حَالَهُمْ فِي الْهَزِيمَةِ حَالُ
 نَعَامٍ تَغْدُو مَذْعُورَةً)
 والقوقة ، بالضم : الْأَصْلَحُ ،
 عن كُرَاع ، وَأَنْشَدَ :
 مِنَ الْقُنْبُصَاتِ قُضَاعِيَّةٌ
 لَهَا وَلَدٌ قُوْقَةٌ أَحَدَبُ^(٢)
 وَطَائِرٌ يَأْلَفُ الْأَمَاكِينَ الْخَرِبَةَ يُتَشَاءَمُ
 بِهِ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً : أُمُّ قُوقِي .

وقال أبو عبيدة : فرس قوق ،
 والأنثى قوقة ، للطويل القوائم .
 إِنْ شِئْتَ قُلْتَ : قَاتَى ، وَقَاةٌ .
 وقوقاً : لَقَبُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
 جَعْفَرِ الدَّمَشْقِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْمَعَالِي
 الْقُرَظِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .
 وقوقاً يا تَرْكِيْبُ ، حَبْ مُسْهَلٌ ، يُونَانِيَّةٌ .
 [١] وَقَاوَقَهُ مُقَاوَقَةً : خَاصَمَهُ ، مَوْلَدَةً .
 [٢] وَالْقَائِقُ : السَّفِينَةُ الطَّوِيلَةُ ، إِنْ
 كَانَتْ عَرَبِيَّةً فَلَمَادَةٌ لَا تَأْبَاهَا .
 وقُوقِي ، كَرْبِيْزٍ : نَهْرٌ عَلَى بَابِ حَلَبَ ،
 ذَكَرَهُ الْمَعَرِّيُّ^(٣) فِي شِعْرِهِ .

(١) التاج واللسان ، وفيه ان هذا البيت نسبة ابن برى إلى شقيق بن جزء بن رباح الباهلي .
 (٢) شرح أشعار الملوك ٨٩٣ ، والشعر لغلّام من هذيل يشكو إلى عمر بن الخطاب من زوجة أبيه التي تضربه
 ومن أبيه الذي نفاه لأجل هذه الزوجة وقبله :

لزوجة سوء فشا شرها على جهاراً ، فهي تضرب

والرواية :

على غير ذنب قضاعية لها ولد قوقه أحذب
 وفوق بمعنى مع ، يريد : لهذه الزوجة مع زوجها ولد أحذب ، ولا شاهد فيه والمثبت كاللسان والتاج .
 (٣) في التاج « المصري » وأنشد ياقوت فيه شعراً لأبن القيسراني وغيره ، ولعل المصنف هنا يشير إلى قول المعري
 في رسالة الغفران (٤٠٥ و ٤٠٦) « وإذا كان الشيخ مارس من التعب أم الرقيق ، فقد جدد عهد الأول بقويق...
 ولقد ذكره البحتري وتمتة الصنوبري »

أقول : وقد ورد في شعر البحتري غير مرة ، من ذلك قوله :

يابرق أمفر عن قويق فطرتي حلب فأعلى القصر من بطيأس

وانظر ديوانه بتحقيق الصبري (ص ٤٢٠ و ١٠٧٤ و ١١٣٥ و ١٢٣٠ و ٢٢٦٧) .
 أما الصنوبري فنحن في قصيدته التي مطلعها * قويق له عهد علينا وميثاق *
 والأخرى التي منها :

رياض قويق لا تزال مروضة يجاور فيها أحمر اللون أبيضه

وانظر تاريخ حلب لابن العديم .

[ق ي ق]

الْقِيَقَاءُ ، بالكسر : وعاءُ الطَّلَعِ .

وَالْقُوَيْقِيَّةُ : الْبَيْضَةُ ، قَالَ :

* وَالْجِلْدُ مِنْهَا غِرْقِيٌّ الْقُوَيْقِيَّةُ ^(١) *

وقولُ المصنِّف : « القيقُ » ، بالكسر :

الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالْدُنْيَا ^(٢) هَكَذَا نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَبَعْضُهُمْ

ضَبَطَهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُتَّصِلُ

بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، فِي أَعْلَاهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ

أُمَّةً ، لِكُلِّ أُمَّةٍ لُغَةٌ لَا يَعْرِفُهَا مُجَاوِرُهُمْ ،

هَذَا هُوَ الَّذِي صَرَّحَ بِهِ ياقوت وغيره .

وَأَمَّا الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالْدُنْيَا فَهُوَ جَبَلُ « ق »

فَانظُرْ ذَلِكَ .

وقوله : « القيقان » كجيران :

مَوْضِعَانِ « كَذَا فِي النُّسخِ » ، وَهُوَ غَلَطٌ

صَوَابُهُ : الْقِيَقَاءُ بِالْكَسْرِ ، مِنْ غَيْرِ ثَوْنٍ ،

وَهُوَ وَادٌ مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ ، وَلَمَّا رَأَى

الْمَصْنَفُ فِيهِ الثَّوْنَ ظَنَّ أَنَّهُ مُثْنَى قِيَقٍ ،

فَقَالَ : مَوْضِعَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

فصل الكاف

مع القاف

هذا الفصل أممّله صاحبُ القاموس ،
وقد جاءت فيه ألفاظ نذكرها .

[ك ذ ن ق]

الْكُنَيْتِيُّ ، بِالضَّمِّ مُصَغَّرٌ ، أَمَلَهُ

صاحبُ القاموس ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :

هُوَ مُدَقُّ الْقَصَارِينَ يَدُقُّونَ عَلَيْهِ التَّوْبَ وَأَنْشَدَ :

قَامَةُ الْقُصْعِلِ الضَّيْلُ وَكَفُّ

خِنْصَرَاهَا كُنَيْتًا قَصَارٍ ^(٣)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك ر ب ق]

كُرَيْتِي ، كَجُنْدَبٍ ، أَمَلَهُ صاحبُ القاموس ،

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْحَانُوتُ ، فَارِسِيٌّ

مُعَرَّبٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَادًا

فِي (قَرِينِ) .

[ك س ق]

الْكُوسَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَمَلَهُ صاحبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْكُوسَجُ ، مُعَرَّبٌ .

(١) التاج واللسان ، ومادة (بابا) فيها ، ومعه مشطور قبله .

(٢) التاج واللسان ومادة (فصل) .

فصل اللام

مع القاف

[ل ب ق]

اللَّبِيقُ ، كَكَتِيفٍ : الحُلُوُّ اللَّيْنُ
الْأَخْلَاقِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وَكَفَرَحَةٍ : الَّتِي يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ
وَطِيبٍ ، عن الفَرَّاءِ .

وَكَسْفِينَةٍ : الظَّرِيفَةُ الرَّفِيفَةُ .

وَلَبِيقُ الثَّرِيدَةِ تَلْبِيقًا : جَمَعَهَا
بِالْمِقْدَحَةِ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

أَوْ خَلَطَهَا شَدِيدًا .

أَوْ أَكْثَرَ إِدَامَهَا .

وَيُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ لَا يَلْبِقُ بِكَ .
أَيُّ لَا يُوَافِقُكَ وَلَا يَزْكُو بِكَ .

وَعَلَى بْنِ سَلَمَةَ اللَّبْقِيُّ ، مُحَرَكَةٌ ؛
مُحَلَّثٌ ، رَوَى عَنْ شَبَابَةَ^(١) بْنِ سَوَّارٍ .

[٦٨ / أ] [ل ث ق]

اللَّثَقُ ، مُحَرَكَةٌ : النَّدَى ، أَوِ الْبَلَلُ
وَالزَّلَقُ مِنَ الطَّيْنِ .

وَلَثَقَ الرَّجُلُ : وَحَلَ ، وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (ب ش ق) حَتَّى لَثِقَ
الْمُسَافِرُ ، وَهَكَذَا رَوَاهُ الْخَطَّابِيُّ ،
وَأَثَقَلَهُ هُنَا .

وَشَيْءٌ لَثِقٌ ، كَكَتِيفٍ : حُلُوٌّ ،
يَمَانِيَّةٌ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ ،
قَالَ : رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَرْبٍ ، وَأَنْشَدَ :
فَبَغَضَكُمْ عِنْدَنَا مَرٌّ مَذَاقَتُهُ

وَبُغْضُنَا عِنْدَكُمْ يَاقَوْمَنَا لَثِقُ^(٢)

[ل ح ق]

اللُّحُوقُ ، بِالضَّمِّ : اللُّزُومُ وَاللُّصُوقُ .

وَاللَّحَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

وَالدَّعَى الْمُلْصَقُ لغيرِ أَبِيهِ ، عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ الْمُلْحَقُ أَيْضًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَلَحَقَ الْغَنَمَ : أَوْلَاذُهَا الَّتِي كَادَتْ تَلْحَقُ بِهَا .

وَالزَّرْعُ الْعَلِيُّ ، وَهُوَ مَا سَقَتُهُ السَّمَاءُ .

ج : أَلْحَاقُ .

وَمِنَ النَّاسِ : قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ
مُضِيِّهِمْ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَلَحَقَ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا^(٣) *

(١) الضبط من التفسير ١٢٣٩ ر ٧٦٦ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) التاج واللسان .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُصْندًا لِلْحَقِّ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعًا لِلْحَقِّ ، كَمَا يُقَالُ : خَادِمٌ وَخَدَمٌ .

وَأَسْمٌ مَا يُلْحَقُ بِالْكِتَابِ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْهُ ، فَيُلْحَقُ بِهِ مَا سَقَطَ عَنْهُ .

ج : الْحَقَّ .

وَأِنْ خُفِّفَ فَقِيلَ لِحَقٍّ بِالْفَتْحِ ، كَانَ جَائِزًا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَوْلُهُمْ فِيهِ : لِحَاقٍ : كِتَابٌ خَطَأً ، وَيُسَمُّونَ مَا لِحَقَّ بِهِ مُلْحَقَةً .

وَالشَّيْءُ الزَّائِدُ ، قَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ : * كَأَنَّهُ بَيْنَ أَسْطَرٍ لِحَقٍّ ^(١) * .

وَالْحَقُّ فَلَانٌ فَلَانًا : جَعَلَهُ مُلْحَقَةً .

وَالْحَقُّهُمْ : تَقَدَّمَهُمْ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَالشَّجَرُ : طَلَعَ لَهُ اللَّحَقُّ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَتَلَحَّقَ الْقَوْمُ : أَدْرَكَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْأَخْبَارُ : تَنَابَعَتْ .

وَقَوْسٌ لِحَقٍّ ، كَكُتُبٍ ، وَمِلْحَاقٍ : سَرِيعَةُ السَّهْمِ ، لَا تُرِيدُ شَيْئًا إِلَّا لِحَقَّتْهُ .
وَاللَّاحِقَةُ : الثَّمَرُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْأَوَّلِ .

وَأَبُو مِجَلَزٍ : لَاحِقُ بْنُ حُمَيْدٍ السَّدُوسِيُّ تَابِعِي ^(٢) .

وَعَلِيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ لَاحِقِ الرَّقَاشِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ وَأَبُو حَاتِمٍ .

وَقَوْلُهُمُ التَّحَقَّقَ بِهِ ، أَيْ : لِحَقٍّ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : لَمْ أَجِدْهُ فِيهَا دُونَ مَنْ كُتِبَ اللِّغَةُ ، فَلْيُجْتَنَّبْ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ الْمَلَايِقُ وَاللَّحَاقُ كِكِتَابٍ . وَكَذَا قَوْلُهُمُ اللُّحُوقُ بِالضَّمِّ ، لِشِبْهِ الْقَارُورَةِ .

[ل خ ق]

اللَّخَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ فِي الْأَرْضِ .

ج : لُحُوقٌ ، وَالْخَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ^(٣) .
وَاللُّخُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْوَادِي .

أَوْ مَسِيلُ الْمَاءِ لَهُ أَجْرَافٌ وَخُفَرٌ ^(٤) .

ج : لَخَائِقُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

(١) العاج والسان .

(٢) تروى عنه بعض حروف في القراءات ، وانظر المختص لابن جني ، والشواهد للمصاغاني ، تحقيق .

وَلَخَائِقُ الْفَرْجِ : ما انزوى من قعره ،
قال اللعين المنقري :

كَيْسَاءَ خَرْقَاءَ مِتَّامٍ إِذَا وَقَعَتْ

في مهبل أدركت داء اللخائقي^(١)

[ل ر ق]

لَارِقَةٌ ، بكسر الراء : اسمُ بابٍ
من أبوابِ مَلِينَةٍ « بابِ الأبواب » في
جبل القبي .

[ل ز ق]

الْإِرْزَاقُ : الإصْصَاقُ .

وَالْمُلَازِقَةُ : الْمُلاصَقَةُ .

وَالْجِمَاعُ^(٢) .

وهو جارِي مُلازِقِي ، أى : مُلاصِقِي .

وهي لَزَقَةٌ . كَفَرَحَةٍ^(٣) ، وَلَزِيقَةٌ :
لَصِيقَةٌ .

وَاللَزَقُ ، بالفتح ، إِنْزَامُكُ الشَّيْءِ
بِالشَّيْءِ ، قال ابن دُرَيْدٍ : وَالصَّادُ
أَعْلَى .

وَأُذُنُ لَزَقَاءَ : التَّرَقُّ طَرَفُهَا بِالرَّأْسِ .
وَأَتَتْنَا لَزَقٌ مِنَ النَّاسِ ، كَصُرْدٍ ،
أَيَّ : أَخْلَاطُ .

وَلَزَقُهُ تَلَزِيقًا ، كَاللَزَقَةِ .
وَكُمُكْرَمٍ : الدُّعَى .

وَالزِّيْقَاءُ لِعَرْضِ الْحِجَارَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي كِتَابِ الْمُحِيطِ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ
كَخُلَيْطَى .

وَاللَّوَزَقُ : الْأَصْرَاسُ ، عَامِيَّةٌ^(٤) .

وَاللَّزُوقُ : الْفَرْجُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالطُّقَيْلَى ، كَاللَّزُوقِ ، عَامِيَّةٌ .

وَاللَزَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يُوَضَّعُ^(٥) عَلَى
الْجُرْحِ مِنْ خِرْقَةٍ عَلَيْهَا مَرَّهَمٌ ، عَامِيَّةٌ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قال في التاج « وهو كناية » .

(٣) نفس المصنف في التاج عن أنه بالكسر يعنى بكسر أوله وسكون ثانيه ، كما هو اصطلاحه .

(٤) هذا والنسب يابيه أوردهما المصنف في التاج ، قال : « مولدتان » . وكثيرا ما يفعل ذلك مما يدل على أنه

رس « دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ » وزاد في التاج : —
والخلاص منه » .

[ل ص ق]

لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا ، كَعَلِمَ ، هِيَ لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، وَقَيْسٌ تَقُولُ : لَسِقٌ ، بِالسَّيْنِ .
وَرَبِيعَةٌ تَقُولُ : لَزِقَ ، بِالزَّايِ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا ، إِلَّا فِي أَشْيَاءَ .

وَالْعَجَبُ مِنَ الْمُصَنَّفِ أَوْرَدَهُ اسْتَطْرَادًا
فِي (لَزِقَ) وَأَغْفَلَهُ هُنَا . وَكَأَنَّهُ قَلَّدَ
الصَّاعِقَانِيَّ فِي اقْتِصَارِهِ عَلَى اللَّغَتَيْنِ .
الْمَذْكُورَتَيْنِ فِي [٦٨ / ب] هَذَا التَّرْكِيبِ
غَيْرَ أَنَّهُ تَخَلَّصَ بِقَوْلِهِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ :
« مَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْكِيبِ (لَزِقَ)
فَهُوَ لُغَةٌ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ » فَتَأَمَّلْ .
وَاللُّصُوقُ ، كَصَبُورٍ : دَوَاءٌ يُلْصِقُ
بِالْجُرْحِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الشَّافِعِيُّ .
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَكَامِيرٍ ، وَمُكْرَمٍ : الدَّعَى .

وَقَوْلُ حَاطِبٍ : « إِنِّي كُنْتُ امْرَأً
مُلْصَقًا فِي قُرَيْشٍ » قِيلَ : هُوَ الْمُقِيمُ
فِي الْحَيِّ وَلَيْسَ مِنْهُمْ بِنَسَبٍ .
وَيُقَالُ : اشْتَرَى لَحْمًا وَأَلْصَقَ بِالْمَاعِزِ
أَيَّ : اجْعَلَ اعْتِمَادَكَ عَلَيْهَا .

وَحَرَفُ الْأَلْصَاقِ : الْبَاءُ ، سَمَّاهَا
النَّحْوِيُّونَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُلْصِقُ مَا قَبْلَهَا
بِمَا بَعْدَهَا ، كَقَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ .
وَاللَّصِيقِيُّ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا مُخَفَّفًا :
عُشْبَةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ
تَشْلِيدُ الصَّادِ .

[ل ع ق]

اللَّعُوقُ ، كَصَبُورٍ : أَقْلُ الزَّادِ ،
يُقَالُ : مَا مَعَنَا إِلَّا لَعُوقٌ ، أَيَّ : شَيْءٌ
يَسِيرٌ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَالْعَقَّةُ إِثَاهُ ، وَلَعَقَهُ تَلْعِيقًا ، عَنِ السَّيْرَانِيَّ .
وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : نَكِدٌ لَيْثٌ
الْخُلُقِ ، وَهُوَ لِاتِّبَاعٍ .
وَكَمِئَنَسَةٍ : مَا لَعِقَ بِهِ .
ج . الْمَلَاعِقُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْمَقُ مِنْ لَا عَقِي الْمَاءِ » .
وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ لِمَالِكِ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ :
وَأَحْمَقُ مِمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالَ لِي
دَعِ الْخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ شَرَابِ مُعْسَلٍ (١)
وَالْعَقَى النَّسَاجُ الثُّوبَ : خَفَفَ غَزْلَهُ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) التَّاجُ ، وَالْأَسَاسُ وَفِيهِ : « وَاشْرَبْ مِنْ نَقَاحِ بَرْدٍ » .

[ل ع م ق]

اللَّعْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْمَاضِي
الْجَلْدُ .

[ل ف ق]

التَّلْفِيقُ فِي الثِّيَابِ : مِبَالِغَةُ اللَّفْقِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَمِنْهُ تَلْفِيقُ الْمَسَائِلِ .
وَاللَّفَاقُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ لَا يُدْرِكُ
مَا يُطَالِبُ ، عَنْ شَمِرٍ ، وَقَدْ لَفَّقَ تَلْفِيقًا .
وَكِتَابٌ : جَمَاعَةُ اللَّفْقِ ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ الْمُورِّجُ : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ
لَا يَفْتَرِقَانِ : هُمَا لِفْقَانِ ، بِالْكَسْرِ .
وَيُقَالُ : مَا هَذَا بِطَبَاقٍ لِدَا وَلِفَاقٍ .
وَتَلْفَقَ مَا بَيْنَهُمَا .
وَكَمُعْظَمٌ : الْخَدَّاعُ ، عَامِيَّةٌ .

[ل ق ق]

اللَّقُّ : الْمَسْكُ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَالرَّجُلُ الْمِكْثَارُ ، كَاللَّفَاقِ .

رَجُلٌ لَقٌّ بَقٌّ ، وَلَفَاقٌ بَقْبَاقٌ ،
وَلَفَاقٌ بَقَّاقٌ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى
أَيُّ : مُسْنَبٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ
وَاللَّفَاقُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

- * إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ (١)
- * وَكَثُرَ اللَّجْلَاجُ وَاللَّفَاقُ
- * ثَبَتُ الْجَنَانَ مِرْجَمٌ وَدَاقُ *

وَقَالَ شَمِرٌ : اللَّفْلَقَةُ : إِعْجَالُ
الْإِنْسَانِ لِسَانَهُ حَتَّى لَا يَنْطَبِقَ عَلَى
أَوْفَاقِهِ ، وَلَا يَثْبُتَ .

وَكَذَلِكَ النَّظَرُ إِذَا كَانَ سَرِيعًا دَائِبًا .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ تَقْطِيعُ
الصَّوْتِ وَالْوَلَوْلَةُ . (ج) لَقَالِقُ ، وَأَنْشَدَ :
إِذَا هُنَّ ذُكِرْنَ الْحَيَاءُ مِنَ التَّقَى
وَقَبْنَ مِرْنَاتٍ لَهُنَّ لَقَالِقُ (٢)

[ل م ق]

لَمَقَ عَيْنُهُ لَمَقًا : رَمَاهَا فَأَصَابَهَا .
وَمَا بِالْأَرْضِ لِمَاقٌ ، كَسَحَابٍ ،
أَيُّ مَرْتَعٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

[ل و ق]

اللُّوقُ بالضم : كُلُّ شَيْءٍ لَئِينٍ مِنْ
طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

وبابُ اللُّوقِ : إِحْتَى أَبْوَابَ مِصْرَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وشَبْرَى اللُّوقِ : هـ ، هـا .

وكُفْرَابٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

لَيْمَنْ طَلَّلَ كَعْنَوَانِ الْكِتَابِ

بِبَطْنِ لُوقٍ ، أَوْ بَطْنِ الدُّهَابِ (١)

وَرَجُلٌ عَوِقٌ لَوِقٌ ، كَكَيْفٍ ، وَكَلِيلِكِ
خَبِيقٌ عَيْقٌ لَيْقٌ ، وَذَوَاقٌ لَوَاقٌ ، كُلُّ
ذَلِكَ إِتْبَاعٌ .

ولُوقًا ، بِالضَّمِّ : عَلَمٌ .

[ل ه ق]

التَّلَهُوقُ : التَّمَلُّقُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَلَطِيفُ الْمُدَارَةِ بِالْحِيلَةِ وَالْقَوْلِ وَغَيْرِهِ

[٦٩ / ١] حَتَّى يَبْلُغَ الْحَاجَّةَ ، عَنْ

الْأَمِيدِيِّ ، فِي كِتَابِ الْمَوَازِنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُلَهَّقٌ
اللُّونُ ، كَمُعْظَمٍ : أَبْيَضُهُ » . ضَبَطَهُ فِي
الْعُيُوبِ كَمُكْرَمٍ .

[ل ي ق]

الَلْيَاقُ ، كَكِتَابٍ : اللُّزُوقُ ،
كَالَلْيَقَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ
زَوْجِهَا : مَا عَاقَتْ وَمَا لَاقَتْ ، أَيْ :
مَا لَصِقَتْ بِقَلْبِهِ .

وَمَا لَاقَ ذَلِكَ بِصَفَرِي ، أَيْ : لَمْ
يُؤَافِقْنِي ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَيْ : مَا ثَبَّتَ
فِي جَوْفِي .

وَمَا يَلِيقُ هَذَا الْأَمْرُ بِفُلَانٍ ، أَيْ :
لَيْسَ أَهْلًا أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِ .

وَالْتَأَقَ قَلْبُهُ بِفُلَانٍ : لَصِقَ بِهِ وَأَحَبَّهُ .

وَوَجْهٌ مُلْتَأَقٌ : حَسَنٌ نَضِيرٌ يَلْتَأَقُ
بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ وَيَأْلَفُهُ ، وَأَصْلُهُ
مُلْتَأَقٌ بِهِ .

وَلَيْقَ الطَّعَامِ : لَيْنُهُ .

(١) التاج واللسان وعجزه أنشده ياقوت في معجم البلدان (لوان) وقال :

« بالفتح وآخره ثون : موضع في قول أبي داود : « بَبْطَنِ لُؤَانَ أَوْ قَرْنِ الدُّهَابِ » .

والثريد بالسمن : أكثر أدمه .
 وألاقه : حبسه .
 واستلاقه ، مثل ألاقه به .
 وما يليقه بلكد ، أى لا يمسكه .
 وقال أبو زيد : هو ضيق ليق ،
 وضيق ليق ، إنباع .

فصل الميم

مع القاف

[م أ ق]

مأقى^(١) العين ، كضارب ، ومؤقيها ،
 كمعسر ، بالهمز فيهما : لغتان في
 ماقيها ومؤقيها ، عن اللحياني وابن
 برى ، هنا ذكرهما الجوهري وابن
 القطاع ، وذكرهما المصنف في تركيب
 (م ق أ) ، وقال : هذا موضع ذكرهما
 لا القاف ، كما وهم الجوهري .

والمأقة بالفتح : الحقد .
 والأنفة والحمية .
 وأماق : دخل فيها .
 و [المأقة]^(٢) بالتحريك : شدة الغيظ
 والغضب ، عن ابن القطاع .
 وأماق إليه بالبكاء : أجهش إليه
 به ، أو هو شبه التباكي .
 ومأق الطعام مأقا : رخص عن
 أبى زيد .

[م ج ن ق]

المنجنيق ، بكسر الميم وفتحها
 أهمله صاحب القاموس هنا ، وذكره
 في (ج ن ق) وقال سيبويه : هو
 فنعليل ، الميم من نفس الكلمة أصاية
 لقولهم في الجمع مجانيق ، وفي

(١) في اللسختين « مأقى » وما أثبتناه من اللسان ولفظه « يقال : هذا ما فى العين ، على مثال قاضى البلدة ، ويهمز
 فيقال مأقى ، وليس له نظير فى كلام العرب فيما قال نصير النحوى ، لأن ألف فاعل من بنات الأربعة مثل
 داع ، وقاض ورام وعال لا يهمز » ونصير هذا هو أبو المنذر تلميذ الكسافى .
 وقد يكون مأقى مفعول ، فقد قال ابن السكيت : « ليس فى ذوات الأربعة مفعول بكسر العين إلا حرفان : مأقى
 العين ، وماوى الإبل » قال الفراء : سمعتها ، والكلام كله مفعول بالفتح ، نحو : رميته مرمى ، وغزوته مغزى .
 وقال الفراء أيضاً : « وما كان من ذوات الياء والواو — مثل دعوت وقضيت — فالفعل فيه مفتوح أصلاً
 كان أو مصدرًا ، إلا المأقى من العين ، فإن العرب كسرت هذا الحرف ، وروى عن بعضهم أنه قال —
 فى ماوى الإبل — ماوى ، فهذان نادران ، لا يقاس عليهما .

(٢) تكلة من التاج للإيضاح .

التَّصْغِيرِ مُجَنِّيقٍ ، وَلَآئِهَا لَوْ كَانَتْ زَائِدَةً وَالنُّونُ زَائِدَةٌ ، لَاجْتَمَعَتْ زَائِدَتَانِ فِي أَوَّلِ الْاسْمِ ، وَهَذَا لَا يَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا الصِّفَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمَزِيدَةِ ، وَאו جَعَلَتْ النُّونُ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ صَارَ الْاسْمُ رُبَاعِيًّا ، وَالزِّيَادَاتُ لَا تَلْحَقُ بِبَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ أَوَّلًا ، إِلَّا الْأَسْمَاءُ الْجَارِيَّةُ عَلَى أَفْعَالِهَا نَحْوُ : مُدْخَرَجٌ ، وَكَانَ الْوَاجِبُ عَلَى الْمُصَنِّفِ التَّنْبِيهُ عَلَى ذَلِكَ لِأَجْلِ اخْتِلَافِهِمْ فِي وَزْنِهِ .

[م ج ل ق]^(١)

الْمَنْجَلِيْقُ ، بِاللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : هُوَ الْمَنْجَنِيْقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي رُبَاعِيِّ التَّهْنِيبِ .

[م ح ق]

أَمْحَقَ الْقَمَرُ : دَخَلَ فِي الْمِحَاقِ .
وَأَمْحَقَ الْقَمَرَ : احْتَرَقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَطْلُعَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ،

فَلَا يُرَى ، يَفْعَلُ ذَلِكَ لَيْلَتَيْنِ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ .

وَمُحِقَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ ، وَأَمْحَقَ ، كَأَفْتَعَلَ : قَارَبَ الْمَوْتَ .

وَشَيْءٌ مُجِيْقٌ : مَمْحُوقٌ .

وَهَذَا الشَّيْءُ مَمْحَقَةٌ لِلْبَرَكَةِ ، كَمَرْخَلَةٍ ، أَيْ مَطْنَةٌ لِلْمَحَقِ .

وَالْمَحَقَّةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْهَلَكَةُ .

وَجَمَعَ الْمَحَقِ ، بِالْفَتْحِ : الْأَمْحَاقُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* بِلَالُ يَا بَنَى الْأَنْجُمِ الْأَطْلَاقِ^(٢) *

* لَيْسَتْ بِنَحْسَاتٍ وَلَا أَمْحَاقِ *

وَأَمْحَقَ النَّبَاتُ : يَبِسَ وَاحْتَرَقَ بِشِدَّةِ الْحَرِّ :

الْأَمْحَاقُ ، بِتَشْلِيْدِ الْيَمِ : الْأَنْمَحَاقُ وَالْإِنْسِحَاقُ .

وَالْمَحَقُ ، مَحْرَكَةٌ : مِحَاقُ الْقَمَرِ فِي آخِرِ الشَّهْرِ حِينَ دَقَّ وَصَغُرَ .

[م خ ق]

مَخَقَتْ عَيْنُهُ ، كَعَلِمَ ، أَهْمَلَهُ

(١) هكذا أورده هنا ، وحقه أن يسبق الذي قبله في الترتيب .

(٢) ديوانه ١٩٦ والتاج واللسان .

صاحبُ القامُوس ، وفي اللسان :
أى : بَخِقَتْ .

[٦٩/ب] [م خ ر ق]

المَخْرَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوس ،
وفي اللسان : هو إِظْهَارُ الْخُرْقِ تَوْصِيلاً
إلى حِيلَتِهِ ، وقد مَخَرَقَ .

والمُمَخْرِقُ : المُمَوِّهُ ، وهو مُسْتَعَارٌ
من مخاريق الصُّبَّيَّانِ .

وهذا الحرفُ على شَرْطِ الْمُصَنِّفِ ،
فإنَّه ذَكَرَ فيما بَعْدُ مَذْرُقَ به ، وهو
لُغَةٌ في ذَرَقَ ، فبالْحَرِيِّ أَنْ يَذْكَرَ
المَخْرَقَةُ هنا . وأما الجوهريُّ فإنَّه
ذَكَرَهُ في (خ ر ق) وَحَكَّمَ على أَنَّها
مُوَلَّدَةٌ ، والميمُ زائِدَةٌ .

[م د ق]

مَيْلَقٌ ، كَحَيْدَرٍ : اسمٌ ، كَذَا في
اللسان .

[م ذ ق]

المَذْقَةُ ، بالفتح : الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَمَذَقَ لَهُ : سَقَاهُ المَذْقَةَ ؛
وَأَبَوُ مَذْقَةٍ : اللَّغْبُ ، لِأَنَّ لَوْنَهُ
يُشْبِهُ لَوْنَ المَذْقَةِ ، وَلِلذَّكَاءِ الشَّاعِرُ :
* جَاءُوا بِضَيْحٍ هَلْ رَأَيْتَ الذَّنْبَ قَطُّ ؟ ^(١) *
شَبَّهَ لَوْنَ الضَّيْحِ ، وهو المَخْلُوطُ ،
بِلَوْنِ الذَّنْبِ .

وَلَبِنٌ مَذَقٌ ، بالفتح : مَمْدُوقٌ .
وَمَذَقٌ ، كَكَتِفٍ : مَخْلُوطٌ بِالماءِ .
وَرَجُلٌ مَذَقٌ ، كَكَتِفٍ : مَلُولٌ .
وَمَذَاقٌ ، كَشَدَادٍ : كَذَابٌ .

وَمَذَقَ الشَّرَابَ مَذَقًا : مَزَجَهُ فَأَكْثَرَ
مَاءَهُ .

وَكِتَابٌ : المُمَاذِقَةُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ .
* مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرَّمَاقِ ^(٢) *
* وَلَا مُوَاخَاتِكَ بِالمِذَاقِ * .

[م ر ق]

مَرَقَ في الْأَرْضِ مُرُوقًا : ذَهَبَ .
وَالطَّائِرُ مَرَقًا : ذَرَقَ ، وَالزَّائِي لُغَةٌ
فِيهِ .

(١) التاج واللسان والخمسة ١٣ / ١٧٧ وأنشده في خمسة مشاطير ، وقبلة :

* حتى إذا كاد الظلام يختلط *

(٢) ديوانه ١١٦ والتاج واللسان .

وَحَبُّ الْعِنَبِ مُرُوقًا : انْتَشَرَ مِنْ
رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالصَّبْغُ مِنْ : الْعُصْفَرِ : أَخْرَجَهُ .
وَالْمَارِقُ : الْعَلَمُ النَّافِذُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ مِمْرَاقٌ : دَخَلَ فِي الْأُمُورِ .
وَالْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ : صُوفُ الْعِجَافِ
وَالْمَرَضِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْمَرَقَةُ : الصُّوفَةُ أَوَّلُ مَا تُنْتَفُ .
أَوْ هُوَ أَوَّلُ مَا يَبْقَى فِي الْجِلْدِ مِنْ
اللَّحْمِ إِذَا سُلِخَ .

أَوْ هُوَ الْجِلْدُ إِذَا دُبِغَ .
ج : مَرَقَاتٌ . يُقَالُ : هُوَ أَنْتَنُ
مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ .

وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ : حَانَ أَنْ يُنْتَفَ .
وَالنَّخْلَةُ : سَقَطَ حَمْلُهَا بَعْدَ مَا كَبِرَ .
وَهِيَ مُمْرِقٌ ، كَمُحْسِنٍ .

وَالاسْمُ مِنْهُ الْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ .
وَالسَّهْمُ : أَنْفَلَهُ .

وَالْمُمْرِقُ ، كَمُحْسِنٍ : اللَّحْمُ الَّذِي
فِيهِ سَمْنٌ قَلِيلٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ الَّذِي يُشَكُّ
فِيهِ ، هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ كَمُحَدَّثٍ : دَسَمٌ
جِدًّا . زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ : يُكْثِرُ الْمَرَقُ .
وَتَمَرَّقَ الشَّعْرُ ، وَامْرَقَ ، كَافْتَعَلَ :
انْتَشَرَ وَتَسَاقَطَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَامْرَقَ الْوَلَدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ ، كَافْتَعَلَ :
امْتَرَقَ .

وَالرَّجُلُ : بَدَتْ عَوْرَتُهُ .
وَامْتَرَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ : اسْتَلَّهُ ،
كَذَا فِي التَّوَادِيرِ .

وَالْتَمْرِيقُ : الْغِنَاءُ . أَوْ هُوَ رَفْعُ
الصَّوْتِ بِهِ .

وَكَمُعُظَمٍ : غِنَاءُ السُّفِلَةِ وَالْإِمَاءِ .
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرَقٌ بِالْغِنَاءِ .
وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ فَسَرَ
التَّمْرِيقَ إِلَّا أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ ، قَالَ :
هُوَ غِنَاءُ السُّفِلَةِ وَالسَّاسَةِ^(١) ، وَالنَّصَبُ :
غِنَاءُ الرُّكْبَانِ .

وَالْمُمَرَّقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الْمُغْنَى .

وفي الأساس؛ غناء مُمرَّق ، كمُعْظَم :
كأنه المخرج من جُلَّةِ ألحانِ المغنيين .
وثوبٌ مُمرَّق ، كمُعْظَم : مضبوعٌ
بالمُرِيق .

والمُمرَّق : كمفتعل - على صيغة
اسم المفعول - المخرجُ ، قال رؤبة
يصف صائدا بنى ناموسا :

• مُقْتَلَرِ النَّقْبِ خَفِيَّ الْمُمرَّقِ (١)

والمُمرَّق : كمفتعل : شبه كوة تَمُرَّقُ
منه الريحُ ، ويدخلُ منه الضوءُ .
وكشامة : ما سقط من الشعر بهد
الامشاط .

ومَرَقًا الأتف . مُحركة : حرقاه .
قال ثعلبٌ ، هكذا ضبَّعه ابنُ الأعرابي :
والصوابُ بتشديدِ القافِ .
ويقال : ما أنتَ بأنجاهم (٢) مَرَقَةً .
ومَرَقًا .

وما أنتَ بلخرزهم مَرَقًا ، أي [أ/٧٠]
بلئليهم نفساً . وأصله أن رجلاً أفلتَ
من بين قومٍ أخذوا ، فقبلَ له ذلك .

وجَمَعَ المارق : مارقون ، ومَرَّاقٌ
كرمان ، قال حميدُ الأرنؤط :

• مَا قَيْثَتْ مَرَّاقُ أَهْلِ الْمِصْرَيْنِ (٣)

• سَقَطَ عُمانٌ وَلُصُوصُ الْجُفَيْنِ •

والمُرَّق ، بالضم : سفا السَّيْلِ ،
عن أبي حنيفة .

ج : أَمَرَّق .

ويُفتحُ ، ج : مُرَوِّق .

وقد ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الْجَمْعَيْنِ ، ولم
يذكر مُفْرَدَيْهِمَا .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : المُرِيقُ ، كقَبِيضٍ :
العُصْفَرُ ، هكذا في النسخ ، وهو
وهم . فإنه قد سَبَقَ له في (درأ)
أنه لَيْسَ في الكلامِ فَعِيلٌ بِضَمٍّ فكسِرَ
مع تشديدِ إِلا دُرِيَ ، ومُرِيقٌ : فالصوابُ
ضَبَطُهُ بِضَمٍّ فكسِرَ ، وهكذا ضَبَطَهُ
الصَّاعِقَانِي ، وزاد فقال : وَبَعْضُهُمْ
يَكْسِرُ اليَمِيمَ .

ومُنْيَةُ المارقة : ، بمصر من المُرْتاحِيَّةِ .

(١) لسان ، وديوانه ١٠٧ ورويته . . . المنروق .

(٢) في اللسنتين ، بألفهم ، والمثبت من الأساس متفقا مع لسان .

(٣) الصحاح ولسان والمادة (جقف) .

وَمَحَلَّة مَرْقَة ، محرَّكة : ة أُخْرَى
بِالْبَحِيرَةِ .

[م ز ق]

تَمَزَّقَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَانْمَزَقَ الثَّوْبُ : تَخَرَّقَ .

وَتَوْبٌ مَزِيقٌ ، وَمَزِقٌ كَكْتِفٍ ،
الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : ثَوْبٌ أَمْزَاقٌ .

وَفَرَسٌ مِزَاقٌ ، كَكِتَابٍ : سَرِيعَةٌ
خَفِيفَةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَفَاءُوا كُلَّ شَاذِبَةٍ مِزَاقٍ

بَرَّاهَا الْقَوْدُ وَاسْتَسَتْ أَقْوَرَارًا^(١)

وَكُمُعَظَمٌ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُذَافَةَ
السَّهْمِيِّ الصُّحَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ
ابْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ
طَبَقَاتِ شُعْرَاءِ مَكَّةَ .

وَمَزَقَ فَرَوَةَ أَخِيهِ : طَعَنَ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْرِعِ : يَكَادُ إِهَابُهُ يَتَمَزَّقُ .

[م س ق]

الْمَسَاتِقُ : ع ، فِي دِيَارِ كَلْبٍ
ابْنِ وَبَرَةَ .

[م ش ق]

الْمَشَقُّ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ فِي
الْكِتَابَةِ .

وَالطَّعْنُ الْخَفِيفُ .

وَمَشَقَ الْخَطَّ مَشَقًا : أَسْرَعَ فِيهِ .
وَمَشَقَتِ الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا مَشَقًا :
أَسْرَعَتْ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ
الْعَرَبِ ، وَهُوَ يُمَارِسُ عَمَلًا ، فَيَحْتَنُّهُ .
وَيَقُولُ : امْشُقْ امْشُقْ ، أَيْ : أَسْرِعْ !
وَبَادِرٌ ، مِثْلُ حَلَبِ الْإِبِلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَمَشَقُوا رَجِلَهُمْ : عَجَلُوا بِهِ .
وَمَشَقَتِ الْإِبِلُ مَشَقَةً مِنَ الْمَرْعِ ثُمَّ
مَضَتْ : أَسْرَعَتْ مِنْهُ .

وَقَالَ النَّصْرِيُّ : مَشَقُ الْوَتَرِ : أَنْ
يُقْشَرَ حَتَّى يَسْقُطَ كُلُّ سَقَطٍ مِنْهُ .

(١) السان والتاج والاساس ورواية الديوان ١٩٨ .

طاوها القيد . . .

أجنة كل . . .

وقال غيره : مُشَقَّ مَشَقًّا ، كَعُنَى : حمل عليه في البرى ليدق .

ووتر مُمَشَّق ، كمُعْظَم ومُحَدَّث : مُمْتَدُّ .

وقد اُمْتُشَقَ : اُمْتُدَّ ، وَذَهَبَ ما انْقَشَرَ من لَحْجِهِ وَعَصَبِهِ .

وَفَرَسٌ مُمَشَّقٌ ، كمُعْظَمٍ : ضَامِرٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأُمْتُشَقَ الْكُتَّانُ ، مِثْلُ مَشَقِّهِ .

وَالسَّيْفُ : اُسْتُتِلَّ ؛ عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَمَا فِي يَدِهِ : أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَكَيْمَكْنَسَةٍ : طِينَةٌ غُرِزَتْ فِيهَا خَشَبَاتٌ كَالْأَسْنَانِ ، يُحَرُّ عَلَيْهَا بِالْكُتَّانِ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَقَلَمٌ مَشَاقٌ ، كَشَدَادٍ : سَرِيعُ الْجَرِيِّ فِي الْقِرَاطِيسِ .

وَتَوْبٌ مَشِيقٌ ، كَكَيْفٍ ، وَمَمَشُوقٌ ، وَأَمَشَاقٌ : مُمَشَّقٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالْتِمَاشُاقُ : التَّنَازُعُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَيْعِيُّ ، يُعْرَفُ بِأَبْنِ مَشَّقٍ ، بَفَتْحِ

فَتَشْدِيدِ شَيْنِ مَكْسُورَةٍ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ ابْنِ الْأَسْفَرِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[م ط ق]

تَمَطَّقَتْ لِقَوْسٌ : تَصَدَّعَتْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[م ع ق]

الْمَعَقُ ، مُحَرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْمَعْنَى ، بِالْفَتْحِ ، لِلْبُعْدِ ، مِثْلُ : نَهْرٍ ، وَنَهْرٍ .

كَذَا فِي الصَّاحِ وَالْعُبَابِ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* أَسَّسَهُ بَيْنَ الْقَرِيبِ وَالْمَعَقِ ^(١) * .

وَقَالَ أَيْضًا :

* كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادَى فِي الرُّفْقِ ^(٢) * .
* مِنْ جَذْبِهَا شِبْرَاقُ شَدَّ ذِي مَعَقٍ * .

أَي : ذِي بُعْدٍ فِي الْأَرْضِ .

وَعَائِطٌ مَعِيقٌ : شَلِيدُ الدُّخُولِ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَعِيقَةُ ، كَمَعِينَةٍ : الصَّغِيرَةُ الْفَرَجِ .
أَوِ الدَّقِيقَةُ الْوَرَكَيْنِ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي ديوانه ١٠٨ والرواية : . . . تهادى بالرفق .

[م ق ق]

مَقَّ اللَّهُ عَيْنَهُ : قَلَعَهَا ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَوَجَّهَ أَمَقُّ : طَوِيلٌ كَوَجْهِ الْجَرَادَةِ .

[وَحِصْنٌ أَمَقُّ . وَرَجُلٌ أَمَقُّ : طَوِيلٌ .

وَهِيَ مَقَاءٌ . أَوْ هِيَ الطَّوِيلَةُ الرَّفْعَيْنِ الرَّخْوَتُهُمَا ، الطَّوِيلَةُ الْإِسْكَيْنِ ، الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الرَّفْعَيْنِ .

أَوْ هِيَ الرَّقِيقَةُ الْفَخِينِ ، الْمَعِيقَةُ الرَّفْعَيْنِ .

وَهِيَ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعَةُ [٧٠/ب] الْأَرْفَاحُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ تَصِفُ فَرَسَ أَبِيهَا ، قَالَتْ : كَانَ أَبِي عَلَى شَقَاءٍ مَقَاءٍ ، طَوِيلَةُ الْأَنْقَاءِ ، تَمَطَّقُ أَنْثِيَاها [بِالْعَرَقِ ^(١)] ، تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْمَرَقِ ^(٢) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْثِيَاها : رَبَلْنَا فَخَذَيْهَا .

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِلرَّاعِي يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مَقَاءٌ مُنْفَتِقٌ الْإِبْطَيْنِ مَاهِرَةٌ
بِالسَّوْمِ نَاطِقٌ يَدِيهَا حَارِكٌ سَنَدٌ ^(٣)

(١) فِي السَّخْنَيْنِ . « تَمَطَّقُ أَنْثِيَاها تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْعَرَقِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْلسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْلسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٠٩ وَالتَّاجِ .

عنه - :

فَعَلِيهِ بِالْمُقِّ مِنَ النِّسَاءِ » .

وَالْمَقَقَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : شُرَابُ النَّبِيدِ قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَمَقَقْتُ الشَّيْءَ أَمَقَّهُ مَقًا : فَتَحْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ مَقَقَةٌ وَلُقَاعَاتٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَقَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ .

وَتَمَقَّقَ : تَبَاعَدَ وَطَالَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* عَنْ ظَهْرِ عُرْيَانِ الْمَعَارِي أَعَمَّقَا ^(١) *

* أَمَقُّ بِالرُّكْبِ إِذَا تَمَقَّقَا *

وَتَمَقَّقَ مَا فِي الْعَظْمِ : اسْتَخْرَجَهُ .

[م ل ق]

الْمَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرُّ الْخَفِيفُ ،

يُقَالُ : مَرَّ يَمَلُقُ الْأَرْضَ مَلَقًا .

وَصَرَبُ الْجِمَارِ بِحَوَافِرِهِ الْأَرْضَ .

وَذَلِكَ الْجِلْدُ حَتَّى يَمْلَأَ ، قَالَ :

رَأَتْ غُلَامًا جِلْدُهُ لَمْ يُمَلَقْ^(١)

بِمَاءِ حَمَامٍ وَلَمْ يُخْلَقِ

وَمَلَقَ الْأَيِّمَ مَلَقًا : غَسَلَهُ .

أَوْ ذَلِكَ حَتَّى يَلِينَ .

وَعَيْنُهُ مَلَقًا : ضَرَبَهَا .

وَمَلَقَهُ مَلَقًا : أَخْرَجَهُ^(٢) وَلَمْ يَحْبِسْهُ .

وَالْمَلَقُ ، بِالْحَرَكِ : الدُّعَاءُ وَالتَّضَرُّعُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

• لَا هُمْ رَبُّ الْبَيْتِ وَالْمَشْرِقِ^(٣) •

• لِإِيَّاكَ أَدْعُو ، فَتَقَبَّلَ مَلَقِي •

وَشَبْرَى الْمَلَقِ ، وَأَبْيَشِيهِ الْمَلَقِ :
قَرْنَتَانِ بِمَصْرَ .

وَمَلَقَ الشَّيْءُ تَمْلِيقًا : مَلَّسَهُ .

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْسَادُ .

وَأَنَّهُ لِمُملِقٍ ، أَيْ : مُفْسِدٌ ، عَنْ ابْنِ
شُمَيْلٍ .

أَوْ : لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَمَلَقَ الدَّهْرُ مَا بِيَكَيْهِ ، وَمَا مَعَهُ :
أَذَمَّهُ ، وَكَذَلِكَ أَمَلَقَ مَالِي خُطُوبُ
الدَّهْرِ .

وَأَمَلَقَتُهُ الْخُطَابُ : أَفْقَرْتُهُ . عَنْ
شُعَيْبٍ ، وَأَنْشَدَ لَدَوْسَ :

لَا رَأَيْتُ الدَّهْرَ قَيْدَ نَائِلِي

وَأَمَلَقَ مَا عِنْدِي خُطُوبُ قَنْبَلٍ^(٤)

وَرَجُلٌ أَمَلَقَ مِنَ الْمَالِ ، أَيْ : فَقِيرٌ مِنْهُ .
وَالْإِسْتِمْلَاقُ : الْجِمَاعُ .

وَأَمَلَقَ الْخِضَابُ : أَمْلَأَ وَذَهَبَ .

وَالنِّسَاءُ يَتَمَلَّقْنَ الْعِلَّكَ بِأَفْوَاهِهِنَّ ،
أَيْ : يَعْصُغْنَ وَيَسْتَخْرِجْنَ .

وَمَلَقَابَادُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبِهَانَ .

وَرَجُلٌ مَلَّاقٌ ، كَشَدَادٍ ، مِثْلُ مَلَقِي .

لَنَا وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا لَقَا » : بَلَدٌ
بِالْأَنْدَلُسِ « أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ » .

(١) الجمهرة ٢ / ٤٦٣ واللسان . والتاج .

(٢) أخرجه يعني المال ونحوه ، وسياقه في اللسان .

« يقال : أملك ما منه إملأ ، وملكه ملقا : إذا أخرجه من يده ولم يحبسه » .

(٣) هو المعراج في ديوانه ٤٠ وأنشده في التاج واللسان ، والثاني في الأساس .

(٤) ديوان أوس ٩٤ والتاج واللسان ومادة (نيل) .

فقد ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِي بِكسْرِ اللَّامِ ،
وخطَّاهُ ابْنُ خُلُكَانَ ، وَنَقَلَ عَنْ
الْأَنْدَلُسِيِّينَ الْفَتْحَ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَسَمِعْنَا
مِنَ الشُّيُوخِ أَنَّهُ بِالْوَجْهَيْنِ .

وَابْنُ الْمَيْثِقِ ، وَآلُ بَيْتِهِ ، ذَكَرْنَاهُمْ
فِي (أَلْق) .

[م و ق]

المائقُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

وَالسَّرِيحُ الْبُكَاءُ ، الْقَلِيلُ الْحَزْمِ
وَالثَّبَاتُ ، كَالْمَثِقِ ؛ كَكَيْفَ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَمَاقٍ ^(١) الثَّوبَ مَاقًا ^(٢) : غَسَلَهُ .

وَالْفَصِيلُ أُمُّهُ : رَضَعَهَا ، كَامَنَاقَهَا .

وَالطَّعَامُ مَوْقًا : كَسَدَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَمَاقٌ إِمَاقًا ، وَإِمَاقَةٌ : أَضْمَرَ الْحِقْدَ
وَالْكُفْرَ .

وَابْنُ الْمَوَاقِ ، كَشْدَادٍ : مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَمَائِقُ : ة ، بَنِيْسَابُورَ ، مِنْهَا :
عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَائِقِيُّ ،
أَحَدُ الصُّوفِيَّةِ الْكِبَارِ .

وَشَبْرَى مُوَيْقُ ، كَرْبِيرُ : ة ، بِمِصْرَ .

[م ه ق]

الْمُهَقَّةُ ، بِالضَّمِّ : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ .

أَوْ هُوَ شِدَّةُ الْبَيَاضِ .

وَامْرَأَةٌ مَهْقَاءُ : تَنْقَى عَيْنَاهَا الْكُحْلَ ،

وَلَا تَنْقَى بَيَاضَ جِلْدِهَا ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

أَوْ هِيَ إِذَا كَانَتْ كَرِيهَةً الْبَيَاضِ ،
غَيْرَ كَحَلَاءِ الْعَيْنَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ - فِي قَوْلِهِمْ : عَيْنٌ
مَهْقَاءُ - : يَنْبَغِي فِي الْقِيَاسِ أَنْ تَكُونَ
الشَّدِيدَةُ الْبَيَاضِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ :
هِيَ الْمُحْمَرَّةُ الْمَاقِي .

وَالْمَهَقُ ، مُحَرَكَةٌ ، كَالْمَرَّةِ ، وَالْمَقَّةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأُمَقَّةُ وَالْأَمَرَّةُ مَعًا :
الْأَحْمَرُ أَشْفَارُ الْعَيْنَيْنِ .

وَشَرَابٌ أَمَهَقُ : لُونٌ لَوْنُ الْأَمَهَقِيِّ مِنَ
الرَّجَالِ .

[٧١/أ] وَمَهَقٌ فَصِيلُهُ تَمْهِيقًا : أَرَوَاهُ ، عَنْ

- ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) هكذا في النسختين ورد مهموزاً ، وفي التاج « ماق الثوب » : غسله ، لم يهزه ، ولم يذكر المصدر ، وانظر
(ماق) .

فصل النون

مع القاف

[ن أ ق]

نَاقٍ نَاقًا وَنَيْقًا . من حَدِّ ضَرْبٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
هُوَ مِثْلُ نَعَقَ نَعَقًا وَنَعِيقًا . وَأَنْشَدَ - وَقَدْ
اسْتَعَارَهُ فِي الْأَرَانِبِ :

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ
عِكْرُشَةٌ تَنْتِقُ فِي اللَّهْرِمْ (١)

قال : أَرَادَ تَنْعَقُ .

[ن ب ق]

النَّبَقُ ، كَنَبَ : لُغَةٌ فِي النَّبِقِ لِحَمَلِ
السُّدُرِ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَنَبَقَ الْكِتَابَ تَنْبِيقًا : سَطَّرَهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ
شَجَرٌ مُنْبِقٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ : مُسَطَّرٌ .

وَالنَّخْلُ تَنْبِيقًا : فَسَدَ ، وَصَارَ نَعْمُهُ
صَغِيرًا مِثْلَ النَّبِقِ .

أَوْ نَبَقَ : أَزْهَى .

وَنَخَلٌ غَيْرُ مُنْبِقٍ ، أَيْ غَيْرُ بَالِغٍ ،
قَالَ الْمُفَضَّلُ .

والتَّنْبِيقُ : التَّرْتِيبُ .

وَالنُّبَاقِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَاخُوذٌ مِنَ النَّبَاقِ
كَفَرَابٍ ، وَهُوَ الْحُصَاصُ الضَّعِيفُ ، قَالَهُ
الْفَرَّاءُ .

وَنَيْبِقُ الْقَمِيصِ ، كَحَيْدَرٍ : نَيْفَقُهُ .

وَمُنْبِيقٌ ، بِالتَّصْغِيرِ : ابْنٌ مُخَاطَبٌ
الْجُمُحَى . صَحَابِيُّ أُحُدٍ ، اسْتَشْهِدَ
بِهَا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنِ أَبِي نَبَقَةَ :
مُحَدَّثٌ .

وَدَارُ النَّبَقَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ، بِمَكَّةَ ، نُسِبَ
لَهَا إِلَيْهَا رَهْطٌ مِنْ قُرَيْشٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «ذُو نَبَقٍ» : مَوْضِعٌ
اِقْتَضَى سِيَاقُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
إِنَّمَا هُوَ كَكَتِفٍ ، أَوْ جَبَلٍ ، وَيَدُلُّ عَلَى
ذَلِكَ قَوْلُ الرَّاعِي :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ

بَذَى نَبَقٍ زَالَتْ بِهِنَ الْأَبَاعِرُ (٢)

(١) التاج ، والسان (سمع) و (نق) .

(٢) التاج والسان ومعجم البلدان (بق) .

[ن ت ق]

نَتَقَ الْجِلْدَ نَتَقًا : سَلَخَهُ : نقله
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَاشِيَةُ تَنْتَقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : سَمِنَتْ
مِنَ الْبَقْلِ ، (عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ) .

وَالنَّاتِقُ مِنَ الْمَاشِيَةِ : الْبَاطِنُ ، الذِّكْرُ
وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ .

وَالنَّتَقُ : الْهَزُّ .

وَالْإِقْتِلَاعُ .

وَالْإِثْعَابُ .

وَالنَّتَقُ الْجِرَابُ : انْتَفَضَ .

وَالشَّيْءُ : انْجَذَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« الْكَعْبَةُ أَقْلُ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَدَارًا » أَيْ

الْبِلَادِ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ نَتِيقَةٍ ،

كَسْفِينَةٍ ، فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنَ النَّتَقِ

وَهُوَ أَنْ يَقْلَعَ الشَّيْءُ ، فَيَرْفَعُهُ مِنْ مَكَانِهِ

لِيَرْمِيَ بِهِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ جَمَلُهُ نَتَقَ عُرَى

حَبَالِهِ ، وَذَلِكَ جَذْبُهُ إِيَّاهَا فَتَسْتَرْخِي

عُقْدُهَا وَعُرَاهَا فَانْتَتَقَتْ ، كَذَا فِي

الصَّحاحِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ
تَزَعَزَعَ بِجَمَلِهِ . وَأَنْشَدَ لِرُؤْبِيَّةَ :

* يَنْتُقِنَ أَقْتَادَ النَّسُوعِ الْأَطْطِ^(١) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْتَقَ حَمَلَ مِظْلَةٍ

مِنَ الشَّمْسِ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

« عَمِلَ مِظْلَةً مِنَ الشَّمْسِ » كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن خ ن ق]

« النَّخَائِقُ : شِبْهُ الْجُودِ فِي الْبِشْرِ

الْوَحْدُ نُخْبُوقٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَهُوَ فِي النَّسَخِ بِنَوْنَيْنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفُ :

صَوَابِهِ : « النَّخَائِقُ » ، بِالْمَوْحَدَةِ بَدَلِ

النُّونِ الثَّانِيَةِ ، وَالْوَحْدُ نُخْبُوقٌ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ وَالْعُبَابِ ، وَكَذَلِكَ

النَّخَانِقَةُ صَوَابُهُ : النَّخَائِقَةُ ، وَهُوَ لَقَبُ

أَبِي الْقَيْلَةَ الْمَذْكُورَةِ .

[ن د ق]

أَنْدَقُ ، كَلْحَمَدٌ : ع ، عَلَى عَشْرَةِ

فَرَسَخٍ مِنْ بُخَارَاءَ ، مِنْهَا أَبُو الْمَظْفَرِ

عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ أَبِي حَنِيفَةَ بْنِ الْعَبَّاسِ

(١) دِيَوَانُهُ ٨٤ وَاللَّحْمَانُ وَالتَّاجُ .

الأنلق^١ ، كان فقيهاً فاضلاً ، مات سنة
سنة ٤٨١ .

وانتدق بطنه : انشق فتللى منه شيء
كذا في اللسان .

[ن ر م ق]

نرمق ، كجعفر : جد المفضل
ابن عبد الجبار بن نور الترمقي المحدث .
وأبو يحيى الترمقي ، حدث عنه
إسحاق بن إسماعيل بن^(١) [يزيد حبوية^(٢)

[ن ز ق] [٧١/ب]

نازقه نزاقاً : سابقه في العدو ، كذا
في النواجر .

والمنازق : الكثير الكلام .

والنزق ، والنيزق ، كحيدر : لغة في
في النيزك ، قال الشاعر :

وثديان لولا ما هما لم تكذ ترى

على الأرض إن قامت كمثلي النيازق^(٣)
كانهما عدلاً جوالقي أصبحا
وحشوهما تبين على ظهر ناهق

[ن س ق]

النسق ، بالفتح : الثقب . يقال :
نسقه نسقاً ، وهذا كلام متنسق .

ودر نسق : منسق ، كمنسوق ،
ونسق ، مُحركة .

والنسق بالتحريك : طوار الجبل إذا
امتد مستوياً .

يقال : على هذا النسق ، أى على هذا
الطوار .

[ن ش ق]

النشق ، بالفتح : الشم ، ويُحرك ،
قال رؤبة يصف جماراً :

* كأنه مُستنشق من الشر^(٤) *

* خراً من الخردل مكروه النشق *

(١) زيادة من ترجمته في الإكمال ٢ / ٣٥٨ .

(٢) هكذا في النسختين ، وكذلك ضبطه بالنص ابن ماكولا في الإكمال (٢ / ٣٥٨) فقال : « بفتح الحاء المهملة
وبعد ما به مشددة معجمة بواحدة ... وهو إسحاق بن إسماعيل بن يزيد الرازي يروى عن عمرو بن أبي قيس
ومحمد ابن أبان الجعفي وأبي يوسف القاضي ، وأبي يحيى الترمقي » .

وتحرف في التاج فجاء « حمويه » بالميم ، ووقع في التبصير ٢٠٧ حيوية .

(٣) في النسختين « وثوبان لولا ما هما ... » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٦ والجمهرة ٣ / ٦٧ والتاج والثاني في اللسان والأساس .

يُقَالُ : رائحةٌ مكروهةٌ النَّشَقِ ، أى
الشَّمُّ .

وَأَسْتَنْشَقَ الرِّيحَ : شَمَّهَا مَعَ قُوَّةٍ .

وَأَنْتَشَقَ النَّشُوقَ : شَمَّهَ ، كَتَشَقَّ .

وَالْمَاءُ فِي أَنْفِهِ : اسْتَنْشَقَهُ .

وَنَشِقَ فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : عَطِبَ ، عَنِ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَنْشَقَ الصَّائِدُ : عَلِقَتِ النَّشَقَةُ بِعُنُقِ
الْغَزَالِ فِي الْكَصِيصَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَرَحَلَّةٌ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ النَّشُوقُ .

وَنَشِقَ بَنُ عَمْرٍو : يَطْنُ مِنْ هَمْدَانَ .

وَمَحَلَّةٌ لِنَشَاقٍ : هـ ؛ بِمَصْرِ مِنَ اللَّفْهَلِيَّةِ .

[ن ط ه ق]

نَطَقَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمَ : صَارَ مِنْطِيقاً ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكِتَابَةٌ : الْبِطَاقَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَنْطِقُ بِمَا هُوَ
مَرْقُومٌ فِيهَا .

وَنَاطَقُهُ مَنَاطَقَةٌ : كَالَمَةِ .

وَتَنَاطَقَا : تَقَاوَلَا وَنَاطَقَ كُلُّهُمَا
صَاحِبَهُ .

وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ، كَسِكَّتِ : بَلِيغٌ .

وَكِتَابٌ نَاطِقٌ : بَيِّنٌ ، كَأَنَّهُ يَنْطِقُ .

وَتَمَنَطَقَ بِالْمَنْطَقَةِ ، مِثْلَ تَنْطَقُ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ :

* بِحُورَانَ أَنْبَاطُ عِرَاضِ الْمَنَاطِقِ ^(١) *
هِيَ : زَنَانِيرُهُمْ .

وَكِتَابٌ : هـ ؛ بِمَصْرِ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ وَاسِعُ النُّطَاقِ ، عَلَى
التَّشْبِيهِ . وَمِثْلُهُ : اتَّسَعَ نِطَاقُ الْإِسْلَامِ .

وَيُقَالُ : تَنْطَقَتِ أَرْضُهُمْ بِالْجِبَالِ ،
وَأَنْتَطَقَتْ* .

وَنُطِقَ الْمَاءُ ، كَكُتِبَ : طَرِيقُهُ ، قَالَ
زُهَيْرٌ :

يُحِيلُ فِي جَلْوَلٍ تَحْبُو ضَفَادُهُ

حَبُو الْجَوَارِي تَرَى فِي مَائِهِ نُطُقَاً

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَبِحُورَانَ » وَالْوَاوُ مَقْعُبَةٌ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ أَنْشَدَهُ فِي الْأَسَاسِ مَعَ آخِرِ قَبْلِهِ ، وَنَسَبَهَا إِلَى
ذِي الرِّمَةِ ، وَهِيَ فِي دِيَوَانِهِ ٤١٠ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* وَلَكِنْ أَصْلُ الْقَوْمِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ *

وَقَالَ الزَّخَرِيُّ بَعْدَهُ : « أَيْ يَهُودٌ وَنَصَارَى ، وَمَنَاطِقُهُمْ : زَنَانِيرُهُمْ » .

[ن ع ق]

نَعَقَ فِي الْفِتْنَةِ نَعِيقًا ، وَنَعَقَانًا :
جَلَبَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
وَنَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .
وَيُقَالُ : هُوَ نَاعِقَةُ بَنِي فُلَانٍ .
ج : نَوَاعِقُ .

وَنَعَاقُ ، كَكَتَّانٍ : كَثِيرُ النَّعِيقِ .
وَالنَّاعِقَاءُ : جُحُرُ الْيَرَبُوعِ يَقِفُ عَلَيْهِ
يَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنْ كُرَاعِ
الْعَانِقَاءِ .

[ن غ ب ق]

النَّغْبَةُ : الصَّوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ
الدَّابَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الدَّابَّةُ تُنْغَبِقُ اسْتِهَاءً ،
أَيُّ : تُدْخِلُ وَتُخْرِجُ ، مُتَحَرِّكَةً مِنْ
الْهَزَالِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا دَفَعَ الْجِيَادُ دَفْعَتَهُ

وَسَطَ الْجِيَادِ وَلَا سِتَهُ نُغْبُوقُهُ^(١)

[ن غ ر ق]

النُّغْرُوقُ بِالضَّمِّ : شَعْرُ الْقَفَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن غ ق]

نَاقَةُ نَغُوقٍ ، كَصَبُورٍ : بَغُومٌ ، قَالَ
حُمَيْدٌ [بَنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ^(٢)] :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَازَعَتْ
بِكَفَى فِتْلَاءِ الذَّرَاعِ نَغُوقُ^(٣)

أَيُّ : بَغُومٌ ، وَأَرَادَ بِالْأَظْمَى الزَّمَامَ
الْأَسْوَدَ .

وكَذَلِكَ نَاقَةُ نَغِيقَةٍ .

وَقَدْ نَغَقَتْ نَغِيقًا .

وْغَرَابٌ نَغَاقُ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ
الصِّيَاحِ .

[ن ف ق]

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرَحَ : لُغَةً فِي
نَفَقَتٍ ، كَنَصَرَ ، أَيْ : هَلَكَتْ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ، وَوَافَقَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ .

(١) التكلة والتاج والسان و... بيت قبله .

(٢) زيادة للإيضاح .

(٣) ديوان حميد بن ثور ٣٦ والسان والتاج .

وَنَفَقَ رُوحُهُ : خَرَجَ ^(١) .

وَالْأَيْمُ نِفَاقًا : كَثُرَ خُطَابُهَا .

وَالسَّعْرُ نِفُوقًا : كَثُرَ مُشْتَرُوه .

وَمَنْفَقَةُ السِّلْعَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ : مَطْنَةٌ رَوَاجِهَا .

وَأَنْفَقُوا : نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَجَدَ [٧٢ / أ] رَوَاجًا لِمَتَاعِهِ .

وَالْيَرْبُوعُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ حَتَّى يَنْتَفِقَ وَيَذْهَبَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ بَاعَ عِرْضَهُ أَنْفَقَ »
مَعْنَاهُ : مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ شُتِيمَ ، أَى :
يَجِدُ نِفَاقًا بِعِرْضِهِ يُنَالُ مِنْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ
كَعْبٍ ^(٢) بْنِ زُهَيْرٍ :

أَبَيْتُ وَلَا أَهْجُو الصَّلِيقَ وَمَنْ يَبِيعَ

بِعِرْضِ أَبِيهِ فِي الْمَعَاشِرِ يُنْفِقِ ^(٣)

أَى : يَجِدُ نِفَاقًا ، وَالْبَاءُ فِي « بِعِرْضِ »
مُفَحَّمَةٌ .

وَانْتَفَقَ الْحَارِشُ الْيَرْبُوعُ : اسْتَخْرَجَهُ
مِنْ نَافِقَائِهِ .

وَطَعَامُ نَفَقٍ ، بِضَمَتَيْنِ : لَا رَيْعَ لَهُ .

وَامْرَأَةُ نَفَقٍ : تَحْطَى عِنْدَ الْأَزْوَاجِ .

وَجَمْعُ النِّفَقَةِ : أَنْفَاقٌ .

وَكَذَلِكَ جَمْعُ النَّفَقِ بِمَعْنَى السَّرْبِ .

وَزَيْتُ أَنْفَاقٍ : غَضٌّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفْشَاقٍ ^(٤) *

* قَطَعَنَ مُصْفَرًا كَزَيْتِ الْأَنْفَاقِ *

وَقِلَائِصُ نَوَافِقِ الْأَوْبَارِ : نُسِلَتْ
أَوْبَارُهَا مِنَ السَّمَنِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ

الْجِمَارُ » وَأَصْلُهُ أَنَّ إِنْسَانًا أَرَادَ بَيْعَ

جِمَارٍ لَهُ ، فَقَالَ لِمُشَوَّرٍ : أَطَرِ جِمَارِي .

وَلَكَ عَلَى جُعَلٍ ، فَلَمَّا دَخَلَ بِهِ السُّوقَ .

قَالَ لَهُ الْمُشَوَّرُ : هَذَا جِمَارُكَ الَّذِي

كُنْتَ تَصِيدُ عَلَيْهِ الْوَحْشَ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ

دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ الْجِمَارُ ، أَى : الزَّم

(١) زَادَ فِي التَّاجِ « وَهُوَ يَجَاز » .

(٢) هَكَذَا هُوَ مَنْسُوبٌ لِكَعْبٍ فِي التَّسَخُّيْنِ وَالتَّاجِ تَيْمًا لِلْسَّانِ ، وَلَيْسَ لَهُ : وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِيهِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ .

(٣) دَبَّوَانُ زُهَيْرٍ ٢٥٠ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ ، وَقِيلَ فِي دَبَّوَانِهِ :

أَكُفِّ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي وَإِنْ أُجِئْتُ إِلَيْهِ فَإِنِّي عَارِقٌ كُلِّ مَعْرِقٍ

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

قَوْلًا دُونَ الَّذِي تَقُولُ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ
وَالْحِمَارُ يَنْفُقُ الْآنَ دُونَ هَذَا ، وَالْوَاوُ
لِلْحَالِ .

وَمُنْفُقُ السَّرَاوِيلِ ، كَمُعْظَمٍ : نَيْفَقُهَا ،
نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ن ق ق]

النَّقِيقُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَشَبَةُ الَّتِي
يَكُونُ عَلَيْهَا الْمَصْلُوبُ .

وَيُقَالُ : كَانَ أَعْنَاقُهُمْ أَعْنَاقُ النَّقَانِ ،
أَيْ : طَوِيلَةً .

وَالنَّقَاقُ : الضَّفْدَعُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ
تَقُولُ الْعَرَبُ : « أَرَوَى مِنَ النَّقَاقِ » .
وَضِفْدَعٌ نَقُوقٌ .

ج : نَقُقُ ، بضمين ، قَالَ رُؤَبَةُ .
* إِذَا دَنَا مِنْهُنَّ أَنْقَاضُ النُّقُقِ *^(١)

وَيُرْوَى أَيْضًا : « النُّقُقُ » ، كَصُرَدٍ .
عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ قَالَ : جُدَّدَ فِي جُدَّدٍ .
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نُقٍّ ، بِالضَّمِّ :
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* عَلَى هَيْنٍ وَهَنَاتٍ نُقٌّ *^(٢)
وَأَنْقُ : صَارَ ذَا نَقِيقٍ .

أَوْ دَخَلَ فِي النَّقِيقِ ، وَمِنْهُ رِوَايَةٌ .
مَنْ رَوَى فِي حَدِيثٍ أُمَّ زَرْعٍ « وَدَائِسٍ
وَمُنِقٍّ » بِكسر النون ، وَأَنكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ،
وَقَالَ عِيَاضُ : إِنْ صَحَّتِ الرِّوَايَةُ فَيَكُونُ
مِنَ النَّقِيقِ ، تُرِيدُ أَصْوَاتَ الْمَوَاشِي
وَالْأَنْعَامِ ، وَرَوَاهُ الْقُرْطُبِيُّ وَقَالَ : الَّذِي
ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ بَعِيدٌ ، قَالَ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ : وَلَمْ يُرِدْ أَبُو سَعِيدٍ ذَلِكَ ،
وَإِنَّمَا أَرَادَ مَا فَهِمَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ، فَقَالَ :
كَأَنَّهَا أَرَادَتْ مِنْ يَطْرُدُ الدَّجَاجَ عَنْ
الْحَبِّ فَيَنْقُ ، أَيْ : فَيَكُونُ الطَّارِدُ
ذَا نَقِيقٍ . وَقَالَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ :
الْأَوَّلَى تَفْسِيرُ الْمُنِقِّ بِالذَّابِحِ لِلطَّيْرِ ،
لَأَنَّهُ عِنْدَ ذَبْحِهِ يَنْقُ ، فَيَصِيرُ هُوَ ذَا
نَقِيقٍ ، وَلَا يَخْفَى بَعْدُ هَذَا .

[ن ق ت ق]

نَقَّتَقَ ، بِالتَّاءِ افْوَاقِيَّةٌ بَيْنَ الْقَافَيْنِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَيْ : هَبِطَ .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان التاج .

(٢) اللسان والتاج .

وَنَقَتَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ ، هكذا
رواه بعضهم ، وَأَنكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن م ق]

نَمَقَ الْجِلْدَ تَنَمِيقًا : نَقَشَهُ .

وَتَوْبَ نَمِيقٍ ، وَمُنَمَّقٌ : مَنَقُوشٌ .
وَيُقَالُ : وَعَدَ مُنَمَّقٌ ، وَقَوْلُ مُنَمَّقٍ .
وَنَامَقُ ، كَهَاجَرَ : عَ بَخْرَاسَانَ ، مِنْ
أَعْمَالِ جَامٍ .

وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
النَّيْسَابُورِيُّ إِنَّمَا قِيلَ لَهُ : النَّامَقِيُّ ؛
لَأَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ الْمَنَاسِيرَ وَالْكُتُبَ ،
مُعَرَّبٌ نَامَةً ، وَهُوَ الْكِتَابُ .

[ن و ق]

اِنْتَأَقَ الرَّجُلُ : تَنَوَّقَ ، كَذَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَالْمُنَوَّقُ مِنَ الْعُلُوقِ ، كَمُعَظَمٍ :
الْمُنَقَّى . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالنَّاقُ : الْحَزُّ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ حَافِرِ
الْفَرَسِ .

ج : نُبُوقٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وَفِي الْمَثَلِ : « خَرَقَاءُ ذَاتُ نَيْقَةٍ »
يُضْرَبُ لِلْجَاهِلِ بِالْأَمْرِ ، وَهُوَ مَعَ جَهْلِهِ
يَدَّعِي الْمَعْرِفَةَ ، وَيَتَأَنَّقُ فِي الْإِيرَادِ ،
نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَأَنْفُ النَّاقَةِ : لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ قُرَيْعٍ
التَّمِيمِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (أ ن ف) .

وَأَنُوقَ : أُعْطِيَ الْأَنُوقُ ، لِلرَّحْمَةِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْقَانُ : إِحْدَى
مَلِيْنَتَيْ طُوسٍ » . ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ
بِالضَّمِّ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

[ن ه ق]

نَهَقَ الْحِمَارُ يَنْهَقُ ، كَنَصَرَ : لُغَةٌ
فِي نَهَقَ ، كَضَرَبَ وَسَمِعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ
سَيِّدِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ عَنْ
الْفَارَابِيِّ ، [٧٢ / ب] وَأَبُو حَيَّانٍ
فِي الْبَحْرِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ ،
وَالْجَلَالُ فِي الْهَمْعِ .

والتَّهَقُّ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُهُ ، كَالْتَّهَقِ ،
قَالَ حَنْظَلَةُ بْنُ الشَّرْقِيِّ : .

يَضْرِبُ يَزِيلُ الْهَامَ مِنْ مُسْتَقَرِّهِ

وَطَعْنٍ كَتَشْحَاجِ الْعَفَاحِمِ بِالنَّهَقِ^(١)
وَنَوَاهِقِ الْخَيْلِ : عِظَامُ نَابِتَةٍ فِي خُدُودِهَا ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَوَاهِقُ الدَّابَّةِ :
عُرُوقُ اكْتَنَفَتْ خِيَاشِيمَهَا .

وَذَاتُ النَّهَقِ ، مُحَرَكَةٌ : أَرْضٌ
مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* سَلَبٌ أَوْلَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهَقِ^(٢) *

* أَحَقَبُ كَالْمِحْلَجِ مِنْ طُولِ الْقَلْقِ *

وَذُو نَهَيْقٍ ، كَرُبَيْرٍ^(٣) : ع ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

أَلَا يَا لَهْفِ نَفْسِي بَعْدَ عَيْشٍ
لَهَا بِجَنُوبِ دَرٍّ فَلَيْ نُهَيْقٍ^(٤)

وَعِرْقُ نَاهِقٍ : ع بِالْبَصَرَةِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

فصل الواو

مع القاف

[و أ ق]

الْوَأْقَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ،
وَحَكَاهُ بَعْضُهُمْ بِالتَّخْفِيفِ ، فَلَا أَذْرَى
أَهْوَتْخْفِيفٌ قِيَاسِيٌّ . أَوْ بَكَلِيٍّ ، أَوْ لُغَةً^(٥) ؟ .

[و ب ق]

وَبَقَّتِ الْإِيلُ فِي الطِّينِ : وَحِلَّتْ ،
فَنَشِبَتْ فِيهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَفِي دَيْئِهِ : نَشِبَ فِيهِ .

(١) التاج واللسان ومادة (شقق) و (سكن) و (عفا) ويروى: «يزيل الهام عن سكناته» وعجزه في المخصص (٤٤/٨) .

(٢) ديوانه ١٠٥ وفي التكملة «يشذب آخرهن . .» والمثبت كاللسان والتاج والمحكم ٩١/٤ .

(٣) في المحكم ٩١/٤ ضبطه كأمير ضبط حركات في الموضع وفي الشاهد .

(٤) اللسان والتاج ومعجم ما استعجم ٥٤٩ ونسبه إلى الخنساء وهو في ديوانها ١٠٤ بعجزه يختلف لا شاهد فيه هو: . . . لنا بئس الختم والمضيق .

فإذا كان ما هنا رواية فيه، فقفافية اندميدة تقضى أن يكون ضبطه فلي نهيق، يفتح فكسر، كما ورد

في المحكم ٩١/٤ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ .

(٥) تمام كلام ابن سيده «فإن كان تخفيفاً قياسياً أو بدلها فهو من هذا الباب ، وإن كان لغة فليد من هذا الباب»

وَالْوَبِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَالِكُ .
وَأَوْبَقَهُ . ذَلَّلَهُ .

[و ث ق]

الْوُثُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ وَثِقَ ،
كَوَرِثَ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ ، كَالْوِثَاقَةِ
كَالْوَرَاثَةِ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَرَجُلٌ ثِقَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ ،
وَيُجْمَعُ عَلَى ثِقَاتٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ .

وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ ، وَمَوْثُوقٌ بِهِ ، وَهِيَ
مَوْثُوقٌ بِهَا ، وَهِيَ مَوْثُوقٌ بِهٖ .
فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ مِنَ الْأَرْضِ تَذَهَبُ ^(١) *
فَأِنَّهُ أَرَادَ إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَحَذَفَ
«حَرْفَ الْجَرِّ» ، فَارْتَفَعَ الضَّمِيرُ ، فَاسْتَتَرَ
فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ .

وَكَلًّا مُوْتَقٌ ، كَمُكْرَمٍ ^(٢) : كَثِيرٌ
مَوْثُوقٌ بِهِ أَنْ يَكْفِيَ أَهْلَهُ عَامَهُمْ .
وَمَا مُوْتَقٌ ^(٣) كَذَلِكَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
أَوْ قَارِبٌ بِالْعَرَاهَا جَتُ مَرَاتِعُهُ
وَحَانَهُ مُوْتِقُ الْغُدْرَانِ وَالْتَمَدُ ^(٤)
وَرَجُلٌ مُوْتَقٌ : مَشْدُودٌ فِي الْوَثَاقِ .
وَالْوَيْقَةُ فِي الْأَمْرِ : إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ
بِالثِّقَةِ .

ج : الْوِثَائِقُ .
وَنَاقَةٌ وَثِيقَةٌ : وَجَمَلٌ وَثِيقٌ .
وَالْوَيْثِقُ : الْعَهْدُ الْمُحْكَمُ .
وَالْوَيْثَقِيُّ : تَأْنِيثُ الْأَوْثَقِ ، وَهُوَ
الْأَشَدُّ الْأَحْكَمُ .
وَتَوَثَّقَ مِنَ الْأَمْرِ : أَخَذَ فِيهِ بِالْوِثَاقَةِ .
وَالْمُؤَاقَعَةُ : الْمُعَاهَدَةُ .
وَتَوَاقَعُوا عَلَيْهِ : تَحَالَفُوا وَتَعَاهَدُوا .

(١) التاج واللسان .

(٢) تنظيره بِمَكْرَمٍ يَعْنِي أَوَّلَهُ وَفَتَحَ ثَالِثَهُ ، كَمَا هُوَ مُصْطَلَحُهُ ، وَفِي اللَّسَانِ مُبْطَلُهُ بِشَكْلِهِ «مَوْثِقٌ» بِمَكْرَمٍ ثَانِيًا .

فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ وَاللَّسَانِ « . . الْغُدْرَانِ وَالثَّر » بِالرَّاءِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانِ الْأَخْطَلِ
١١٦ وَالْقَصِيدَةِ دَالِيَةً وَبَعْدَهُ :

رَعَى عُنَازَةً حَتَّى صَرَ جَنْدِبَهَا وَزَعَرَ الْمَاءَ يَوْمَ صَاخِدٍ يَقْدُ

وَأَوْثَقَهُ بِاللَّهِ لِيَفْعَلَنَّهُ كَذَا ، وَأَوْثَقَهُ .
وَالْوَائِقُ : لَقَبُ أَحَدِ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيَّةِ .^(١)

[و د ق]

الْمَوْدِقُ ، كَمَجْلِسٍ : الْحَائِلُ بَيْنَ
الشَّيْئَيْنِ .

وَمُعْتَرِكُ الشَّرِّ .

وَيُقَالُ : مَا رَسْنَا بَنِي فُلَانٍ ، فَمَا
وَدَقُوا لَنَا بِشَيْءٍ ، أَيْ : مَا بَدَلُوا ،
وَمَعْنَاهُ : مَا قَرَّبُوا لَنَا شَيْئًا مِنْ مَأْكُولٍ
أَوْ مَشْرُوبٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فُلَانٌ
يَحْمِي الْحَقِيقَةَ ، وَيَنْسُلُ الْوَدِيقَةَ ،
لِلْمُشْمِرِ الْقَوِيِّ ، أَيْ : يَنْسُلُ نَسْلَانًا
فِي وَقْتِ الْحَرِّ نِصْفَ النَّهَارِ .

أَوْ هُوَ دَوْمَانُ [الشَّمْسِ] ^(٢) فِي السَّمَاءِ ،
أَيْ : دَوْرَانُهَا وَدُنُوبُهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَادِقُ السَّنَةِ ، أَيْ كَثِيرُ
النَّوْمِ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، عَنْ اللِّحْيَانِيِّ .
وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ قَرِيبُ
النَّعَاسِ نَوْمٌ .

وَيُقَالُ : حِيَّةٌ ذَاتُ وَدَقَيْنِ ، وَطَعْنَةٌ
ذَاتُ وَدَقَيْنِ ، وَحَرْبٌ ذَاتُ وَدَقَيْنِ ،
وَمُسَابَاةٌ ذَاتُ وَدَقَيْنِ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى
الشَّدِيدَةِ أَيْ شَدِيدَتَيْنِ ، شُبَّهَ بِكُلِّ ذَلِكَ
الذَّاهِمَةُ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً .

أَوْ هِيَ مِنَ الْوِدَاقِ ، وَهِيَ الْحِرْصُ
عَلَى طَلَبِ الْفَحْلِ ، لِأَنَّ الْحَرْبَ تُوصَفُ
بِاللَّقَاحِ .

[و ر ق]

الْوَرَقُ ، مُحَرَكَةٌ : الدُّنْيَا .

و : ق ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَوَرَقُ الشَّبَابِ : نَضْرَتُهُ وَحَدَائِثُهُ .
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[٧٣ / أ] وَهُوَ طَيِّبُ الْوَرَقِ ، أَيْ :
النَّسْلِ .

(١) تمام القتب: والوائق بالله والمراد بالخلفاء العباسية خلفاء الدولة العباسية الأولى ببغداد ، وهو الوائق بالله
هارون بن المتصم بالله محمد بن هارون الرشيد ، ولحقه وفاة أبيه المتصم بالله ٢٢٧هـ ومات سنة ٢٣٢هـ .

وفي خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر :

الوائق بالله إبراهيم بن المستمك بالله محمد بن أحمد أقامه الناصر محمد بن قلاوون خليفة بمصر بعد موت المستمك
بالله سنة ٧٤٠هـ .

والوائق بالله عمر بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ولي الخلافة العباسية بمصر بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن

أبي بكر) سنة ٧٨٥هـ .

(٢) سقط من النسختين ، وزدناه من اللسان والتاج .

واختَبَطَ منه وَرَقًا : أَصَابَ مِنْهُ خَيْرًا .

وَوَرَقَةُ الْوَتَرِ : جُلَيْدَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى حَزْزِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ وَرَقًا : أَلْقَتِ وَرَقَهَا .

وَيُقَالُ : رَقِيَ هَذِهِ الشَّجَرَةُ وَرَقًا ، أَيْ : خُذَ وَرَقَهَا .

وَقَدْ وَرَقْتُهَا أَرَقُّهَا وَرَقًا ، فَهِيَ مَوْرُوقَةٌ .

وَمَا أَحْسَنَ وَرَاقَهُ ، كَسَحَابٍ ، وَأَوْرَاقُهُ ، أَيْ لِبَسْتُهُ وَشَارَتُهُ .

وَفَرَعٌ وَرِيقٌ : كَثِيرُ الْوَرَقِ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ سَرَحَهُ :

تَنَوَّطَ فِيهَا دُخْلُ الصَّيْفِ بِالضُّحَى
ذُرَى هَدَبَاتٍ فَرَعُهُنَّ وَرِيقٌ^(١)

وَالْوَرِيقَةُ : الشَّجَرَةُ الْحَسَنَةُ الْوَرَقِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَوْرَقُ : الْأَسْمَرُ مِنَ النَّاسِ .

وَنَصَلُ أَوْرَقُ : بُرِدٌ ، أَوْ جُلِيٌّ ثُمَّ لُوحٌ بَعْدَ ذَلِكَ [عَلَى الْجَمْرِ حَتَّى اخْضَرَ]^(٢) .

ج : وَرْقَانُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

• عَلَيْهِ وَرْقَانُ الْقِرَانِ النَّصْلُ^(٣) •

وَالْوَرَقَاءُ : شَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْقَامَةِ ، لَهَا وَرَقٌ مُدَوَّرٌ وَاسِعٌ دَقِيقٌ نَاعِمٌ ، تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ ، وَهِيَ غَبْرَاءُ السَّاقِ ، خَضِرَاءُ الْوَرَقِ ، لَهَا زَمْعٌ شَعْرٌ ، فِيهِ حَبٌّ أَغْبَرُ مِثْلُ الشَّهْدَانِجِ ، تَرَعَاهُ الطَّيْرُ . وَهُوَ سُهْلِيٌّ ، تَنْبِتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَفِي جَنْبَاتِهَا وَفِي الْقِيَعَانِ ، وَهِيَ مَرْعَى .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَشَّامٌ مِنْ وَرَقَاءَ » يَعْنِي النَّاقَةَ . رُبَّمَا نَفَرَتْ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسْبَةُ إِلَى وَرَقَاءَ - اسْمُ رَجُلٍ - وَرَقَاوِيٌّ ، أَبْدَلُوا مِنْ هَمْزَةِ التَّائِيثِ وَآوًا . [١]

(١) ديوانه ٣٩ وفي النسختين والتاج « يورط فيها . . » والمثبت من الديوان .

(٢) تنمة العبارة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٤٧ واللسان والتاج .

والمُسْتَوْرِقُ : الذى يَطْلُبُ الورَقَ
قال أبو النّجم :

* أَقْبَلْتُ كَالْمُنْتَجِعِ الْمُسْتَوْرِقِ^(١)
والوراقُ ، ككتابٍ : ع ، قال
الزُّبْرَقَانُ :

وَعَبْدٌ مِنْ ذَوَى قَيْسٍ أَتَانِي^٢
وَأَهْلِي بِالنَّهَائِمِ فَالْوَرَقِ^(٣)

وَقَتَاهُ ابْنُ مُقْبِلٍ ، فقال :
رَأَاهَا فَوَادَى أَمْ خِشْفٌ خَلَالَهَا
بَقُورِ الْوَرَاقِينَ السَّرَاءِ الْمُصَنَّفِ^(٤)
وَحِكَايَ فِي جَمْعِ الرِّقَّةِ رِقَاتٌ .

وفى المثل « إِنَّ الرَّقِينَ تُعْفَى عَلَى
أَفْنِ الْأَفِينِ : وقال ثَعْلَبٌ : « وَجْدَانُ
الرَّقِينَ يُغْطَى أَفْنُ الْأَفِينِ » قيل
معناه : المالُ يُغْطَى الْعُيُوبُ ، وأنشد
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيَارُبُّ مُلْتَاثٌ يَجْرُ كِسَاءَهُ
نَفَى عَنْهُ وَجْدَانُ الرَّقِينَ الْعَزَائِمَا^(٥)
(المُلْتَاثُ : الْأَحْمَقُ ، يَقُولُ :
يَنْفَى كَثْرَةُ الْمَالِ عَنْهُ عَزَائِمَ النَّاسِ
فَبِهِ أَنَّهُ أَحْمَقُ مَجْنُونٌ)
والمُورِقُ ، كَمُحْدَثٍ : الْكَثِيرُ
الدَّرَاهِمِ .

وَأَوْرَقَ الْغَازِي : غَنِمَ ، وهو من
الْأَضْدَادِ . قال الشاعرُ :
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرْبَ تُعْرِجُ أَهْلَهَا
مِرَارًا ، وَأَحْيَانًا تُفِيدُ وَتُورِقُ^(٦) ؟
وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

إِذَا كَحَلْنَ عَيْونًا شَيْرَ مُورِقَةٍ .
رَيْشَنَ نَبَلًا لِأَصْحَابِ الصَّبَا صُيْدًا^(٧)
قالَ : يعنى غيرَ خائبة .

(١) التاج واللسان .

(٢) قوله « وعبد . . . » هكذا جاء فى النسختين والتاج واللسان ، ولعل صوابه « وعيد . . . »

(٣) ديوانه ١٣٩ والتاج .

(٤) التاج واللسان ومعه بيت قبله ، والأساس وروايته : « . . . العظائم » وهو أحسن .

(٥) فى النسختين « . . . أن الدهر » وفيهما وفى التاج واللسان « تخرج » بالواو والمثبت ، من اللسان (عرج) ومجالس

ثعلب ٣٧٦ وفسره ثعلب فقال : « تخرج : تعطيم عرجان الإبل » :

(٦) مجالس ثعلب ٣٧٦ واللسان والتاج .

والوراقُ كَكَتَانٍ : ثلاثُ قُرَى
بالجيزة ن مصر ، على شاطئ النيل
العليا ، والسفلى ، والوسطى ، ولذلك
تُجمعُ ، فيقال : الوراريقُ .

وقولُ المصنّف : « ورَقان »^(١) : موضعٌ ،
وبكسرِ الراءِ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ . هكذا
قَيَّدهُ أَبُو عُبيدٍ البكريُّ وجماعةٌ ،
ويقالُ : إِنَّ الذي بالفتح هو هذا
الجبلُ ، وإنما ذكره جميلٌ في شعره
بالسكون تخفيفاً ، قال السهيليُّ :
[ووقع] في نسخة أبي بحرٍ [سفيان]
ابنِ العاصي^(٢) الأسديّ بفتح الراءِ .
وقوله : « الوريقة » كجهيئة :
موضعٌ ، وضبطه صاحبُ الجمهرة ،
كسفينية .

[و س ق]

الوسقُ ، بالفتح : ضمُّ الشيء إلى
الشيء .

وورِقُ النخلة ، عن ابنِ برّي ، نقله
عن أبي عُبيدٍ ؛
يُقالُ : حَمَلْتُ وَسَقاً ، أي وِقْراً ،
زاد سَمِرٌ : وهي لغةُ العرب .

(ج) أَوْساقُ ، ووُسُوقُ .

وبالكسرِ : لغةٌ في الفتح ، للمكيل
المعلوم ، نقله عياضٌ ، وابنُ قُرْقُوبٍ
وابنُ الأثير ، والفيومي .

فما ووسقت الأتان : حَمَلَتْ وَلَدًا في
بطنها ، وكذلك الشاة .

واستوسقوا : استجمعوا وانضموا .

واستوسق لك الأمرُ : أمكنك .

وله الأمرُ : انتظم .

واتسق القمرُ : استوى وامتلأ نوره
وذلك من ثلاث عشرة إلى ست عشرة ،
قاله الفراءُ .

وقال أبو عمرو : من أسماء

(١) في معجم البلدان (ورقان) ضبطه باقوت بالنس ، والتنظير فقال « بالفتح ثم الكسر والقاف وآخره نون ،
بورذن ظريان » ثم قال : « ويروى بسكون الراء وانشد قول جميل :

يا خليلي إن بثنة بانبت يوم ورقان بالفؤاد سبيًا

وفي معجم ما استعجم ١٣٧٦ ضبطه البكري بكسر ثانيه ولم يذكر ضبط آخر ، وأنشد بيت جميل السابق ،
وقول الأحرص :

وكيف ترجى الوصل منها وأصبحت ذراورقانٍ دونها وحفيرُ

(٢) تنه الاسم من التاج .

القَمَرُ : المُتَسِقُ .

وَاتَّسَقَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

[٧٣ / ب] وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَقَدْ
اتَّسَقَ .

وَالطَّرِيقُ يَأْتِسِقُ وَيَتَسِقُ ، أَي : يَنْضَمُّ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَسَقَ الْإِبِلَ فَاسْتَوْسَقَتْ : طَرَدَهَا
فَأَطَاعَتْ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

لُفْنَا وَالْمِيسَاقُ مِنَ الْحَمَامِ : الْوَافِرُ الْجَنَاحُ .
وَنَاقَةُ وَسِيقَةٍ : حَامِلٌ .

وَطَرَدَ الْجِمَارُ وَسِيقَتَهُ ، أَي :
عَاقَتَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مِعْنَاقُ الْوَسِيقَةِ ،
وَهُوَ الَّذِي إِذَا طُرِدَ عَلَيْهِ طَرِيدَةٌ أَنْجَاهَا
وَسَبَقَ بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَلَى الشُّعْرَاءِ عَرْضِي ،
كَمَا ظَلَفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ (١)
وَهُوَ لَا يُوَاسِقُ فُلَانًا ، أَي : لَا
يُعَادِلُهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ

وَلَا أَسِقُ بِأَلْهِ ، وَلَا أَسِقُهُ بِالْأَلِ
بِالرَّفْعِ وَالْجَزْمِ ، أَي : وَكَلْتُ
بِجَمْعِ الْهُمُومِ فِيهِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
مَعْنَاهُ لَا يَجْتَمِعُ لَهُ أَمْرُهُ ، قَالَ :
وَهُوَ دُعَاءٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِثْلُهُ :
إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا يَطُلُ إِلَّا بِخَيْرٍ .
أَي : لَا طَالَ إِلَّا بِخَيْرٍ .

[و ش ق]

الْوَشَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ
وَالْحَدُّشُ ، وَقَدْ وَشَقَهُ وَشَقًّا .

وَبَطَنُ مِنَ الْعَتِيكِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَتَخَذُ مِنْهَا الْفِرَاءُ
الْجَيِّدَةُ .

وَسِيرٌ وَشِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : خَفِيفٌ
سَرِيعٌ .

وَوَشَقَ الْمِفْتَاحُ فِي الْقُفْلِ ، كَعَلِمَ :
نَشَبَ .

وَالْمَوْشَقُ ، كَمَجْلِسٍ : قِرَابُ الْقَوْسِ .
وَكُفْرَابٌ : د ، بِالرُّومِ .

(١) التاج واللسان ومادة (ظلف) ونسبه فيها إلى عوف بن الأحوص .

[و ع ق]

الْوَعِيقُ ، والْوَعَاقُ ، كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ :
صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَّةٌ ، بِالْفَتْحِ :
نَكِدٌ لَثِيمٌ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ أَيْضاً :
وَعَقَّةٌ ، كَفَرِيحَةٍ .

وقد تَوَعَّقَ ، وَاسْتَوَعَّقَ .

وَرَجُلٌ وَعِيقٌ لَعِيقٌ - كَكَتِفٍ :
حَرِيصٌ جَاهِلٌ .

وقد وَعَقَهُ الطَّمَعُ وَالْجَهْلُ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَعَقَّةٌ :
بِالْفَتْحِ : صَخَابَةٌ .

وتَوَعَّقَ : خَالَفَ ، قَالَ رُوْبَةُ :
« بَعْدًا عَنِ الْعَدْرِ وَأَنْ تَوَعَّقَا »^(١) .

والْوَعِيقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ يَخْرُجُ
مِنْ قُنْبِ الذَّكْرِ ، عَنْ اللَّحْيَانِي .

[و ف ق]

الْوَفْقُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ شَيْءٍ
يَكُونُ مُتَّفِقاً عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، قَالَ
اللَّيْثُ .

وَتَقُولُ : هَذَا وَفْقُهُ ، أَيْ :
عِدُّهُ .

ومنه الْوَفْقُ عِنْدَ أَثِمَةِ الْحَرْفِ ،
لِتَوَافُقِ أَضْلَاعِهِ وَأَقْطَارِهِ .
ج : أَوْفَاقٌ .

وجاء الْقَوْمُ وَفْقاً ، أَيْ : مُتَوَافِقِينَ .
وَكُنْتُ عِنْدَ وَفْقِ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ،
أَيْ : حِينَ طَلَعَتْ ، أَوْ سَاعَةَ
طَلَعَتْ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وحكى أَيْضاً : أَنْتَيْتُكَ لَوْفِي
تَفَعَّلُ ذَلِكَ ، أَيْ لِحِينَ فِعْلِكَ ذَلِكَ .
وكذلك تَوَفَّاقٌ ، وَتَيْفَاقٌ ، وَمِيفَاقٌ .
وَالْوَفْقُ : التَّوْفِيقُ وَالْمُوَافَقَةُ ،
كَالْوِفَاقِ بِالْكَسْرِ .

وقوله تعالى : ﴿ جَزَاءُ وِفَاقًا ﴾^(٢) ، أَيْ
جَزَاءُ وَافَقَ أَعْمَالَهُمْ ، وَقَالَ مُقَاتِلٌ :
وَافَقَ الْعَذَابُ الذَّنْبَ ، فَلَا ذَنْبَ أَعْظَمُ
مِنَ الشَّرِّ ، وَلَا عَذَابَ أَعْظَمُ مِنَ
النَّارِ .

وَكُنَّا مِنْ أَمْرِنَا عَلَى وَفَاقٍ .

(١) ديوانه ١١٤ والتكلمة والتاج .

(٢) سورة النبا ، الآية ٢٦ .

وَوَافَقَهُ عَلَى أَمْرٍ : اتَّفَقَ مَعَهُ عَلَيْهِ .

وهو مُوَفَّقٌ ، أَيْ : رَشِيدٌ .

وَوَفَّقَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ تَوْفِيقًا : ضَمَّهَا بِالْمُنَاسَبَةِ .

وَوَفَّقْتَ أَمْرَكَ : بِالضَّمِّ : أُعْطِيتَهُ مُوَافِقًا لِمُرَادِكَ .

وَكَمُعُظَمٍ : لَقَبُ بَعْضِ الْخُلَفَاءِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، الثَّعَالِبِيُّ ، قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِالْمَغْرِبِ .

وَوَفَّقَ أَمْرَهُ يَفِيقُ : كَوَرِثَ يَرِثُ . كَانَ صَوَابًا مُوَافِقًا لِلْمُرَادِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ حَسَنَ ، كَمَا فِي شَرْحِ لَامِيَةِ الْأَفْعَالِ لابْنِ النَّاظِمِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَفَقَهُ بِالْكَسْرِ : فَهِمَهُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : فَلَانٌ لَا يَفِيقُ لَكَذَا وَكَذَا : لَا يَقْدِرُ لَهُ لَوْفَتُهُ .

وَوَفَّقَ لَهُ ، بِالْكَسْرِ : صَادَفَهُ وَلَقِيَهُ كَوَفَّقَ لَهُ تَوْفِيقًا .

وَأَوْفَقَ أَمْرَهُ : صَادَفَهُ مُوَافِقًا لِإِرَادَتِهِ وَسَمَّوْا وَفَاقًا ، كَكِتَابٍ .

[و ق ق]

وَقَوَّقَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ .

وَالْوَقَاقِي : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ يَشْبَهُ

[و ل ق]

الْوَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : إِسْرَاعُكَ الشَّيْءَ فِي إِثْرِ الشَّيْءِ ، كَعَلَوِي فِي إِثْرِ عَدُوِّ وَكَلَامِي فِي إِثْرِ كَلَامٍ .

وَالسَّيْرُ السَّهْلُ السَّرِيعُ .

وَالْمَيْلَقُ ، كَمَقْعَدٍ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنْ ذَلِكَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (م ل ق) وَقَدْ تَقَدَّمَ [٧٤ / أ] ذِكْرُهُ فِي (أ ل ق) وَقَدْ يُوصَفُ الْعُقَابُ بِالْوَلَقَى ، كَجَمَزَى

وَوَلَقَ الْحَدِيثَ وَلَقًا : أَفْشَاهُ

وَاخْتَرَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَعَيْنُهُ ^(١) : فَقَّاهَا .

وبالسَّوِطِ : ضَرْبُهُ .

والكَلَامَ : دَبْرُهُ ، وبه فَسَّرَ اللَّيْثُ
قَوْلَهُ نَعَالِي : « إِذْ تَلِقُونَهُ بِالْسِّنِّكُمْ »^(١)

أَي تَدْبِرُونَهُ ، ومثله في كتاب
الأفعال للسرْقَسَطِيِّ^(٢) ، قال الأزهري :
لَا أَذْرِي تَدْبِرُونَهُ أَوْ تَدْبِرُونَهُ ؟

ونَقَلَ الفَرَّاءُ قِرَاءَةَ الْكَسْرِ ، وقال :
هذه حكاية أَهْلِ اللُّغَةِ ، جَاءُوا
بِالْمُتَعَدِّي شَاهِدًا عَلَى غَيْرِ الْمُتَعَدِّي .
وقال ابنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ
إِذْ تَلِقُونُ فِيهِ ، فحذفَ وَأَوْصَلَ .

[و م ق]

وَامَقَةُ مُوَامَقَةٌ ، ووماقاً^(٣) .

لَا : وهو مَوْثُوقٌ إِلَى .

لَمَّا لَوْما زِلْنَا نَتَوَامَقُ :

وَقَالَ أَبُو رِيَشٍ : وَمَقَّتُهُ وِمَاقاً .

وَفَرَّقَ بَيْنَ الْوِمَاقِ وَالْعِشْقِ فَقَالَ :

الْوِمَاقُ : مَحَبَّةٌ لَغَيْرِ رَيْبَةٍ ،
وَالْعِشْقُ : مَحَبَّةٌ لِرَيْبَةٍ .

وَرَجُلٌ وَمِيقٌ ، كَأَمِيرٍ ، حكاه ابنُ
جَنِّي ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :

سَقَى دَارَ سَلَمَى حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النَّوَى^(٤)

جَزَاءَ حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَمِيقٍ

[و و ق]

الوَاقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال اللَّيْثُ : هو من طَيْرِ الْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

* أَبُوكَ نَهَارِي وَأُمُّكَ وَاقَةٌ *^(٥)

وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
هو القاقَةُ .

[و ه ق]

لَا | أَوْهَقْتُ الدَّابَّةَ ، من الْوَهَقِ ، لِحَبْلِ

أَيْ كَالطَّوْلِ ، تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ لِئَلَّا تَنْدَ ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ .

(١) سورة النور ، الآية ١٥

(٢) الأفعال للسرْقَسَطِيِّ ٤ / ٢٥٨ ونسب القراء إلى عائشة رضي الله عنه ، وحكى عن ابنِ كَيْسَانَ أَنَّ معناه تكذيبه ،
وقال غيره : معناه تدبرونه ، وأشار بحقق الأفعال إلى أَنَّهُ في إحدى نسخة « تدبرونه » بآباء الموحدة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

وتَوَاهَقَ السَّاقِيَانِ : تَبَارَيَا ، أَنْشَدَيَعُقُوبُ :
 * أَكُلْتُ يَوْمَ لَكَ صَبْرَانِ^(١) *
 * على إزاء الحَوَاضِ مِلْهَزَانِ *
 * بَكَرْتَيْنِ يَتَوَاهَقَانِ *
 وتَوَاهَقُوا فِي الْفَعَالِ : تَكَالَبُوا^(٢) ،
 كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

فصل الهاء

مع القاف

[ه ب ر ق]
 الْهَبْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الضَّخْمُ الْمُسِنُّ
 مِنَ الثَّيْرَانِ . كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . وَقَدْ
 سْتَعَارَ لِلْوَعْلِ الْمُسِنِّ الضَّخْمُ أَيْضاً .

[ه ب ق]
 الْهَبْقُ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ نَبْتُ ،
 قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ .
 وَالْهَبْقُ ، كِفْلِيْزٌ : كَثْرَةُ الْجِمَاعِ ، عَنْ
 كُرَاعٍ .

[ه ب ن ق]
 الْهَبَانِقُ ، وَالْهَبَانِيْقُ : جَمْعُ الْهَبْنِقِ^(٣) ،
 كَذَا فِي الصُّحَا ح .
 وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْهَبْنُوقَةُ : الْمَزْمَار »
 كَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِغَانِ ،
 وَقَلَّدَ الْمُصَنِّفُ الصَّاعِغَانِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ،
 صَوَابُهُ : « الْهَبْنُوقَةُ » بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى
 الْبَاءِ .

[ه د ق]
 هَدَقَ الشَّيْءَ هَدَقًا ، فَانْهَدَقَ ، أَهْمَلُهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
 أَيْ كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ
 اللِّسَانِ كَذَلِكَ .

[ه د ل ق]
 الْهَدْلِقُ ، كَزْبَرِجٌ : الْخَطِيبُ الْمَفْقُوهُ .
 وَالنَّاقَةُ الطَّوِيَاءُ الْمِشْفَرِ ، عَنْ ابْنِ
 بَرِّي .
 وَالْهَدَالِقُ : الطَّوَالُ .
 وَبَعِيرٌ هَدْلِيْقٌ : وَاسِعُ الْأَشْدَاقِ .

(١) التاج واللسان والمواد (لمز ، كرف ، ضزن) .

(٢) لفظ الأساس « تباروا فيه وتكالبوا » .

(٣) ضبطه في القاموس تنظييراً « كفتقة وزنيور وقنديل ، وكسميدع وعلابط » .

[ه ر ق]

هَرْقُ الْمَاءِ هَرْقًا ، مِنْ حَدِّ مَنْعَ : صَبَّهَ
وَهِيَ لَفْعَةُ بَنِي تَغْلِبَ ، حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ
عَنْهُمْ فِي نَوَادِرِهِ .

وَيَوْمُ التَّهَارُقِ : يَوْمُ الْمَهْرَجَانِ .

وَقَدْ تَهَارَقُوا فِيهِ ، أَيْ : أَهْرَقَ الْمَاءَ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْمَهَارِقُ : الطُّرُقُ فِي الْفَلَوَاتِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَلَدٌ مَهَارِقُ ، وَأَرْضُ
مَهَارِقُ ، كَانَتْهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جَزءٍ مِنْهُ
مُهْرَقًا .

وَالْمُهْرَقُ ، كُمُكْرَمٍ : الْمِصْقَلَةُ تُصَقِّلُ
بِهَا الثِّيَابُ وَالْقَرَّاطِيْسُ ، قَدْ تَكُونُ مِنْ
الرُّجَاجِ [٧٤/ب] وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْوَدْعِ .

وَرَوَى اللَّحْيَانِيُّ قَوْلَهُمْ : هَرَقْتُ حَتَّى
نِصْفَ اللَّيْلِ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدَةٍ : إِنَّمَا هُوَ أَرَقْتُ ، فَأَبْدَلَ الْهَاءَ مِنَ
الْهَمْزَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَهْرَقَهُ يُهْرِيقُهُ
إِهْرَاقًا » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« يُهْرِيقُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَهْرَاقَهُ يُهْرِيقُهُ إِهْرِاقًا »
هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ ، قَالَ ابْنُ
بَرِّى : وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « إِهْرَاقَةً »
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّرَاجِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ .

[ه ز ق]

هَزِقَ فِي الضَّحِكِ هَزَقًا ، كَفَرِحَ :
أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَهُوَ هَزِقٌ ، كَكَتِفٍ : ضَحَّاكٌ خَفِيفٌ
غَيْرُ رَزِينٍ .

وَحِمَارٌ هَزِقٌ : كَثِيرُ الْإِسْتِنَانِ ،
كَمِهْزَاقٍ .

[ه ز ر ق]

هَزَرَ قَ الظَّلِيمُ : أَسْرَعَ ، وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ ، يُقَالُ : ظَلِيمٌ هُزْرُوقٌ ، وَهَزَارِقُ
وَهَزْرَاقٌ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِالْفَاءِ .

[ه ز ل ق]

الْهَزْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ السَّرَاجُ ، رَوَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الزُّهْلِقُ .

وَالْهَزْلِقُ أَيْضًا : النَّارُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ه ش ق]

الهَشْنَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا يُسَدَّى
عَلَيْهِ الْحَائِكُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَرْمَلُ قُطْنًا أَوْ يُسَدَّى هَشْنَقًا^(١) *

[ه غ ق]

الهَيْعَقُ ، كَصَيْقَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ النَّبَاتُ
الْغَضُّ النَّارُ .

[ه ق ق]

هَقَّ الرَّجُلُ : هَرَبَ ، وَاسْتَعَارَهُ عَمْرُو
ابن كُلثُومٍ فِي الْكِلَابِ ، فَقَالَ :
وَقَدْ هَقَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وَشَذَبْنَا قَتَادَةَ مِنْ يَلِينَا^(٢)
وَقَرَّبَ مُهَقِّقٌ ، مِثْلَ مُحَقِّقٍ .

[ه م ق]

الْهَمْقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : حَبٌّ يُؤْكَلُ ، نَقَلَهُ
غَانِي .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْهَمْقُ ، كَخِدْبٌ :
الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُّ » هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ
بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

[ه ن ب ق]

الْهَنْبُوقُ ، كَزَنْبُورٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ هُوَ الْمَرْمَارُ .
ج : هَنَابِقُ ، وَهَنَابِيقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ لِكَثِيرٍ عَزَّةَ :

يَرْجِعُ فِي حَيْرُومِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ

يَرَاعَا مِنَ الْأَحْشَاءِ جَوْفًا هَنَابِقُهُ^(٣) .

قَالَ : أَرَادَ هَنَابِيقُهُ ، فَحَذَفَ الْبَاءَ ،
كَالْهَنْبُوقَةِ .

وَهِيَ أَيْضًا مَجْرَى الْوَدَجِ ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ . وَقَدْ صَحَّفَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ ،
فَقَدَّمَ الْبَاءَ عَلَى النُّونِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِقَانِي ،
وَتَلَاهُ الْمُصَنِّفُ فَقَلَّدَهُ .

(١) اللسان والتاج ، والنون في ديوانه ١١٠ . . . أو يسدى عشتقا .

(٢) اللسان والتاج وفي شرح المملقات لزوزني روايته : « وقد هرت » .

(٣) ديوانه ٢ / ٨٠ واللسان والتاج .

فصل الياء

مع القاف

[ي ر ت ق]

يَرْتُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُخَدَّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ
سُلَيْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٣ ، قَالَ الْحَافِظُ :
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

[ي ر م ق]

الْيَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الْقَبَاءُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ ^(١) .

أَوِ الدَّرْهَمُ ، أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .

[ي س ق]

الْأَيَّاسِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سَيْدِهِ : أَيْ الْقَلَائِدُ ،
لَمْ نَسْمَعْ لَهَا وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَقُصِرْنَ فِي حَلَقِ الْأَيَّاسِقِ عَنْهُمْ
فَجَعَلْنَ رَجْعَ نُبَاجِهِنَّ هَرِيرًا ^(٢)

وَيَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَرُبَّمَا قِيلَ .
يَسَقُ ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ ، وَرُبَّمَا خُفِّ
فَحُذِفَ الْقَافُ ، وَقِيلَ : يَسَا : كَلِمَةٌ
أَعْجَمِيَّةٌ . يُعْبَرُ بِهَا عَنْ وَضْعِ قَانُونِ
الْمُعَامَلَةِ .

[ي ط ق]

يَطْقُ ، مُحَرَكَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ : هُوَ طَائِفَةٌ مِنَ الْجُنْدِ
تَحْتِى [٧٥ / أ] خِيْمَةُ الْمَلِكِ لَيْلًا
فِي السَّفَرِ ، وَأَنْشَدَ لَابِنُ مَطْرُوحٍ :

مَلِكُ الْمِلَاحِ تَرَى الْعِيُو

نَ عَلَيْهِ دَائِرَةٌ يَطْقُ ^(٣)

وَمُخَيَّمٌ بَيْنَ الضُّلُو

عِ وَفِي الْقَوَادِ لَهُ سَبَقُ

وَهُوَ لَفْظٌ أَعْجَمِيٌّ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ .

(١) قَالَ الْمَصْنُفُ فِي التَّاجِ « وَالْمَعْرُوفُ فِي الْقَبَاءِ أَنَّهُ الْيَلْقُ ، بِاللَّامِ ، وَأَنَّهُ مَعْرَبٌ ، وَأَمَّا الْيَرْمَقُ فَإِنَّهُ الدَّرْهَمُ
بِالْتَّرْكِيَّةِ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ أَيْضًا » . .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « حَرِيرًا » بَدَلَ (هَرِيرًا) وَالتَّصْحِيحُ مِنَ السَّامِ وَالْتِكَلَةُ (سَوَقٌ) .

(٣) التَّاجُ وَفِي دِيَوَانِهِ ١٨٧ (ط. الْجَوَائِبِ) تَحْرُفُ إِلَى « دَائِرَةِ النُّطْقِ » بِالنُّونِ وَفِيهِ « بَيْنَ الْجَفُونِ » بَدَلَ « بَيْنَ
الضُّلُوعِ » .

[ي ق ق]

الْيَقُقُ ، محرّكةٌ : القُطْنُ ، نقله
الصاغاني .

[ي ل ق]

الْيَلْقُقُ ، كَجَعْفَرٍ : العَنْزُ البِيضَاءُ ،
كلذا في اللسان .

وَأَبْيَضُ يَلْقُ ، وَلَهَقُ ، وَيَقُقُ بمعنى
واحد .

[ي ل م ق]

الْيَلَامِقُ : الْأَقْبِيَّةُ ، جَمْعُ الْيَلْمَقِ^(١) ،
قالَ عُمَارَةُ :

* كَأَنَّمَا يَمْشِينَ فِي الْيَلَامِقِ^(٢) *

وبه تَمَّ حَرْفُ الْقَافِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) هو عمارة بن طارق كما في التكملة (هذلق) وقال الز يادى : عمارة بن أروطاء .

(٢) التاج واللسان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الكاف

فصل الهزرة

مع الكاف

[أ ب ك]

آبَكَ ، كَأَحْمَدَ : ع ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
المصنف ، وَوَزَنَهُ بِأَحْمَدَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
أَلْفَهُ زَائِدَةٌ ، وَلَوْ وَزَنَهُ بِهَاجَرَ كَانَ أَحْسَنَ .

[أ د ك]

أَدَيْكَ ، كَزُبَيْرٍ : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
وَمُعْتَرِكٍ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ عَرَفْتَهُ

بَوَادِي أَدَيْكَ قَدْ عَرَفْتُ مَحَانِيَا^(١)

وَيُرْوَى : أَرَيْكَ ، بِالرَاءِ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَأَدُّكَ ، بِكسر فسكون فضم : ة
صَغِيرَةٌ بِالقربِ مِنْ رَشِيدٍ مِنْهَا الْبُرْهَانُ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِدْكَوِيُّ
الصُّوفِي ، كَانَ فِي عَصْرِ الْمُصَنِّفِ ، أَخَذَ
عَنْ بَلَدِيَّةِ الشُّهَابِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى
الْإِدْكَوِيُّ .

[أ ذ ك]

أَذْكَانُ ، كَسَحَبَانِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوت : هِيَ نَاجِيَةٌ
مِنْ كِرْمَانَ ، ثُمَّ مِنْ رُسْتَاقِ الرُّوْذَانِ .

[أ ر ك]

الأُرْكُ ، بِضَمَتَيْنِ : جَمْعُ الْأَرِكَةِ ،
كَفَرِحَةٍ ، كَالْأَوَارِكِ ، وَالْأَرِكَاتِ ، وَهِيَ

(١) اللسان وفيه « حيث كان محانيا » والمثبت كالتاج .

الإبلُ المقيماتُ في الحمض . وجمع
فَعْلَةٌ على فُعْلٍ وفَواعِل شاذٌ . ووَجَدَ في
بعض نُسَخِ الصَّحاحِ فهي آرِكَةٌ ،
بالد ، وشاهدُ الأوارِكِ قولُ كُثَيِّرٍ :

وإنَّ الَّذِي يَنْوِي من المالِ أهلُها

أوارِكُ لَمَّا تَتَأَلَّفُ وعَوادِي^(١)

وشاهدُ الآرِكاتِ قولُ أَبِي ذُوئَيْبٍ :

تَخَيَّرُ من لَبَنِ الآرِكا

تِ في الصَّيْفِ بَادِيَةً والحَضَرُ^(٢)

ونَعَمَانُ الأَرَاكِ : هو المَوْضِعُ الَّذِي

يَعْرِفُهُ ، وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، ومنه

قولُ خُلَيْدٍ مولى العَبَّاسِ :

أما والراقصاتِ بذاتِ عَرَقٍ

ومنَ صَلَّى بنَعَمَانَ الأَرَاكِ^(٣)

وقالَ نصر : أَرَاكِ : فرعٌ من دُونِ

إِفْلٍ قُرْبَ عَكَّةَ ، ويُقالُ له أَيْضاً :

ذُو أَرَاكِ .

وكُزَيْبٍ : ع ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ،
وهكذا رُوِيَ قولُ الراعي الَّذِي تقدمَ في
« أدك » .

وكامِيرٍ : جَبَلٌ بالباديةِ ، وهما
أَرِيكانِ : أسودٌ ، وأَحْمَرٌ .

ويُكَلُّ على أَنَّ أَرِيكاً جَبَلٌ قولُ جابرِ
ابنِ خُنَيْسٍ^(٤) التَّغْلِبِيُّ :

تَصَعَّدُ في بَطْحاءِ عَرَقٍ كَانَتْها

تَرَقَّى إلى أَعْلَى أَرِيكِ بِسُلْمٍ^(٥)

وكجُهَيْنَةَ : مائةٌ لبني كَعْبِ بنِ

عبدِ اللَّهِ بنِ أَبِي بَكْرٍ بنِ كِلَابٍ ، قاله

الأَصْمَعِيُّ . وقالَ أبو زيادٍ : هي بغربيِّ

الحِمَى من ضَرِيَّةٍ .

وكَسْحابٍ : جَبَلٌ .

وذُو الأَرَاكِ : نَخْلٌ باليمامةِ لبني

عِجْلٍ ، قال [٧٥/ب] عُمارةُ بنُ عَقِيلٍ :

وبلَدِي الأَرَاكِ مِنْكُمْ قد غادَرُوا

جَيْفًا كانَ رُووسَها الفَخَّارُ^(٦)

(١) ديوانه ١ / ٢٣٦ واللسان والصحاح والتاج .

(٢) شرح أشعار المذليين - ١١٣ والمقائيس ١ - ٨٤ والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان (نعمان الأراك) من إنشاد أبي العشيل في ستة أبيات .

(٤) في الأصل والتاج « سعي » والمثبت من معجم البلدان (أريك) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (أريك) .

(٦) التاج ومعجم البلدان (أراكة) و (بلاد) ومعها فيهما بيت قبله .

وتلى^(١) الأراك : ة بمصر ، من الشرفية .

[أ ز ك]

إزكى ، بالكسر ، أهمله صاحبُ القاموس وهي : ة ، بعمان للأزارقة ، كثيرة الأنهار والرياض .

[أ ش ك]

الإسك ، بالكسر : جانب الاست . عن شمر ، ويقال للإنسان إذا وُصف بالنتن : إنما هو إسك أمة .

وامرأة مأسوك : أصيبت أسكتها . وقد أسكتها أسكاً .

[أ ش ك]

أشك ذاً خروجا ، بالفتح ، أهمله صاحبُ القاموس وهو لغة في وشك ذاً خروجا .

[أ ف ك]

أفكه أفكاً : خدعه . والقوم : خدثهم بالباطل . قال

الأزهرى ؛ فيكون أفك وأفكته ، مثل كذب وكذبته .

نَبِّهُوا فِكَ الرَّجُلُ عَنْ الْخَيْرِ ، كَعْنِي ، قَلْبَ عَنْهُ وَصُرِفَ ، عَنْ شَيْءٍ .

واشتفكت تلك الأرض : احترقت من الجذب ، عن ابن الأعرابي .

ورماه الله بالأفكة ، أى الداهية المفضلة ، عن ابن عباد .

[أ ك ك]

الأككة : الداهية ، عن ابن عباد . والضيق . نقله صاحبُ الموعب . وليلة أككة : شديدة الحر ، غامة .

[أ ل ك]

ألك بين القوم : ترسل . وألكه ألكاً : أبلغه الألوكة ، عن كراع .

وقال ابنُ الأعرابي : يُقالُ أَلِكْنِي إِلَى فُلَانٍ ، يُرَادُ بِهِ أَرْسَلْنِي ، وَلِلْأَنْثَيْنِ : أَلِكَانِي ، وَلِلْجَمْعِ : أَلِكُونِي وَالْأَصْلُ فِي

أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحُوِّلَتْ كَسْرَةُ الْهَمْزَةِ
إِلَى اللَّامِ ، وَأُسْقِطَتِ الْهَمْزَةُ ، وَأُنْشِدَ^(١) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا فَخَيْرُ الرُّسُو

لِ أَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبَرِ^(٢)

قَالَ : وَمَنْ بَنَى عَلَى الْأَلْوَكِ قَالَ :
أَصْلُ أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحُلِفَتْ الْهَمْزَةُ
الثَّانِيَةِ تَخْفِيفًا ، يُقَالُ : أَلِكْنِي إِلَيْهَا
بِرِسَالَةٍ ، وَكَانَ مُقْتَضًى هَذَا اللَّفْظِ أَنْ
يَكُونَ مَعْنَاهُ : أَرْسِلْنِي إِلَيْهَا بِرِسَالَةٍ ،
إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ عَلَى الْقَلْبِ ، إِذِ الْمَعْنَى :
كُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ ، فَهَذَا عَلَى
حَدِّ قَوْلِهِمْ :

* وَلَا تَهَيَّبْنِي الْمَوَامَّةَ أَرْكُبُهَا^(٣) *

أَي : وَلَا أَتَهَيَّبُهَا .

وكَذَلِكَ « أَلِكْنِي » لَفْظُهُ يَقْتَضِي
بَأَن يَكُونَ الْمُخَاطَبُ مُرْسِلًا وَالتَّكْلِمُ

مُرْسِلًا ، وَهُوَ فِي الْمَعْنَى بَعَكِيسَ ذَلِكَ ،
وَهُوَ أَنَّ الْمُخَاطَبَ مُرْسِلٌ ، وَالتَّكْلِمُ
مُرْسِلٌ ، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِالسَّلَامِ فَإِنَّهُ

يُنَكِّرُ إِمَامِي بِهَا وَيُشْهَرُ^(٤)

أَي بَلَّغَهَا سَلَامِي ، وَكُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا
وَقَدْ تُحْدَفُ هَذِهِ الْبَاءُ ، فَيُقَالُ : « أَلِكْنِي
إِلَيْهَا السَّلَام » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ :

أَلِكْنِي إِلَى قَوْمِي السَّلَامَ رِسَالَةً

بِأَيَّةٍ مَا كَانُوا ضِعَافًا وَلَا عَزْلًا^(٥)

فَالسَّلَامُ : مَفْعُولٌ ثَانٍ ، وَرِسَالَةٌ :
بَدَلٌ مِنْهُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمُرْسَلُ هُوَ الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ،
وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ : أَلِكْنِي إِلَيْكَ السَّلَامَ ،

(١) هُوَ لَا بِي ذَوِيبِ الْهَذَلِ ، كَأَفَى اللِّسَانِ (لَوْك) .

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٣ وَاللِّسَانُ وَمَادَّةُ (لَوْك) وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ الشَّافِيَةِ ٢٨٨ / ٤ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ : وَهُوَ صَدْرُ بَيْتِ لَابِنِ مَقْبِلِ كَأَفَى اللِّسَانِ (هَيْب) وَعَجَزُهُ - كَأَفَى دِيْوَانِهِ : -

* إِذَا تَجَاوَيْتَ الْأَصْدَاءَ بِالسَّحَرِ *

(٤) دِيْوَانُهُ ٩٣ وَفِيهِ « يَشْهَرُ إِمَامِي بِهَا وَيُنَكِّرُ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالتَّاجُ ١ / ١٠١ وَبَعْدَهُ فِيهِ .

وَلَا سِيَّةَ زِيٍّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةِ يَوْمَا مُخَيَّسَةٍ بَزَلَا

أَيُّ كُنْ رَسُولِي إِلَى نَفْسِكَ بِالسَّلَامِ
وعليه قولُ الشَّاعِرِ :

أَلَيْكُنِي يَا عَيْنُنُ إِلَيْكَ قَوْلًا

سَتُهْلِيهِ الرُّوَاةُ إِلَيْكَ عَنِّي ^(١)

ويُقالُ : هَذَا أَلُّوكُ صِدْقِي ، وَعَلُّوكُ
صِدْقِي ، كَصَبُورٍ ، لَمَا يُؤَكَّلُ .

وَمَا تَلَوَّكْتُ بِأَلُّوكُ [، كَقَوْلِكَ] :
مَا تَعَلَّجْتُ بِعَلُّوجٍ .

[أ ي ك]

إليك : د ، بفارس ، ويقال : إيج ،
بالجيم ، ومنه الإيكيون المحدثون ،
والجيم أكثر .

فصل الباء

مع الكاف

[ب ب ك]

بَابُكَ ، كَهَاجَرَ : وَالِدُ أَرْدَشِيرَ ، مِنْ
مُلُوكِ الْفُرسِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي «أَرْد»
اسْتِطْرَادًا .

[٧٦ / ١] وَأَحْمَدُ بْنُ بَابُكَ الْعَطَّارُ ،
أَبُو الْحَسَنِ الْقَزْوِينِيُّ ، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ
بِحَرْفِ الْكَسَائِيِّ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَزْرَقِيِّ ، ذَكَرَهُ الدَّانِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَابُكَ ، مِنْ جُودِ أَبِي
طَاهِرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْأَبْهَرِيِّ الْمُحَدِّثِ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ عَنْ ابْنِ هِلَالَةَ .

وَالْبَابُكِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْ ذَوِي الْعَقَائِدِ
الزَّائِغَةِ ، أَتْبَاعُ بَابُكَ الْخُرَّمِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : وَبَقِيَ
مِنْهُمْ الْيَوْمَ جَمَاعَةٌ بِجِيَالِ الْبُدِّ ، لَهُمْ
يَوْمٌ فِي السَّنَةِ يَجْتَمِعُ فِيهِ رِجَالُهُمْ وَنِسَاؤُهُمْ ،
وَيُطْفِقُونَ السُّرُجَ ، وَيَذِيبُ فِيهَا كُلُّ
رَجُلٍ مِنْهُمْ عَلَى مَنْ ظَفَرَ بِهَا مِنْ نِسَائِهِمْ ،
وَيَزْعَمُونَ أَنَّهُ كَانَ لَهُمْ نَبِيٌّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ
يُقَالُ لَهُ : شَرُوبِينَ هُوَ أَفْضَلُ الْأَنْبِيَاءِ ،
يَنْوَحُونَ عَلَيْهِ فِي مُحَافِلِهِمْ وَخَلَوَاتِهِمْ ،
وَيُعْرِفُونَ الْيَوْمَ بِالْأُرُوزِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «يَا عَتِيقُ» وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَأَنْشَدَهُ مَرَّةً أُخْرَى «يَا عَيْنُ» وَكَذَلِكَ جَاءَ فِي اللِّسَانِ مَرَّتَيْنِ ، وَهُوَ

الصَّوَابُ ، وَالْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِي فِي دِيْوَانِهِ ١٢٢ وَفِيهِ :

«سَأَعْدِبُهُ إِلَيْكَ ، إِلَيْكَ عَنِّي» وَفِي الْمَقَائِيسِ ١ / ١٣٣ «سَتَحْمَلُهُ الرُّوَاةُ» .

[ب ت ك]

بُتُوكة ، بالضم : ة بمصر من البحيرة ،
منها الشمس محمد بن أحمد بن علي بن
أبي بكر بن حسن البتوكي الظاهري ،
ويعرف بالأنحري نسبة لجد له لأمه ،
سمع علي الحافظ [بن حجر]^(١) مات
سنة ٨٥٦ .

[ب ر ك]

بَرَكُ الشتاء ، بالفتح : صدره وأوله ،
قال الكميت^(٢) :

واحتلَّ بَرَكُ الشتاء مَنْزِلَهُ

وباتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ^(٣)

بُنْ وَبَرَّة : أَخُو كَلْبِ بْنِ وَبَرَّة .

قَبُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، لَقَبُهُ بِهِ أَهْلُ
قَه .

بَرَكُ الْخَيْمِ : ة ، بمصر من الجيزة .

وَبَرَكُ الْحَجَر ، والعَرَب ، وَجَعْفَر ،
وجريمة^(٤) : قُرَى بها ، من الغربية .

وَالْبَرَك : قَرِيَتَانِ مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

وَبَرَكُ نَحَازِلَ ، وَغَلْبُون : قَرِيَتَانِ مِنَ

الْغَرِيبَةِ

وَبَرَكُ بْنُ مَطْرُودٍ بِالْشَّرْقِيَةِ .

وَالْبَرَكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَصَرَدٍ : الَّذِي

ضَرَبَ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ ، فَفَلَقَ أَلْيَتَهُ

لَيْلَةَ مَقْتَلِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَذَا ضَبَطَهُ

الْحَافِظُ .

وَمَا أَبْرَكَ ! جَاءَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ عَلَى

نِيَّةِ الْمَفْعُولِ .

وَالْمُتَبَارِكُ : الْمُرْتَفِعُ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَبَرَكَتِ النِّعَامَةُ : جَثَمَتْ عَلَى صَدْرِهَا .

وَطَعَامُ بَرِيكٍ ، كَأَمِيرٍ : مُبَارَكٌ فِيهِ .

وَبَرَكَ لِلْقِتَالِ ، كَضَرَبَ وَعَلِمَ ، لُغَتَانِ .

وَبَرَكَتِ الْإِبِلُ تَبْرِيكًا : أَنَاخَتْ ،

(١) زيادة من التاج الإيضاح .

(٢) في اللسان (صلب) الكيت بن معروف الأسدي .

(٣) التاج واللسان ومادة (صلب) .

لذا في النسختين بالميم ، وفي التاج « خزيمة » بالخاء والزائد المعجمتين .

قال الراعى :

وإن بركت منها عجاساء جلة

بمحنية أجلى العفاس وبروعاً^(١)

وابتركة ابتراكاً : صرعه وجعله

تحت بركه .

وقال ابن فارس : أنواء الجوزاء

نوء يقال له : البروك ، وذلك لأن

الجوزاء لا تسقط أنوائها حتى يكون فيها

يوم و ليلة تبرك الإبل من شدة برده

ومطره .

وذو بركان ، بالضم : ع ، قال

بشر :

تراها إذا ما آل خب كائناتها

فريد بذي بركان طوي ملمع^(٢)

وبريك ، كزبير : د ، من أعمال

اليمامة ، ذكره نصر .

و : ع ، بالصعيد الأعلى ، سمي

باسم شيخ دفن به .

وبركة ، محركة : أم أيمن ، مولاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحاضنته ،
رضي الله عنها .

والبركة بالضم : لغة في البركة ،

بالكسر : جنس من برود اليمن .

وأبرك على التجارة وغيرها : واضب ،

عن اللحياني .

ومبرك الجمل : مناخه .

ج : مبارك .

ومبرك الناقة : ع ، بمصر .

وبركة السبع ، وإبراهيم ، وشوكة ،

والحرادشة ، وجريمة ، والعطاف : قرى

بمصر من الغربية .

وبركة الطين ، والسودان ، بالجيزة .

وبركة الضبع ، وبني واصل ، والزبير ،

والسماني : بالشرقية .

وبركة فياض ، بالنعيلية .

وبركة الصيد ، وطموه ، وبيليف :

قرى بالقيومية .

وبركة معين الدولة : من الكفور

الشاسعة .

(١) اللسان وضبط « بركت » بالتخفيف وكذلك في المواد : عجب ، عفس ، برع ، والتاج والجمهرة ٤٠٨/٣

وتهدب الألفاظ ٤٥٥ وفيه « أشل العفاس » .

(٢) ديوانه ١٢٠ والسان والتاج .

وبركة الجُبُّ ، هي المَعْرُوفَةُ بِبِرْمَكَةِ
الحاجِّ .

وبرمكة حَسَّان : أولُ منزلة لحاجِّ مصرَ
إذا قاموا من بركة الجُبِّ ، ذكره ابنُ
الظَّهير في المناسِكِ .

وبرك غلبور ، وكنيسة مُبارك : ة
بمصر من البحيرة .

وأبو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ
المُبَارِكِيُّ ، شيخٌ للحاكم نُسِبَ إلى جدِّه ،
لَوْ كَذَا الْحَسَنُ بْنُ غَالِبِ بْنِ الْمُبَارَكِ ،
شيخٌ لقاضي المارِسْتان .

[٧٦/ب] [ب ر ش ك]

برشك ، كزبرج : ة بإفريقية ، منها
عبدُ الرحمن بن سُلَيْمَانَ بن علي البرشكِي
المُحَدَّثُ .

[ب ر م ك]

البرامكة : مَحَلَّةٌ ببغدادَ .

والبرمكيَّةُ : ة من قُرَاهَا ، نُسِبَ إِلَيْهَا - أَوْ
إِلَى الْمَحَلَّةِ الْمَذْكُورَةِ - أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبِرْمَكِيُّ ، كَانَ ثِقَةً

صَالِحاً ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٩ ، وَابْنُهُ أَبُو
إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ ، رَوَى عَنْهُ
الْخَطِيبُ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٤٤٥ ، وَأَخُوهُ
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ ، ثِقَةٌ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ
أَيْضاً .

[ب ر ن ك]

برنكُ ، بكسرتين فسكون : ة
بخراسانَ ، منها التاج محمد بن أبي الفضل
البرنكي الحنفي ، كان في حُلُودِ سَنَةِ
٦٧٠ ، اشْتَغَلَ مَعَ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَّضِيِّ
ببُخَارَةَ ، قَالَه الْحَافِظُ .

وبرنكين^(١) ، بفتحتين وكسر الكاف
ة ، بمصر من الشرقية .

[ب ز ك]

بزكانُ ، كَسَجَبَانُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِفَارَسَ .

[ب س ك]

مُنْيَةُ الْبَاسِكِ ، بِكسر السين ،
أَوْ الْبَاسَاكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ .

(١) الجارى على الألسنة اليوم « برمكى » بميمين .

[ب ش ك]

البَشْكُ ، بالفتح : السَّيرُ الرَّفِيقُ ،
عن أبي زيد .

والبَشَاكُ ، كَكَتَانٍ : الكَذَابُ ، نقله
الجوهري .

وابْتَشَكَ الكلامَ : ارْتَجَلَهُ ، أَوَاحَتَقَهُ ،
أو ابْتَدَعَهُ .

وقال ابن بزرج : إنه بشكى الأمر ،
كجَمَزَى ، أى يعجل صريمة أمره .

وقول المصنف : محمد بن علي الهروي
البشكاني ، ظاهر سياقه أنه بالضم ،
وضبطه الحافظ بالكسر ، وأنه منسوب
إلى بشكان : قرية بهراة .

[ب ش ت ك]

بَشْتَكُ ، كَجَمْعَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمُ أميرٍ من الأمراءِ
الناصريةِ بالقاهرة ، وإليه نُسِبَ الحَمَامُ
والخانقاهُ بمصر .

والبَدْرُ أبو البَقَاءِ محمدُ بن إبراهيم
ابن محمد البَشْتِكِي ، الأديبُ الشاعرُ ،
نُسِبَ إلى الخانقاهِ المذكورةِ ؛ لِسُكْنَاهَا ،
وكانَ في عصرِ المُصَنِّفِ ؛ وله ديوانٌ

شعرٌ مشهورٌ بين الناسِ ، وقد رَوَى
عنه الحافظُ شيئاً من شعرِهِ ، مات سنة
٨٣٩هـ

والبَشْتِيكُ ، بالفتح : كُرْزُ الرَّاعِي
الذي يُعَلِّقُهُ على الثَّنِيرِ ، مصرية .

[ب ش ن ك]

بَشْنَكُ ، كَسَمْنَدٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي :ة ، بالعجم ، ضبطه
الحافظ هكذا ، ونَسَبَ إليها رجلاً عاصره
وكانتهُ ، وولَّى القَضَاءَ في بلدِهِ .

[ب ع ك]

بَعَكَكُ ، كَجَعْفَرٍ : اسمٌ اشتُقَّ من
البَعَكِ الذي هو الغِلْظُ . والكَزَاةُ في
الجِشَمِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ ، وهو والدُ
أبي السَّنَابِلِ الصَّحَابِيِّ .
وبَعَكُوكَاءُ : ع .

[ب غ و خ ك]

بَغُوخَكُ ، بالفتح وضمُّ الغين
وفتح الخاءِ ، أهمله صاحبُ القاموسِ
وقال ابن السَّمْعَانِي : هي ة بَنِيَسَابُورَ .

[ب غ ك]

بَغَاكَ . نَكْهَاجَر ، أَهْمَاءُ صَاحِبِ
الْقَامُوس ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُور .

[ب ك ك]

بَكَ الدَّابَّةُ بَكَّا : جَهَلَهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَحِمْلُهُ : أَثْقَلَهَا .

وَيُقَالُ : بَكَكَتْ يَا فُلَانُ ، بِالْكَسْرِ ،
تَبَكَ بِالْفَتْحِ . أَيْ جُدِمَتْ ، كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَبَاكَتْ الْإِبِلُ : اَزْدَحَمَتْ عَلَى الْمَاءِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَكْبَكَةُ : حَيْنُ النَّاقَةِ ، وَصَوْتُهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ بَكْبَاكٌ : يُبَكِّكُ كُلَّ شَيْءٍ ،
وَيَهْزُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ غَلِيظٌ ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَجَمْعُ بَكْبَاكٍ : كَثِيرٌ .

وَبَاءٌ : الْجَارِيَةُ السَّيْنَةُ .

وَالْأَبْتُكَ : جَمَاعَةُ الْحُمْرِ يُبَكُّ بَعْضُهَا

بَعْضًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَبْتُكَانِ : جَبَلَانِ يُشْرِفَانِ عَلَى رَحْبَةٍ^(١)
الْهَدَارِ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَتَبَكَّبُوكُوا عَلَى فُلَانٍ : اَزْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

وَبَاكَّةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ نَوَاحِي بَرُبُشْتَر ، وَهُوَ الْيَوْمَ بِيْدُنَا
الْإِفْرَنْجِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَبَكَّةٌ : د ، مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةٍ

[٧٧ / أ] مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبَّاسٍ اللَّخْمِيُّ الْبَكِّيُّ ، مَاتَ سَنَةَ

٦١٤ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَبَكَ فُلَانًا :

زَاخَمَهُ ، أَوْ رَجِمَهُ ، ضِدٌّ » هَكَذَا فِي

النَّسَخِ « رَجِمَهُ بِالرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ

بِالزَّاي ، وَلَفْظُ الْجَمْهَرَةِ : بَكَ فُلَانٌ

يَبُكُّ : زَحَمَ . وَبَكَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ

بَكَّا : زَاخَمَهُ وَزَحَمَهُ ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : يَنْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى

أَنَّهُ التَّفْرِيقُ وَالْاَزْدِحَامُ ، فَعَرَفَ أَنَّ

الضَّدِّيَّةَ لَيْسَتْ فِي زَاخَمَ وَرَجِمَ ،

كَمَا تَوَهَّمَهُ الْمُصَنِّفُ وَجَعَلَهُ بِالرَّاءِ ،

وَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ فَرَقِهِ وَزَاخَمَهُ ، وَلَوْ

قَالَ : « بَكَّهُ : خَرَّقَهُ وَفَرَّقَهُ وَزَاخَمَهُ ،

(١) فِي النُّسخَيْنِ وَالتَّاجِ « عَلَى وَجْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ فِي (الْأَبْكَيْنِ) وَ (رَحْبَةِ الْهَدَارِ) .

ضِدُّ « لَأَصَابَ . ثم قال بعد ذلك :
و « بَكَهُ » : فَمَسَحَهُ ، وهذا بعينه قد
ذكره قَبْلَهُ بقليل ، فهو تكرار ،
أو أَنَّ الْأَوَّلَى فَمَسَحَهُ بِالْحَاءِ ، والثانية
بِالْعَاءِ .

[ب ل ع ك]

الْبَلْعُكُ ، كَجَعْفَرٍ : المَيِّتُ النَّفْسِ
الشديدُ الطمع ، القليلُ الحَيَّةِ ، يُشْتَمُّ
وَيُحَقَّرُ فلا يُنْكِرُ ، كذا في التَّوَادِرِ .

[ب ل ك]

بَلَكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ع ، بمصر .
وَبَلَكُ ، كَسَمْنَدٍ : قَرِيْتَانِ بِالرُّومِ
إحداهما : قُرْبُ أَنْطَاكِيَّةَ ، والأخرى :
قُرْبُ الْعَلَايَةِ .

[ب ن ك]

نَبَنَكَ الرَّجُلُ : صارَ له أَصْلٌ ،
عن ابنِ سُمَيْلٍ .
وَالْبُنْكَ ، كَقُبْرَةٍ : عَدُوٌّ فِي ثِقَلٍ ،
عن ابنِ بُزُرْجٍ . وَأَنشَدَ :

* وصاحبِ صاحبته ذى مافكة^(١) *
* يمشى اللوائيك ويعنو البُنْكَ *
قالَ : أرادَ بِالْبُنْكَ ثِقْلَهُ إِذَا عَدَا .
وَالْبُنْكَ ، بالفتح : البَنْجُ ، للحَشِيشَةِ
المَعْرُوفَةِ ، مُعَرَّبٌ .

[ب و ك]

الْبَوْكُ : سِرٌّ أَوَّلِ النَّهَارِ ، يمانية .
وإِدْخَالُ القِدْحِ فِي النَّصْلِ .
والتَّقْشُ والحَفْرُ فِي الشَّيْءِ ، عن
السَّهيلي .

وَبَاكُهُ بَوَكًا : خَالَطَهُ وَزاحَمَهُ ،
عن ابنِ عباد .
وَالْبَوَائِكُ : الْأَعْمِدَةُ الفُضْحَمَةُ .
وَالنَّخْلُ . وهى الثَّوَابِتُ فِي الْأَرْضِ
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَأَنشَدَ للرَّاجِزِ :

* أَعْطَاكَ يَا زَيْدُ الَّذِي أَعْطَى النِّعَمَ^(٢) *
* من غيرِ ما تَمَنَّى ولا عَدَمَ *
* بَوَائِكًا لَمْ تَتَّجِعْ مَعَ الْغَنَمِ *

(١) السان والتاج والتمكلة .

(٢) التاج والسان وأيضا في مادة (من) .

وبائك : جذابن خِلْكَانَ المورخ ،
ضَبَطَهُ منصورُ بن سُلَيْمٍ هكذا .
وأَحْمَقُ بِائِكُ تَائِكُ ، مثلُ بَالِكُ تَالِكُ .
ويُقَالُ : يَلْقِيْتُهُ أَوَّلَ بَائِكٍ ، وأَوَّلَ
بَائِكَةٍ ، أى : أَوَّلَ شَيْءٍ .

والبُوكَةُ ، بالضم : الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ
ذُو الهَيْئَةِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

[ب ي ن ك]

بَيْنَكُو ، بفتحين فسكون ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بمصر من
الغَرَبِيَّة

فصل التاء

مع الكاف

[ت ب د ك]

تَبَادَكَانُ ، بالفتح والداك مهملة ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بخُرَاسَانَ
منها الشمسُ محمد بن محمد التَّبَادَكَانِيُّ
شارِحُ « منازل السَّائِرِينَ » مات
بعد السَّبْعِينَ وثمانئة .

[ت ر ك]

تَرَكَهُ كَذَا تَرَكَاً : صَبَّرَهُ .
وتَارَكَهُ فى البَيْعِ مُتَارَكَةً .

ويُقَالُ : « تَرَكَ تَرَكَ صُحْبَةَ الأَثَرِ »
بمعنى اِتْرَكَ ، وهو اسمُ لِفْعَلِ الأمرِ ،
وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ لَطُفَيْلِ بن يَزِيدَ الحَارِثِيُّ :

* تَرَكَهَا مِنْ لَيْلٍ تَرَكَهَا ^(١) *
* أَمَا تَرَى المَوْتَ لَدَى إِوْرَاكَهَا *

وقالَ يُونُسُ فى كتاب اللُّغَاتِ :
تَرَكَهَا وَمَنَاعَهَا [بفتح الكاف والعين] ^(٢)
لغتان فى الكسر ، وهذا فى حالِ الإِضَافَةِ
فإذا نَزَعْتَ الإِضَافَةَ فليس إِلا الكَسْرُ .
وقالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : تَارَكَ مُتَارَكَةً :
أَبْقَى .

والتَّرْكُ ، بالفتح : القَدْحُ الذى
يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .
وفى الحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ تَرَاتِكُ فى
خَلْقِهِ » ، أى : أُمُورٌ أَبْقَاهَا فى العِبَادِ
من الأَمَلِ والغَفْلَةِ حَتَّى يَنْبَسِطُوا إِهْلًا إلى الدُّنْيَا .

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ١٢ / ٢ والمقاييس ٣٤٦ / ١ والكتاب (١ / ١٢٣ ، ٢ - ٣٧) والتاج .
(٢) زيادة من كلام بونس كما حكاه الصاغاني عند الشوارد ٤٢ تحقيق .

وعبد الرحمن بن إبراهيم [٧٧ / ب] /
/الأندلسي ، يعرف بابن تارك ، روى
عن أصبغ بن الفرَج .

وترك ، بالضم : لقب محمد
ابن حرب الحذاء ، المقرئ . قرأ
على سليم .

ومحمد بن ترك العطار ، وأخته زهرة ،
حدثنا بالإجازة عن أبي شجاع الوراق .
ومحمد بن يوسف التركي ، من
شيوخ الطبراني .

وأبو القاسم الحسن بن محمد بن
إبراهيم الأنباري التركي بكسر ففتح ،
هكذا ضبطه تلميذه أبو نصر الواثلي
السجزي .

[ت ر ن ك]

ترنك ، كجعفر : واد بين سجستان
وبُست ، وهو إليها أقرب ، قاله نصر .

[ت ك ك]

التك ، بالضم : طائر يُقال له :
ابن ثمرة ، عن سكرع .

وكامير : الذي لا رأى له ، وهو
بين التكاكة ، عن الهجري ، وأنشد :
ألم تأت التكاكة قد تراها

كقرن الشمس بادية ضحياً
وقال أبو عمرو بن العلاء : تقول
العرب : ما فيه حاكّة ولا ناكّة ،
فالحاكّة : الضروس ، والناكّة : الناب ،
نقله الصاغاني .

واستتك بالحري : اتخذ منه تكة ،
كذا في الأساس .

والمتك ، كمصك : ما تدخل به
التكة في السراويل .

والتكنكة : مثنى في ضعف ، مؤلدة :

[ت ل ك]

تالك ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو إتباع لهالك ، هكذا رواه سراح
التشهيل في شرح قول الشاعر :

* وَأَنَا الْهَالِكُ نَمَّ التَّالِكُ ^(١) *

وتلك ، بالكسر : من أسماء الإشارة
هذا موضع ذكره .

وفي حَديث الفاتحة : « فِتْلِكَ بِتْلِكَ »
أَي تِلْكَ الدَّعْوَةُ مُضْمَنَةٌ بِتْلِكَ الْكَلِمَةِ .

[ت م ك]

تَيْمَك ، كَلْبَرَهُمْ : جَدُّ ، أَوْ : ع
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدٌ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْدَوَيْهِ التَّيْمَكِيُّ ،
الْكَرَابِيسِيُّ ، رَوَى عَنْ الْكُتَيْبِيِّ وَغَيْرِهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣١١ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[ت ن ب ك]

تَنْبُوك ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي (ن ب ك)
وَفِي وَزْنِهِ اخْتِلَافٌ ، هَلْ هُوَ فَعْلُولُ
أَوْ تَفْعُولُ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
شُعْبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُثَاءِ الْمُتَنَشَّى (١) *

* بِشُعْبِ تَنْبُوكَ وَشُعْبِ الْعَوْبِثِ *

وَبِالضَّم : تَنْبُوكُ ، بَنُو أَحْيَ عُكْبَرَاءَ مِنَ الْعِرَاقِ ،
مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ نَضْرُ بْنُ عَلِيٍّ التَّنْبُوكِيُّ
الْعُكْبَرِيُّ الْمُجَدِّثُ ، ، الْوَاعِظُ ، سَمِعَ

مِنْهُ الْحَسَنُ بْنُ شِهَابٍ الْعُكْبَرِيُّ ،
وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَيُقَالُ : هُوَ فِي تَنْبُوكٍ عِزٌّ ، أَيْ :
غَايَةٌ مَا يَنْتَهَى إِلَيْهِ مِنْهُ .

[ت و ك]

تُويك ، بِالضَّم وَكَسْر الْوَاوِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ :
هِيَ نِسْبَةٌ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ السُّكْرِيِّ
التُّوَيْكِيِّ الْمُحَدِّثِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

فصل الجيم

مع الكاف

[ج ر م ك]

جَرَ مَكَان ، بِالْفَتْح وَيَكْسِر ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَنُو أَحْيَ
دِيَارِ بَكْرِ ، سُمِّيَ بِمَنْ نَزَلَهُ ، وَهُمْ
الْجَرَامِكَةُ .

[ج ك ك]

مَنْى جَكُّو ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ قَوْمٌ بِمَصْرَ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

(١) ديوانه ٢٨ والتكلمة والثاني في اللسان (نيك) وتحرف إلى « وشعب العراب » .

[ج ل ك]

الجُلْكِي ، بضم ففتح ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني : هي : ة ، بأصْبِهَانِ فِي ظَنِّي ، مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ الْأَصْبِهَانِيُّ الْجُلْكِيُّ ، رَوَى عَنْ أَصْرَمَ بْنِ حَوْشِبٍ وَغَيْرِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا ذَكَرَهُ وَضَبَطَهُ .

[ج م د ك]

جُمْلُكَ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُخَدَّثٌ بِخَارِيٍّ ، رَوَى عَنْ أَبِي حَلِيفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ يَشَرَ . وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُمْلُكَ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ عِيْسَى الطَّرْسُوسِيِّ . نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ج ن ك]

[٧٨ / ١] جَنَكُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي سَعِيدٍ

[الخليل^(١) بن] أحمد بن محمد بن الخليل ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جَنَكٍ من مُخَدَّثِي سِجِسْتَانَ ، قَالَ الصَّاعِقَانِي .
وَأَيْضاً : لَقَّبَ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ التَّكْرِيْتِيَّ ، كَتَبَ عَنْهُ الدِّمِيَّاطِيُّ فِي مَعْجَمِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ .
وَالدَّفُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ، مُعَرَّبٌ .

[ج و ك]

جَاكَه ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ فِي مَعْجَمِهِ : هِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ بَنَاتِ آرَزَ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .
وَجَاكُ : نَاحِيَةٌ بِأَذْرَبِيْجَانَ ، مِنْهَا الْإِمَامُ الْوَاعِظُ الْمُعْتَقِدُ الْبَدْرُ حُسَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حُسَيْنٍ الْجَاكِيَّ ، نَزِيلُهُ مَصْرٌ ، وَصَاحِبُ الزَّوَايَةِ بِالْحُسَيْنِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

وَالْجُوكِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنَ الْبَرَاهِمَةِ ، يَقُولُونَ بَتْنَا سُخِ الْأَرْوَاحِ .

(١) زيادة من التاج وانظر التبصير ٢٦٩ وقوله . . . بن محمد بن الخليل « ليس في سلسلة نسبه كما ورد في التكملة للصاغاني .

فصل الحاء

مع الكاف

[ح ب ك]

الحُبْكَةُ ، بالضم : القارورة الضيقة
القم .

ج : حُبْكُ ، كَصُرْدٍ .

والحُبْكُ ، بضمين : طرائق الجبل ،
قال رؤبة :

* صَعَدَكُمْ فِي بَيْتِ نَجْمٍ مُنْسِمِكٌ ^(١) *

* إِلَى الْمَعَالِي طَوْذُ رَعْنِ ذِي حُبْكُ *

والحَبَائِكُ : السَّمَاوَاتُ ، ومنه قولُ
عَمْرِو بْنِ مُرَّةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يمدحُ رسولَ الله
صلى الله عليه وسلم :

لَأَصْبَحْتَ خَيْرَ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا

رَسُولَ مَلِكِ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ ^(٢)

وحَبَاكُ الثَّوْبِ ، ككِتَابٍ : كِفَافُهُ ،
عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

ومن اللَّبِيدِ : الْخُيُوطُ ^(٣) السُّودُ الَّتِي

تُحَاطُ بِهَا أَطْرَافُهُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

والحِبَاكُ : الْحَظِيرَةُ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ
ثُمَّ تُشَدُّ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
هُوَ أَنْ يُجْمَعَ خَشَبٌ كَالْحَظِيرَةِ ، ثُمَّ
يُشَدُّ فِي وَسْطِهِ بِحَبَلٍ يَجْمَعُهُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالسَّعَاءُ ذَاتِ

الْحُبُكِ ﴾ فَقَالَ ابْنُ جُنَيٍْ فِي الْمُحْتَسِبِ :

قِرَاءَةُ الْحَسَنِ « الْحُبُكِ » بِالضَّم ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكِ » بِكَسْرَتَيْنِ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكِ » بِالْكَسْرِ ،

وكَذَلِكَ قَرَأَ أَبُو مَالِكٍ الْغِفَارِيُّ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبِكِ » بِكَسْرِ فَضْمٍ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبَكُ » بِفَتْحَتَيْنِ ، وَرَوَى عَنْ

عِكْرِمَةَ « الْحَبَكُ » بِضَمٍ فَفَتْحٍ ، وَمَعْنَى

الْجَمِيعِ : طَرَائِقُ الْغَيْمِ ، وَأَثَرُ حُسْنِ

الصَّنْعَةِ فِيهِ ، فَأَمَّا الْحُبُكُ بِالضَّمِّ فَمُخَفَّفٌ

مِنَ الْحُبُكِ بِضَمِّينِ ، وَهُوَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ

وَأَمَّا الْحَبِكِ بِكَسْرَتَيْنِ فَهُوَ قَلِيلٌ ، مِنْهُ

إِبِلٌ وَإِلَزٌ وَإِطْلٌ وَجَبِرٌ ، وَأَمَّا الْحَبِكِ بِالْكَسْرِ

فَمُخَفَّفٌ مِنْهُ ، كإِطْلٍ وَإِبِلٍ ، وَأَمَّا

الْحَبِكِ بِكَسْرِ فَضْمٍ ، فَأَحْسَبُهُ سَهْوًا .

وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فِعْلٌ أَصْلًا .

(١) ديوانه ١١٧ والتاج والأول في اللسان (سك) .

(٢) اللسان والنهاية والتاج .

(٣) في النسختين « الخيوط » والتصحيح من التاج .

ولعلَّ الَّذِي قرأ به تداخَلَتْ عليه
القِرَاءَتَانِ بالكسْرِ والضمِّ ، فكأنَّه
كسر الحاء يريد الحَبْكَ فادركه ضمُّ
الباء ، فجَمَعَ بين أوَّل اللَّفْظَةِ على هذه
القِرَاءَةِ ، وبين آخِرِهَا على القِرَاءَةِ
الأخرى ، ، وأما الحَبْكَ ، بفتحين ،
فكأنَّ واحِدَتَهَا حَبْكَ كَعَقَبَةٍ وَعَقَبَ ، وأما
الحَبْكَ ، بضمِّ ففتح ، فعلى حُبْكَ
وحُبْكَ كطَرْفَةٍ وطَرْفٍ ، ولا يَجُوزُ أن
يكون حُبْكَ مَعْدُولاً إليها على حُبْكَ
تخفيفاً ، إنما ذلك شَيْءٌ يُسْتَسْهَلُ
به في المَضَاعِفِ خاصَّةً كَقَوْلِهِمْ في
جُدَّد : جُدَّد ، وفي سُرُر : سُرُر ، وفي
قُلل : قُلل .

[ح ب ر ك]

الحَبْرَتُكُ ، كَسَفَرُجَلٍ ، أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وهو الصغيرُ الجسمِ
الضَّئِيلُ .

[ح ت ك]

الحَاتِكُ : القَطُوفُ العَاجِزُ ، نقله
الأزهريُّ .
قالَ : ورَجُلٌ حَتَكَةٌ ، محرَّكةٌ ، وهو القَمِيءُ .

وقالَ ابنُ عَيَّادٍ : الحَوْتُكَانُ : الصَّبِيَّانِ
الصَّغَارُ .

[ح ر ت ك]

الحَرْتُكُ ، كَجَعْفَرٍ . الصِّغَارُ من
النَّاسِ ، هكذا في المحيط .

وكَرَبْرِجٍ : اسمٌ .

وأبو الحَسَنِ محمد بن يوسف بن
نَهَارِ الحَرْتُكِيِّ : إمامٌ جامعُ البَصْرَةِ .
ذكره ابنُ الجَزَرِيِّ في طبقاتِ القُرَّاءِ ،
وضَبَطَهُ .

[٧٨/ب] [ح ر ك]

حَرَكَه بالسَّيْفِ حَرَكًا : ضَرَبَ
عُنُقَهُ ، قاله أبو زيد . -

أو أَصَابَ مِنْهُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

وَحَرَكَ حَرَكًا : شَكَأ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

أو حَرَكَهُ : أَصَابَ وَسَطَهُ ، غير
مُشْتَقٍّ .

والْحَرِيكَةُ ، مثلُ العَرِيكَةِ .

والْحَرِيكُ : الضَّعِيفُ الحَرَائِكُ .

وقال أبو عمرو ؛ إذا قلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ
فِيلٌ : قد حَرَكَ يَحْرُكُ ، بالكسر .
وهي أَيَّامُ الْحُرَاكِ ، بالضم ، وذلك
في الصَّيْفِ .

وَحَرَكَ يَحْرُكُ ، بالضم : إذا أَلْحَفَ
في الْمَسْأَلَةِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ وَالزَّمَخْشَرِيُّ : يُقَالُ :
ظَلَلْتُ أَحْرُكَ هَذَا الْبَعِيرَ ، أَي : أُسِيرُهُ
فلا يَسِيرُ .

وَالْمِخْرَاكِ : الْمِيلُ الَّذِي تُحْرَكُ بِهِ
الدَّوَادُ ، عن اللَّيْثِ .

وَالْحَرَكْرُكُ : الْعَلِيْظُ الْقَوِيُّ .
وَكُمُحَدَّثٌ : نَعْتُ سَوْءٍ لِلرَّجُلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح س ك]

أَحْسَكَتِ النَّفْلَةُ^(١) : صَارَتْ لَهَا حَسَكَةٌ ،
أَي : شَوْكَةٌ .

ويُقَالُ لِلْأَشْدَاءِ : إِنَّهُمْ لَحَسَكُ أَمْرَاسُ
مُحَرَّكَةٌ . وفي الْأَسَاسِ : هُوَ حَسِكُ
مَرَسٍ ، كَكَتِيفٍ : إِذَا كَانَ بِاسِلًا لَا يُرَامُ .

وَالْتَحْسِيكُ : كِتَابَةٌ عَنِ الْإِمْسَاكِ
وَالْبُخْلِ وَالصَّرِّ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عَنْده
عن شِعْرٍ .
وَحَسَكَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، عن
ابن الْأَعْرَابِيِّ .

وحاسِكٌ : ع ، باليمن ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ظَفَارِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ .

وَحَسَكُوهُ : ع بمصر من الْجِيْزَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « عبد الملك بن
حُسك ، بالضم : مُحَدَّثٌ » كذا
ضبطه الذَّهَبِيُّ ، قال الحافظُ وهو وهم
فقد ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ وابْنُ نَقْطَةَ بِالْخَاءِ
المعجمة ، وهو الصَّوَابُ .

وَالْحَسَوَكَةُ : مَضْغُ الْكَلَامِ كَمَا تَمَضُّعُ
الدَّابَّةِ الْحَسِيكَةِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح ش ك]

الْحَشَكَةُ ، بِالْفَتْحِ ، من الْمَطَرِ :
مِثْلُ الْحَفَشَةِ [وَالْغَبِيَّةِ ، وهي]^(٢) فوق
الْبَغْشَةِ : عن أَبِي زَيْدٍ .

(١) النفلة : من أحرار البقول ، تثبت متسطحة ، ولها حسك يرعاه القطا ، وهي : مثل :

الفت لها فتور صفراء طيبة الريح (اللسان / نقل) .

(٢) زيادة من اللسان عن أبي زيد وانظر (غي) .

وقد حَشَكَتِ السَّمَاءُ^(١) حَشَكًا .

وحَشِكَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ ، قَضَمَتْ
شَيْكَةً .

وحَشَكَ الْوَادِي : دَفَعَ بِالْمَاءِ .

وقَوْسٌ حَاشِكَةٌ : مُوَاتِنَةٌ لِلرَّامِي فِيهَا
مَاءٌ ، قَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

أَسْهُمٌ قَدْ طَرَهْنَ سَنِينُهُ

وحَاشِكَةٌ تَمْتَدُّ فِيهَا السَّوَاعِدُ^(٢)

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَشَاكُ » ،
نَحَابٌ : خَشْبَةٌ تُشَدُّ فِي فَمِ الْجَلْبِي
« يَرُضِعُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
كِتَابٌ « كَمَا هُوَ نَصُّ الْجُمْهُرِ
لِصَّحَاحِ الْعُبابِ .

[ح ك ك]

الحُكَّاكُ ، كَفَرَابٌ : أَصْلُ الصُّلْبِيَّانِ
بِالْيَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْحُكَّةُ ، بِالضَّمِّ : لُجْبَةٌ لَهُمْ ،

يَتَّخِذُونَ عَظْمًا فَيَحْكُونَهُ حَتَّى يَبْيَضَّ ،
ثُمَّ يَرْمُونَهُ بَعِيدًا ، فَمَنْ أَخَذَهُ فَهُوَ
الْغَالِبُ .

وَالْحُكَايَاتُ ، مَصَنَعَاتُ : الْأَحَاجِي
وَالْأَلْفَاظِ ، وَيَقُولُونَ فِي الْمَحَاجَةِ :
تَحْكِيَتُكَ ، وَهُوَ نَحْوُ تَقْضَى الْبَازِي ،
أَوْ مِنَ الْحِكَايَةِ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِي .

وَيُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ تَحَاكَّتْ فِيهِ
الرُّكَبُ ، وَاحْتَكَّتْ ، أَيْ تَمَاسَّتْ ،
وَاصْطَلَكَّتْ ، يُرَادُّ بِهِ التَّسَاوَى فِي
الْمَنْزِلَةِ ، أَوْ التَّجَانُّي عَلَى الرُّكَبِ
لِلتَّفَاخُرِ .

وَالْحُكَّكَاتُ ، بِضَمٍّ ، فَفَتَحَ : عَ
بِالْبَيَادِيَةِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* عَرَفْتُ رَسْمًا لِسُعَادَ مَائِلًا^(٣) *

* بِحَيْثُ نَامَى الْحُكَّكَاتُ عَاقِلًا *

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْحَبَابِ : « أَنَا
جَدِيلُهَا الْمُحَكِّكُ » : مَعْنَى آخِرُ غَيْرِ
مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ مَضَارِعَهُ يَحْشِكُ ، كَيْفَرِب .

(٢) اللِّسَانُ وَاللِّسَانُ ! تَكْمَلَةٌ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٣٥١ فِي زِيَادَاتِ شَعْرِ أَسَامَةِ .

(٣) اللِّسَانُ وَاللِّسَانُ ، وَضَبَطَهُ اللِّسَانُ « نَامَى الْحُكَّكَاتُ » بِكسر الميم والتاء ، وَلَعَلَّ صَوَابَ إِشْدَادِهِ « نَامَى الْحُكَّكَاتُ »
وَمَعْنَى نَاصِي : جَاوَرِ .

وهو أحبُّ إلى. وهو أنه أرادَ أنه مُنَجَّدٌ
قد جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا ، وَجَرَّبَ فَوَجِدَ
فَلَبَّ الْمُكَيِّدَ غَيْرَ رَاحٍ ، ثَبَتًا لَا يَقِرُّ مِنْ قَرَرِهِ .
أو معناه : أَنَا ذُو الْأَنْصَارِ جِنْدُ حِكَاكَ لِمَنْ
عَدَاهُمْ . فَبِى تُقَرَّنُ الصَّعْبَةُ . وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : فَلَانُ جِنْدُ حِكَاكَ خَشَعَتْ عَنْهُ
الْأَبْنُ . يَعْنُونَ أَنَّهُ مُنْقَعٌ لَا يُرْمَى بِشَيْءٍ
إِلَّا زَلَّ عَنْهُ وَتَبَا .

وَأَبُو بَكْرٍ الْحَكَّاكُ : أَخَذَ صُوفِيَّةَ الْيَمَنِ .
وَلَهُ دِيْوَانٌ شِعْرٌ مَشْهُورٌ فِي أَيْدِي النَّاسِ .

[ح ل ك]

خَلَقْتُ شَيْءَ يَحُلُّكَ . مِنْ حَدِّ نَصَرٍ .
خَلُوكَا وَخَلُوكَا : اشْتَدَّ سَوَادُهُ . نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِي .

وَحَالِسَةُ الْغُرَابِ : رِيْشَةُ خَافِيَتِهِ
أَوْ قَائِمَتِهِ .

وَتَقُولُ فِي الْأَسْوَدِ الشَّيْءُ : [١١/٧٩]

إِنَّهُ لِحُلُكَةٍ . كَهَمْزَةٍ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ
فِي كَلَامِهِمْ :

- يَاذَا الْبِجَادِ الْحُلُكَةُ •
- وَالزُّوْجَةِ الْمُشْتَرَكَةِ •
- لَيْسَتْ لِمَنْ لَيْسَ لَكَ^(١) •

وَمِنْ أَيْضًا : دُوَيْبَةُ تَغْوُصُ فِي الرَّمْلِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . كَالْحُلُكِيِّ . بِضَمِّ فَفْتَحِ
مَقْصُورًا . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ح م ك]

حَمَكُ . مُحَرَكَةٌ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ
عِصَامِ بْنِ سُهَيْلٍ . رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجَرَ .
وَلَقَبُ أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنِ حَبِيبِ الْفَرَّاءِ النَّيْسَابُورِيِّ . حَافِظُ
ثِقَةٍ .

وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمَكِ الْحَمَكِيِّ ،
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ إِبرَاهِيمَ . رَوَى عَنْ
وَجِيهِ بْنِ ظَاهِرِ الشَّحَائِي . سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ
نُقْطَةَ .

(١) السند واضح والجمهرة ٢/١٨٥ .

(٢) كذا في التسخين والنسخ في السند والجمهرة ليست لك .

[ح م ل ك]

المُحْمَلُّكُ ، كَمْزَعَقَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَصْلُ
الْوَادِي وَأَكْثَرُهُ شَجَرًا ، نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي .

[ح ن ك]

الْحَنَكُ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، بِالْحِجَازِ يَطْوُهُ
حَاجٌ مُصَرَّ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ نُوحٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمُحَدَّثُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .
وَبِلَا لَامٍ : حَنَكُ الْمَرْوُوزِي ، لَهُ حِكَايَةٌ
مَعَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

وَالْحُنُكُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَكَلَةُ مِنَ النَّاسِ

وَالْعُقْلَاءُ مِنْهُمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَحْنُوكٌ : عَاقِلٌ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْحَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَخِيلُ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالشَّيْخُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْحَمَكِيُّ الْأَمْتَرَابَادِيُّ ، عَنْ حَنْبَلِ بْنِ
إِسْحَاقَ ، وَعَنْهُ ابْنُ عَلِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ
٣٢٧

وَمَسْعُودُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ حَمَكٍ الْحَمَكِيُّ ،
سَكَنَ مَرَّوً ، وَكَانَ رَئِيسًا . رَوَى عَنْ ابْنِ
فَنْجَوِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٣

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ الْحَمَكِيُّ ،
رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعِيدٍ الْكُشَانِيِّ (١) .

وَأَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ مُوسَى بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ حَمُوكَ ، كَسَفُودِ
الْمَرْوُوزِيِّ ، مِنْ أَعْيَانِ مُحَدَّثِي خُرَاسَانَ ،
عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهَوِيَةَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
حَمَّكَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كَسَجَبَانَ ، صَنَّفَ
فِي مَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِحَمَكٍ ، كَكَتِفٍ ، وَحَامِكٍ
أَي : مَاضٍ فِي الدَّلَالَةِ ، وَقَدْ حَمَكَ حَمَكًا ،
مَنْ خَدَّ ضَرْبَ .

(١) هَكَذَا ضَبَطَهُ بَضْمُ الْكَافِ فِي التَّبصِيرِ ٣٥٤ .

[ح و ك]

حَاكَ الشَّعْرَ يَحْكُوهُ حَوْكًا : نَسَجَهُ
مُسْتَعَارٌ مِنْ حَاكَ الثَّوبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ :
فَمَنْ لِلْقَوَائِي ؟ شَانَهَا مَنْ يَحْكُو كُهَا
إِذَا مَاتُوا كَعْبٌ وَفَوْزٌ جَرُولٌ^(١)
وَكَذَا حَاكَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ حَوْكًا .

وَتَحَوَّكَ بِالثَّوبِ : احْتَبَى بِهِ ، كَاخْتَالَكَبِهِ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ذَا عَلَى حَوِّكَ ذَا ، أَيْ : مِثْلُهُ
سِنًا وَهَيْئَةً .

وَيُقَالُ : نَاسٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ حَوْكَةٌ
قُرَيْشٍ ، أَيْ : لَا يُشَبِّهُونَهُمْ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ الضَّائِرِينَ : هَوْلَاءُ حَوِّكَ
سَوَاءً ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

[ح ي ك]

الْحَيَاكَةُ ، كَكِتَابَةٍ : مِشْيَةٌ تَبَخْتُرُ وَتَثْبُطُ .

وَالْحَانِكُ* : مَنْ بَدَقَ حَنَكُهُ بِاللُّجَامِ ،
يَحْكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وَأَنْشُدَ :

• فَإِنَّ لَدَيْنَا مُلْجِمِينَ وَحَانِكَ^(١) *
وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : اسْتَحْكَمَ .

وَالْبَيْعِرُ الصَّلْيَانَةُ : اقْتَلَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا
نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكِتَابٌ : وَثَاقٌ يُرْبِطُ بِهِ الْأَسِيرُ ،
وَهُوَ غُلٌّ كُلَّمَا جُذِبَ أَصَابَ حَنَكَهُ ، قَالَ
الرَّاعِي يَذْكُرُ رَجُلًا مَأْسُورًا :

إِذَا مَا اسْتَنَكَى ظَلَمَ الْعَشِيرَةَ عَضَهُ^(٢)

حِنَاكَ وَقَرَأَصُ شَدِيدُ الشَّكَايِمِ

وَأَخَذَ بِحِنَاكَ صَاحِبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ
بِحَنَكِهِ وَلَبَّيْهُ ثُمَّ جَرَّهُ إِلَيْهِ .

وَقِيلُ الْمَصْنُفِ : « الْحُنْكَةُ » ، بِالضَّمِّ :
خَشَبَةٌ تُرْبِطُ تَحْتَ لَحْيَيْ النَّاقَةِ « هَكَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَنَصُّ الْمَحِيطِ : الْحِنَاكَةُ ،
كَكِتَابَةٍ . بِهَذَا الْمَعْنَى . قَالَ : وَجَمَعَهُ
الْحَنَائِكُ .

وَالْحَانِكِيُّ : هَ ، بِمَصْرَ : مِنَ الْجِيْزَةِ .

(١) اللسان وصدرة « فإن كنت تشكى بالجماع ابن جعفر » وقوله : « وحانك » كذا في التاج واللسان وحة (وحانكا) بالنصب عطفًا على ملجمين ، وثبه عليه في هامش اللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٥٩ والبيت من رواية محمد بن سلام وهو في اللسان والتاج .

وجاءَ يَتَحَيَّكُ ، وَيَتَحَايِكُ : كَانَ بَيْنَ رَجُلَيْهِ [٧٩/ب] شَيْئًا يُفَرِّجُ بَيْنَهُمَا إِذَا مَشَى .

وَالْحَيَاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْإِثْنَى مِنَ النَّعَامِ ، شُبِّهَتْ فِي مَشْيِهَا بِالْحَائِكِ ، قَالَ : [١] .

١- حَيَاكَةُ وَسَطُ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ (١) * وَرَجُلٌ حَيَاكَانَةٌ : يَتَحَيَّكُ فِي مَشْيِهِ .

٢- وَضْبَةٌ حَيَاكَانَةٌ : ضَخْمَةٌ تَحِيكُ إِذَا سَعَتْ ، وَيُكْسَرُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِضَمٍّ ففَتَحَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَهُوَ حَيَاكَةٌ ، وَحَيَاكِي كَجَمَزَى » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ لِأَنَّ حَيَاكِي مُحَرَكَةٌ إِنَّمَا هُوَ فِي الْمَصَادِرِ ، كَمَا قَالَهُ الْمُبَرِّدُ وَغَيْرُهُ ، وَأَمَّا صِفَةٌ فَهُوَ حَيَاكِي بِالْكَسْرِ ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ : امْرَأَةٌ حَيَاكِي كَضِيضَى أَصْلُهَا حَيَاكِي ، فَكُرِّهَتْ الْيَاءُ بَعْدَ الضَّمِّ وَكُسِرَتْ الْحَاءُ لِتَسْلَمَ الْيَاءُ ، وَالِدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهَا فُعْلَى أَنَّ فِعْلَى لَا تَكُونُ صِفَةً الْبَتَّةَ .

وَنَقَلَ الصَّاعِقِيُّ عَنِ الْمُبَرِّدِ ، يُقَالُ : فِي مَشْيِهِ حَيَاكِي ، مِثَالُ جَمَزَى ، إِذَا كَانَ فِيهَا تَبَخُّثٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَنَصَرَ وَمَحَمَّدُ ابْنَا حَيَاكٍ ، مُحَرَّكَاتٌ : مُحَدَّثَانِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُمَا أَخَوَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ نَصَرَ بْنُ حَيَاكٍ سِحْشَتَانِيٌّ مِنْ شُيُوخِ دَعْلَجٍ ، وَمَحَمَّدُ بْنُ حَيَاكٍ مَرُوزِيٌّ ، وَبَيْنَهُمَا تَفَاوُتٌ فِي الزَّمَنِ وَالشُّيُوخِ .

وَقَوْلُهُ : « حَيَاكَانٌ كَغَيْلَانٌ : لِقَبِّ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى النَّهْطَلِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « لِقَبِّ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالتَّبْصِيرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو زَكَرِيَّا ، وَأَبُوهُ مُحَمَّدٌ يُكْنَى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِمَامٌ حَافِظٌ ، رَوَى عَنْهُ الْجَمَاعَةُ سِوَى مُسْلِمٍ .

فصل الحاء

مع الكاف

[خ ر ت ك]

خَرَّتَنُكَ ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْنَ

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْأَعْرَمُ » بِالزَّأْيِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّكَلُّةِ وَاللَّسَانِ (عَرَمَ) .

شمس الدین أحمد بن محمد بن إبراهیم
ابن أبی بکر البرمکی الاربلی ، صاحب
« وفيات الأعيان » مشہور ، مات سنة
۶۸۱

[خ و ك]

خَاكَةً ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ نَضْرَ فِي مَعْجَمِهِ ، هُوَ وَادٍ فِي بِلَادِ
بَنِي عُذْرَةَ ، كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ بِالْحَاءِ مَهْمَلَةً تَبَعًا لِلصَّاعِقَانِي .

مع الكاف

خَطَّكَان ، بكسرتين واللَّامُ مشدَّدة ،
أَمَلَهُ صاحبُ القاموس ، وهو جَدُّ القاضي

دَآكُ^(١) الْقَوْمِ دُكَا ، أَهْمُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَي دَافِعُهُمْ وَزَاحِمُهُمْ .

وقد تَدَاءَكُوا ، قال ابن مُقْبِل :

وَقَرَّبُوا كُلَّ صِهْمٍ مِّنَ كِبَرِهِ

إِذَا تَدَاعَىٰ مِنْهُ دَفْعُهُ شَنْفًا (٢) .

أى : تدافع فى سيرة .

وخاصتك ، بالتقاء ساكنين : د ، من
أعمال كابل : هكذا ضبطه الصاغاني ،
وقد ذكره المصنف بالشين مُعْجَمَةً .

(١) وقع في اللسان « دأكا » القوم : دافعهم وزاحمهم وقد تداكثوا « هكذا بتقديم الكاف على الهمزة ، ونبيه مصححه في هامشه إلى أنه كذلك في أصله ، ولا محل له هنا ، بل محله مادة « دأكا » إلا أن يكون هنا سقط والأصل « دأك القوم ودأكهم : دافعهم . . إلخ فإنهما بمعنى كما يفهم من القاموس وشرحه .

(٢) ديوانه ١٨١ وفيه . . إذا تداكأ « بتقديم تكاف ، وكذلك هو في اللسان هنا وفي مادة (دأكا) و(شاف) و(صهم) والفتى كالتأج .

[٨٠ / أ] [د ب ر ك]

دِبْرَكَة ، بكسرتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر ، من
جزيرة بنى نصر .

[د ب ع ك]

رَجُلٌ دَبَّعَكَ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَدَبَّعَكَ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الفراء :
هو الذى لا يُبَالِي ما قيل له من الشر : كذا
فى اللسان ، وأورده صاحبُ المحيط
بالزأى .

[د ر ب ك]

الدَّرْبَكَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو الاختلاط والزحام .

ودَرَبَكَةُ الخيل : صوتٌ وقعَ حوافرها
على الأرض .

ودَرَبَكَ دَرَبَكَةً : عدا فأسرع ، كدركك .
والدَّرَابِكَةُ ، بضم الموحدة وشد
الكاف : آلةٌ لِلَّهِو يُضْرَبُ بها ، معربة
مولدة .

والدَّرَبُوكَة : هى التَّركوبَة ، عامية .

[د ر ج ك]

دَرِيَجُكُ ^(١) بكسر الراء ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمرو ، ويُقال بالقاف
أيضاً ، والنسبة دَرِيَجَكِيٌّ ، ودَرِيَجَقِيٌّ ،
ذكره ابن السمعاني .

[د ر د ك]

الدَّرَادِكِي ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : ة ، بمصر من المنوفية .

[د ر ك]

الدَّرَكُ ، مُحَرَّكَةٌ : إدراكُ الحاجةِ
والمطلب ، يُقال : بَكَرْتُ فففيه دَرَكٌ ، قاله
الليث ، وَيُسَكَّنُ ، قال جحدَرُ بنُ مالكٍ
الحنظليُّ يُخَاطِبُ الأسدَ :

* إِنَّ يَكْشِفِ اللهُ قِنَاعَ الشَّكِّ ^(٢) *

* بِظَفَرٍ مِنْ حَاجَتِي وَدَرَكِ *

* فَذَا أَحْنُ مَنْزِلٍ بَرَكِ *

والحَبَلُ الذى يُعَلَّقُ فى حَلَقَةِ التَّصْلِيرِ ،
فِيُشَدُّ به القَتَبُ ، نقله الأزهريُّ سماعاً
من العربِ قال : وَيُسَمَّى أيضاً التَّبْلِغَةُ .

(١) فى التاج « قال بالفتح وكسر الراء » .

(٢) التاج ومادة (ركك) واللسان فى ستة مشاير ، وروايته « . . . أحق منزل يترك » .

وَأَدْرَكَ الْغُلَامُ : بَلَغَ أَفْعَى غَايَةِ الصُّبَا .
وماء الرِّيَّةِ وَصَلَ إِلَى دَرَكِهَا ،
أَي : قَعَرَهَا ، عَنْ أَبِي عَلْنَانَ .
وَفُلَانًا بِبَصَرِهِ : رَأَاهُ .

وَعِلْمُهُ : بَلَغَ أَفْصَى الشَّيْءِ وَأَحَاطَ
بِحَقِيقَتِهِ .

وَتَدَارَكَ الثَّرَيَّانِ : أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ
ثَرَى الْأَرْضِ .

وَالْأَخْبَارُ : تَلَاخَصَّتْ وَتَقَاطَرَتْ .
وَالْتَدَارَكَ فِي الْإِغَاثَةِ وَالنَّعْمِ أَكْثَرُ ،
فَقَالَ الشَّاعِرُ :

تَدَارَكْنِي مِنْ عَشْرَةِ الدَّهْرِ قَاسِمٌ
بِمَا شَاءَ مِنْ مَعْرُوفِهِ الْمُتَدَارِكِ^(١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْمُتَدَارِكَةُ غَيْرُ
الْمُتَوَاتِرَةِ ، الْمُتَوَاتِرُ : الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ
هُنِيئَةً ، ثُمَّ يَجِيءُ الْآخِرُ : فَإِذَا تَتَابَعَتْ
فَلَيْسَتْ مُتَوَاتِرَةً ، هِيَ مُتَدَارِكَةٌ .

وَأَسْتَدْرَكَ مَافَاتَ ، مِثْلَ تَدَارَكَ .
وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ : أَصْلَحَ خَطَاهُ .
وَطَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا ، أَي : مُتَتَابِعًا .
وَكَذَا شُرْبُ دِرَاكٍ ، وَضَرْبُ دِرَاكٍ .

وَأَدْرَكَهُ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ بِمَعْنَى أَدْرَكَهُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا^(٢) لَمُدْرِكُونَ ﴾
وَهِيَ قِرَاءَةُ الْأَعْرَجِ ، وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ ،
نَقَلَهُ ابْنُ جُنَيٍّ^(٣) .

وَالْتَدْرِيكَ : أَنْ تُعَلِّقَ الْحَبْلَ [فِي عُقْنِ
الْبَعِيرِ ، ثُمَّ تَعْقِدُهُ عُقْدَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ
تَلْوِيهِ : ثُمَّ تَعْقِدُهُ]^(٤) فِي عُقْنِ الْآخِرِ
إِذَا قَرَنْتَهُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمَدَارِكُ الْخَمْسُ : هِيَ الْحَوَاسُ
الْخَمْسُ .

وَدَارَكَ ، كَهَاجَرَ : هَ ، بِأَصْبِهِانَ ،
مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّارِكِيُّ الْمُحَدِّثُ .
وَدَارَكَانَ : هَ بِمَرُو ، مِنْهَا يَعْمُرُ بْنُ
بِشْرِ الدَّارَكَانِيُّ ، صَاحِبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

(١) التاج .

(٢) سورة الشعراء ، الآية ٦١ وقراءة عاصم « لمدركون » يسكون الدال .

(٣) انظر المختص ١٢٩ / ٢ .

(٤) ما بين الحاصرتين سقط من « متخين والتاج وزدناه عن أبي عمرو في الجمع ١ / ٢٤٤ وانظر الشوارد ١٠٨ تحقيق .

[د ش ت ك]

دَشْتَك ، كَجَعَفَر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِالرَّيِّ .

و : ة ، بِأَصْبِهَانَ .

وَمَحَلَّةٌ [٨٠ / ب] بِأَسْتَرَابَاد ، وَقَدْ
نُسِبَ إِلَى كُلِّ مِنْهَا مُحَدِّثُونَ .

[د ع ك]

الدَّاعِكَةُ : الْمَاجِنُ الْمَهِينُ .

وَالْمُسْتَذِلُّ الْمُسْتَهْانُ ، كَالدَّعِكَةِ ،
كَهَمْزَةٍ .

وَكُصْرَد : الْأَحَقُّ الَّذِي يَدْعَاكَ خَرْعَهُ ،
أَيْ : يَسُوْطُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَعَكَتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ : أَوْجَعْتُهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْمٌ دَعَكَةٌ ، مَحْرُكَةٌ .

وَالْمُدَاعِكَةُ : الْمُطَاظَةُ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[د ك ك]

الدَّكُّ : إِرسَالُ الْإِبِلِ جَمْعًا ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوْرَكَ ، كَنَوْفَل : د ، مِنْ أَعْمَالِ
مَلَطِيَّةَ ، وَقَدْ تَكَسَّرَ الرَّاءُ ، ضَبَطَهُ الْمُحِبُّ^١
ابْنُ الشُّحْنَةِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرٍ بْنُ دُرْكَ ، بِالضَّمِّ ،
الدُّرْمِيُّ الْمُؤَدَّبُ ، رَوَى عَنْ ابْنِ السَّيَالِ
وَالصَّفَّارِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ بَرَهَانَ سَنَةَ ٣٨٠

[د ر م ك]

دَرْمَكُ بْنُ عَمْرٍو : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ
أَبِي إِسْحَاقَ ، لَهُ حَدِيثٌ تَفَرَّدَ بِهِ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ .

[د ر ن ك]

أَدْرَنْكَةُ^(١) ، بَضْمُ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ .
بَصْرٌ ، مِنْ الْأَسْيُوطِيَّةِ ، وَزَرَعُهَا الْكَتَّانُ
حَسْبُ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

[د س ك]

الدَّسِيكِيُّ^(٢) ، بَضْمُ فَفْتَحَ : نَسَبُهُ
أَبِي الطَّيِّبِ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُحَدِّثِ ،
ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمَشْتَبِهِ لَهُ ، وَنَقَلَهُ
الْحَافِظُ هَكَذَا .

(١) المعروف الآن على ألسنة الناس « درنكة » بإسقاط الهمزة وضم الدال .

(٢) هكذا في النسختين والتاج والذي في التهجيز ٥٦٩ « الدسكي » بسكون السين ، وبعدها تاء ، مثناة من فوق .

ودَكَّةٌ دَكَّا : صَكَّةٌ ، عن الأصمعي .

ودَابَّتَه بالسَّيْرِ : أَجْهَدَهَا .

وجارِيَتَه عندَ الجِماعِ : أَلْقَى ثِقْلَهُ عَلَيْهَا ، فَأَجْهَدَهَا ، عن أبي عمرو .
وَأَنشَدَ للإِبرادى :

فقدْتُكَ من بَعْلِ ! عَلَامَ تَدُكِّنِي

بَصْدْرِكَ لَا تُغْنِي فَتِيلاً وَلَا تُغْلِي^(١)

(لَا تُغْلِي : أَيْ لَا تَقُومُ عَنِّي ، من قولك : اعلِ عن الوِسَادَةِ ، أَيْ : قُمْ) .

وتَدَكَّدَتِ الجِبَالُ : صَارَتْ دَكَاوَاتٍ .
وتَدَاكَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ : تَزَاخَمُوا عَلَيْهِ ،
وكذلك تَدَاكَّتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

والفَحْلُ يُدَكِّكُ الناقةَ ، إِذَا ضَرَبَهَا ،
عن ابن عَبَّادٍ .

والدُّكُّكُ ، بضمّتين : النُّوقُ الْمُنفَصِّخَةُ الْأُسْنِمَةُ .

ودَكَّنَكَ الرَّكْبِيُّ : دَفَنَهُ بِالتُّرابِ .

وانْدَكَّ الرَّمْلُ : تَلَبَّدَ .

وسَنَامُ البَعِيرِ : افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ .

وجَمَعَ الدُّكَّانَ : دَكَّاكِينَ .

والدُّكَّةُ : بضم ففتح : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْهَبِيدِ وَاللَّقِيقِ إِذَا قَلَّ اللَّقِيقُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

والمَدَكُّوكُ : ع ، بمصر .

وكَسَحَابُ : بَخُوزِستانَ ، جاءَ ذِكْرُهَا فِي قولِ النُّعمانِ بْنِ مُقَرِّنٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ :

عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَّارُهُ

بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدُّكَّاكِ وَأَرْبَكِ^(٢)

ودَكُّوَكَةُ : بضم د ، بمصر من حَوَافِرِ مَنَسِيسَ .

والمِلَكُ ، كِمِصَكُ : لُغَةٌ فِي المِلَكِ ،
قالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

* يَا حَبَّذا جَارِيَةً مِنْ هَكَ^(٣) *

* تَعَقَّدُ المِرْطَ عَلَى المِلَكِ *

[د ل ك]

دَلَكَّتِ الشَّمْسُ : ارْتَفَعَتْ ، كَذَا فِي

النَّوَادِرِ .

(١) التاج والفكلة واللسان ومادة (علا) ونسبه فيها إلى امرأة من العرب عن زوجها .

(٢) التاج ومادة (ربك) ومعجم البلدان (أربك) في ثلاثة أبيات .

(٣) التاج ومادة (ركك) واللسان (ذبح) في خمسة مشاطير .

والتَّوْبَ : مَاصَهُ لِيَنْغِسِلَهُ .
 والسُّنْبُلَ : مَرَسَهُ بِيَدِهِ حَتَّى انْفَرَكَ
 قِشْرُهُ عَنْ حَبِّهِ .
 والرجُلُ حَقَّهُ : مَطَّلَهُ .
 والمرأة العَجِينُ : لَيْنَتُهُ .
 والمدلوكُ : المَصْفُوقُ .
 ودَلِكْتَ الأرضُ ، كَعُنِي : أَكَلْتُ ،
 فهي مَدْكُوكَةٌ ، عن ابن الأعرابي .
 وقدلِكَ : دَلَكْتَ جَسَدَهُ عِنْدَ الاغْتِسَالِ ،
 نقله الجوهرى .

والدَّلَاكُ : من يَدُلُّكَ الجَسَدَ فِي الحَمَّامِ .
 ويُقَالُ لِلْحَيْثِ : الدَّلِيكَةُ ، كما في
 الأساس .

والدَّلَكُ ، محرَكةٌ : اسمٌ وَقْتُ غُرُوبِ
 الشمسِ أَوْ زَوَالِهَا ، يُقَالُ : أَتَيْتُهُ عِنْدَ
 الدَّلَكِ .

والمُدَالِكُ : الَّذِي يَرْقُعُ نَفْسَهُ عَنْ
 دَنِيَّةٍ ، عن الفراء .

والمُدَلِكُ : السَّطُولُ .

والمُدَالِكَةُ : المَصَابِرَةُ ، أَوْ الإِلْحَاحُ
 فِي التَّقَاضِي .

والتَّدْلِيكُ ، من قولهم : دَلَكَهَا ، إِذَا
 غَدَاها .

ودَلُوكَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ حَكِيمَةٍ ، لها
 ذِكْرٌ فِي بِنَاءِ الْأَهْرَامِ .

وكَصْبُورَةٌ : قِةٌ ، بِمَصْرَ ، من السُّنُودِيَّةِ .
 ودَلَكِي ، كَجَمَزَى : قِةٌ أُخْرَى من
 جَزِيرَةِ بَنِي نَضَرَ .

وطُوخٌ دَلَكِي : من المُنُوفِيَّةِ .

[د م ك]

دَمَكَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ .

والإِبِلُ لَيْلَتَهَا كَذَلِكَ ، عن أَبِي زَيْدٍ .

والدَّمَكَ ، بِالْفَتْحِ : التَّوَثُّيقُ .

وبَكَرَةٌ دَمَكُوكٌ ، كَحَلَزُونٌ : سَرِيعَةٌ
 الْمَرِّ . وَكُلُّ شَيْءٍ سَرِيعُ الْمَرِّ : دَمُوكٌ ،
 ودَامِكٌ .

ج : دَوَامِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَذَاكَ قَرَاها أَشْبَهَتْ أُمَّ كَانَهَا

بِجَوْرِ الْفَلَاحِ رُسُ الْمَحَالِ الدَّوَامِكِ^(١)

وَرَحَى دُمُوكُ : سَرِيْعَةُ الطَّحْنِ .

ج : دُمُكُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* رَدَّتْ رَجِيْعاً بَيْنَ أَرْحَاءِ دُمُكٍ ^(١) .

وَيُرْوَى : « دُهُك » . وَهُمَا بِمَعْنَى .

وَرُبَّمَا قِيلَ : رَحَى دَمَكَمَكُ [٨١ / أ] أَيْ :
شَلْبِيْدَةُ الطَّحْنِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِثْلُهَا الطَّوِيُّ : مَا بُنِيَ عَلَى رَأْسِ
الْبَشْرِ .

وَكِتَابٌ ^٤ : خَيْطُ الْبِنَاءِ وَالنَّجَارِ .

وَيُقَالُ لِرُؤْرٍ النَّاَقَةِ : دَامِكُ ، قَالَ
الْأَعَشَى :

وَزَوْراً تَرَى فِي مِرْقَقِيهِ تَجَانُفًا

نَيْبِلًا كَبَيْتِ الصَّيْدِ نَانِيٍّ دَامِكًا ^(٢)

وَابْنُ دُمَاكَةَ ، كَثْمَامَةٌ : رَجُلٌ مِنْ

سُودَانِ الْعَرَبِ فِي الْإِسْلَامِ ، وَكَانَ
مُغِيرًا ، نَقْلُهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الدَّمِيكِيِّ ، كَزْبِيرٌ ،

وَمُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَبِي

الدَّمِيكِيِّ ، كِلَاهُمَا مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَكَسَحْجَانُ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مُحَمَّدِ الصَّبْرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣١٣

وَأَبُو الدَّمُوكِ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ
الْعَرَبِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ الدَّمَايِكَةُ فِي جِيْزَةِ
مِصْرَ .

[د م ل ك]

دَمَلَكَ الشَّيْءُ دَمَلَكَةً : مَلَسَهُ .

وَسَاحَفَرُ مُدَّةً لَكَ : أَمَلَسَ .

وَتَدَمَلَكَ الشَّيْءُ : زَامَلَسَ وَاسْتَدَارَ .

[د م ن ك]

دُمَيْتُكَ ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَمْرُ مِصْرَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[د و ك]

دَاكَهُ دَوْكًا : دَقَّهُ وَطَحَنَهُ كَمَا يَدُوكُ

الْبَعِيرُ الشَّيْءَ بِكُلِّ لَكَلَةٍ ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

أَدَّ : أَسْرَهُ .

وَالْفَرَسُ الْحَجَرُ : عَلَاهَا .

(١) دِيَوَانُهُ ١١٧ بِرَوَايَةِ « دَمَك » وَاللَّسَانُ (دَمَك) وَالتَّاجُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٣١ وَاللَّسَانُ وَمَادَةُ (مَدَن) وَ (دَوَك) وَالتَّاجُ .

والجِمَارُ الْأَثَانُ : كَامَهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
 ١ : وَالْدُّوكُ : بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ
 الْبَحْرِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ أَيْضاً .

وَالدُّوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَرَضُ ، عَنْ
 أَبِي تَرَابٍ .

وَدَوَكَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .
 وَالدُّوكُ ، بِالضَّمِّ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ،
 قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَزَوْراً تَرَى فِي مِرْقَاقِهِ تَجَانُفًا
 نَيْبِلًا كَدُّوكِ الصَّيْدَنَانِي دَامِكًا^(١)

وَرَوَاهُ ابْنُ حَبِيبٍ : « كَبَيْتِ
 الصَّيْدَنَانِي » . وَالصَّيْدَنَانِي : الْمَلِكُ .
 وَدَامِكًا : مُرْتَفِعًا . وَمَنْ جَعَلَ الصَّيْدَنَانِي :
 الْعَطَّارُ ، قَالَ : « كَدُّوكِ » .
 وَمَعْنَى دَامِكٍ : أَمَلَسَ .

[د ه ك]

دَهَكَ ، مَحْرُكَةٌ : هَ بِالرَّيِّ ، مِنْهَا :
 السَّنْدِي^(٢) بَنُ عَبْدِوَيْهِ الدَّهَكِيُّ الرَّازِي ،
 عَنْ أَبِي أُوَيْسٍ الْمَدَنِيِّ .

وَالدَّهْلُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَرَحَى دَهُوكٌ : شَلِيدَةُ الدَّقِّ وَالطَّحْنِ .
 ج : دُهُكٌ ، بِضَمَّتَيْنِ أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
 لِرُؤْيَا :

* رَدَّتْ رَجِيْعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دُوكٍ^(٣) *
 وَأُوَيُّوِي : « دُمُكٌ » بِالْمِيمِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .
 وَدَهَكَ الْمَرْأَةُ : أَجْهَلَهَا فِي الْجِمَاعِ .
 دَهَكَ الدَّهَّاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ . مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى .
 وَيَقُولُ الْمُصَنِّفُ : « دَهَكَ ، مَحْرُكَةٌ :
 قَرْيَةٌ بِشِيرَازٍ أَوْ وَاسِطٍ ، مِنْهَا : عَلِيٌّ
 وَهَارُونُ ابْنَا حُمَيْدِ الْمُحَدِّثَانِ الدَّهَكِيَّانِ »
 رَظَاهُ سِيَاقُهُ أَنَّهُمَا أَخَوَانِ . وَلَيْسَ
 كَذَلِكَ^(٤) ، فَعَلِيٌّ بَنُ حُمَيْدِ شِيرَازِي^(٥) .
 رَوَى عَنْ شُعْبَةَ ، وَهَارُونُ بْنُ حُمَيْدٍ
 وَاسِطِي ، رَوَى عَنْ غَنْدَرٍ .

[د ي ز ك]

دِيَزَكٌ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الزَّايِ ،
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ جَدُّ
 أَبِي الطَّيِّبِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ إِسْحَاقَ
 الْأَصْبَهَانِيِّ الْمُحَدِّثِ .

(١) السان والتاج وتقدم في (دك) .

(٢) السندی لقبه ، واسمه «سجل» كما في التيسير ٧٥٢

(٣) ديوانه ١١٧ والسان والتاج وتقدم في (دك) .

وأيضاً : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ ، ويُقال
فيها أيضاً : دِيزَقَ ، بالقاف .

[د ي ك]

الدَّيْكَ ، بالكسر : عَظْمٌ خَلْفَ
الْأُذُنِ ، حكاه ابن بَرِّي عن ابن خَالَوَيْهِ ،
ولم يَخْصَّه بِفَرَسٍ وَلَا غَيْرِهِ .

وأبو بكر بن أبي العز بن أبي
الدَّيْكَ ، مُحدث مات سنة ٥٦٧ هـ ،
وابنه المبارك يُقال له : ابنُ الدَّيْكَ .
[١] وابنُ غلامٍ الدَّيْكَ مُحدث آخر ،
روى [٢] عن أبي الحُصَيْن ، مات سنة
٥٨٩ هـ [٣] ، نقله الحافظ .

[٤] ومُنِيَّةُ الدَّيْكَ : [٥] بمصر من القِيُومِيَّةِ .
[٦] وأبو عبد العزيز بن أحمد بن باقا ،
[٧] وأخوه عبد الله ، يُعرفان [٨] بابن النُّوَيْكِ
[٩] مُصَغَّرًا ، من المُحدثين ، ذكره الحافظ .

فصل الراء

مع الكاف

[ر ب ك]

الرَّبِيكَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الْأَمُّ الشَّدِيدُ
يُرْتَبِكُ فِيهِ .

وكَصْبُورٍ : تَمَرٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ
فِيؤْكَلُ ، [١/٨١ ب] نقله الصَّاعِقَانِي .
وجَبَلٌ أَرَبِكٌ : أَرَمَكُ .

[ر ت ك]

الرَّاتِكَةُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَمْشِي
وَكَاَنَّ بِرِجْلَيْهَا قِيدًا ، وَتَضْرِبُ بِبَيْدِهَا
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

ج : رَوَاتِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
عَلَى كُلِّ مَوَارٍ أَفَانِينُ سَيْرِهِ
شُوُّ لَأَبْوَاغِ الْجَوَاذِي الرُّوَاتِكِ [١]

(١) في النسختين « ابن » والمثبت من التاج متفقاً مع التبصير ٥٦٥ .

(٢) في النسختين والتاج ٥٧٩ والتصحيح من التبصير ٥٦٥ ، وقيدته بالمعارة فقال : « ومات سنة
تسع وثمانين وخمسة » .

(٣) في التبصير ٥٦١ « وأخوه عبد الله يعرف . . . الخ » .

(٤) في النسختين والتاج « الجوازي » والمثبت من ديوانه ٤١٧ واللسان (جذا) .

[ر ج ك]

أَرْجَكُوكَ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقالَ ياقوت : هو : د ،
على ساحلِ إفريقيةَ بينَه وبينَ البحرِ
ميلانٍ ، له مَرَسِيٌّ في جَزِيرَةِ ذاتِ مِياد .

[ر د ك]

عَوْدٌ مُرَوِّدٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ ثَقِيلٌ ،
يُرَوَّى بِكسرِ الدالِ وبفتحها ، كذا
في تالسانٍ : []

[] وقولُ المصنف : « مَرْدَكٌ » ، كَمَقْعَدٍ
اسمٌ « الصوابُ أَنْ يُذَكَّرَ في الميمِ
مع الكافِ ، فَإِنَّ الكلمةَ أعجمية .

[ر ز ك]

« رُزِيكَ » ، كَقَبِيْطٍ ، هكذا قِيْدَه
المُصَنِّفُ في والدِ وزيرِ مصرِ [المالكِ ^(١)]
الصَّالِحِ طلائعِ بنِ رُزِيكَ [.

وهو وهمٌ ، والصوابُ بِتَشْلِيْدِ الرَّايِ
المَكْسُورَةِ ، كما ضَبَطَهُ الحافظُ وغيرُهُ .

وابنُه المَلِكُ العادلُ ^(٢) رُزِيكَ بنُ طلائعِ ،
وآلُ بينهم .

وَأَرْزَكَانَ ، بالفتح : د ، على
ساحِلِ بَحْرِ فَارِسَ ، منه أَبُو عبدِ الرحمنِ
عبدُ الله بنُ جَعْفَرِ الأَرْزَكَانيِّ ، ثقةٌ
زاهِدٌ ، سمعَ يَعْقُوبَ بنَ سُفْيَانَ ،
مات سنة ٣١٤ ^(٣) .

[ر ش ك]

الرُّشْكُ ، بالكسرِ : القَسَامُ بِلُغَةِ
أَهْلِ البَصْرَةِ ، هكذا وقع في الشمايلِ .
وقد اضْطَرَبَتْ أقوالُهم في سَبَبِ تَلْقِيْبِ
يَزِيدَ بنِ سَلَمَةَ الضَّبْعِيِّ المُحَدِّثِ ،
وأقربُها أَنه لُقِّبَ به لِكِبَرِ لِحْيَتِهِ ،
حتى أَنَّ عَقْرَباً مَكَثَ فيها كذا كذا
أياماً ، ولم يَذَرِ بِها ، وهي أعْجَبِيَّةٌ .

[ر ك ك]

الرُّكُّ ، بالفتح : المَهْزُولُ والضَّعِيفُ .
وعن ابنِ شُمَيْلٍ : المكانُ ^(٤) المَضْعُوفُ .
وَرَكٌّ لِّلَّهِ نَمَاهُ : غَضُّهُ ، عن ابنِ عباد .

(١) زيادة من القاموس للإيضاح .

(٢) في النسختين « الملك الصالح » والمثبت من التاج وهو الصواب ؛ فالصالح لقب الأب .

(٣) وقع في التاج سنة ٣١٢ والمثبت متفق مع ما في معجم البلدان « أرزكان » .

(٤) الرك بهذا المعنى صرح في التاج أنه بالكسر وكذلك هو مضبوط في اللسان عن ابن شميل ، وسياقه هنا يوهم أنه بالفتح كاللحى قبله .

والأَمَر : رَدَّ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .
وَسَكْرَانٌ مُرْتَكٌ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ كَلَامَهُ .
وَتَوْبٌ رَكِيكُ النَّسِجِ : ضَعِيفُهُ .
وَأَرَكَّتِ الْأَرْضُ عَلَى مَالٍ يُسَمَّى فَاعِلُهُ ،
فَهِيَ مُرَكَّةٌ : أَصَابَهَا الرُّكَاكُ مِنَ الْأَمْطَارِ ،
كَرُكَّتْ بِالضَّمِّ ، فَهِيَ مُرَكَّةَةٌ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالرُّكُوكُ ، وَالرُّكِيكُ : الْمَغْمُوزُ .
وَرَكْرَكَ : جَبَّنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالرُّكُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ .
وَالرُّكِّيُّ ، عَلَى فُعْلَى : الْعَفْلَى الْوَاسِعُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
« وَهَاكَ رَكَاً »^(١) : حِكَايَةُ لِلتَّبَخُّثِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر م ك]

رَمَكَ مِنَ الطَّعَامِ رُمُوكًا ، إِذَا لَمْ
يَعْفَ^(٢) عَنْهُ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَالرَّجُلُ : هَزَلَ وَذَهَبَ مَا فِي يَدَيْهِ :
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وهذه دَابَّةٌ رَامِكَةٌ .

وقد رَمَكْتُ رُمُوكًا .

وَالرَّمَكُ ، مُحَرَكَةٌ : ع ، بِالْقُرْبِ
مِنْ مَضِيقِ عُيُونِ الْقَصَبِ ، مِنْ مَنَازِلِ
حَاجِّ مَعْرٍ .

وَرَامَكَ ، كَهَاجَرَ : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى النَّيْسَابُورِيِّ .
نَزِيلُ بَغْدَادَ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ حَنْبَلٍ ، وَعَنْهَ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٤٧ .

وَالرَّمَكَاءُ : اسْمُ الْأَرْضِ الْعُلْيَا .

وَتَجْمَعُ الرَّمَكَةُ عَلَى الرَّمَكِ ، بِضَمَتَيْنِ ،
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ :

[ر و ك]

الرَّوْكُ ، بِالْفَتْحِ : دَابَّةٌ بِمَصْرِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ه ك]

الرَّهَمُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ وَالْعَرَكُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) يَمْنَى فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ - أَنْشَدَهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - :

إِزْرَتُهُ تَجِدُهُ عَكَ وَكَأَمْشِيَّتُهُ فِي الدَّارِهِكِ رَكَاً

وَانْظُرِ التَّكْلَةَ (عَكَ) قَالَ الصَّافِي : وَالرَّوَايَةُ : « إِنْ زَرْتَهُ تَجِدُهُ ... »

(٢) فِي اللِّسَانِ « إِذَا لَمْ يَعْفَ مِنْهُ شَيْئًا » ...

ورَهَكَ الدَّابَّةَ رَهْكَاً : حَمَلَ عَلَيْهَا
فِي السَّيْرِ وَأَجْهَدَهَا .

وَأَرْهَكَهُ إِرْهَاقاً : كَلَّفَهُ وَأَلْزَمَهُ .
وَالرَّهْكََةُ ، كَفَرِيحَةٌ : الرُّخْوَةُ اللَّحْمِ
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : أَرْضُ رَهْكَةٌ ، إِذَا
كَانَتْ لَيِّنَةً خَبَاراً .
وَالْتَرَهَوْتُكَ : السَّيَّمُ وَالتَّحَرُّكُ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

فصل الزاي

مع الكاف

[ز أ ك]

زَأَكَ الْمَرْأَةُ زَأْكَاً : نَكَحَهَا ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ .

[ز ح ك]

[٨٢ / ١] زَحَكَ زَحْكَاً : زَحَفَ ،
عَنِ كُرَاعٍ .

وَالزَّوْاحِكُ : الْإِبِلُ الْمُعْيِيَةُ ، أَنْشَبَ
الْجَوْهَرِيُّ لِكُثْبِيرٍ :

وَهَلْ تَرَيْنِي بَعْدَ أَنْ تُنْزَعَ الْبُرَى
وَقَدْ أُبْنِيَ أَنْصَاءٌ وَهُنَّ زَوَاحِكُ^(١)

وَيُقَالُ : لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ : عَلَى جَهْدٍ ، نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ .

[ز د ك]

زَيْدُكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ . رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ
الْقُرَشِيُّ ، وَالْكَافُ زَائِدَةٌ .

[ز ر ك]

زُرَيْكُ . كَثُرِيْرٌ : وَالِدُ خَالِدِ الرَّبِيعِيِّ
الْمُحَدَّثُ : نَقْلَهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو زُرَيْكٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْمُهُ عُضْفُورٌ .

[ز ر ن ك]

زَرْنُكُ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُحَدَّثِ ،
ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَسَمَنْدَ تَقْلِيداً لِلْعُبَابِ ،
قَالَ : وَاسْمُهُ حَفْصٌ ، وَالصَّوَابُ فِي
ضَبْطِهِ « زَرْنُكَ » كَجَعْفَرٍ ، كَذَا هُوَ
نَصُّ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْأَنْسَابِ .

(١) ديوانه ١٣٦/٢ والتاج والسان وعجزة في الصحاح .

[ز ع ك]

الْأَزْعَكِيُّ : الْمُسِنُ . أَوْ هُوَ الضَّاوِيُّ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
الْقَصِيرُ اللَّئِيمُ ، وَأَنْشَدَا لِذِي الرَّمَّةِ :
عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٌّ وَيَافِعٌ .
مِنَ اللَّوْمِ سِرْبَالُ جَلِيدِ الْبَنَاتِقِ ^(١) .

[ز ع ل ك]

الزُّعْلُوكُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وَهُوَ لَفَةٌ فِي الصُّعْلُوكِ .

[ز ك ك]

زَكَّهُ الْمَاءَ زَكًّا : أَرَادَهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَأَزَكَّ الزَّرْعُ ، امْتَلَأَ وَالتَّفَّ .
وَزَكَّ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ضَعُفَ مِنْ
مَرَضٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَبَزَّكَكَ : أَخَذَ زَكَّتَهُ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مُزَكٌّ ، وَمُصِيبٌ
وَمُغِذٌّ ، أَيْ : غَضْبَانٌ .
وَهُوَ مُزَكٌّ . وَزَاكٌ ، كَمُشِكٌ وَشَاكٌ
أَيْ مُسْلَعٌ .

وَهُمْ زَاكُونَ ، ، أَيْ : مُجْتَمِعُونَ .
وَفِي الْمُحِيطِ : هُوَ زَاكٌ عَلَيْهِ ، أَيْ :
غَضْبَانٌ .

قَالَ : وَالْإِزْكَالُ بِالرَّأْيِ : الْإِسْتِبْدَادُ بِهِ
دُونَ غَيْرِهِ .

وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قُرَّةَ ^(٢)
ابْنُ شَرْحَبِيلَ بْنِ زُكَّةَ الْقَاضِي بِمِصْرَ ،
بِالضَّمِّ ، عَنْ مُفَضَّلِ بْنِ فَضَالَةَ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الزُّكَافِي ،
بِالْكَسْرِ ، مُحَدِّثٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ
فِي الْمُشْتَبَهَةِ .

وَقَدْ سَمَوْا زُكْرُوكَا .

[ز م ك]

زَمَكَ يَزِمُكَ زَمَكًا : سَكَتَ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالزَّمَكَةُ ، مُحَرَكَةٌ : تَدْخُلُ الشَّيْءَ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الزَّمِكِيُّ .
وَالزَّمَالُ : لَفَةٌ فِي أَصْمَاكَ .

(١) ديوانه ٤١١ والتاج واللسان والصحاح .

(٢) في التبصير ٥٦١ « بن مرة » بالميم .

[ز م ل ك]

« زَمَلِكَان ، بالكسر : ة ، بَدِمَشَق .
وَمُتَنَزَهٌ بِلَخ » هكذا ذكره المصنف ،
أوفيه نظرٌ من وَجْهَيْنِ :

الأول : أَنَّ المَعْرُوفَ فِي القَرِيَةِ
التي بالشام زَمَلُكاً^(١) ، بغير نون ، وهكذا
ضَبَطَهُ غيرُ واحدٍ من الأئمة ، منهم
الجلالُ في شرح العُقُود ، وإنما تَزَادُ
لِلنَّسَبَةِ ، كما يُقال : صَنَعَانِي فِي
صَنَعَاء .

والثاني : أَنَّ الصَّوَابَ فِي مُتَنَزَهٍ
بَلَخ : زَمَلِكَان بِالْفَتْح ، وهكذا ضبطه
ياقوت وغيره .

[ز ن ك]

الزَّوْنَكِي ، مَقْصُوراً : ذُو الأُبْهَةِ
وَالكِبَرِ ، عن ابن الأَعرابي .
وهكذا رَوَى قولُ مَنْظُورٍ :
* وَبَعْلُهَا زَوْنَكُ زَوْنَكِي^(٢) *

وَأَزْنِيكَ ، بالكسر^(٣) : د ، بِالرُّومِ ،
وإليه نُسِبَتِ المَمَاطِرُ الأَزْنِيكِيَّةُ الجَيِّدَةُ
نقله ياقوت ، ويُقال أيضاً بالقافِ
وقد تَقَدَّمَ .

[ز و ك]

التَّزَاوُكُ : الاستِحْيَاءُ ، وهكذا رَوَى
قولُ أَبِي حِزَامِ العُكْلِيُّ :
تَزَاوُكُ مُضْطَبِيءٍ آرِمٍ
إِذَا اتَّبَعَهُ الإِدُّ لَا يَقْطُوهُ^(٤)

قاله ابنُ السَّكَيْتِ ، وذكره المصنف
فِي « زَاكَ » وهو يُرَوَى بالوجهين .
وَالزَّوْكِيُون ، محرَّكةٌ : بَطْنٌ مِنْ
حَرْبٍ ، ثُمَّ مِنْ جُهَيْنَةَ ، يَنْزِلُونَ
ضَوَاحِي طَهْطَا مِنَ الصَّعِيدِ .

وَزَاكَان : د ، بالعجم ، منه عُبيدُ
الزَّكَانِيَّ صاحبُ المَقَامَاتِ بالفارسية
عَارِضٌ بِهَا مَقَامَاتِ الحَرِيرِي ، فَأَغْرَبَ ،
رَأَيْتُ نَسْخَةً مِنْهُ فِي خِزَانَةِ الأَمِيرِ
صَرَعْتَمَش رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى بِمِصْرَ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالعبارة في معجم البلدان وفي المشترك وضعا ٢٣٤ .

(٢) اللسان ، والتاج ومادة (زوزك) .

(٣) هكذا اقال بالكسر ، وقد نص ياقوت على أنه يفتح الحزق فله يعني كسر النون .

(٤) في التسخين والتاج « إذا اتبعه اللاد » والتصحيح من التكلة (زأك) واللسان (زوك) .

والزَّوَاكُ ، كَشَدَادٌ ، هو الذى يَتَحَرَّكُ
فى مَشْيِهِ كَثِيرًا وما يَقْطَعُهُ مِنَ الْمَسَافَةِ
قَلِيلٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ [٨٢ / ب]
فى (زول) وأهمله هنا .

[ز ه ك]

تَزْهَوُكَ الْجَمَلُ : تَحَرَّكَ رُؤُودًا .
كَذَا فى الْمُحِيط .

[ز ي ك]

زَاكَ فى مِشْيَتِهِ يَزِيكُ ، مَاسٌ وَتَبَخَّرَ ،
كَذَا فى اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

فصل السِّين

مع الكاف

[س ب ك]

اَنْسَبَكَ التَّبَرُّ : ذَابَ ، وَهُوَ سَبِيكَ
وَمَسْبُوكٌ .

وَالسَّبَائِكُ : الرُّقَاقُ ، لِأَنَّهُ اتَّخَذَ
مِنْ خَالِصِ الدَّقِيقِ ، فَكَانَتْهُ سُبُكٌ
عَلَيْهِ .

وَكَمَرَحَلَةٌ^(١) : مَا يُفْرَغُ فِيهِ الذَّهَبُ
وَنَحْوُهُ لِلإِذَابَةِ .

ج : مَسَابِكُ .

وَسَبَكْتُهُ التَّجَارِبُ : حَنَكْتُهُ .

وَسَمَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ الْجَبَلَ الصَّعْبَ
الْمُرْتَقَى سَبِيكَةً ، لِأَمْلَاسِهِ ، كَمَا
فى الْأَسَاسِ .

وَالسَّبِكِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ
حَمِيرَ ، مِنْ وَلَدِ السَّبِكِ بْنِ ثَابِتِ
الْحَمِيرِيِّ ، مَنَازِلُهُمْ بِوَادِى سُرْدُدَ مِنْ
الْيَمَنِ ، قَالَهُ الْهَمْدَانِيُّ فى الْأَنْسَابِ ،
وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ . أَوْ هُوَ بِالشُّيْنِ مَعْجَمَةٌ ،
كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكِكْتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنْ يَحْضُبَ ، مِنْهُمْ
سَعْدُ بْنُ الْحَكَمِ السَّبَاكِيُّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سُبُكِ الدِّينَارِيُّ ، بِالضَّمِّ :
شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدُويَه .

وَسُبُكٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : رَجُلٌ رَافَقَ
ابْنَ نَاصِرٍ فى السَّمَاعِ عَلَى ابْنِ الطُّيُورِيِّ .

(١) فى الْأَسَاسِ فُسْطُ الْمَسْبَكَةِ شَكْلًا يَكْسِرُ الْمِمْ .

وأبو بكر أحمد بن إبراهيم بن أحمد
[المُسْتَمَلِي : عُرِفَ بابن السَّيَّك ، مُحَدَّثُ
جُرْجَان ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِي .

[س ب ن ك]

سَبْنَك ، كَسَمَنْد : اسْمٌ لِلخَشَبِ
الَّذِي تُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِصَاع ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ
وَبِهِ لُقِّبَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ جَدُّ الْمَذْكُورِينَ
عِنْدَ الْمُصَنِّفِ .

وإسماعيل بن محمد بن إسماعيل ،
يُعرفُ بابن سَبْنَك . مُحَدَّثٌ : ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[س ح ك]

السَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي السَّحْقِ ،
وَهَكَذَا رَوَى فِي حَلِيثِ [المُحَرَّقِ^(١)]
« إِذَا مِتُّ فَاَسْحَكُونِي » أَوْ قَالَ :
اسْحَقُونِي ، وَهَذَا بِمَعْنَى . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ .

[س د ن ك]

سَدَنُكَ ، كَسَمَنْد : الشَّجَرُ الَّذِي
تُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِصَاع ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ ،
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

[س ر خ ك]

سُرْنَخُك ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْخَاءِ .
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ : وَهِيَ :
بَنِيْسَابُور ، مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّرْنَخِيّ : الْفَقِيهُ الْحَنْفِي
سَمِعَ أَبَا الْأَزْهَرَ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٣١٦ ،
قَالَ الْحَافِظُ .

[س ر ك]

سَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : ق ، بِطُوس ،
وَالْمُتَسَرِّكَةُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَيْسَتْ
بِمَهْزُولَةٍ وَلَا سَمِينَةٍ ، نَقَلَهُ الْخَارَزْمِيّ .
وَالسَّوَارِكَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ
جَبَلَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وأبو بكر محمد بن الْمُظْفَرِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ السَّرْكَانِيّ بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ ،
وَابْنَتُهُ سُكَيْنَةُ ، سَمِعَتْ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

ومحمد بن إسحاق بن حاتم السَّارْكُونِيّ ،
حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَنْبٍ^(٢) :
ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ .

(١) زيادة من التاج واللسان .

(٢) كذا في النسختين والتاج متفقا مع ضبط الذهبي في المشقه ١٨٠ وحرفه ياقوت في معجم البلدان (ساركون)

إلى « حبيب » وانظر التكميل ٧٩٩ .

[س س ك]

سَسَكُون ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : ة ، يحطَب .

[س ف ك]

التَسْفِيكُ : تَلْمِيحُ الضَّيْفِ .
وَرَجُلٌ سَفَّاكٌ ، مثلُ سَفَّاح ، أو
كذاب .

وَعُيُونُ سَوَافِكُ : تُذْرَى بِالْدُمُوعِ .

[س ك ك]

سَكٌّ فِي الْأَرْضِ ، مثلُ سَكَعٍ .
وَالْكَلَامُ فِي أُذُنِهِ : دَخَلَ ، كَأَسْتَكَّ .
وَمِنْهُمْ مَسْكُوكٌ : مُسَمَّرٌ بِمَسَامِيرِ
الْحَلِيدِ .

وَالسُّكَّى ، بالكسر : الْبَرِيدُ .
وَالسَّكَايِكُ : الْأَزِقَّةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* نَضْرِبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَايِكَا ^(١) *
وَكَشْدَادٍ ، مَنْ يَضْرِبُ السُّكَّةَ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّكَّاكِ ،
مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَمَحَلَّةُ السَّكَاكِينِ بَنِي سَابُورَ ، وَمِنْهَا
السَّكَاكِيُّ صَاحِبُ الْمِفْتَاحِ .

وَالسَّكَاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ .
وَالسُّكُّ : بَضْمَتَيْنِ : الْحَبَارِيَّاتُ .
[٨٣ / ١] وَانْسَكَّتِ الْإِبِلُ :
مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَقُلَانٌ صَعْبُ السُّكَّةِ ، بِالْكَسْرِ :
إِذَا كَانَ لَا يَقَرُّ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ ، كَذَا فِي
الْمَحِيطِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الْأَزْهَرِيِّ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ سَكْسَكِ السَّكْسَكِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، عَنْ إِسْحَاقَ
ابْنِ رَاهَوِيَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣١٣ .

وَذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ « السُّكَّيْنِ » فِي هَذَا
الْتَرَكِيبِ ، وَقَالَ : مَاخُذُ مِنَ السُّكِّ ،
وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبِضِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « : السَّكَايِكُ :
حَتَّى بِالْيَمَنِ ، جَدُّهُمْ [الْقَيْلُ ^(٢)] سَكْسَكُ
ابْنِ أَشْرَسَ ، أَوْ جَدُّهُمْ السَّكَايِكُ
ابْنُ وَائِلَةَ » أَوْ هَذَا وَهُمْ ، وَالصَّوَابُ

(١) ديوانه ٤٠ والتاج واللسان والتكلمة .

(٢) في النسختين « جدهم سكسك بن الأشريس » والزيادة ، والتصحيح من القاموس .

الأول ، والذي صرح به أئمة النسب على الصحيح أنهما قبيلتان ، فالأولى من كندة ، والثانية من حمير ، وهم بنو زيد بن وائلة بن حمير ، ولقب زيد السكاسك ، وهي غير سكاسك كندة ، وكلاهما باليمن ، وهما المصنف في جعلهما واحداً .

[س ل ك]

المسلك : الطريق . (ج) مسالك .
وانسلك : مطاوع سلكه فيه ، أى :
أدخله ، وأنشد الجوهري لزهير :
* واقصد بذرعك وانظرا أين تنسلك *
وعزيمة سلكى ، كبشرى : قوية لا ينازع فيها .

ويقال : إنه لمسلك الذكر ، كمعظم :
إذا كان حديد الرأس .
عن أبي عمرو .

وسلكه تسليكا : أسلكه
وأبو نائلة سلكان بن سلامة الأشهلي :
صحابي ، وهو بكسر السين ، اسمه سعد .

وسلكان^(١) بن مالك ، ممن دخل مصر
من الصحابة ، استدركه ابن الدباغ .

وسلكى ، كجمزى : قرينان بمصر :
ن المرتاحية ، ومن جزيرة قوسينا .

وقول المصنف : « الأغر بن حنظلة
ابن سليك ، هو من رجال النسائي ،
وقد اختلف في نسبه ، ف قيل : هو
الأغر ابن سليك أو ابن حنظلة ، هكذا
هو في التقريب للحافظ ، والذي
في الثقات لابن حبان : الأغر
ابن سليك الكوفي ، وهو الذي يقال له :
أغر بن حنظلة ، يروى المراسيل ،
فتأمل .

(١) ديوانه ٥١ (ط . بيروت) برواية « فاقد بذرعك . . » وصدده :

« تَعْلَمَنَّ هَالْعَمَرُ اللّٰهَ ذَا قَسْمًا »

وأنشده في التاج واللسان ، وأيضا في مادة (ها) وعجزه في الصحاح ، وأنشده سيويه في الكتاب ١٤٥ / ٢ ،
و ١٥٥ شاعدا على تقديم « ها » التي للتنبيه على « ذا » وقد حال بينهما بقوله « لعمر الله » والمعنى تعلمن - لعمر الله - هذا
ما أقسم به .

(٢) هكذا ضبطه بالكمر شكلا في الاستيعاب ٥٩٣ (ط . البجوى) .

[س م ك]

سَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ نَجْدِيٌّ ، قَالَه نَعَسِر .

وَسَمَكٌ شُؤْكَاءٌ : صَعَدَ .

وَبَيَّتَ مُسْتَمِكٌ . وَمُنْسِمِكٌ : طَوِيلُ السَّمَكِ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

« ضَعَدَكُمْ فِي بَيْتٍ مَجْدٍ مُسْتَمِكٍ »^(١) *
وَيُرْوَى : « مُنْسِمِكٌ » .

وَسَمَامٌ سَامِكٌ : تَارٌ مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَرَجِ
ابْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ السُّمَيْكِيِّ ، وَيَعْرِفُ
بِابْنِ سُمَيْكَةَ ، شَيْخٌ لِلْخَطِيبِ : مَاتَ
سَنَةَ ٤٢٧ .

وَفِي الصَّحَابَةِ : سَمَاكُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنِ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ . ذَكَرَهُ أَبُو حَاتِمٍ .
وَسَمَاكُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ قَيْسِ الْأَنْصَارِيِّ
شَهِدَ أُحُدًا .

وَفِي التَّابِعِينَ : سِمَاكُ بْنُ الْوَلِيدِ
الْحَنْفِيُّ ، وَسَمَاكُ بْنُ سَلَمَةَ الضَّبِّيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ
وَابْنُ ثَابِتٍ ، وَابْنُ خَرَّشَةَ ، وَابْنُ سَعْدٍ

وَابْنُ مَخْرَمَةَ ، وَابْنُ هَزَالٍ صَحَابِيُّونَ ،
فِيهِ نَظَرٌ ، فَإِنْ أَوْلَهُمْ تَابِعِيٌّ بِالْإِنْفَاقِ .
وَأَخِيرُهُمْ هُوَ سِمَاكُ بْنُ هَزَالٍ ، بِاللَّامِ
وَالْيَاءِ ، هَكَذَا قَيْدُهُ الْحَافِظَانِ : الذَّهَبِيُّ
وَابْنُ قَهْدٍ ، لَا سِمَاكٌ بِالْكَافِ .

وَقَوْلُهُ : « سَمَّاكٌ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ
مُحَمَّدِ بْنِ صُبَيْحِ الْعَابِدِ ، وَجَدُّ عُثْمَانَ
ابْنِ أَحْمَدَ اللَّفَّاقِ » فِيهِ أَيْضًا نَظَرٌ ،
فَإِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ أَثَمَةُ النَّسَبِ أَنْ كَلًّا
مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِابْنِ السَّمَاكِ ، لَا أَنْ
جَدًّا لِهَمَا اسْمُهُ سَمَّاكٌ ، وَلَيْسَ لَهُمَا
مِنْ اسْمِهِ سَمَّاكٌ ، كَشَدَادٍ .

وَذَكَرَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْغَنِيِّ فِي سَمَّاكٍ
ابْنَ مُوسَى الضَّبِّيَّ أَنَّهُ كَشَدَادٌ ، وَغَيْرُهُ
يُدْفَعُهُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَهُوَ عَلَى قَوْلِ
عَبْدِ الْغَنِيِّ فَرْدٌ فِي الْأَعْلَامِ ، فَتَسَامَلُ
ذَلِكَ .

وَدَرَبُ السَّمَاكِينَ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[س م ل ك]

رَجُلٌ مُسَمَّلَكُ الذِّكْرِ ، إِذَا كَانَ

حَدِيدِ الرَّأْسِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَكَذَا
فِي الْعُبَابِ .

[س م ن ك]

سِمْنَك ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحٌ : ة
بِسِمْنَانَ ، مِنْهَا الْقَاسِمُ ابْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ اللَّيْثِ السُّمْنَكِيُّ ، شَيْخُ لِأَبِي
سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣١ .

[س ن ك]

[٨٣ / ب] سُنَيْكَة ، كَجُهَيْنَةَ : ة .

بِمَصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ النَّفِيسِ
ابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ السَّنَكِيِّ ، مُحَرِّكٌ ،
مُحَدَّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٤١ ، ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ .

[س ن ب ك]

سَنَبَكَ اللَّقْمَةَ : مَلَّسَهَا وَطَوَّلَهَا ،
كَذَا فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَالسُّنْبُكُ ، كَقُنْفُذٍ : الْخُرَاجُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسُّنْبُوكُ ، كَمُضْفُورٍ : السَّفِينَةُ
الصَّغِيرَةُ ، حَكَاهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْكَشَافِ ،
وَهِيَ لُغَةُ الْحِجَازِ .

وَكُومُ أَبُو سَنَابِكٍ : ة بِمَصْرَ^(١) .

[س ه ك]

سَهْوَكُهُ فَتَسْهَوَكَ ، أَيْ : أَدْبَرَ
وَهَلَكَ .

وَالسَّهْوَكَةُ : الصَّرْعُ .

وَقَدْ تَسْهَوَكَ .

وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : سَهَاكَ مِنْ
خَيْرٍ ، بِالضَّمِّ . أَيْ : تَعَلَّاهُ . كَالْكَذِبِ .
وَسَهَاكَ سَهَاكَ : لُغَةٌ فِي سَحَقِهِ
سَحَقًا .

[س و ك]

سُوَيْكَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : ة ، بِفِلَسْطِينَ .
وَجَمْعُ الْمِسْوَاكِ : مَسَاوِيكُ ، عَلَى
الْقِيَاسِ .

(١) فِي النَّجَاحِ : « قَرْيَةٌ قَبْلَ مِصْرَ . . . » .

وَجَمْعُ السَّوَاكِ : سُوْكٌ ، بِالضَّمِّ
 عَلَى التَّخْفِيفِ ^(١) ، وَأَسْوَكَةٌ .
 وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « سُوَاكٌ ، كَقُرَابٍ
 عَلَمٌ » هَكَذَا هُوَ بِضَبِّ الْقَلَمِ فِي
 التَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْعُبَابِ بِالْكَسْرِ ، وَهَكَذَا
 ضَبَطَهُ اللَّهْيِيُّ ^(٢) ، قَالَ الْحَافِظُ ؛ هُوَ لَقَبُ
 لَوْلَادٍ يَعْقُوبَ بْنِ سَوَاكِ الْبَغْدَادِيِّ ،
 سَمِعَ يَشْرُ بْنُ الْحَارِثِ ^(٣) ، ذَكَرَهُ
 الْأَمِيرُ ^(٤) .

فصل الشين

مع الكاف

[ش ب ك]

شَبَكَةٌ عَنْهُ شَبَكًا : شَغَلَهُ .
 وَالشَّابِكُ : مَنْ أَسَاءَ الْأَسَدِ .
 وَبِلَا لَامٍ : ع ، مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ
 بِالشَّامِ ، ذَكَرَهُ نَضْرُ .
 وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ، إِذَا رَأَيْتَهُ
 مِنْ ثِقَافَتِهِ يَطْعُنُ بِهِ فِي الْوُجُوهِ كُلِّهَا .

وَشَبَكَتِ النُّجُومُ : دَخَلَ بَعْضُهَا فِي
 بَعْضٍ ، وَاخْتَلَطَتْ ، كَأَشْتَبَكَتِ .
 وَتَشَابَكَتِ ، وَكَذَلِكَ الظُّلَامُ .
 أَوْ اشْتَبَاكَ النُّجُومُ : ظَهَرُوا جَمِيعًا .
 وَاشْتَبَكَ السَّرَابُ : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
 وَالْعُرُوقُ : اشْتَجَرَتْ .
 وَاشْتَبَاكَ الرَّجْمُ : اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّجْمُ الْمُشْتَبِكَةُ :
 الْمُتَّصِلَةُ .
 وَبَيْنَهُمَا أَرْحَامٌ مُتَشَابِكَةٌ ، وَلُحْمَةٌ
 شَابِكَةٌ .
 وَشَابَكَ بَيْنَهُمَا فَتَشَابَكَا ، وَمِنْهُ
 حَدِيثُ الْمُشَابِكَةِ .
 وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ مِنَ الشُّبَاكِ ،
 كِرْمَانٍ ، وَاحِدُ الشُّبَابِيكِ .
 وَهُوَ الْمُشَبِّكُ مِنْ نَحْوِ حَلِيدٍ وَغَيْرِهِ ،
 وَبِهِ كُنِيَ الْقُطْبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ
 عَبْدِ الرَّحِيمِ الرَّفَاعِيِّ ، صَاحِبُ الزَّوَايَةِ .

(١) يعنى التخفيف من سوك بضمين كما فى قول عبد الرحمن بن حسان أشده فى اللسان :

أغر التنايا أحم اللثا
 ت تمنحه سوك الإسمحل

(٢) فى التبعير ٧٩٢ « بشر بن حارث الحافى » .

(٣) يعنى فى الإكل ٧٨ / ٢ .

تحت الجبل بمصر أبا الشُّبَّاك ؛ لكونه
وَقَفَ على شُبَّاكِ الحَضْرَةِ الشَّرِيفَةِ ،
فصافحَ يَدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُعَايَنَةً ، فَمَا يُقَالُ . [١١٩٩]

ورَأَيْتُ على الماءِ الشُّبَّاكِ ، وهم
الصَّيَّادُونَ بالشُّبَّاكِ ، نقله الأزهري^(١) .

وإِدرع شُبَّاك : مَجْبُوكَةٌ ، قال
طُفَيْل :

« لَهْنُ لَشُبَّاكِ الدُّرُوعِ تَقَاذُفٌ »^(٢) .

ومحمدُ بنُ محمدٍ بنِ مُعَاذٍ بنِ
الشُّبَّاكِ ، عن ذَاكِرِ بنِ إِكْرَامٍ ، ضبطه
الحافظ . [١٢٠٠]

وَكُتْنَان : مَنْ يَعْمَلُ الشُّبَّاكَ^(٣) الْوَطِيطَاتِ ،
وبه عُرِفَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ ،
ومحمدُ بنُ حَبِيبِ الْمُحَدِّثَانِ .

وَكُمُعَظْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .
وَأَشْبَكَ الْمَكَانُ : أَكْثَرَ النَّاسِ احْتِفَارَ
الركايا فيه .

والشُّبَّاكُ : الخُصُومَاتُ .

وشَبَكَةٌ حَرَجٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ؛
بالحجاز ، في دِيَارِ غِفَارِ .

وَكِتَابٌ ، وَجُهَيْنَةٌ : مَوْضِعَانِ بَيْنَ
الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقال نَصْرٌ : انشَبَكَةٌ : مِنْ مَنَازِلِ
حَاجِّ الْبَصْرَةِ عَلَى أَمْيَالٍ مِنْ وَجَرَةٍ
[قَلِيلَةٌ]^(٤) .

وشَبُوكَةٌ ، كَمَلُولَةٌ : بِدِ بْفَارِسَ .
والشُّوبُكُ ، كَجَوْهَرٍ : د ، بِالشَّامِ
يُضَافُ إِلَيْهِ كَرَكٌ .

وَقَرَّتَانِ إِحْدَاهُمَا : مِنْ أَعْمَالِ بُلْبُيْسَ ،
وَالْأُخْرَى مِنَ الْإِطْفِيحَةِ .

وَشَوَيْكُ بنُ مَالِكِ بنِ عَمْرٍو بنِ
مَالِكِ بنِ فَهْمٍ بنِ دَوْسٍ ، أَخُو شُرَيْكٍ
ابنِ مَالِكٍ ، بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) وحكاها الزمخشري في الأساس أيضا .

(٢) التاج واللسان وديوانه ٤٢ وروايته « . . . بشباك الحديد » وعجزه :

« هُوِيَّ رَوَاحٌ بِاللُّجْنَةِ يُعْجِبُ »

(٣) في المشته للنهبي ١ / ٣٤٦ « الشباك : شيخ روى الحديث ؛ خفاف يعمل الوطيات » ؛ وفي التبصير

٧١٤ « خفاف يعمل شباك الوطيات » .

(٤) زيادة من التاج عن نصر .

وَالشُّبَكَةُ ، محرّكة : ة ، بمصر ،
وتعرف بالتِّلُّ الأحمر .

وقول المصنف : « الشُّبَاك ، كزُنَّار :
ما وُضِعَ من القَصَبِ ونحوه على صَنَعَةِ
البَوَارِي ، وكلُّ طَائِفَةٍ منه شُبَاكَةٌ .
[٨٤ / أ] وما بَيَّنَّ المَحَامِلُ من تَشْبِيكِ
القِدِّ هَكَذَا في النسخ ، والذي في
كتاب العَيْنِ « الشُّبَاك » ككتاب في
المَعْنَيْنِ ، وهَكَذَا نَقَلَهُ صاحبُ اللِّسَانِ
والعُيُوبِ .

وقوله : « وَكشَدَاد : شُبَاكُ بْنُ
عَائِدِ الدُّسْتَوَائِيِّ ، وابنُ عَمْرٍو ، مُحَدِّثَانِ »
هَكَذَا في النسخ ، وهو وَهَمٌ . صوابه :
شُبَاكُ بْنُ عَائِدِ الْأَزْدِيِّ ، رَوَى عن
هِشَامِ الدُّسْتَوَائِيِّ ، فَالدُّسْتَوَائِيُّ نِسْبَةٌ
شَيْخِهِ لَاهُو ، كما هُوَ نَصُّ التَّبْصِيرِ .

[ش خ ن ك]

شُوخْنَاك^(١) ، بالضم ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ ،
منها : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ

الشُّوْخْنَاكِي ، رَوَى عن الدَّارِمِيِّ ،
وعنه ابنُه مُحَمَّدٌ .

[ش د ك]

الشَّادِكُونَةُ : هِيَ الْمُضْرِبَاتُ الْكِبَارُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ ، وَإِلَى بَيْنِهَا نُسِبَ أَبُو أَيُّوبَ
سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ بَشِيرِ بْنِ زِيَادِ
الْبَصْرِيِّ الْمِنْقَرِيِّ الشَّادِكُونِي^(٢) الْحَافِظُ ،
فَقَدْ كَانَ يَنْتَجِرُ بِهَا إِلَى الْيَمَنِ .

وقول المصنف : « الشُّودَّكَانُ : الشُّبَكَةُ ،
وَأَدَاةُ السَّلَاحِ » كَذَا في النسخ ، وهو
تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ : « الشُّكَّةُ » ، وَأَدَاةُ
السَّلَاحِ « كما هُوَ نَصُّ الْعُيُوبِ .

[ش ر ك]

شَرَكٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، أَنْشَدَ ابْنُ
بَرٍّ لِعُمَارَةَ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شَرَكٍ وَأَنْتُمْ

لَا تَذْكُرُونَ الرَّعِيلَ مِنَ النَّعَامِ النَّافِرِ^(٣)

وَشَرَكُهُ فِي الْأَمْرِ يَشْرِكُهُ : دَخَلَ مَعَهُ
فِيهِ .

وَأَشْرَكَهُ مَعَهُ فِيهِ .

(١) هكذا ورد في النسختين والتاج ، و ضبطه « ياقوت » شوخنان بالنون في آخره .

(٢) في التبصير ٧٩٩ « الشاذكوني » بدل المعجمة .

(٣) التاج واللسان .

وَأَشْرَكَهُ فِي الْبَيْعِ : أَدْخَلَهُ مَعَ نَفْسِهِ فِيهِ .

وقوله تعالى : (وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي)^(١) أى : اجعله شريكاً لى .

وَالشَّرِكَةُ ، بالكسر : اللَّحْمُ ، بَاقِيَةٌ ، وَأَصْلُهَا فِي الْجَزْرِ يَشْتَرِكُونَ فِيهَا .

وَأَشْرَكَ الْأَمْرُ : التَّبَسَّسَ .

وَطَرِيقُ مُشْتَرَكٍ : يَشْتَرِكُ فِيهِ النَّاسُ .

واسم مُشْتَرَكٍ : تَشْتَرِكُ فِيهِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ ، كَالْعَيْنِ وَنَحْوِهَا .

وَمُتَشَرِّكٌ ، وَمُشْتَرَكٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا يَسْتَوِي الْمَرَّانِ هَذَا ابْنُ حُرَّةٍ
وَهَذَا ابْنُ أُخْرَى ظَهَرُهَا مُتَشَرِّكٌ^(٢)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ مُشْتَرَكٌ .
وَشَارَكَهُ مُشَارَكَةً : صَارَ شَرِيكَهُ .
وَقَوْلُ أُمِّ مَعْبِدِ الْخَزَاعِيَّةِ :
* تَشَارَكْنَ هَزْلَى مُخْنٌ قَلِيلٌ^(٣) *
أى : عَمَهُنَّ الْهَزَالُ ، كَأَشْتَرَكْنَ فِيهِ .

وَالْمُشَرِّكَةُ فِي الْفَرَائِضِ ، كَمُحَدَّثَةٍ :
لُغَةٌ فِي الْمُشَرَّكَ ، كَمُعْظَمَةٍ^(٤) بِنَسَبَةِ
التَّشْرِيكِ إِلَيْهَا مَجَازاً ، كَذَا فِي شَرْحِ
الْفُصُولِ ، وَتُسَمَّى أَيْضاً « حَجَرِيَّةً »
و « يَمِيَّةً » لِمَا رُوِيَ أَنَّهُمْ قَالُوا : هَبْ
أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجَرًا مُلْقَى فِي الْيَمِّ ،
و « عُثْرِيَّةً » لِقَضَاءِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
فِيهَا ، وَقَدْ قَضَى فِيهَا عُثْمَانُ نَحْوًا
مِمَّا قَضَى عُمَرُ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ
وَمَالِكٍ ، وَقَضَى فِيهَا عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ لِلزَّوْجِ بِالنِّصْفِ ، وَلِلْأُمِّ بِالسُّدُسِ

(١) سورة طه ، الآية ٢٢ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وزاد بعده « ويروى : تساوكن » وحديث أم معبد في اللسان (سوك) « أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لما ارتحل عنها جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً ما تساوك هزالاً » أما الشعر ، فهو عجز بيت لعبيد الله ابن الحر الجعفي - ويرويه الأملئ لعبيدة بن هلال اليشكري - وروايته في اللسان (سوك) :

إلى الله أشكو ما أرى يجيئنا تساوك هزلي مخن قليل

(٤) وصورتها كما في القاموس أن يكون الورثة : « زوجاً وأماً ، وأخوين لأم ، وأخوين لأم وأب » .

[وللأخوين للآم الثلاث]^(١) وأسقط ولد الأم والآب ، وبه أخذ أبو حنيفة وأحمد .

ومضوا على شرك واحد ، ككتاب ، أي : طريقة واحدة .

والمسمى بشريك من الصحابة عشرة^(٢) ، ومن التابعين تسعة .

وكون شرك : عمة ، مصر ، من خوف رئيس .

وشارك^(٣) : كهاجر : د ، من أعمال بلخ ، منه نصر بن منصور الشاركي البلخي ، عرف بالمصباح .

وشارك بن سنان : رجل ، وفيه يقول الشاعر :

ونار كآفنان الصباح رقيقة

تنورثها من شارك بن سنان^(٤)

وأحمد بن محمد بن شارك ، عن أبي يعلى .

ومنية الشرك ، كشداد : ع ، بمصر من البحيرة .

وقول المصنف في أول التركيب : «الشرك والشركة» بكسريهما وضم الثاني بمعنى «هكذا في النسخ» ، وهي عبارة قليلة قاصرة ، والمعروف أن كلا منهما بفتح فكسر ، وبكسر ، أو فتح فسكون ، ثلاث لغات حكاهما غير واحد من الأئمة ، كابن سيده وابن القطاع ، وشرح الفصيح وغيره ، وهذا الضم الذي ذكره في الثاني غير معروف .

ويقال : هو شرك فلان : إذا كان متزوجاً بابنته أو بأخته ، وهو الذي يسميه الناس الختن ، نقله الأزهري .

(١) زيادة للإيضاح ، وقد أشراه عمر وعثمان الأخوين لأم وآب مع الأخوين لأم في الثلاث ، وهو مذهب الشافعي ومالك ، وأسقطهما علي - رضي الله عنه - ، وهو مذهب أبي حنيفة وابن حنبل .

(٢) هم في أسد الغابة سبعة من رقم ٢٤٣٢ - إلى ٢٤٣٨ .

(٣) كذا ضبطه الصاغاني في الكلمة ضبط حركة ، وهو مقتضى نظيره هنا بهاجر ، وضبطه ياقوت شكلاً بكسر الراء .

(٤) التاج وفي معجم البلدان (شارك) نسبة إلى نصر بن منصور الشاركي المذكور ، وأورد معه بيتين بعده وروايته : «تورثها من شارك» ..

[٨٤ / ب] [ش ك ك]

الشَّكُّ : اللُّزُومُ واللُّصُوقُ .

وَشَكَّ البَّعِيرُ : غَمَزَ ، عن ابن الأعرابي .

أو ظَلَعَ ، كاشتَكَ ، عن ابن عبَّاد .

وبعير شَكِّكَ ، ككتِفٍ : ظالِعٌ .

وَشَكَّ ، بالضم : إذا ألْحَقَ بنَسَبٍ غيره ، عن ابن الأعرابي .

وَشَكَّ عليه الأمرُ : شَقَّ ، أو شَكَّ فيه .

وَشَكَّكَتْ إليه البلادُ : قَطَعَتْهَا إليه .

وَرَجِمَ شَاكَةً ، أي : قَرِيبَةً ، وقد شَكَّتْ ، أي : اتَّصَلَتْ .

ومُنْبَرِ مَشْكُوكٍ : مَشْلُودٌ .

والشُّكُوكُ : الجَوَانِبُ .

والشُّكَايَةُ من الهَوَاجِ : مَأْشُكٌ

من عيدانها التي يُقَبَّبُ^(١) بها بعضها في بعض ، قال ذو الرُّمَّةِ :

وما خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى تَصْدَعَتْ

على أَوْجِهٍ شَتَّى حُلُوجِ الشُّكَايَةِ^(٢)

وَشَكَّ عليه الثَّوبُ : جُمِعَ وَزُرَ بِشَوْكَةٍ أو خِلَالَةٍ . أو أُرْسِلَ عليه .

وَرَجُلٌ مُخْتَلِفُ الشُّكَّةِ : مُتَفَاوِتُ الْأَخْلَاقِ .

وَالشُّكُّ ، بضمين : الْأَذْعِياءُ : عن ابن الأعرابي .

وَالْمِشْكُ ، كِمِصْكٍ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَكُّ به الدَّرْعُ ، قال عَنَتَرَةُ :

وَمِشْكٌ سَابِغَةٌ هَتَكَتْ فُرُوجَهَا

بِالسَّيْفِ مِنْ حَامِي الْحَقِيقَةِ مُعْلَمٌ^(٣)

وَشَكَّ الْخِيَاطُ الثَّوبَ ، إذا باعَدَ بِنِ الْغُرُزَتَيْنِ .

وَقَوْمٌ شُكَّاكَ فِي الْحَلِيدِ ، كَرُمَانٍ .

وَرَجُلٌ شُكَّاكَ ، كَكَنَّانٍ ، من قَوْمِ شُكَّاكَ .

وَأَمْرٌ مَشْكُوكٌ : وَقَعَ فِيهِ الشُّكُّ .

(١) هكذا في النسختين والتاج ، وفي التكملة « يقتب » وتعرف في اللسان إلى (بقيت) .

(٢) ديوانه ٤١٧ والتاج واللسان والتكملة .

(٣) ديوانه ١٥١ والتاج .

[ش ل ك]

شَلَك ، محرّكة ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ نُقْطَةَ : هو جدُّ
أبي الحسنِ عليّ بنِ أحمدَ المودَّبِ ،
روى عنه الخطيبُ .
وامرأةٌ شَلِكَة ، كخرقةٍ : رشيقةٌ
لبقة .

أو نَعْتُ سَوءٍ لها .

[ش ن ب ك]

« شَنَبَكَ ، كَجَعَفَرَ : والدُّ عبدُ الله ،
وجدُّ عثمانُ بنُ أحمدَ الدينوريّين ،
وجدُّ عبدِ الله بنِ أحمدَ النّهاونديّ ،
المُحدّثين » هكذا في سائرِ النسخ ،
والصوابُ في هذا السّياقِ : جدُّ عثمانَ
ابنِ أحمدَ الدينوريّ ، وجدُّ عبدِ الله بنِ
أحمدَ النّهاونديّ المُحدّثين ، كما هو
نصُّ الحافظِ وغيره . وقوله : « والدُّ
عبدُ الله » غلطٌ ، ولعلّه رآه في بعضِ
المسموعاتِ حدّثنا عبدُ الله بنُ شَنَبَكَ ،
وهو النّهاونديّ بعينه ، وإنّما نسبّه
إلى جدّه فظنّه رجلاً ثالثاً ، وهما اثنانِ
لاغيرُ .

والقُطْبُ أبو عبدِ الله محمدُ بنُ
شَنَبَكَ الشَّنَبَكِيّ ، أحدُ مشايخِ مَنْصُورِ
البطائحيّ .

ومِمَّنْ نُسِبَ إليه كذلك : الكمالُ
يونسُ بنُ محمدِ ابنِ نصرِ الشَّنَبَكِيّ
الخُويزيّ ، أحدُ مشايخِ أبي الفُتُوحِ
الطّاووسيّ .

[ش ن ك]

شُنُوكَتَان : شُعْبَتَانِ تَدْفَعَانِ في
الرُّوحاءِ ، قاله نصر .

قال : وشَنَائِكُ : ثلاثةٌ أَجْبَلِ صِغارٍ
مُنْفَرِدَاتٍ من الجِبَالِ بينَ قُديدٍ
والجُحْفَةِ ، من ديارِ خُزَاعَةَ .

[ش و ك]

شَاكَ لَحْيَا البَعِيرِ ، مثلُ شُوكِ ، كما
في الصّحاحِ والعُبابِ .

وَلَدَيَا المَرْأَةِ : تَهَيَّأَ لِلنُّهُودِ ، نقله
الأزْهَرِيُّ ، كشوكُ كَفَرِحَ ، نقله
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وشُوَأكَةُ الكَثَّانِ ، كُثَامَةٌ : لغة في
شُومَكَةٍ .

وَشَجَرَةٌ مُشْبِكَةٌ : فِيهَا شَوْكٌ .

وَأَشَوْكَ الزَّرْعُ ، مِثْلُ شَوْكٍ .

لَوَجَّاعُوا بِالشُّوْكَ^(١) وَالشَّجَرَةَ ، أ. ،
بِالْعَدَدِ الْجَمِّ .

وَأَشَاكَه : آذَاهُ بِالشُّوْكَ .

وَفُلَانٌ لَا يَشُوكُكَ مِنْهُ شَوْكَةٌ ، أَيْ :
لَا يَلْحَقُكَ [مِنْهُ] أَذًى .

وَأَصَابَتْهُمْ شَوْكَةُ الْقَنَا ، وَهِيَ شِبْهُ
الْأَسِنَّةِ .

وَشَوْكٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

* صَوَادِرٌ عَنْ شَوْكٍ أَوْ أَضْبَاحًا^(٢) *

وَقَصُرُ الشُّوْكَ ، بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ

عَصْر .

وَمَنْهَلُ الشُّوْكَ : ع ، بِمَصْر .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شُوكَةٌ ، كَجُهِتَةٍ :

ضَرَبَ مِنَ الْإِبِلِ » هَكَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ

وَالْمُحَكَّمِ ، وَالصَّوَابُ « شُوكَةٌ »

فِي الصَّحَاحِ : شَوْكُ نَابِ الْبَعِيرِ تَشْوِيكًا ،

وَمِنْهُ إِبِلٌ شُوكِيَّةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى مُسْتَظْلَاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ

فَمَا شُوكِيَّةٌ يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا^(٣)

قَالَ الصَّاعِنِيُّ : رَأَيْتُ الْبَيْتَ فِي

دِيْوَانِ شَعْرِ ذِي الرُّمَّةِ بِخَطِّ السَّكْرِيِّ :

« شُوكِيَّةٌ » وَقَدْ شَدَّدَ الْيَاءَ تَشْدِيدًا

بَيْنًا ، وَبَخَطَ النَّجِيرِيَّ بِتَخْفِيفِهَا ،

وَهِيَ حِينَ طَلَعَ نَابُهَا إِذَا خَرَجَ مِثْلُ

الشُّوْكَ

وَيُرْوَى بِالْهَمْزِ . وَقِيلَ : أَرَادَ شُوكِيَّةً ،

بِالْهَمْزِ ، مِنْ شَقًّا نَابُهُ ، أَيْ : طَلَعَ ،

[٨٥ / أ] فَقَلَبَ الْقَافَ كَافًا .

فصل الصاد

مع الكاف

[ص ع ل ك]

الْمُصَعَّلُكَ مِنَ الْأَسْنِمَةِ : الَّذِي كَانَتْما

حَدَرَجَتْ أَعْلَاهُ [حَدَرَجَةً]^(٤) ، وَكَانَتْما

(١) كَذَا فِي التَّسَخِينِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « بِالشُّوْكَ وَالشَّجَرِ » . .

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٦٤٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّكَلُّفُ وَالتَّاجِ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ النَّصِّ فِي اللَّسَانِ .

صَعْلَكَتَ أَسْفَلَ بَيْدِكَ ، ثُمَّ مَطَلْتَهُ
صُعْدًا ، أَيْ : رَفَعْتَهُ عَلَى تِلْكَ الدَّمْلَكَةِ
وَتِلْكَ الاسْتِدَارَةِ ، قَالَ شَعِيرٌ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدٌ بْنُ سُلَيْمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْعِجْلِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ يَعْرِفُ
بِالصُّعْلُوكِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ خَزِيمَةَ ، وَعَنْهَ الْحَاكِمُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٦ . وَوَلَدَهُ الْفَقِيهَ أَبُو الطَّيِّبِ
سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، شَيْخُ وَالِدِ إِمَامِ الْحَرَمَيْنِ .
٣١ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَعْلِكَ » (١) : اسْمٌ
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ :
صَعْلِكِيك : اسْمٌ .

[ص ك ك]

الصَّكُّ : اخْتِكَاكُ الْعُرْقُوبَيْنِ .

وَلَيْلَةُ الصُّكِّ : لَيْلَةُ الْبَرَاءَةِ ، وَهِيَ
لَيْلَةُ النُّصْفِ مِنْ شُعْبَانَ ، لِأَنَّهُ يُكْتَبُ
فِيهَا (٢) مِنْ صِكَاكِ الْأَرْزَاقِ .

وَيُقَالُ : خُذْ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ
أَوَّلَ مَا أَصُكُّكَ بِهِ
وَصَكَّهُ صَكًّا : دَفَعَهُ ، عَنْ : الْأَدِ
وَبَعِيرٌ مَصْكُوكٌ ، وَمُصَكُّكُ :
بِاللَّحْمِ ، كَانَ اللَّحْمُ صَكًّا فِيهِ
أَيُّ شُكٍّ .

وَاصْطَكُّوا بِالسُّيُوفِ : تَضَارَبُوا
وَالْجِرْمَانِ : صَكًّا أَحَدُهُمَا الْآ
وَالصَّكُّ ، مَحْرَكَةٌ : أَنْ
لِاحِدِ الرُّكْبَتَيْنِ الْآخَرَى عِنْدَ
فَتْوَرٍ فِيهَا أَثَرًا .

وَوَظَلِيمٌ أَصَكُّ ، لِأَنَّهُ أَرَحُ
الرَّجُلَيْنِ ، وَرُبَّمَا أَصَابَ لِنَقَارِبِ
[بَعْضُهَا بَعْضًا] (٣) إِذَا عَدَا .

ج : صَكُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* مِثْلُ النَّعَامِ وَالنَّعَامِ صَكُّ (٤)

(١) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ « صَعْلِكِيك » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ .

(٢) قَوْلُهُ : « لِأَنَّهُ يُكْتَبُ فِيهَا . . . » الْخ « هَكَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَفِي هَامِشِهِ أَنَّهُ كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ ؛ .
صَوَابُهُ لَمْ يَكْتَبْ فِيهَا . . . الْخ ، أَوْ « لِأَنَّهُ يُكْتَبُ فِيهَا صِكَاكٌ . . . الْخ » .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ بِهَا تَقْسِيمُ الْعِبَارَةِ .

(٤) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَمَادَةُ (سَكَّ) وَقِيلَ مَشْطُورٌ هُوَ :

« وَلِإِنْ بَنَى وَقْدَانِ قَوْمٌ سَكَّ »

والأَصَكُّ : من كانت أَسْنَانُهُ
وَأَضْرَاسُهُ كُلُّهَا مُلْتَصِقَةً ، قال الْأَزْهَرِيُّ :
وهو الْأَلْكُ أَيضاً . وقال أَبُو عَمْرٍو :
وكانَ عَبْدُ الصَّمَدِ بنِ عَلِيٍّ أَصَكٌّ .

[ص م ك] وَصَكَّةٌ حُمَى ، كُسْكِرَ مُنَوْنًا : لغة
فِي صَكَّةٍ عُمَى ، من حَمَيْتَ الشَّمْسُ
عن ابنِ فَارِيسٍ . [ص م ك]

وكانتِ الْأَرْزَاقُ تُسَمَّى صِكاكًا ،
لأنَّها كانتِ تَخْرُجُ مَكْتُوبَةً ، ومنه
الْحَدِيثُ : « نَهَى عن شِراءِ الصِّكاكِ
وَالْقُطُوطِ ، أَى : لَأَنَّهُ يَبِيعُ مالَهُ يُقْبَضُ .

[ص ل ك]

« الصِّلَكُ ، كَعَنْبٍ : أَوَّلُ ما تَتَفَطَّرُ
به الشاةُ » هكذا ذكره المصنفُ ، وأَصْلُهُ
من تَكَمَّلَ الْعَيْنُ لِلخَارِزَنْجِيِّ ، وليس
فِي نَصِّهِ ضَبْطُهُ كَعَنْبٍ ، بل هو بالكسْرِ
وقد يُقالُ بالسَّينِ ، ومَرَّ لَهُ ضَبْطُهُ
بِالكسْرِ ، فهذا مِثْلُهُ .

[ص م ك]

اصْصَمَكَ الْجُرْحُ : انْتَفَخَ ، مَهْمُوزٌ .

وَاللَّبَنُ : غُلِظَ حَتَّى صارَ كَالجُبْنِ ،
كَاصْصَمَكَ بِلا هَمْزٍ .
وَالأَرْضُ : نَدَبَتْ .

وَالْمُصْمَكُ : الْأَهْوَجُ الشَّدِيدُ الْجِسْمِ .
وَالصِّمَكِيُّ مِنَ اللَّبَنِ ، محرَّكةٌ :
الْخَائِثُ جِدًا وهو حَامِضٌ ، وقال ابنُ
السَّكَيْتِ : لَبَنٌ صِمَكِيٌّ وَصِمْكُوكُ ،
وهو اللَّزْجُ .

وَالصِّمَكَةُ مِنَ الرُّجَالِ ، محرَّكةٌ :
من لا يَعْرِفُ قَبِيلًا من كَبِيرٍ .

وقال شمر : عَبْدٌ صَمَكَةٌ : قَوِيٌّ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الصِّمَكِيُّ :

مَوْضِعٌ » كَذَا فِي النسخِ ، والأَوَّلُ
حذفُ اللامِ ^(١) ، كما هو نَصُّ ابنِ دُرَيْدٍ .

وقوله : « الصِّمَّاءُ ، ككِتَابٍ :
الْعُودُ الْأَحْمَرُ بِالْقَفْرِزِ » كَذَا فِي النسخِ ،
وَالصَّوَابُ : « الْأَصِقُ » كما هو نَصُّ
الْعُجَابِ .

[ص م ل ك]

الصِّمْلَكُ ، بضم ففتح ميم مُشَدَّدةٌ

(١) فِي النّاجِ « الصّواب أن يقول صمكيك » بدون اللام .

فكسر اللام : لغة في الصمك ،
كعملس ، هكذا ضبطه بعضهم .

[ص ه ك]

الصهك ، بضمين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال أبو عمرو : هي
الجواري السود ، كذا في اللسان .
وقال الصاغاني : صهاك ، كغراب :
من أعلام النساء .
وصهاك^(١) : د ، بفارس .

[ص ي ك]

الصنايك : الدم اللازق ، ويقال :
هو دم الجوف .
وظل يصائكني منذ اليوم [٨٥ / ب]
أي : يشادني .

فصل الضياد

مع الكاف

[ض ب ك]

ضبكه ضبكاً : غمز يديه ، كضبقه
نضيبكاً ، يمانية .

والضبيك ، كأمير : أول مصبة
يُمصها [الصبي]^(٢) من ثدي أمه ، كذا في
اللسان .

وزرع مضبكتك ، كمقشعر : أخضر ،
عن كراع .

[ض ب ر ك]

الضبرك ، كزيرج : الطويل مع
ضخامة كالضبارك ، كغلايط ، عن
ابن عباد .

أو هما من الرجال : الشجاع ، عن
ابن السكيت .

[ض ح ك]

الضحك ككتيف : انبساط الوجوه ،
وتكشر الأسنان من سرور النفس ،
ويستعمل في السرور المجرد . واستعمل
للتعجب المجرد تارة ، وهذا المعنى
قصد من قال إنه مختص بالإنسان .
وقرىء (فضحكت)^(٣) بفتح الحاء ،
ف قيل : هو مختص بمعنى خاص ، أو
أنها لغة معروفة في ضحك ، كعلم .

(١) أهل ياقوت ضبطه والمثبت من التكلة ضبط قلم .

(٢) زيادة من اللسان والنقل عنه .

(٣) سورة هود ، الآية ٧١ .

والضُّحْكَةُ ، بالفتح : المرّة من الضُّحِكِ ، نقله الجوهري ، وأنشد لكثير :

عَمُرُ الرِّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا
غَلِقَتْ لَضِحْكِهِ رِقَابُ الْمَالِ (١)
وضَحِكَتِ الْأَرْضُ : أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا وَزَهَرَتْهَا .

وَالرِّيَاضُ عَنِ الْأَزْهَارِ : افْتَرَّت .
وَالنَّحْلَةُ : أَخْرَجَتْ الضُّحُكُ ،
كَأَضْحَكْتِ . أَوْ انشَقَّ كَافُورُهَا .
وَالطَّلُعُ : تَفَلَّقَ .

وَالغَدِيرُ : تَلَالُؤًا عَنْ امْتِلَانِهِ .
وَالزَّهْرُ : تَفَتَّحَ .

وَأَضْحَكَ حَوْضَهُ : مَلَأَهُ حَتَّى فَاضَ .
وَرَجُلٌ ضَحِكَ ، بِالْفَتْحِ : أَبْيَضَ
الْأَسْنَانُ

ويُقال : مَا أَوْضَحُوا بِضَاحِكَةٍ ،
أَي : مَا غَبَسُوا

وَبَدَتْ مِبَاسِمُهُ وَمُضَاحِكُهُ وَضُحْكُهُ (٢) .
وَرَجُلٌ ضَحُوكٌ : بَاشَ الْوَجْهَ .
ويُقالُ : مَا أَكْثَرَ ضَاحِكَ نَخْلِكُمْ !
وضَاحِكٌ : وادٍ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ ،
قَالَ وَمَا : بِيَطْنِ السَّرِّ ، فِي أَرْضِ
بَلْقَيْنٍ مِنَ الشَّامِ ، قَالَ نَصْر .
وَرَأَى ضَاحِكٌ : ظَاهِرٌ غَيْرُ مُتَغَيِّسٍ .
ويُقالُ : إِنَّ رَأْيَكَ لِيُضَاحِكُ الْمُشْكِلَاتِ ،
أَي تَظْهَرُ عِنْدَهُ الْمُشْكِلَاتُ فَتُعْرَفُ .
وَأَسْتَضْحَكَ بِمَعْنَى تَضَاحَكَ ، فَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .
وَالضُّحَاكُ ، كَسَحَابٍ (٣) : وَلَبِيعُ الطَّلَعَةِ ،
عَنْ أَبِي نَعْمٍ عَمْرٍو .
وَأَمْرَأَةٌ مُضْحَاكٌ ، كَأَكْثِيرَةِ الضُّحُكِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالنُّورُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٤)
يَصِفُ زَوْجَتَهُ ؛
يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِيقٌ *

(١) ديوانه ٢٨٨ والتاج والسان ومادة (غر) ؛ وانظر سطر اللال ٩٣٥ .

(٢) قوله « وضحكته » ليس في العبارة كما وردت في الأساس .

(٣) ضبطه في السان شكلاً بتشديد الحاء .

(٤) هو الأعشى كما في الأساس .

(٥) ديوان الأعشى ١٤٥ (ط . بيروت) وعجزه .

* مؤزر بسم النبت مكتهل *

وهو في التاج والسان (أذر) و (كهل) و (عم) والمقاييس ٥ / ١٢٥ و ١٤٤ .

شَبَّهَ تَلَأُلُوهَا بِالضَّحِكِ .

وَضَحِكَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : ضَحِكَاتُ الْقُلُوبِ
مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ : خِيَارُهَا الَّتِي
تَضْحَكُ الْقُلُوبُ إِلَيْهَا .

وَالْمُضْحِكَاتُ : النُّوَادِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ :

* وَمَاذَا بِمِصْرَ مِنَ الْمُضْحِكَاتِ ^(١) *

وَكَمْ رَحَلَةٍ : مَا يُسْتَهْزَأُ بِهِ .

وَالْمُسَمَّى بِالضَّحَاكِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَحَدُ
عَشَرَ رَجُلًا . وَمِنْ ثِقَاتِ التَّابِعِينَ تِسْعَةٌ .

[ض ر ك]

الضَّرِيكُ ، كَالْمِيرِ : الْهَزِيلُ .

أَوْ : الْجَائِعُ .

أَوْ الضَّرِيرُ ^(٢) ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ض ك ك]

الضُّكُّ : الضُّيْقُ .

وَضُكُّضِكَّتِ الْأَرْضُ بِمَطَرٍ : إِذَا غَسَلَهَا
الْمَطَرُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ض م آ ك]

الْمُضْمِئِكُ : الزَّرْعُ الْأَخْضَرُ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

[ض ن ك]

أَضْنَكَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَضْنُوكٌ . نَادِرٌ :
أَزْكَمُهُ .

وَالضَّنَّاكُ ، كَسَحَابٍ : الثَّقِيلَةُ الْعَجْزُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْفَارَابِيُّ ،
وَأَقْتَصَرَا عَلَيْهِ ، وَصَوَّبَ الصَّاعِقَانِي
وَابْنُ بَرٍّ فِيهِ الْكُسْرَ ، وَأَنْكَرُوا الْفَتْحَ
وَلِيَاثُمَا تَبِعَ الْمُصَنِّفُ .

وَنَاقَةُ ضِنَّاكٍ ، كَكِتَابٍ : غَلِيظَةُ
الْمُوْتَحَرِّ .

وَضَنُكَ السَّحَابُ ، كَكَرْمٍ : غُلْفًا
وَكُثْفًا .

وَرَجُلٌ مُتَضَنُّكٌ : مَهْزُولٌ .

[ض ي ك]

الضِّيكَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَشْيُ الرَّجُلِ
الْمُكْتَثَرِ اللَّحْمِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

(١) هُوَ الْمَتْنُ وَالرَّوَايَةُ : « وَكَمْ ذَا بِمِصْرَ » . وَصَجَزَهُ .

« وَلَكِنَّهُ ضَحِكٌ كَالْبَيْكَا »

(٢) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ « الضَّرِيرُ » بِالرَّاءِ .

هو إذا حَرَكَ فيه مَنْكِبَيْهِ [١ / ٨٦]
وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ .
وَامْرَأَةٌ ضَيَّاکَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : مُتَفَحِّجَةٌ
لِسَمَنِ فَخَذَيْهَا ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

فصل الطاء

مع الكاف

[ط ه ح ك]

« الطَّحْكُ ، كُفَيْرٌ ، مِنْ الْإِيلِ :
الَّتِي لَمْ تَبْرُكْ بَعْدُ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ : « لَمْ تَبْزُلْ
بَعْدُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ .

[ط ل م ن ك]

طَلَمَنْكَةُ ، بِفَتْحَاتٍ سَاكِنَةُ النُّونِ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ،
بِالْأَنْدَلُسِيِّ مَشْهُورٌ ، مِنْهُ أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ أَبِي عِيْسَى
الْمَغَافِرِيُّ الطَّلَمَنْكِيُّ الْحَافِظُ ، نَزِيلُ
قُرْطُبَةٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٢٩ ، أَحَدُ شُيُوخِ
ابْنِ سَيِّدِهِ صَاحِبِ « الْمُحْكَمِ »

فصل العين

مع الكاف

[ع ب ك]

الْعَبَكَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْوَدْحَةُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَبَكَةُ : الْعُقْدَةُ
الَّتِي تَكُونُ فِي الْحَبْلِ ، فَيَبْلَى الْحَبْلُ ،
وَتَبْقَى الْعَبَكَةُ ، نَقْلُهُ الصَّاعِقَانِيُّ ،
وَعَبَكَ الْبَوْلُ عَلَى فَخِذِ النَّاقَةِ :
يَبِسَ ، لَغَةً فِي عَنَّاكَ .

[ع ت ك]

عَنَّاكَ بِهِ الطَّيْبُ : لَزِقَ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَنَّاكَ بِهِ عَنَّاكَ : لَزِمَهُ .
وَالْعُنَّاكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمْلَةُ .
وَالْعَانِيَكَةُ : الْقَوْسُ احْمَرَّتْ مِنْ طَوْلِ
الْعَهْدِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَحْمَرُّ عَانِيَكُ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .
وَعِرْقُ عَانِيَكُ : أَصْفَرٌ .
وَقَطِيفَةُ عَانِيَكَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ؛ مُتَلَبِّدَةٌ .
وَكَذَلِكَ نَعْجَةُ عَانِيَكَةٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعَتِيكَ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَتِيكَ ،
وَعَتِيكَ بْنُ التَّيْهَانِ : صَحَابِيَّان .
وَأَبُو عَاتِكَةَ : سُلَيْمَانُ بْنُ طَرِيفٍ ،
تَابِعِيٌّ .

وَالْعَاتِكَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَالِصَةُ اللَّوْنُ
فِي حُمْرَةٍ وَإِشْرَاقٍ .
أَوْ الطَّاهِرَةُ النَّسَبِ .
أَوْ النَّاشِزُ عَلَى بَعْلِهَا وَبِكُلِّ ذَلِكَ
سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ .

وَالْعَوَاتِكُ فِي جَدَّاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تُسَمَّى ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَالصَّاعِقَانِيَّ وَتَبَعَهُمَا الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : هُنَّ اثْنَتَا عَشْرَةَ نِسْوَةً ، وَمِثْلُهُ
لِابْنِ الْأَثِيرِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي الْأَوَّلِ ، مِنْهُنَّ
أُمُّ جَدِّ هَاشِمٍ ، هَكَذَا هُوَ فِي الصُّحُوحِ
وَالْعُجَابِ ، وَالصُّوَابِ « أُمُّ وَالِدِ هَاشِمٍ ،
أَوْ أُمُّ عَبْدِ مَنَافٍ ، فَأَمَّا أُمُّ جَدِّ هَاشِمٍ
الَّذِي هُوَ قُصِيُّ اسْمِهَا حَبِيبَةُ بِنْتُ خَلِيلِ الْخَزَاعِيَّةِ
وَصَوَّبَهُ ابْنُ عُقْبَةَ النَّسَابَةُ فِي عَمْدَةِ
الطَّالِبِ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي الصَّحَابِيَّاتِ « عَاتِكَةَ
بِنْتَ عَبْدِ اللَّهِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ
وَهُوَ وَهَمٌّ ، وَالصُّوَابُ : « بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ »
وَهِيَ عَمَّةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

[ع ر ك]

الْعَرَكُ مِنَ النِّبَاتِ ، بِالْفَتْحِ : مَا وُطِئَ
وَأَكِلَ . قَالَ رُوْبَةُ :
* وَإِنْ رَعَاهَا الْعَرَكُ أَوْ تَأَنَّقَا ^(١) * .

وَكِتَابُ : يُؤَازِرُ حَامُ الْإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ .
وَعِرَاكُ بْنُ خَالِدٍ : مُعَدِّثٌ ^(٢) .

وَعَرَكَتُهُمُ الْحَرْبُ . عَرَكًا : دَارَتْ
عَلَيْهِمْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
فَتَعَرَّكَكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِفَالِهَا
وَتَلَفَّحَ كِشَافًا ، ثُمَّ تَحْمِلُ فَنَتْنِمُ
وَالْعَرَكْرَكَةُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ . (ج) :
عَرَكْرَكَاتٌ .

وَالْعَرَكِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، بِمَصْرٍ ،
مِنَ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

(١) ديوانه ١١١ واللسان والتاج .

(٢) في التفسير ١٠٤٣ قال « مَقْرِيٌّ دِمَشْقُ ، تَلَا عَلَى يَحْيَى السَّمَارِيِّ » .

وَذُو مَعَارِكٍ : ع ، بَنَجْدٍ مِنْ دِيَارِ
تَمِيمٍ ، قَالَه نَصْر .

وَرَجُلٌ مَعْرُوكٌ : أُلْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

وَالْعَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرْبُ .

وَأُمُّ الْعُرَيْكِ ، كَزُبَيْرٍ : قَبِيلَةٌ بِبَصْرَ ،
قِيلَ مِنْهَا هَاجَرُ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
لَهَا . أَوْ هِيَ أُمُّ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَوْا مُعَارِكًا ، كَمُقَاتِلٍ .

[ع س ك]

تَعَسَّكَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ : إِذَا تَلَوَّى ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[٨٦/ب] [ع ض ك]

الْعَضَنُكَ مِنَ الرِّجَالِ ، كَعَمَلَيْسَ :
الضَّخْمُ^(١) مِنْ حُسْنِ خَلْقٍ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ف ك]

الْأَعْفُكَ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُخْلَعُ .
وَالْعَفْكَاءُ : الْخَرَقَاءُ .

وَكَشَدَادٍ : مَا يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ
لَاكُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَرَجُلٌ عَقَّاكُ : لَا يُحْسِنُ الْعَمَلَ ،
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ك ك]

الْعَكَّةُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ الْمُجْتَمِعُ .
عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
وَالدَّقُّ .

وَعَكَّ الرَّجُلُ : أَقَامَ وَاحْتَبَسَ :
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* يَا ابْنَ الرَّفِيعِ نَسَبًا وَبُنَا *
* مَاذَا نَرَى لِرَأْيِ أَخٍ قَدْ عَكَّا ؟ *

وَعَكَّ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : حُمَّ ،
أَوْ غَلَا مِنَ الْحَرِّ .

وَعَكَّتْهُ الْحُمَّى عَكَّا : لَزِمَتْهُ حَتَّى
تُضْنِيَهُ .

وَأَبْلُ مَعْكُوكَةٌ : مَجْبُوسَةٌ .

وَيَوْمٌ ذُو عَكِيكَ : حَارٌّ .

(١) كذا في النسختين والتاج ، والأشبه أن يقال « مع » .

(٢) اللسان (الثاني) والتاج والمقاييس ٤ / ١٠ وفي ديوانه ١١٩ والرواية « حسبنا وسكا » وبينها مشطور

هو :

* فِي الْأَكْرَمِينَ مَعْدَنَا وَبُنَا * .

وَحَرْ عَكَيْكُ : شَدِيدٌ .

وَأَعَكَّتِ النَّاَقَةُ : سَمِنَتْ فَأَخْصَبَتْ .

وَالْعَوَّكَانُ^(١) ، بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ : الثَّارُ السَّمِينُ .

وَهُوَ يُعَاكِنِي مُعَاكَّةً ، أَيْ : يَشَارُنِي .

[ع ل ك]

عَلَكْتُ عَجِينَهَا عَلَكًا : مَلَكْتُهُ .

وَطِينَةُ عَلَكَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : خَمَضَرَاءُ لَبْنَةٍ حَرَّةٌ .

وَالْعَوَّلُكُ : الْبَطْرُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَيْءٌ عَلَكٌ ، كَكَتِفٍ : لَنْزَجٌ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرَى .

وَالْمِعْلَاكُ ، كَالسَّهْمِ يُرْمَى بِهِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْعَلَكُ » ، مُحَرَكَةٌ ، وَكَسَحَابٍ [وَعُرَابٍ]^(١) وَجَبَلٍ : شَجَرَةٌ ،

حِجَازِيَّةٌ « كَذَا فِي النَّسَخِ » ، وَالْأَوَّلَى إِسْقَاطُ لَفْظِ « جَبَلٍ » ، فَإِنَّهُ مُكَرَّرٌ .

[ع م ك]

الْعَمَكُ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الرُّمَّةِ ، مِنْ بَنِي خَافِقٍ يَالِيَمَنَ ، وَبَلَدُهُمُ الْبَسِيطُ غَرْبِيٌّ . اللَّامِيَّةُ مِنْ ضَوَاحِي سَهَامٍ ، وَمِنْهُمْ يَحْيَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمَكِيُّ ، أَحَدُ الْمُصَنِّفِينَ فِي فُنُونِ الْعِلْمِ ، ذَكَرَهُ النَّاشِرِيُّ النَّسَابَةَ .

[ع ن ك]

اسْتَعْنَكَ الْبَعِيرُ : حَبَا فِي الْعَانِكِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى السَّيْرِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَالْتَّعْنِيكَ : الْمَشَقَّةُ ، وَالضُّيْقُ ، وَالْمَنْعُ .

وَكَسَحَابٍ : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَأَعْنَاكَ : د ، مِنْ نَوَاحِي حَوْرَانَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ ، يُعْمَلُ فِيهَا بُسْطٌ وَأَكْسِيَّةٌ جَيِّدَةٌ ، نَقَاهُ يَاقُوتُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَنكَ الْبَعِيرُ : سَارَ فِي الرَّمْلِ » كَذَا فِي النَّسَخِ ،

(١) - تَكْلَفَةٌ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ .

والصوابُ: « أَعْنَكَ » وقد ذَكَرَهُ بعده
بِأَسْطَرٍ عَلَى الصَّوَابِ .

[ع ي ك]

الْعَيْكَان ، بتشديد الياء المكسورة :
جَبَلٌ مِنْ صُدُورِ تَرْجٍ بَيْشَةٍ ، قاله
نَضْرٌ ، وهكذا رَوَى قَوْلُ تَابُطٍ شَرًّا :
* بِالْعَيْكَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقٍ ^(١) .

فقول المصنف : « وَيُقَالُ لَهُمَا :
الْعَيْكَان » بتخفيف الياء ، كما في
سائِرِ النُّسخ ، فيه نظر .

فصل الغين

مع الكاف

[غ ر ك]

غَوْرُكَ السَّعْدِيُّ ، كغُوفَلٍ أَوْ جَوْهَرٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ مُحَدَّثٌ
ضَعِيفٌ ، قاله الدَّارِقُطْنِيُّ .

فصل الفاء

مع الكاف

[ف ت ك]

فَتَكَ ، بالكسر : ع ، بين أَجَاً
وَسَلَمَى ، عن نَضْرٍ .

وَفَتَكَ فِي صِنَاعَتِهِ فَتَكًا : مَهَرٌ .
وَمَا أَفْتَكَهُ ! : مَا أَلَجَّهُ !

وَهُوَ فَاتِكُ الْقَلْبِ : مَاضٍ .
وَحِيَّةٌ فَاتِكَةُ اللَّسَعِ ^(٢) .

وَقَدْ سَمَوْا فَاتِكًا .

وَأَبُو الْفَاتِكِ ، مِنْ كُنَاهُمْ .

وَمُنْيَةُ فَاتِك : ة بِمِصْرٍ .

وَفَاتَكْتَ الْإِبِلَ الْمَرْعَى : أَتَتْ عَلَيْهِ
بِأَخْنَاكُهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : فَاتَكْتَ

الْإِبِلَ الْحَمَضَ : إِذَا لَمْ تَدْعَ ^(٣) مِنْهُ شَيْئًا .

وَفِي النُّوَادِرِ : إِبِلٌ مُفَاتِكَةٌ لِلْحَمَضِ :

إِذَا دَاوَمَتْ عَلَيْهِ [٨٧ / ١] مُسْتَمِرَّةٌ

مُسْتَأْكَلَةٌ .

(١) التاج ومعجم البلدان « العيكتان » والمفضليات (مف ١ : ٥) ؛ وصدرة :

* لَيْلَةٌ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي مِرَاعِهِمْ *

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « السَّيْع » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَأَنْشَدَ الزَّخْشَرِيُّ .

قَرَى السَّمَّ حَتَّى انْمَازَ قُرُوءَ رَأْسِهِ مِنْ الصَّمِّ صَلَّ فَاتَكَ اللَّسَعُ مَارِدُهُ

(٣) هَكَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ إِذَا لَمْ تَرَعْ مَعَهُ شَيْئًا ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : فَاتَكَ الْإِبِلَ الْحَمَضَ : إِذَا لَمْ

تَرَعْ مَعَهُ عَقِبَهُ مِنَ الْخَلَّةِ .

وفاتك التاجر البيع : اشتط في
سومه ، كذا في الأساس .

والفتيك : ما يوضع على الجرح
من خرقة لتشف الرطوبة ، اسم له
كالتمين والتنبيت ، عامية .

[ف د ك]

فديك بن عمرو ، كزبير : واللحبيب .
وفديك أبو بشير الزبيدي ، صحابي .
ومحمد بن إسماعيل بن مسلم بن
أبي فديك ، مدني مشهور ، وقد
تكلم فيه ابن سعد .

[ف ر ك]

فرك ، بالضم : رشتاق بفارس ،
منه الشمس محمد بن أبي بكر الداركاني
الفرسي ، حدث بالإجازة العامة عن
الحجار واليزي ، لقيه الطوسي والجرجي ،
مات ببلده سنة ٨٠٧ .

وفورك ، كفوفل : جد الأستاذ
أبي بكر محمد بن الحسين ، مات
سنة ٤٠٦

والمفرك ، كمعظم : المتروك ،
عن الفراء .

وانفرك من عهد : انفك .

وكتاب : من أسماء الحيف ،
استدركه شيخنا ، وكأنه مصحف
عن العراق ، بالعين .

ولو فرك ، بالفتح : يتفرك فشره .
وكذلك نحو فرك كما في الأساس .
ومنية فوريك ، بالضم وكسر الراء :
ة ، بمصر .

والمفروكة : طعام يفركويلت بسمن .
وذوفرك ، بكسرتين : ع ، قال
الشاعر :

« هل تعرف الدار بأدنى ذي فرك »^(١)

[ف ر س ك]

الفرسك ، كزبرج : التين ، نقله
شير عن حميرة فصيحة .

[ف ر م ك]

فرمك ، بفتح الفاء والميم والنون ،
أهمله صاحب القاموس ، وهو جد

(١) التاع والسان وضبطه (فرك) بكسرتين ، وفي معجم البلدان (فرك) ضبطه شكلا بفتح فكسر .

أَبِي مُحَمَّدٍ حُمَيْدِ بْنِ قُرُوءَ الْبُخَارِيِّ ،
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ وَابْنِ الْمُبَارَكِ ، وَعَنْهُ
ابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ف س ك]

﴿ تَلُّ فُسُوكَةً ﴾^(١) ، بِتَشْدِيدِ السَّيْنِ الْمَضْمُومَةِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ ،
بِمَصْرِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ف ك ك]

فَكَ الْخَتَمَ فَكًّا : فَضَّةٌ .
والتَّفْكِيكُ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُشْتَبِهَيْنِ^(٢) .
وَانْفَكَّت رَقَبَتُهُ : خَلَصَتْ .
وَفَكَّكَتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّوَاءَ
فِي فِيهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَرَجُلٌ فَكَّاكٌ هَكَأُكَ : لَا يُلَاقِي بَيْنَ
كَلِمَاتِهِ وَمَعَانِيهِ لِحُمُقِهِ ، قَالَهُ الْحُصَيْنِيُّ .

وَأَفَكَ الطَّبِيُّ مِنْ إِيٍّ ، نَجْبَالَةٍ ، إِذَا
وَقَعَ ثُمَّ انْفَلَتَ ، كَأَفْسَحَ ،
وَالْأَفَكُ : الْمَكْسُورُ الْفَكَ^(٣) .

وَمَا انْفَكَ زَيْدٌ قَائِمًا ، أَيُّ مَا زَالَ
قَائِمًا .

قَالَ الْفَرَّاءُ : إِذَا كَانَ الْانْفِكَاكُ
عَلَى جِهَةٍ [يَزَالُ]^(٤) فَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ فِعْلٍ وَأَنْ
يَكُونَ مَعْنَاهَا جَحْدًا ، فَتَقُولُ : مَا
انْفَكَّكَتُ أَذْكُرُكَ ، تَرِيدُ مَا زِلْتُ
أَذْكُرُكَ ، وَإِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِ جِهَةٍ
يَزَالُ ، قُلْتَ : قَدْ انْفَكَّكَتُ مِنْكَ ،
فَيَكُونُ بِلَا جَحْدٍ وَلَا فِعْلٍ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
فَلَا تُخْصِرْ لَا تَنْفَكَ إِلَّا مُنَاخَةً .

عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرَى بِهَا بَلَدًا^(٥) قَفَرًا
فَلَمْ يُنْخَلْ فِيهَا « إِلَّا » وَهُوَ يَنْوِي بِهِ
النِّتَامَ وَخِلَافَ يَزَالُ ، لِذَلِكَ لَا^(٥) تَقُولُ .

(١) غير اسمها منذ الثلاثينيات ، إل « الكمال » وهي اليوم من محافظة الدقهلية واقعة بين كفر الأمير ، ومنشية بطاش .

(٢) في النسخين « المشتكين » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) سقط من النسخين وزدناه من عبارة الفراء في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي الصحاح وديوانه ١٧٣ برواية « حراجيج ما تنفك . . . »

(٥) سقطت « لا » من النسخين والتاج ، وهي في عبارة الفراء في اللسان والسياق يقتضيها .

ما زِلْتُ إِلَّا قَائِمًا ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
هذا البيت :

« حَرَّاجِيحٌ مَا تَنْفَكُ ، وَقَالَ : يُرِيدُ
مَا تَنْفَكُ مُنَاحَةً فَزَادَ « إِلَّا » .

وقوله تعالى : ﴿ مُنْفَكِّينَ ﴾ ^(١) أى
مُنْفَصِلِينَ مِنْهُ ، مُفَارِقِينَ ، قاله ابن عَرَفَةَ .

وروى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي .
قال : معناه لم يكونوا مُسْتَرِيحِينَ
حَتَّى جَاءَهُمُ الْبَيَانُ ﴿ فَلَمَّا ﴾ ^(٢) جَاءَهُمْ
مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ .

وقال الزَّجَّاجُ : أى لم يكونوا مُنْتَهِينَ
عن كُفْرِهِمْ ، وهو قولٌ مُجَاهِدٍ .
وقال الأَخْفَشُ : أى : زَائِلِينَ
عن كُفْرِهِمْ .

وقال نِظْطَوِيَّةُ : أى : لم يكونوا مُفَارِقِينَ
الدُّنْيَا .

وقال الرَّائِبِيُّ : أى لم يكونوا مُتَفَرِّقِينَ ،
بل كانوا كُلُّهُمْ عَلَى الصَّلَاةِ .

وعبد الكريم المُكُونُ ، بالضم ،
القُسْنُطِينِيُّ ، مُحَدِّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

[ف ل ك]

[الْفُلُكُ ، بضمين : لغة في الْفُلُكِ ،
بالضم ، وبه قرأ موسى بن الزبير ،
نقله ابن جنِّي ، قال : وحكى أبو الحسن
عن عيسى بن عمر قال : ما سُمِعَ
فُعْلٌ إِلَّا وَقَدْ سُمِعَ فِيهِ فُعْلٌ ، فقد
يكون [٨٧ / ب] هذا منه ، وأشار
الرَّضِيُّ في شرح الشافية إلى جَوَازِ أَنْ
يَكُونَ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنَّ صَمَّ الْأَوَّلِ
وَتَسْكِينَ الثَّانِي لَعَلَّه تَخْفِيفٌ مِنْهُ ،
كَعُنُقٍ وَعُنُقٍ ، وَأَطَالَ فِي تَوْجِيهِهِ ، كَالْفُلُكِيِّ
بِالضَّمِّ وَزِيَادَةِ الْيَاءِ ، وبه قرأ أبو الدرداء
﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ ﴾ ^(٣) نقله ابن جنِّي
وَمَثَلَهُ بِالْحَمَرِ وَأَحْمَرِيٍّ ، وَأَطَالَ فِي التَّوْجِيهِ .
وَيُجْمَعُ الْفُلُكُ بِالضَّمِّ عَلَى فُلُوكٍ ،
عن ابن عَبَّاد .

وَالْفُلَيْكَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : السَّفِينَةُ
الصَّغِيرَةُ .

(١) سورة البينة ، الآية ١

(٢) سورة البقرة الآية ٨٩

(٣) سورة يونس ، الآية ٢٢ .

وأبو فُلَيْكَةَ : ة بمصر من الأَشْمُونِينَ .
والفَلَكُ ، محرَّكةٌ : دَوْرَانُ السَّمَاءِ
خاصَّةٌ .

وَفَلَكَ السَّمَاءُ : القُطْبُ .

وأفْلَكَ الرجلُ في الأمرِ : لَجَّ فيه .
والفَيْلُكُونُ : البَرْدِيُّ ، نقلة الجوهري .
والفَلَكِيُّ ، محرَّكةٌ : من يَشْتَغِلُ
بِعِلْمِ النُّجُومِ ، واشتهر به أبو بكر أحمدُ
ابنُ الحَسَنِ بنِ القَاسِمِ الهَمْدَانِي المَحْدَثُ ،
وحَفِيذُهُ أَبُو الفضلِ عَلِيُّ بنُ الحسينِ
ابنِ أحمدَ ، إمامٌ حافظٌ ، صَنَّفَ
« مُنْتَهَى الكَمَالِ في مَعْرِفَةِ الرجالِ » .

وأبو الحَسَنِ عَلِيُّ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ حَمَزَةَ
الفَلَكِيُّ بالكسر ، حَدَّثَ بِالْحِلْيَةِ ^(١) عن
الحدَّادِ بِسَمَرْقَنْدَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ
ابنُ السَّمْعَانِي ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الضِّيَاءُ ^(٢) :
قال الحَافِظُ : وهو في كتاب السَّمْعَانِي
الْأَمَامِ مَفْتُوحَةٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « فَلَكُ كَجَبَلٍ :

قرية بِسَرَخْسَ ، ضبطه ابن السمعاني
بِسُكُونِ اللامِ ، وتبعه الحافظ .

[ف ن ك]

الفَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : مجتمع الِوَرَكِينَ
حيثُ يَلْتَقِيَانِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وَحَيَوَانٌ كَالثَّعْلَبِ ، كذا في غَايَةِ
الْبَيَانِ ، قال شيخنا : والظاهر أَنَّهُ
الفَنَكُ الذي ذكره المصنف .

وعَجَبُ الذَّنْبِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وفانَكَ في الكَذِبِ وَالشَّرِّ : لَجَّ فيه
ومَحَكَ ، كَفَنَكَ تَفْنِيكاً ، عن أَبِي طَالِبٍ
قال : وهو مِثْلُ التَّتَابُعِ ، ولا يكونُ إِلَّا
في الشَّرِّ .

والإفْنِيكُ ، بالكسرِ : طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ ،
عن الجوهري .

وقال الفَرَاءُ : فَنَكْتُ في لَوْمِي ،
وَأَفَنَكْتُ : إِذَا مَهَرْتُ ذَلِكَ ، وَأَكْثَرْتُ .
وقال اللَّيْثُ : أَيْ عَدَلْتُ .

وفانَكَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ : دَاوَمَ
عليهما ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

(١) يعني حلية الأولياء لأبي نعيم .

(٢) انظر ترجمته في المشتهر للهي ٥١٠ والتبصير لابن حجر / ١١١١

وفنك ، محركة . حصن من أعمال قرطبة ، نسب إليه جماء ، قاله الحافظ .

[ف ن ج ك]

فنجكان ، بضم^(١) الفاء والجيم ، أهمله صاحب القاموس ، وهى : قمر ، عن ابن السمعاني .

[ف ي ك]

فويك بن عمرو ، كزير : أهمله صاحب القاموس ، وقال البعوي في المعجم : هو صحابي ، هكذا ضبطه أو هو بالدال^(٢) .

فصل الكاف

مع نفسها

[ك د ك]

الكذاكى ، بفتحين ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ابن السمعاني : هى نسبة أبى محمد عبد الله بن أبى بكر ابن عبد الله السمرقندى ، روى عن

أبى طاهر محمد بن على البخارى^(٣) الحافظ مات سنة ٤٧١

[ك ذ ك]

كذلك ، أهمله صاحب القاموس ، وقال صاحب اللسان : هذه كلمة اخترت لإيرادها فى هذا المكان لأنه قد قيل : إنها استعملت استعمال الاسم الواحد ، قال : وحققتها « مثل ذلك » ومعناه : ألزم ما أنت عليه ولا تتجاوز ، والكاف الأولى منصوبة بالفعل المضمر ، قال الأزهرى - فى تركيب (درم ك) - : خطب بعض الحمقى إلى بعض الرؤساء كريمة له ، وقال :

* امسح من الدرتمك عنى فاكاً *

* إني أراك خاطباً كذاكاً *

قال : والعرب تقول [٨٨ / أ]
فلان كذاك ، أى سفلة من الناس .
ويقال : رجل كذاك ، أى : خسيس .
واشتر لى غلاماً ولا تشتتره كذاك ،
أى ذنباً .

(١) كذا ، وصرح ياقوت أنه بالفتح ثم السكون .

(٢) فى أسد الغابة ٤٢٣٨ عن ابن مندة ، وقال الطبرانى بالراء .

(٣) انظر التكميل ١٢١٤

[ك ر ب ك]

مُنِيَّة كَرْيُك ، كَجَعَفَر ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِيَّة ، بِمَصْر .

[ك ر ج ك]

كَرَّاجِكُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ
أَوْ فَتَحِهَا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ : د ، بِفَارِسَ ، مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
الْكَرَّاجِكِيُّ ، أَحَدُ أَئِمَّةِ الْإِمَامِيَّةِ ، لَهُ
نَصَائِفٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٩ .

[ك ر ك]

كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ : وَقَفَتْ عَنِ الْبَيْضِ
فَهِيَ كُرْمَةٌ كَحُزْقَةٍ (عَنْ يُونُس)
كَأَكْرَكَتِ . وَهِيَ كُرْمَةٌ . وَهَذِهِ عَنْ
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

وَالكَارُوكَةُ : الْقَوَادَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ
الرَّاهِدِ ، وَأَنْشَدَ :

* لَا حَظَّ فِي الدِّينَارِ لِلْكَارُوكَةِ *

وَالكُرْكِيُّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ رَجُلٍ
بَيْضٍ^(١) لَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَكُرَّكَانُ ، كَعِشْمَانُ : تَعَرِّيبُ جُرْجَانٍ :
الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ بِفَارِسَ .

و : بَرِّيَّةٌ بَيْنَ بِلَادِ الْجَرَامِيقَةِ
وَأَذْرَبِيَّجَانَ ، بِهَا مَقَازَةُ مَسِيرَةِ إِثْنَيْ عَشَرَ
يَوْمًا ، حَتَفَرَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ
بِهَا بَشْرًا ، وَجَعَلَ بِهَا عُمُودًا عَظِيمًا ، وَفِي
وَسْطِهِ حَوْضٌ عَرْضُهُ مِثْلُ ذِرَاعٍ ، وَعَلَى
رَأْسِ الْعُمُودِ حَجَرٌ مُسَلَّوٌّ مَطْلَسٌ
يَجْنِبُ الْأَنْلِيَّةَ مِنَ الْجَوِّ ، فَلَا يَزَالُ
ذَلِكَ الْحَوْضُ مَلآنًا بِلَا آلَةٍ يَنْتَفِعُ
بِهِ الْوَحْشُ وَالْمُسَافِرُونَ ، حَكَاهُ الْوَاحِدِيُّ .

وَكُورَكَانُ ، بِزِيَادَةِ الْوَاوِ : لَقَبُ
السُّلْطَانِ أَبِي سَعِيدٍ مَلِكِ الْعِرَاقِيِّ .

وَكَرْكَ ، بِالْفَتْحِ : ذِيَّةٌ قَرِيبُ بَعْلَبَكِ .
وَتُعْرَفُ بِكَرْكِ نُوحٍ ، إِذْ بِهَا قَبْرُ طَوِيلٍ
يَزْعَمُ أَهْلُ تِلْكَ النُّوَاحِي أَنَّهُ قَبْرُ نُوحٍ
عَلَيْهِ السَّلَامُ

[ك ع ك]

الْكَعْكِيُّ : مَنْ يَصْنَعُ الْكَعْكَ .

(١) يريد أن ابن نقطة كتب في معجمه « الكركي » ولم يذكر اسمه بل ترك مكانه بيضا .

[ك ن ر ك]

كُنَارُكُ ، بضم الكافِ والرَّاءِ^(١)
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَا
بِسَجِسْثَانَ ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُرُ
السَّجَزِيُّ الْكُنَارُكِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْعَنْبَرِيُّ .

[ك و ك]

كَالْكَ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْهَرَوِيُّ فِي دَمِّ الْكَلَا
وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْمُقَرِّي الْبُخَارِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
وَالْقَوَامُ^(٢) الْكَاكِي ، مِنْ أَفَاضِلِ الْحَنَّةِ
تَرْجَمَهُ الْحَافِظُ .

وَالشَّرَفُ أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
الرَّبِيعِيِّ التَّكْرِيتِيِّ الْقَاهِرِيِّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الْكُوكِ ، كَزُبَيْرٍ ، مُحَدِّثٌ
مَشْهُورٌ ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ مُسْلِمُ بْنُ أَحْمَدَ
الْدَمَشْقِيُّ الْكَعْكَيُّ ، عَنْ ابْنِ أَبِي نَصْرٍ .
وَسُوقُ لَكَعَاكِيَيْنِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ك ك ك]

كَكُوكُ ، كَتَنُورُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ وَالِدِ حَمْزَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ النَّيْرِيزِيِّ ، الْمُحَدِّثِ ، رَوَى
عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْفَهْرَسِيُّ .

[ك ل ك]

كَلْكِي كَرَبَ ، كَمَعِدِ يَكْرَبَ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ السَّهْلِيُّ
فِي الرُّوُصِ : هُوَ اسْمُ أَحَدِ التَّبَايِعَةِ بِالْيَمَنِ
مَلِكٌ خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ سَنَةً .

وَقَالَ : لَا أَذْرِي مَا مَعْنَى كَلْكِي .

[ك ل ن ك]

كَلْنَكُ ، بضم ففتح فسكون ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ
أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْصَارِيِّ ،
عَنْ رَوْحِ بْنِ عِصَامٍ .

(١) نص ياقوت على تشديد الكاف الأخيرة .

(٢) في التبصير ١١٨١ « محمد بن عبد الله . . . » .

(٣) في التاج والتبصير ١٢٠٣ « قوام الدين » وذكر ابن حجر أنه مات في الطاعون العام . .

والشمس محمد بن علي بن أحمد ،
عُرفَ كذلك [بابن الكوك^(١)] ، سَمِعَ^(٢)
على المُطَرِّز [أبو التَّنُوخِي] والزَّيْنِ العِرَاقِيَّ
معاصرُ المصنِّف ، مات سنة ٨٥٦^(٣) ،
وولده عبد العزيز ، حَدَّثَ .

وكاكويه : هو الأخُّ بلُغة أهل بلخ
وهو لَقَبُ أحمد بن مَتُويه ، من وَلَدِهِ :
أَبُو عَمْرٍو الفَضْلُ بن أحمد بن محمد
ابن أحمد بن مَتُويه ، شيخُ صالح ،
روى عن أَبِي الحُسَيْنِ عَبدِ الغَافِرِ
الفَارِسِيِّ ، وعنه أولاده المُطَهَّرُ وعائِشَةُ
وفاطمةُ [٨٨/ب] وعنهم ابن السَّمْعَانِيُّ .

[ك ه ك]

الكَهْكَ ، بالفتح : أهمله صاحب
القاموس ، وقال أبو نصر الفراهي : هو
لُغةٌ في الكَعَكِ .

[ك ي ك]

الكُبَيْكَةُ ، كجُهينة : القصيرة
المكتلة من النساء ، عن ابن عَبَّاد .
وقد ذكره المصنِّف في (ح د ك) ،

فقال : امرأةٌ حُبَيْكَةُ كُبَيْكَةُ ، وأغفله
يَرْهَناءُ ، وكأنَّه إِتباع له ، أو أنه أصل ،
وشُبَّهت بالْبَيْضَةِ في صِغَرِها . وقد سَمَّوا كِبَاكِي .

فصل اللام

مع الكاف

[ل أ ك]

استَلَّكَ له ، إذا ذَهَبَ له بِرِسالَتِهِ ،
حكاؤه أبو علي .

[ل ب ك]

اللَّبَيْكَةُ ، بالفتح : الاختِلَاطُ ،
كاللَّبَيْكَةِ ، كسَفِينَةٍ .

وأمر لَبِيكَ ، كَأَمِيرٍ : مُخْتَلَطٌ .

وثرِيْدَةٌ مُلْبِكَةٌ ، كمُعْظَمَةٍ : مُلْبِقَةٌ
لَيْئَةٌ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

[ل ح ك]

اللَّحْكُ ، بالفتح : مُدَاخَلَةُ الشَّيْءِ
في الشَّيْءِ ، والتَّرَاقُؤُهُ به .

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

يُقَالُ . لُوحِكَ فَقَارُ ظَهْرِهِ . إِذَا
دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
وَأَلْحَكَ الْعَسَلَ : أَلْعَقَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ .

* كَأَنَّمَا تَلْحِكُ فَاهُ الرُّبَا^(١) *
وَفِي النُّوَادِرِ : رَجُلٌ مُسْتَلْحِكٌ ،
بِمُتْلَاحِكُ فِي الْغَضَبِ ، أَيْ مُسْتَحِرٌّ فِيهِ .

[ل ك ك]

اللُّكِّيُّ ، بِالضَّمِّ : الْمُكْتَنِزُ اللَّحْمَ .
وَفَرَسٌ لِكَيْكُ اللَّحْمِ وَالْخَلْقِ : مُجْتَمِعِهِ .
وَلُكَّتْ بِهِ : قُدِفَتْ .

وَلُكَّ أَحْمُهُ لَكًّا ، فَهُوَ مَلْكُوكٌ .
وَاللَّكْكُ ، مِحْرَكَةٌ : الضَّغْطُ .
يُقَالُ : لَكَّكَ لَكًّا وَلَكَّكَ .

وَجِلْدٌ مَلْكُوكٌ : مَضْبُوعٌ بِاللَّكِّ .
وَاللُّكَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدَّةُ ، وَالِدَفْعَةُ
وَالضَّغْطَةُ ، وَالْوِطَاطَةُ .

وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ لَكِّي ، وَلَاكِّي ،
أَيْ : شِدَّتِي وَوِطَاطِي .

(١) التاج والتكلة والنباب .

وَنَاقَةُ مُلْكَكَةٍ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ .
وَاللُّكْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : اللُّوْلُوكُ الَّذِي
يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ل و ل ك]

اللُّوْلُوكُ ، كَجَوْهَرٍ ، هُوَ مَا يُلْبَسُ
فِي الرَّجْلِ . (ج) لَوَالِكٌ . وَبَائِعُهَا ؛
الْإِلِكَايِيُّ ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ .

[ل م ك]

لَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ ، لَعَقَةٌ فِي لَمَكٍ ،
مِحْرَكَةٌ فِي وَالِدِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَيُقَالُ : لَمَكُ أَبُو نُوحٍ ، وَلَامِكُ جَدُّهُ .

فصل الميم

مع الكاف

[م ت ك]

مَتَكُ الذُّبَابِ ، بِالْفَتْحِ : ذَرْقُهُ .
(عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ) .

وَالْمَتَكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ .
وَابْنُ الْمَتَكَاءِ : سَبُّ لَهُمْ .

وقول المصنف : « الملك : الأترج »
 سياقه يقتضي أنه بالفتح وليس كذلك
 بل هو بالضم ، وهي قراءة ابن عباس
 وابن عمر والجحدري ، وقتادة ،
 والضحاك ، والكلبي ، وأبان
 ابن تغلب ، وروث عن الأعشى .
 وملك ، بالفتح : جد أبي عبد الله
 محمد بن حمزة المتكفي ، شيخ للحاكم
 أبي عبد الله .

[م ح ك]

المحك ، بالفتح : المشاركة والمنازعة
 في الكلام .
 وقد محك ، كفرح .
 ورجل محك : لجوج .
 ومماحك : ملأج .
 وأمنحه غيره .

[م ر ت ك]

المرتك ، كجعفر ، أهمله صاحب
 القاموس هنا ، وقد ذكره في (ر ت ك)
 استطراداً ، وهو فارسي معرب ، وهو
 المرء الأسنج ، والصواب ذكره هنا ،

فإنها أعجمية ، وحروفها كلها أصلية ،
 وقد ذكره صاحب اللسان هنا .

[م ر د ك]

مردك : كجعفر ، [٨٩ / أ]
 أهمله صاحب القاموس ، وهو علم
 أعجمي ، لقى به بعضهم ، وتفسيره :
 الرجل الصغير .

[م ر ش ك]

مارشك : بكسر الراء : أهمله
 صاحب القاموس ، وهي : من أعمال
 طوس . منها أبو الفتح محمد بن الفضل
 ابن علي المارشي الطوسي : الفقيه ،
 من أخذ عن الإمام أبي حامد الغزالي ،
 وعنه ابن السمعاني ، مات سنة ٥٢٩

[م ر ك]

ميرك ، بالكسر وفتح الراء ، أهمله
 صاحب القاموس ، وهو علم أعجمي .
 والسيد الحافظ نسيم الدين محمد
 ابن ميرك شاه الحسيني الشيرازي الهروي :
 محدث .

[م ز د ك]

مَزْدَك ، كَجَمْعٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ خَرَجَ فِي
أَيَّامِ قُبَاذَ وَالِدِ كِسْرَى ، فَأَبَاحَ الْأَمْوَالَ
وَالنِّسَاءَ ، وَعَظَّمَ أَمْرَهُ ، وَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ ،
فَقَتَلَهُ كِسْرَى لَمَّا مَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ مَعَ
جُمْلَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ
يُقَالُ لَهُمُ الْخُرْمِيَّةُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُلَقَّبُ
خُرْمًا ، وَالْمَزْدَكِيَّةُ ، نَقْلُهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[م س ك]

الْمَسْكُ : محرّكة : جُلُودُ دَابَّةٍ
بَحْرِيَّةٍ ، كَانَتْ يُتَّخَذُ مِنْهَا شِبْهُ الْإِسْوَرةِ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَرْضُ مَسْكٌ وَطَرَاتِقُ ،
فَمَسْكَةٌ كَذَانَةٌ ، وَمَسْكَةٌ مُشَاشَةٌ ^(١) ، وَمَسْكَةٌ
حِجَارَةٌ ، وَمَسْكَةٌ لَيِّنَةٌ ، وَلَيْتَمَا الْأَرْضُ
طَرَاتِقُ ، فَكُلُّ طَرِيقَةٍ مَسْكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّرِيعِ نَسَاكَدٌ : يَخْرُجُ مِنْ
مَسْكَةٍ ، بِالْفَتْحِ

لِلْمَسْكَةِ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، كَالْمَاسِكَةِ
وَفِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرٍ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ .

وَمَا فِي سِقَائِهِ مُسْكَةٌ مَاءٌ ، أَيْ : قَلِيلٌ
مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَكُونُ مَعَ الْقَوْمِ يَخُوضُونَ
فِي الْبَاطِلِ : إِنَّ فِيهِ لِمُسْكَةً عَمَاهُمْ فِيهِ .
وَتَمَسَّكَ بِهِ : تَطَيَّبَ .

وَتَوَبُّ مُمَسِّكٌ : مُضْبُوعٌ بِهِ ،
وَكَذَلِكَ مَمْسُوكٌ . وَقَدْ مَسَّكَ بِهِ مَسْكًا ،
نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَمُعْظَمَةٌ : الْخِرْقَةُ الَّتِي أُمْسِكَتْ
كَثِيرًا عَنْهُ أَيْضًا .

وَخَرَجَ فِي مُمَسْكَةٍ ، أَيْ : جُبَّةٍ
مُطَيَّبَةٍ .

وَأَمْتَسَكَ بِهِ : اعْتَصَمَ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
* بَأَى حَبْلٍ جَوَارٍ كُنْتُ أَمْتَسِكُ *
وَهُوَ يَادِنُ مُمْتَسِكًا ، أَيْ : مُعْتَدِلًا
الْخَلْقَ لِكَأَنَّ أَعْضَاءَهُ يُمْتَسِكُ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَمَا تَمَسَّكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ :
مَا تَمَالَكَ .

وَلِأَنَّهُ لَدُو تَمَاسِكٍ ، أَيْ عَقْلٍ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « هَشَاةٌ » بِالْهَاءِ وَالْمَثَبِ مِنَ اللِّسَانِ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (مَش) .

(٢) دِيَوَانُهُ / ١٧٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَصَدْرُهُ :

وما به تماسك ، إذا لم يكن فيه خير .
والمسكة ، محرّكة : من إذا نازل أحدًا
لم يقلبت منه ولم يتخلّص .

ومسك النار تمسيكًا : فحص لها في
الأرض ، ثم جعل عليها الرماد والبحر
أو الخشب . أو دفنها في التراب ، قاله
أبو زيد .

ومسك ، ككتف : صقع بالعراق قتل
فيه مضعب بن الزبير .

و : ع ، آخر ، به جبل الأهواز ، حيث
كانت وقعة الحجاج وابن الأشعث .
وَصِبْغُ مِسْكِيٍّ ، بالكسر .

وعلى . ظهر الظبية جُذُتَانِ مِسْكِيَّتَانِ ،
أَيُّ خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ !

ومسك الرجل مساكّة : صار بخيلاً .
وقولهم في صفة الله تعالى : مساك السماء ،
مؤلدة .

والمسكيون : جماعة من المحدثين
نسبوا إلى بيع المسك .

وحارة مسكة : إحدى حارات مصر .

وزقاق المسك : حارة أخرى بها .

وكوم المسك : ع ، بها من الغربية .

ومسكة ، كجهينة : ع ، بعسقلان ،

منها عبد الله بن خلف المسكي^(١) ، الحافظ

[المعروف بابن بُصَيْلَة ، وعبد الخالق

ابن صالح^(٢)] المسكي^(٣) ، سمع من السلفي

مات [بعد] سنة ٦١٤ هـ .

وأحمد بن عبد الدايم المسكي^(٤) ،

سمع منه أبو حيان وضبطه .

والأمير عز الدين موسك الهكاري ،

أحد الأمراء الصلاحية ، إليه نسبت -

القنطرة بمصر .

ومسكان ، بالضم : والد عطوان ، هكذا

ضبطه الذهبي تبعاً لعبد الغني بالسين

المهمل ، وضبطه غيره بالسين معجمة .

(١) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ١٣٦٤ وهو القياس في المنسوب إلى مثال جهينة ،

وفي المشبهة للذهبي ٦٤٤ المسكي - بكسر فسكون ، ووصفه بالمورخ ، وفي التبصير قال : « سود تاريخا » .

(٢) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، وبضه في التاج ، وتماه من التبصير ١٣٦٤ .

(٣) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ، وهو قياس النسب .

وَقَوْمٌ مَسَاكِي ، هو اسم لجمع مَسِيك ،
قال الحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :
وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتَ سَرَاةَ قَوْمِي

مَسَاكِي لَا يَتُوبُ لَهُمْ زَعِيمُ
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُسْكَةُ ، بِالضَّم :
مَا يُمَسِّكُ الْأَيْدِيَّانِ مِنَ الْغِذَاءِ .

وَالْعَقْلُ الْوَافِرُ ، كَالْمَسِيكِ فِيهِمَا » .
كذا في النسخ [٨٩ / ب] والصواب :
كَالْمُسْكِ فِيهِمَا ، أَيْ بِحَذْفِ الْيَاءِ .

وقوله : « سِقَاءُ مَسِيكٍ ، كَسَكَيْتَ :
كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ » . كذا في النسخ ،
وَالصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ، كما هو نص أبي زيدٍ
وَالزَّمَخْشَرِيُّ ، وحكاه أَبُو حَنِيفَةَ ، ولم
يَضْبِطْهُ هَكَذَا ، وسياقه يدل على أنه -
كَأَمِيرٍ ، وَكَأَنَّ الْمُصَنِّفَ لَاحَظَ مَعْنَى
الكَثْرَةِ ، فَضَبَّطَهُ عَلَى بِنَاءِ الْمُبَالَغَةِ ، وفيه
نظر .

وقوله : « مُسْكَانٌ : شَيْخٌ لِلشُّيعَةِ اسْمُهُ
عَبْدُ اللَّهِ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ،

وَالَّذِي فِي التَّبْصِيرِ أَنَّهُ اسْمُ وَالِدِهِ ، حَيْثُ
قَالَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْكَانَ : مِنْ شُيُوخِ
الشُّيعَةِ .

[م ش ك]

مُسْكَانٌ ، بِالضَّم : د ، بِقَهْشْتَانٍ ، مِنْهُ
أَبُو عَمْرٍو عَثَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
الْمُسْكَانِيِّ ، ذَكَرَهُ السُّلَفِيُّ فِي مَعْجَمِ السُّفَرِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبٍ بْنِ مُسْكَانِ الْمُسْكَانِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

[م ع ك]

مَعْكَةً مَعْكًا : أَذَلَّهُ وَأَهَانَهُ .

وَالْمَعْكَاءُ : الْإِبِلُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ ، قَالَ
النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

الْوَاهِبُ الْمِثَّةُ الْمَعْكَاءُ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِيحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبَدُ^(١)

وَيُرْوَى : « الْمِثَّةُ الْأَبْكَارُ » . وَفِي
أُخْرَى : « الْمِثَّةُ الْجُرْجُورُ » نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ
وَالصَّاعِقَانِيُّ .

(١) شرح ديوانه (في مجموعة الدواوين الخمسة / ٢٢) والثقافية بجزيرة ، وقال البطليني : ويروى « في الأوبارنى
لبد » وهذه يسم من الإقواء ، وهو في التاج واللسان ومادة (سعد) .

والمواعيك : المساطلات بالوصال ، قال ذو الرمة :

أجيبك حباً خالطته نصيحة

وإن كنت إحدى اللاويات المواعيك^(١)

وقول المصنف : « معكوكة المساء ، بالضم : كثرتة » . كذا في النسخ ، ونص المحيط : « هو في معكوكة مال ، أى : هو كثير المال » . وهكذا نقله عنه في العباب وفي التكملة ، أى في كثرتة .

[م غ ك]

مُغَنَّان ، كُغَنَّان ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهى : ة ، ببُخاراء ، منها : أَبُو غَالِبٍ زَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُغَنَّانِي ، روى عن عَبْدِ بْنِ حُمَيْدٍ الْكُشِّي .

[م ك ك]

مَكَّة : اسمٌ جاريةٌ لها حكايةٌ ، نقله الحافظ .

ومَكَّة : بيتُ اللَّهِ الْحَرَامُ ، من الْمَلِكُ ، وهو الْأَزْدِيَّاتُ ، لِأَزْدِيَّاتِ النَّاسِ فيها من

كُلُّ فَجٍّ . أو من الْمُكَافَةِ كَذُحَامَةٍ ، وهى اللَّبُّ وَالْمُخُّ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا وَسَطُ الدُّنْيَا وَلُبُّهَا وَخَالِصُهَا ، قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ . أو لِقِلَّةِ مَائِهَا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَمْتَكُونُ الْمَاءَ فِيهَا ، أَيْ يَسْتَخْرِجُونَهُ . أو لِجَذْبِ النَّاسِ إِلَيْهَا ، من الْمَلِكُ وهو الْجَذْبُ ، نقله - السُّيُوطِيُّ في أَضْدَادِ الْمُزْهَرِ عن أَبِي الْعَبَّاسِ ، فهى وجوه ستة .

وقال الزَّخْمَشَرِيُّ : اسْتَوَلَى مَرَّةً عَلَى مَكَّةَ نَاجِمٌ من بِلَادِ نَجْدٍ ، فطَرَدُوهُ ، فلما خَرَجَ قال : خُلُّوا مُكَيِّكُكُمْ .

والنسبةُ إِلَى مَكَّةَ : مَكِّيٌّ ، على الصَّحِيحِ . وقد تَسَمَّى به غَيْرُ وَاحِدٍ من قُلَمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ قَبْرُكًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ : مَكَاوِيٌّ ، فى الْجَمْعِ الْمَكَاكِيَّةُ^(٢) فَخَطَأٌ .

وَمَمَكَمَكَةٍ ، مثل تَمَكَّكَةٍ .

وَرَجُلٌ مَكَّانٌ ، مثل مَصَّانٍ وَمَلَجَّانٍ ، وهو الذى يَرْصَعُ الْغَنَمَ مِنْ لُؤْمِهِ وَلَا يَحْلِبُ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلَّيْمِ .

(١) ديوانه ٤٢١ وفيه « . . . نصيحة » والمثبت كالتاج .

(٢) قال الزخمشري في الأساس : « وسميتهم يقولون لأهل مكة : المكوك » فبطه بضم الميم والكاف .

وقال ابن شميل : تقول العرب : قَبَحَ اللهُ اسْتَ مَكَانَ ، وذلك إذا أخطأ ، أو فعل فعلاً قبيحاً ، يدعى بهذا ..

وقال الأزهري : سمعت أعرابياً يقول لرجل غثه : قد مكنت روجي ، أراد أنه أخرج به بلجاجة فيها أشكاه .

ويقال : ضرب مكوك رأسه ، كتنور ، وهو على التشبيه .

[م ل ج ك]

ملجكان ، بضم الميم والجيم ، أهمله صاحب القاموس ، وهي :ة ، بحرؤ .

[م ل ك]

ملك بن كنانة ، بالفتح ، قال ابن حزم : لا أعرف في القدماء غيره ، ولا في الإسلاميين إلا بكر بن ملك صاحب فرغانة ، نقله الحافظ عنه .

وملكه يملكه تملكا : استبد به ، نقله ابن سيده عن اللحياني ، قال : ولم يحكمها غيره .

وملكت كفى بالسيف : إذا شد القبض عليه ، وقال قيس بن الخطيم يصف طعنة : ملكت بها كفى وأنهرت فتقها

[٩٠ / أ] يرى قائم من دونها ما وراءها^(١) يعنى شددت بالطعنة .

وملك عليه أمره : إذا استولى عليه .

ويقال : سمعت كذا فلم أملك أن قلت ، مثل فلم أتمالك .

وملك النبعة تمليكا : صلبها ، وذلك إذا يئسها في الشمس مع قشرها ، عن ابن الأعرابي .

وحكى اللحياني : ملك ذا أمر أمره ، كقولك : ملك المسال ربه وإن كان أحمق . ويقال : ملكت فلانة أمرها ، إذا طلقت ، نقله الأزهري .

وفي الأساس : ملكته أمره ، وأملكته خليفته وشأنه .

والمليكي ، كخصيصي : الملاك ، عن ابن عباد .

(١) ديوانه ٨ والبيان ٤ والإصحاح ومادة (نهر) فيهما ، والتاج .

وَتَمْلِكُهُ تَمْلِكًا : مَلَكَهُ قَهْرًا .

وَالْمَمْلُوكُ يَخْتَصُ فِي الْمُتَعَارَفِ بِالرَّقِيقِ
بَيْنَ الْأَمْلَاقِ . (ج) مَمَالِيكَ .

وَقَدْ يُقَالُ : فَلَانٌ جَوَادٌ بِمَمْلُوكِهِ ، أَيْ
بِمَا يَتَمَلَّكُهُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَلَيْسَ كَمَنْ دُونَ مَمْلُوكِهِ

مَفَاتِيحُ بُخْلِ وَأَقْفَالُهَا^(١)

وَمَلِكُ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، كَتَفٍ :
مَا يَتَقَلَّمُهَا وَيَتَّبِعُهُ^(٢) سَائِرُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَمُلُوكُ النَّحْلِ : يَعَاسِبُهَا الَّتِي يَزْعُمُونَ
أَنَّهُ تَقْتَادُهَا ، وَاحِدُهَا مَلِيكٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَأْوِي مَلِيكُهَا

إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بَرَاقٍ وَنَبَازِلٍ^(٣)

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ أَبِي الْفَهْمِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْكَفَرطَائِي ، يُعْرَفُ -
بِابْنِ مَلُوكٍ ، كَصَبُورٍ ، حَدَّثَ عَنْ
ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ .

وَمُلُوكُ الْبَجَائِي ، بِالضَّمِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ بَشْكُوَال .

وَمَمْلَكَةُ الطَّرِيقِ ، وَمِلَاكُهُ بِالْكَسْرِ :
مُعْظَمُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْأَمْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : دُوبْنَةٌ تَكُونُ فِي
الرَّمْلِ تُشَبِّهِ الْعِظَاةَ .

وَالْإِمْلِيكُ ، بِالْكَسْرِ ، هُوَ مَوْلِيكَ -
ابْنُ مَالِكٍ .

وَمِلَاكَةُ الْعَجِينِ ، كَكِتَابَةِ : مَا انْتَهَى
إِلَيْهِ عَجْنُهُ .

وَمُلْكٌ ، كَسُكْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَامْتَلَكَهُ كَمَلَكَهُ .

وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مَوْلَى مِلَاكَةٍ ، بِالْكَسْرِ
دُونَ اللَّهِ ، أَيْ : لَمْ يَمْلِكْهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَجَمْعُ الْمَلِكِ ، بِالْكَسْرِ : أَمْلَاقٌ ،
وَيَخْتَصُ فِي التَّعَارُفِ بِالْعَقَارَاتِ .

وَجَمْعُ الْمَسَالِكِ : مُلَاقٌ .

(١) فِي النُّسخِ «بَجَلٍ وَأَمْلَاكُهَا» وَهُوَ سَبْقُ قَلَمٍ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَدِيَوَانِهِ ١٦٢ (ط . بيروت) وَرَوَاتُهُ :
«كَانَ دُونَ مَا عَوْنُهُ . . . خَوَاتِيمُ . . .» .

(٢) فِي النُّسخِ «وَالْتَّاجِ» وَيَتَّبِعُهَا «وَالْمُتَّبِعُ مِنَ الْفَرْدَاتِ» .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٤٢ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ وَ... دة (ضَرْبُ) :

ويُقَال : لنا مُلُوكٌ من نحل ، جمع الملك
بالكسر .

وليسَ لنا مُلُكَاءُ ، جمعُ مَلِيكٍ بمعنى
المملوك .

ومَالِكٌ : اسمُ رَمْلٍ ، قال ذو الرُّمَّة :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءِ مَالِكٍ
لَدُو عَبْرَةَ كَلًّا تَفِيضُ وَتَخْنُقُ^(١)

ومَالِكُ الْحَزِينُ : اسمُ طَيْرٍ من طُيُورِ
النساء ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَبُو مَالِكٍ الْأَسْلَمِيُّ ، والأَشْجَبِيُّ ،
وَالْأَشْعَرِيُّ ، وَالْغَفَارِيُّ ، وَالْقَرْطَبِيُّ
صَحَابِيُّونَ .

وَأَبُو مَالِكٍ [عَمْرُو بْنُ هَاشِمٍ]^(٢) الْجَنْبِيُّ
و [عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، أَبُو مَالِكٍ]^(٣)
النَّخَعِيُّ : تَابِعِيَّانِ .

وَالْمَسَالِكَانُ : مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ ، وَمَالِكُ
ابْنِ حَنْظَلَةَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَسَالِكِيَّةُ : ة ، بالسَّوَادِ ، منها :

عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَالِكِيُّ صَاحِبُ
ابْنِ الْبَطْرِ^(٤) .

وَالْمَلَكِيَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : جَمَاعَةٌ من مَسْلَمَةِ
الرُّومِ مِنَ النَّصَارَى .

وَمَلِكَانُ ، بِالْكَسْرِ ، أَوْ مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ
فِي بِلَادِ طَبِيسَ ، كَانَتْ الرُّومُ تَسْكُنُهُ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، قَالَه نَصْرٌ ، وَهُوَ غَيْرُ مَلِكَانَ
الطَّائِفِ الَّذِي ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ .

وَأَبُو مَلِكَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : زُهَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ جُدْعَانَ التَّيْمِيُّ .

وَأَبُو مَلِكَةَ الْبَلَوِيُّ ، وَالْكِندِيُّ ،
وَالزُّيَادِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

وَالْمَلِكُ ، بِالْكَسْرِ : ة ، بِمِصْرَ من
الإِخْمِيَّةِ .

وَأَمْلَاقُ بَنِي يُونُسَ من الْقَوْصِيَّةِ .

وَمَحَلَّةُ مَالِكٍ : ة ، من الْغَرَبِيَّةِ .

وَجَزِيرَةُ مَالِكٍ : من الْبَحِيرَةِ .

وَمُنْيَةُ مَلِكٍ ، كَكَثِيفٍ ، من جَزِيرَةِ
بَنِي نَصْرٍ .

(١) التاج وفي ديوانه ٣٩١ ضبط فيه « كلا » بضم الكاف ، والمثبت ضبطه اللسان .

(٢) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح .

(٣) في معجم البلدان « ... ابن البط » والمثبت هو الصواب ، وانظر التبصير ١٣٣٩ والمشتبه ٦٤٥ .

وَمَنْشِيَّةٌ عِزُّ الْمُلْكِ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَشَبْرَى مَلِكَان ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .
وَسَفْطُ الْمُلُوكِ ، مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْر .
وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنِ فَرْشَبَةَ ، شَارِحُ
الْمَشَارِقِ ^(١) يُعَرِّفُ بَابِنَ مَلِكٍ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَأَمْلَكَهُ إِيَّاهَا مُلْكًا
مُثَلَّثًا : زَوْجُهُ إِيَّاهَا ، وَأَمْلِكَ : زَوْجٌ ،
وَعَنْهُ أَيْضًا « . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي نَسْخَةٍ
« وَمِنْهُ أَيْضًا » هَذَا خَطًا فَاجِشْ ، فَقَدْ
رَأَى سِيَاقَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي التَّهْنِيبِ وَالْمُحْكَمِ
لَمَّا ذَكَرْنَا عَنْ اللَّحْيَانِيِّ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ ، ثُمَّ
ذَكَرْنَا الْقَوْلَ الثَّانِي فَقَالَ : « وَعَنْهُ أَيْضًا »
أَي : عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالْمُصَنِّفُ لَمْ يَسْبِقْ
لَهُ ذِكْرُ اللَّحْيَانِيِّ حَتَّى يُعِيدَ [٩٠-ب]
إِلَيْهِ الضَّمِيرَ ، فَتَنَبَّهُ لَذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ : « مَلِكَان ، مُحَرَّكَةٌ : ابْنُ جَرْمٍ :
وَابْنُ عَبَّادٍ فِي قُضَاعَةٍ وَمِنْ سِوَاهُمَا مِنَ
الْعَرَبِ ، فَبِالْكَسْرِ « . هَذَا قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ
وَلَفْظُهُ : مَلِكَانُ ، مُحَرَّكَةٌ فِي قُضَاعَةٍ :
ابْنُ جَرْمٍ ، وَفِي السَّكُونِ ، ابْنُ عَبَّادٍ ، وَمِنْ

سِوَاهُمَا مِنَ الْعَرَبِ بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْنِجِ ، وَالصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ
وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَفِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ
سَقَطَ ، وَاقْتَصَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيمَا حَكَاهُ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ شَيْوْخِهِ عَلَى الْأَوَّلِ فَقَطْ .

[م ن ك]

بَنِي مَانُوكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : قَوْمٌ ، بِمَصْرَ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ .

[م ه ك]

أَمَهَكَ الرَّجُلُ امْهَكَكَ : خَفَّ لَحْمُهُ .
وَصَلَا الْمَرْأَةُ : اسْتَرْخَى ^(٢) .

وَأَمَهَكَ فِي الْعَنُو ، بِتَشْلِيدِ الْمِيمِ : اجْتَهِدَ
فِيهِ .

وَمَاهَكَ : وَالذُّيُوسُفُ إِنْ كَانَ كَهَاجَرٍ ،
كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَأَعْجَمِيَّةٌ مِمَّنْوعَةٌ
مِنَ الصُّرْفِ ، مَعْنَاهُ الْقَمَرُ الصَّغِيرُ . أَوْ كَانَ
بِكَسْرِ الْهَاءِ فَعَرَبِيَّةٌ مِنْ مَهَكَ مَهَكَ ، إِذَا
سَحَقَهُ .

(١) يعنى مشارق الأنوار للصاغاني ، وهو من كتب الحديث ، رتبته على المسانيد ، وقد سعى ابن ملك شرحه المشار

إليه « مبارق الأزهري » وقد طبع شرح المشارق هذا في أنقرة سنة ١٣٢٨ هـ .

(٢) في النسخين « اسرق » والصحيح من التاج ، وانظر مادة (مهلك) .

وقولُ المُصنّف فيه : « إِنَّهُ مُحَدَّثٌ »
غير سديد ، فإنه تابعيٌ مُحضَرَمٌ ، يروى
عن ابن عباس ، وابن عمر ، وأم هانئ .

[م ي ناك]

ماك ، أهلكه صاحبُ القاموس ، وهو
اسمُ والدِ عبدِ العزيز^(١) ، قال الخليل في
تاريخ قزوين : أدركته ، وفريء عليه
وأنا حاضرٌ ، مات سنة ٣٧٢ هـ .

وجدهُ عبدُ الواحد بن محمد الماسكي ،
عن عبد الوهاب بن محمد بن داود
القزويني .

ووجدُ والدُ أبي الفتح إسماعيل بن
عبد الجبار بن محمد الماسكي القزويني ،
روى عنه السلفي .

نذوالماسكي : هـ ، بمصر ، من الكفور الشاسعة .

فصل النون

مع الكاف

[ن ب ك]

نابك ، بالفتح : إصبع ، بين ضجوة

ومضيق جبة ، من منازل حاجٍ بمصر ، وقد
أذكره البوصيري في هزليته^(٢) . ولم يعرفه
شارحها ابن حجر المكي المتأخر ، وضبطه
الشمس بن الظهير الطرابلسي الحنفى في
مناسكه بالتخريك .

ونبكة الشجرة ، مُحركة : جرثومتها .

[ن ز ك]

نازك ، كصاحب : ابنة محمد بن إبراهيم
حدث عنها سعد بن علي الزنجاني ، نقله
الحافظ .

ورجل نزاك ، كشداد : عياب ، نقله
المجوهري . ومنه حديث الأبدال :
« لَيْسُوا بِنَزَاكِينَ ، وَلَا مُعْجِبِينَ -
وَلَا مُتَمَوِّتِينَ » . وهى نزيكة ، أى : معيبة .

ونيازك ، بكسر النون وفتح الزاى : هـ
لبين كس ونسف : منها أبو نصر أحمد
ابن محمد بن الحسن النيازكي هـ ، عن
أحمد بن محمد بن الجليل بالجم ، عن
البخاري بكتاب الأدب له .

(١) انظر التبصير ١٢٤٥ .

(٢) يعنى قوله :

فعيون الأقصاب يتبعها النية . لك وتتلو كفاة العوجاء

ومنه أَبُو الْعَلَاءِ الْوَاسِطِيُّ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوَفَّقٍ بْنِ نِيَّازِكِ
النِّيَّازِكِيِّ ، عَنْ أَبِي عَاصِمٍ الْفُضَيْلِيِّ ، وَعَنْهُ
ابْنُ عَسَاكِر .

وَنِيَّازِكُ ، كَحَيْدَرٍ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى النَّيَّازِكِيِّ الْقُرْمَسِيِّ
عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ حَرْبٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧٥ هـ

[ن س ك]

النُّسُوكُ ، بِالضَّمِّ : الْعِبَادَةُ .

وَالنَّاسِكُ : الْعَابِدُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ
مَأْخُوذٌ مِنَ النَّسِيكَةِ ، وَهِيَ سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ
الْمُخْلِصَةُ مِنَ الْخُبْثِ ، كَأَنَّهُ خَلَّصَ نَفْسَهُ
وَصَفَّاهَا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . (ج) نُسَاكٌ .

وَعُشْبُ نَاسِكٍ : شَدِيدُ الْخُضْرَةِ .

وَنَسَكَ الْبَيْتَ : أَتَاهُ .

وَكَمَقَعِدٍ : وَقْتُ النَّسَكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ مَنَسَكَةٌ ،
كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرُ النَّسَكِ .

وَالْمَنَسَكَةُ : ع ، بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ [١ / ٩١] عَبْدِ اللَّهِ الْمَنَسَكِيُّ ،
صَاحِبُ الْحَالِ وَالْقَالِ ، وَآلُ بَيْتِهِ .
وَانْتَسَكَ : افْتَعَلَ مِنَ النَّسَكِ : قَالَ
رُؤَيْبَةُ :

* وَارَعَ تَقَى اللَّهِ بِنُسْكَ مُنْتَسِكٍ ^(١) *

[ن ش ك]

« النَّشَاكُ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ خَالِدِ
ابْنِ الْمُبَارَكِ الْمُحَدِّثِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأً فَاجِشٌ صَوَابُهُ :
« النَّشَالُ » بِاللَّامِ . كَمَا صَبَّطَهُ الْحَافِظُ
تَبَعًا لِابْنِ السَّمْعَانِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ ، وَمَوْضِعُهُ
(ن ش ل) .

وَنَشَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِمَرْوٍ ، عَلَى
خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّشَكِيِّ ، سَمِعَ مِنْ
أَبِي الْمُظَفَّرِ السَّمْعَانِيِّ : وَلَدَ سَنَةَ ٤٠٨ هـ .

[ن ط ك]

إِنِّطَاكِيَّةٌ ، بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُخْفَفَةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ

[ن و ك]

الآنوك : العَاجِزُ الجَاهِلُ . أو العَيِيُّ في
كَلَامِهِ ، عن الأَصْمَعِيِّ ، وأنشد :
* فَكُنْ آنوكَ النَّوْكَى إِذَا مَا لَقَيْتَهُمْ ^(١) *
واستنوكه : استَحَمَّه .

[ن ه ك]

النَّهْكَ ، بالفتح : التَّنْقِصُ .
ونَهَكَتِ الإِبِلُ مَاءَ الْحَوْضِ ، كَسَمِعَ :
شَرِبَتْ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، وَهِيَ نَوَاهِكُ .
وانتهَكَ عِرْضَهُ : بَالَعَ فِي شَتِيهِ ، عن
الأَصْمَعِيِّ .
والشَّىءُ : جَهْدُهُ .
والحُرْمَةُ : تَنَاوَلَهَا بِمَا لَا يَحِلُّ .
والعهدُ : نَقْضُهُ .
وبالمُعَاهِدِ : غَدَرَ .

[ن ك ك]

نَكَ ، بالفتح : جَدُّ أَبِي مُسْلِمٍ مُؤْمِنٍ
ابن عبد الله بن حَرْبٍ النَّسَفِيِّ الْمُحَدِّثِ ،
يُرْوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَسَنِ الْحَرِيرِيِّ -
الدُّمَشَقِيِّ ، كَذَا ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

[ن ن ك]

« نَانَكُ » ، كَهَاجَرٍ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ
الْخُرَّاسَانِيِّ الْمُحَدِّثِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ وَهْمٌ ، وَالصُّوَابُ : « جَدُّ
أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ » كَمَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

(١) قال ياقوت : وليس في قول زهير :

علون بنطاكية فوق عقمة وراود الحواشي لوئها لون عندهم .

(٢) وقول امرئ القيس :

علون بأنطاكية فوق عقمة كَجِرْمَةٍ نَخْلٍ أَوْ كَجَنَّةٍ يَشْرِبُ

دليل على تشديد الياء ؛ لأنها للنسبة ، وكان العرب إذا أصجها شيء نسبته إلى أنطاكية . . .

وانظر شرح ديوان زهير ٩ ، ١٠ .

(٣) الناج واللسان .

[ن و ك د ك]

نَوَكْدَكَ ، بِالْفَتْحِ فَالسُّكُونُ وَالْباقِ
بِالتَّحْرِيكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : هـ ، بِسُغْدٍ سَمَرَقَنْدَ ، عَنْ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ن ي ك]

نَاكَ النَّعَاسُ عَيْنَهُ : غَلَبَهَا . وَكَذَا : نَاكَ
الْمَطَرُ الْأَرْضَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَالْمَنِيكَ ، كَمَقِيلٍ : مَنْ فَعَلَ بِهِ ،
وَهِيَ بَهِاءٌ .

فصل الواو

مع الكاف

[و ت ك]

الْأَوْتُكَاءُ ، بِالْمَدِّ : لُغَةٌ فِي الْأَوْتُكَيَّ ،
بِالْقَصْرِ ، لِلتَّمَرِ الشَّهْرِيزِ . عَنْ كُرَاعٍ ،
وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَقَالَ : جَعَلَهُ فَوْعَلَاءُ^(١)
وَعِنْدِي أَنَّ زِيَادَةَ الْهَمْزِ أُولَى .

[و د ك]

الْوَدَّاكُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يَبِيعُ الْوَدَّكَ .
وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عَنْدهُ مُتَوَدِّكًا : إِذَا
لَمْ يَكُنْ عَنْدهُ طَائِلٌ ، كَمَا فِي الْأَمَّاسِ .

[و ر ك]

وَرَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : هـ ، بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا
عَمْرُ بْنُ حَفْصٍ الْوَرَمِيُّ الْمُحَدِّثُ .
وَوَرَكٌ وَرَكًا : اعْتَمَدَ عَلَى وَرِكِهِ .

وَالْوَرَكُ مِنَ السَّفِينَةِ ، كَكَيْفٍ : مَوْضِعُ
الْإِسْتِيَامِ ، يُقَالُ : قَعَدَ الْمَلَّاحُ عَلَى وَرِكِ
السَّفِينَةِ .

وَالْوَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْعَجَسِ مِنْ
الْقَوَاسِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَصْلُ الْقَضِيبِ ، رَوَاهُ
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كَوْرِكَ عَلَى ضِلْعٍ » ،
يُضْرَبُ^(٢) فِي أَمْرِ وَاهٍ لَا نِظَامَ لَهُ وَلَا اسْتِقَامَةَ
[٩١ / ب] لِأَنَّ الْوَرِكَ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى -
الضِّلْعِ ، وَلَا يَتَرَكَّبُ عَلَيْهِ ، لِاخْتِلَافِ
مَا بَيْنَهُمَا وَبُعْدهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ
رِكَّتَهُ ، كَعِلَّةٍ ، وَوَرَكُهُ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ
اسْمُ مِنَ التَّوَرُكِ .

(١) (الذي نقله اللسان عن ابن سيده : « جعله كراع فوعلى : قال وزيادة الهمة عندى أولى » .

(٢) (في اللسان والتاج « أى يصلحون على أمرواه . . . إلخ » .

وقوله : « وَكَوَرِثَ وَرُوكَا : اذْ صَوَابِهِ : كَوَعَدَ .

وقوله : « الْوَرَمَاكُ : الْأَلْيَانَةُ ، كَالِ هَذِهِ بِالتَّخْرِيكِ . كما هو نصُّ الله وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ

[و ز ك]

« وَزَكَتِ الْمَرْأَةُ : أَسْرَعَتْ » في النسخ ، والصَّوَابُ : « أَوْزَ كما هو نصُّ القراء ، وكذا في اللُّغَةِ كما هو نصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[و ش ك]

الْوَشِكُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرْعَةُ ابنُ ثُرَيْدٍ .

وَأَمْرٌ وَشِيكَ : سَرِيعٌ . وقد وَشَكَ وَشَاكَ .

وخرَجَ وَشِيكاً : سَرِيعاً . بَرَى ، ومنه قولُ حَسَّانَ : لَتَسْمَعَنَّ وَشِيكاً فِي دِيَارِهِمْ اللهُ أَكْبَرُ يَانَارَاتِ عُنْمَا

وَالْتَوَرِيكَ عَلَى الدَّابَّةِ ، كَالْتَوَرِكِ .^(١) وقد تَوَرَّكَ عَلَى دَابَّتِهِ ، إِذَا وَضَعَ عَلَيْهَا وَرِكَهَ ، بِالْفَتْحِ ، ثُمَّ نَزَلَ . وَالرَّجُلُ الرَّجُلَ : اعْتَقَلَهُ بِرِجْلِهِ وَصَرَعَهُ . وَنَامَ مُتَوَرِّكًا ، أَيْ مُتَكِيًا عَلَى أَحَدِ وَرِكَيهِ .

وَوَرَّكَ الْإِبِلَ تَوَرِيكًا : جَاوَزَهَا . و [الْإِبِلُ]^(٢) مَوْضِعٌ كَذَا : إِذَا خَلَفَتْهُ وَرَاءَهُ أَوْ رَاكِبَهَا .

ويُقَالُ : وَرَّكَنْ ، أَيْ : عَدَلَنْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

و عَلَيْهِ السَّيْفُ : حَمَلَهُ . وَفِي الْوَادِي : ذَهَبَ .

ويُقَالُ : هُوَ مَوْرُوكٌ فِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ مَوْرِكَ كَمُحْسِنٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَرَكَ الْحَبَلُ أَوِ الرَّحْلُ يَرِكَ : جَعَلَهُ حِيَالًا وَرِكَهَ » . هَكَذَا فِي النسخ ، وَالَّذِي نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : وَرَكَ الْجَبَلُ وَرِكًَا : جَعَلَهُ حِيَالًا وَرِكَهَ ، هَكَذَا هُوَ بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

(٢) ديوانه ٢٤٨ (ط . بيروت) والتاج واللسان ، والأساس (نار)

[و ع ك]

الْوَعَكُ . بالتحريك : لغة في الوَعَكِ
بالفتح لِشِدَّةِ الْحَرِّ .

وَالْوَعَكَةُ : الْمَرَضُ الْخَفِيفُ .
وَالدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرَى ، نَقْلُهُ
الْأَزْهَرَى .

وَمِنَ الْإِيلِ : جَمَاعَتُهَا ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو .

[و ن ك]

وَنَكَّةٌ . مُحَرَكَةٌ : ة ، بِالرَّيِّ ، مِنْهَا
السَّيِّدُ أَبُو الْفَتْحِ نَصْرُ بْنُ الْمَهْدِيِّ
ابْنِ نَصْرِ الْحُسَيْنِيِّ الْوَنَكِيِّ ، فَاضِلٌ ،
سَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَلَدَ بِالرَّيِّ سَنَةَ ٤٧٨
وَيُقَالُ : إِنْ اسْمُ الْقَرْيَةِ ، وَنَّةٌ ،
وَأِنَّمَا يُزَادُ الْكَافُ عِنْدَ التَّنْسِيَةِ .

[و ه ك]

وَاهَكَانَ ، بَفَتْحِ الْهَاءِ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهَى : ة ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا
عَمْرُو بْنُ حَفْصِ الْوَاهَكَانِيِّ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ خَشْرَمٍ .

[و ي ك]

وَيْكٌ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هَنَا . وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي (و ي خ)
فَقَالَ : هُوَ مِثْلُ . وَيَجَ . وَوَيْسَ .
وَالْوَيْكَةُ : نَوْعٌ مِنَ الطَّعَامِ (١) يَتَّخِذُهُ
السُّودَانُ .

فصل الهاء

مع الكاف

[ه ت ك]

الْهَتَبَةُ . كَسْفِيْنَةٌ : الْفَضِيْحَةُ .
وَتَهَتَّكَ : : افْتَضَحَ .
وَفِي الْبَطَالَةِ : أَعْمَلَ نَفْسَهُ فِيهَا .
وَرَجُلٌ مَهْتُوكُ السُّتْرِ : مُتَهَتِّكُهُ .
وَهَتَّكَ الْأَسْتَارُ ، شُدَّ لِلكَثْرَةِ .
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَهَتَّكَ عَرْشُهُ ، كَعْنَى : ذَهَبَ
عِزُّهُ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنِّفُ «مِصْرِيَّةٌ» .

وثوب هتك ، كعنب : متمزق ،
قال مزاحم :

جلا هتكاً كالريط عنه فبينت
مشابهة حذب العظام كواسياً^(١) .

[ه ت ر ك]

الهترك ، كجعفر : الزمان الصعب
الشديد .

والعجب ، والكاف زائدة .

[ه د ك]

تهتك الرجل : تحمق ، كذا في المحيط .

[ه ف ك]

هفكه هفكاً : ألقاه ، عن ابن الأثير .

[ه ك ك]

الهكوك ، كصبور : الضعيف الوغد
عن ابن عبّاد .

قال : وامرأة هكوك : يهكها كل
إنسان [١/٩٢] أى يجهدّها في الجماع .
وكذلك الدابة في السير .

قال : وأحمق هاك : بالغ في الحمق .

وهك النجار الخرق : أوسعه .
ومنه طريق مهكوك .

ورجل هكك بالكلام ، إذا تكلم
بكلام يرى أنه صواب وهو خطأ .

وانهك : مطاوع هكه النبيذ ،
نقله الجوهري .

وانهكت البئر : تهوّرت .

وتهكك الرجل : اضطرب ، عن
ابن عبّاد .

[ه ل ك]

هلك يهلك هلكاً ، بالفتح ، عن
أبي عبيد ، وهلكة ، محرّكة ، عن
الصّاغاني .

واستعمل أبو حنيفة الهلكة في جُفوف
النبات .

ومفازة هالك ، أى مهلكة ، من
تعرض فيها هلك .

والهلك ، بالضم : الاسم من الهلاك
نقله الجوهري .

(١) التاج واللسان والتكلم .

وقوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾^(١) أى لوقت هلاكهم أجلاً .
ومن قرأ بضم الميم ، فمعناه لإهلاكهم .
والهَلَاكُ ، كَرُمَانٍ : الصَّعَالُ .
والمَهْلِكُ : الحُرُوبُ .
وكَسَحَابٍ : الجَهْدُ المَهْلِكُ .
وهَلَاكُ مُهْتَلِكٌ ، على المُبَالِغَةِ .
وهَالِكُ الْأَهْلِ : الذى يَهْلِكُ فى أَهْلِهِ .
ومَرَّ يَهْتَلِكُ فى عَدُوِّهِ ، أى : يَجِدُ ،
كَيْتَهَالِكُ .

وتَهْلَكُ فى مَقَاظَةٍ : دار فيها شِبْهُ
الْمُتَحَيِّرِ ، كَاهْتَلَكَ .

واِسْتَهْلَكَ فى كَذَا : جَهَدَ نَفْسَهُ .
واِهْتَلَكَ معه كتهَالَكَ .

وطَرِيقُ مُسْتَهْلَكَ الْوَرْدِ : يُجْهَدُ
من سَلَكَهُ . أو يُهْلِكُ مَنْ طَلَبَ الْمَاءَ

لبُعْدِهِ ، قال الحُطَيْئَةُ [بِصِفِّ الطَّرِيقِ]^(٢) :
مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْتِيَّ قَدْ جَعَلَتْ
أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُغْبًا^(٣)
وتَهَالَكَ على الشَّيْءِ : اسْتَحْزَرْتَهُ عَلَيْهِ .
والهَلَكَى : الشَّرِهُونَ من النِّسَاءِ
والرِّجَالِ .
والمتهَالِكُ : المَزَاحِمُ على المَوَائِدِ .
والهَالِكَةُ من السَّحَابِ : الذى يَصُوبُ
المَطَرَ ، ثُمَّ يُقْلَعُ فلا يكون له مَطَرٌ ،
قاله شَعْبَرُ .

والهَلَكُ ، محرَكةٌ : الجَرْفُ^(٤) .

❗ وقول المصنف : « ومَهْلَكَةٌ وتَهْلَكَةٌ ، مُنْثَلَى
اللام » كذا فى النسخ ، والصواب « ومَهْلَكًا »^(٥)
وتَهْلَكَةٌ ، كما هو نصُّ الصَّحاحِ والعُبابِ .
وقولُهُمْ : لَأَذْمِينَ فإِذَا هَلِكًا أو مِلْكًا ،
بكسر الميم : لُغَةٌ فى الفَتْحِ والضمِّ ،
عن ابنِ السَّكِّيتِ .

(١) سورة الكهف ، الآية ٥٩ .

(٢) زيادة من التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٢ (ط . بيروت) وفى اللسان والتاج هنا وفى (سى) « عادية ركبا » ، وانظر فيها مادة (أسد)
والمثبت هنا كالأساس .

(٤) لفظ الصاغاني فى التكلة « اهلك - فيما يقال - الجرف » .

(٥) فى الأصل (مهلكا) والتصحيح من ل (ملك) وفيه النص .

[ه م ك]

الإنهماكُ : التَّمايى فى الشَّيْءِ ،
واللَّجَاجُ والتَّوَعُّلُ فيه ، وزيادَةُ التَّقيدِ
فى الاستِكْثارِ منه برَغْبَةٍ وجرِصٍ .

[ه ن ب ك]

هَنَبَكَةٌ من الدَّهْرِ ، أَهْمَلُهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وفى النُّوادرِ : هو بِمَعْنَى
سَنَبَتَةٍ^(١) من الدَّهْرِ ، كذا فى اللسان .

[ه ن د ك]

الهندِكةُ : الهِنْدُودُ ، والكافُ زائدةٌ
نُسيبُوا إلى الهِنْدِ على غيرِ قياسٍ .
وقالَ الأزهرى : سِوْفُ هِنْدِكِيَّةٌ ،
أى هِنْدِيَّةٌ ، والكافُ زائدةٌ .

[ه ن ك]

الهنَكُ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القَامُوسِ ،
وقالَ الليثُ : هو حَبٌّ أَغْبَرُ أَكْثَرُ

يُطْبَخُ ، ويُقالُ له : القُفْصُ ؛ قال
الأزهرى : ومأْراه عَرَبِيًّا ، كذا فى اللسان .

[ه و ك]

الهَوَاكُ ، كَشَدَادٍ : الأَحْمَقُ ،
كالْأَهْوَاكِ ، والهَوَاكُ ، كَكَيْفٍ .
وهَوَاكُهُ غَيْرُهُ تَهْوِيكاً : حَمَقَهُ .
وهاكُ هَوَاكاً وهَوَاكاً : تَرَدَّى .
وتَهَوَّكُ فى قَوْلِهِ : اضْطَرَبَ ، فَكَانَ
على غيرِ اسْتِقَامَةٍ .

ولما هُوَ غِيه : رَكِبَ الذُّنُوبَ والخطايا .

فصل الياء

مع الكاف

[ي ش ب ك]

يَشْبَكَ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو عَلَمٌ لَجَمَاعَةٍ من أُمراءِ مِصْرَ ،
منهم الذى عملَ القُبَّةَ الهائلةَ خارجَ مِصْرَ .

وبه تَمَّ حرفُ الكافِ : والحمدُ لله الذى بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ ، وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) فى اللسان : سَنَبَةٌ ، وهما سواء .

استدراك^(١)

[ل ز ب]

لَزَبَاتُ بالتَّسْكِينِ : جمعُ اللَّزْبَةِ بمعنى الشَّدةِ ، هكذا قَيْدَهُ الْمُصَنِّفُ . وَيُقَالُ :
أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَفْرُومٍ :
يُهَيِّنُونَ فِي الْوَحْيِ أَمْوَالَهُمْ
إِذَا اللَّزَبَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيماً^(٢)

وَالْمَلَاذِيبُ : جمعُ الْمِلْزَابِ ، لِلْبَخِيلِ ،
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضَخَتْ وَقَعَتْ
وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ الْمَلَاذِيبُ^(٣)

[ل ص ب]

لَصِبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ .

وَاللَّوْاصِبُ : إِبِلٌ قَدْ لَصِبَتْ جُلُودُهَا ،
أَيُّ لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ،
وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فَسَّرَ قَوْلُ كَثِيرٍ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَانْطَوَتْ
لَوَاصِبٌ قَدْ أَطْوَلَ الْحَيَّ عَنْهَا لِبَاقًا^(٤)

[ل ع ب]

اللَّعْبُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ مَصَادِرِ لَعِبَ ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ . وَقَالَ : لَمْ يُسْمَعْ فِي
التَّخْفِيفِ فَتَحُ اللَّامُ مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ ،
وَأَثْبَتَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ . فَحَكَاهُ اللَّيْلِيُّ فِي شَرْحِ
الْفَصِيحِ عَنْ مَكِّيٍّ ، وَادَّعَى مَكِّيٌّ أَنَّ هَذَا
مُطَرَّدٌ فِي كُلِّ ثَلَاثِي مَكْسُورٍ الْوَسْطِ حَلْقِيَّةٍ ،
اسْمًا كَانَ أَوْ فِعْلًا .

(*) المواد من (ل ز ب) إلى (ل و ب) لم نستطع قراءتها في النسخة التي اعتمدنا عليها في تحقيق الجزء الأول ، حيث جاءت صفحاتها مطموسة ، وألحقناها بآخر الجزء المذكور مستخلصة من مستدركات التاج في موادها ، وقد حصل النجم مؤخرًا على جزء من نسخة المؤلف به هذه المواد ، فأثرنا تحقيقها ، واستدراكها هنا .

(١) اتّاج والتكملة والمفضليات (مف ٣٨ : ٢٦) وفيها : «التَّحَيْنُ المِيسِمَا» باللام ، أي قشرون .

(٢) الصّحاح والسان والتاج ومادة (نضخ) .

(٣) ديوانه ١ - ٢٤٨ والتكملة والمقاييس ٥ - ٢٤٩ والتاج والجيم ٣ - ١٨٧ وفيه :

قَدْ صَبَّحَتْ

ويُقال - لكلُّ من عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْدِي نَفْعًا - : إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ .

واللَّعَابُ ، بالكسر : المَلَاعِبَةُ .

و بالسُّم : السُّرَابُ .

ومن الحَيَّة : سُمُّهَا .

وُسُمِّتِ الْجَارِيَةُ لَعُوبًا ، لكثرة لَعِبِهَا ،
أو لِأَنَّهُ يُلْعَبُ بِهَا .

وهو حَسَنُ اللَّعْبَةِ ، بالكسر .

وفرغَ من هذه اللَّعْبَةِ ، بالفتح ، لِأَنَّهُ
أَرَادَ الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنَ اللَّعِبِ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ : دَرَسَتْهُ .

وَتَرَكْتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجِنِّ ، أَيْ : حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَمَلَاعِبُ الرِّمَاحِ ^(١) : هُوَ مَلَاعِبُ الْأَمْسِنَةِ

فِي قَوْلِ لَبِيدٍ ^(١) - ، سَاءَ بِذَلِكَ لَضَرُورَةِ
الشَّعْرِ .

وَسَمَّوْا مَلْعَبًا ، كَمَقْعَدٍ .

[ل غ ب]

تَلَغَّبَ الشَّيْءُ : تَوَلَّاهُ ، فَقَامَ بِهِ ، وَلَمْ
يَعْجِزْ عَنْهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكَ بَازِيٌّ تَلَغَّبَهَا

إِذَا التَّقَتِ بِالسُّعُودِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ^(٢)

وَالْمَرَادُ بِالْبَازِيِّ هُنَا عَمْرُو بْنُ هُبَيْرَةَ .

وَالْمَلَاعِبُ : جَمْعُ الْمَلْعَبَةِ ، بِمَعْنَى الْأَعْيَاءِ .

وَلَغَّبَ دَابَّتَهُ تَلْغِيًّا : تَحَامَلَ عَلَيْهَا
حَتَّى أَغْيَاهَا .

وَتَلْغَبَهَا : وَجَدَهَا لَاغِبًا .

وَسَاغِبٌ لَاغِبٌ ، أَيْ : مُغَيٍّ .

وَرِيَّاحٌ لَوَاغِبٌ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَبَلَدٌ مَجْهَلٌ تُمَسِّي الرِّيحُ بِهَا

لَوَاغِبًا وَهِيَ تَأْوِي عَرَصَهَا خَاوِي ^(٣)

(١) يعني عامر بن مالك ، عم لبيد ، ساء لبيد ملاعب الرماح في أرجوزته التي يرثيها فيها ، وهي في ديوانه
٣٣٢ ، قال :

* وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرِّمَاحِ *

* أَبَا بَرَاءٍ مِدْرَهَ الشُّبَّاحِ *

(٢) ديوانه ٢٨٠ والتاج وروايته في اللسان : « بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكَهَا بَازٍ ... » .

(٣) التاج واللسان وروايته : وهي تاء عرضها ...

وريش لَغِيبٌ ، أَى : لَغَبٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* أَشْعَرْتُهُ مُذَلَّقًا مَذْرُوبًا ^(١) *

* رِيشٌ بِرِيشٍ لَمْ يَكُنْ لَغِيبًا *

وَاللَّغَابُ ، بِالْفَتْحِ ، وَاللَّغَبَاءُ : مَوْضِعَانِ

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

حَتَّى إِذَا كَرَبَتْ وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا

أَيْدِي الرُّكَّابِ مِنَ اللَّغَبَاءِ تَنْحَلِرُ ^(٢)

[ل ق ب]

: لَقَبَ الْأَمَمَ بِالْفِعْلِ تَلْقِيًا : إِذَا جَعَلَ

لَهُ مِثَالًا مِنَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِكَ لَجَوْرَبِ :

فَوَعَلَ .

وَتَلَاقَبُوا ، وَلَاقَبَهُ مُلَاقَبَةً .

[ل ك ب]

الْمَلَكَبَةُ : الْقِيَادَةُ ، نَقْلُهُ صَاحِبُ اللُّسَانِ .

[ل و ب]

الْلَّابَاتُ : الْحَرَارُ .

وَهُوَ يَعِيدُ مَا بَيْنَ اللَّابَتَيْنِ ، أَى : وَاسِعٌ

الصَّدْرُ ، وَاسِعُ الْعَطَنِ . وَمَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا

كَفْلَانِ ، أَصْلُهُ فِي الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ بَيْنَ

لَابَتَيْنِ ، ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ حَتَّى جَرَى عَلَى

الْأَلْسِنَةِ فِي كُلِّ بَلَدٍ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ،

وَعَلَيْهِ يُوجَّهُ قَوْلُ شَيْبِ بْنِ شَبَّةَ ^(٣) .

وَأَسْوَدُ لُوبِيٍّ ، أَى : شَدِيدُ السَّوَادِ ،

مَنْسُوبٌ إِلَى اللَّوْبِ ، لَغَةٌ فِي الثُّوبِ ،

لَجِيلٍ مِنَ السُّودَانِ ، نَقْلُهُ السُّهَيْلِيُّ .

(١) اللسان والصباح والتاج

(٢) اللسان والتاج .

(٣) يشير إلى ما نقله السيوطي في المزهر عن عبد الله بن بكر السهمي قال : دخل أبي على عيسى وهو أمير البصرة -

فغزاه في طفل مات له ، ثم دخل بعهده شبيب بن شبة فقال : أبشر أيها الأمير ، فإن الطفل لا يزال محببنا

على باب الجنة يقول : لا أدخل حتى أدخل والدئ ، فقال أبي : يا أبا معمر دع الظاء - يعني المعجمة -

والزم الطاء ، فقال له شبيب : أتقول هذا وما بين لا بينها أفصح مني ؟

فقال له أ : وهذا خطأي ثان ، من أين البصرة لانية ؟ حكاه المصنف في التاج .

ولُوبيا^(٣) ، بالضم : ة بمصر ، منها أبو
مروان عبد الملك بن مسلكة بن يزيد^(٤)
اللُّوبِيُّ ، مولى جزى بن عبد العزيز
ابن مروان ، روى عن مالك [بن أنس]^(٥)
والليث ، مات سنة ٢٢٤ هـ .
ولُوبيا بآذ : محلة بأصبهان .

واللُّوبُ . بالفتح^(١) : موضع ، قال
مُنْقِدُ بن طريف :
كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْمِلُو بَنَّا حُمْرًا
بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَحْرَانَ فَالْلُّوبِ^(٢)
نقله ياقوت .

- (١) لم يذكر المصنف في التاج الفتح ، وضبطه البكرى في معجم ما استعجم ١١٦٥ وفي ١٢٥٢ ضبطه أيضا بالضم ومثله في معجم البلدان (مكران) والمفضليات .
- (٢) التاج ومعجم البلدان (مكران) والمفضليات (مف ٤ : ١٠) ومعجم ما استعجم ١٢٥٢ وروايته : . . . من مكثان فاللُّوب .
- (٣) في الباب ٣ / ١٣٤ « لوبية » بالتاء في آخره .
- (٤) في الباب ٣ / ١٣٤ « .. بن زيد » .
- (٥) زيادة من الباب ، وقال فيه : « وكان مغفلا منكر الحديث » .

راجع التجارب

حميد الصمد على محروس
المراقب العام بالمجمع

عبد الوهاب السيد عوض الله
المراقب العام بالمجمع

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الاممية

رئيس مجلس الادارة
ومزى السيد شعبان

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٧/٥٣٦٠

الهيئة العامة لشئون المطابع الاممية
٥٨٧ — ١٩٨٧ — ٢٠٠٢